THE PUBLIC LIBRARY OF THE CITY OF BOSTON.
THE ALLEN A. BROWN COLLECTION.
**M 236.25

Ce livre appartien à Mademoiselle
~~Huchetern~~

CANTATES FRANÇOISES

OU

Musique de Chambre a Voix Seule,

AVEC

Simphonie et sans Simphonie Avec la Basse Continue

COMPOSÉES

PAR M.^R BERNIER

Premier Livre

Partition in Folio.

SE VEND A PARIS.

Chez { *La Veuve Boivin, rüe S.t Honoré à la Regle d'Or.*
Le S.r le Clerc, rüe du Roule à la Croix d'Or. }

Le Prix est de dix livres en blanc. *Gravées par H. de Baussen.*

Avec Privilege du Roy.

c 1703?

**M.236.25
Allen A. Brown
Jan. 1, 1898

TABLE DES AIRS.

Diane.

1.r air. . Vous par qui tant de miserables. page . 2.
2.e air. Quel bonheur! qu'elle victoire! . . . . . 6.
3.e air. . Respectons l'Amour. 11

l'Inconstance.

1.r air. . Amour tu finis mes peines. . . . . 15.
2.e air. . Vn feu Seditieux. . . . . 18.
3.e air. . Aymable Souffrance. . . . . 22.

Venus et Adonis.

1.r air. . Vn Cœur jaloux. 26
2.e air. . La froide Nayade . . . . 30.
3.e air. . Que le Soin de Charmer. . . . . 34.

l'Himen.

1.r air. . Qu'Eole en ses gouffres. . . . . 38.
2.e air. . l'Amant de l'aurore . . . . 43.
3.e air. . Himen si le Sort t'outrage. . . . . 48.

Le Triomphe de l'amour

1.r air. . Heureux qui de vos doux plaisirs. . . . 54.
2.e air. . Est ce la Cour Supreme . . . . 62.
3.e air. . Venez Cher Tyran . . . . 67.

Les Forges de Lemnos.

1.r air. . Travaillons Venus nous l'Ordonne. . . . 78.
2.e air. . Hatez vous de reduire en poudre . . . . 85.
3.e air. . Fiers vainqueurs de la Terre . . . . . . 91.

EXTRAIT DV PRIVILEGE DV ROY.

Par Grace et privilege du Roy donné à Versaille le 23.e May 1703. Signé le Febvre. Il est permis au Sieur ..... de faire graver et imprimer ses pieces de Musique tant Vocales Qu'instrumentales a vne ou plusieurs parties, de les vendre et debiter au public, et ce durant le temps et espace de quinze Années Consecutiues, et tres expresses deffences sont faites à tous jmprimeurs, Libraires, Graveurs, et autres personnes d'jmprimer et Graver lesdittes pieces de Musique, d'en vendre, contrefaire, mesme en extraire aucune chose, a peine de trois mille livres d'amende, et de tous depens, domages, et interests, comme il est plus amplement porté audit Privilege.

Les Exemplaires ont esté fournis.

TABLE DES CANTATES

I.re Cantate ...... Diane ...... Page ... 1.

2.e Cantate ... L'Jnconstance .... 14.

3.e Cantate. Venus et Adonis .... 25.

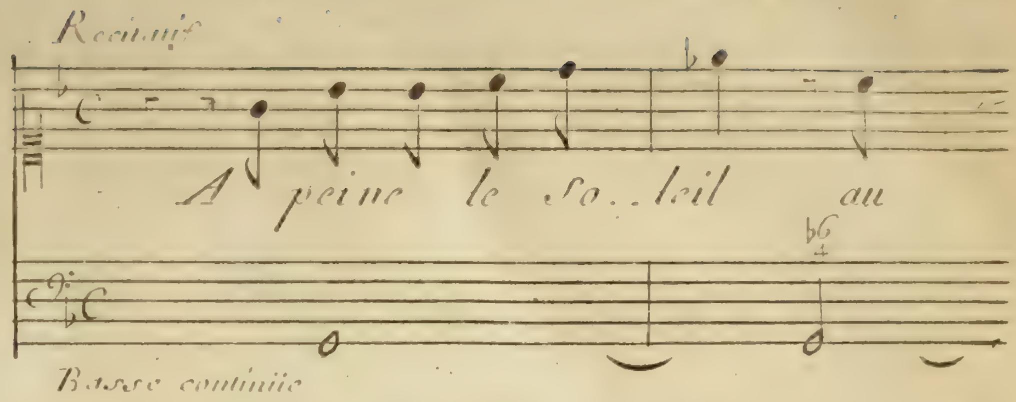
4.e Cantate. l'Himen .... 37.

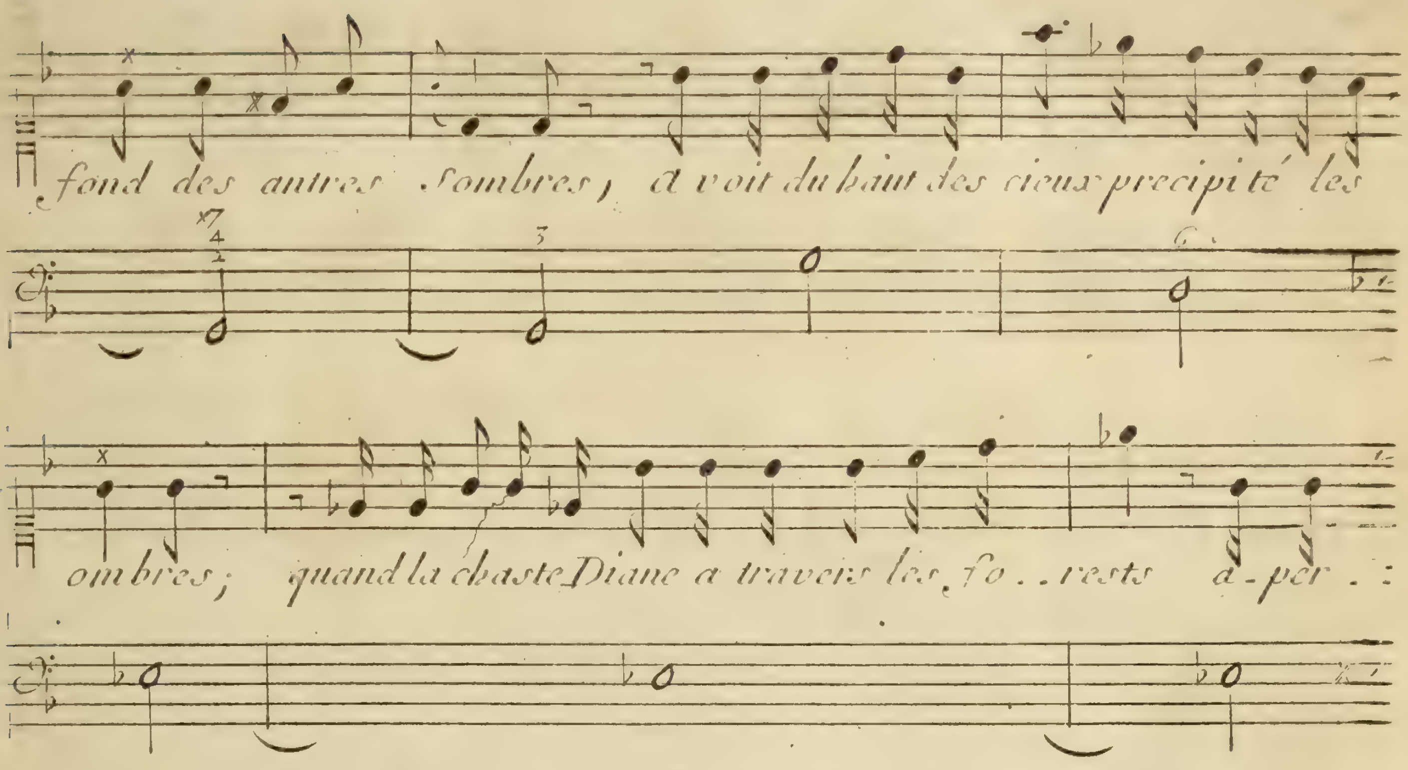
5.e Cantate. Le Triomphe de l'amour ... 51.

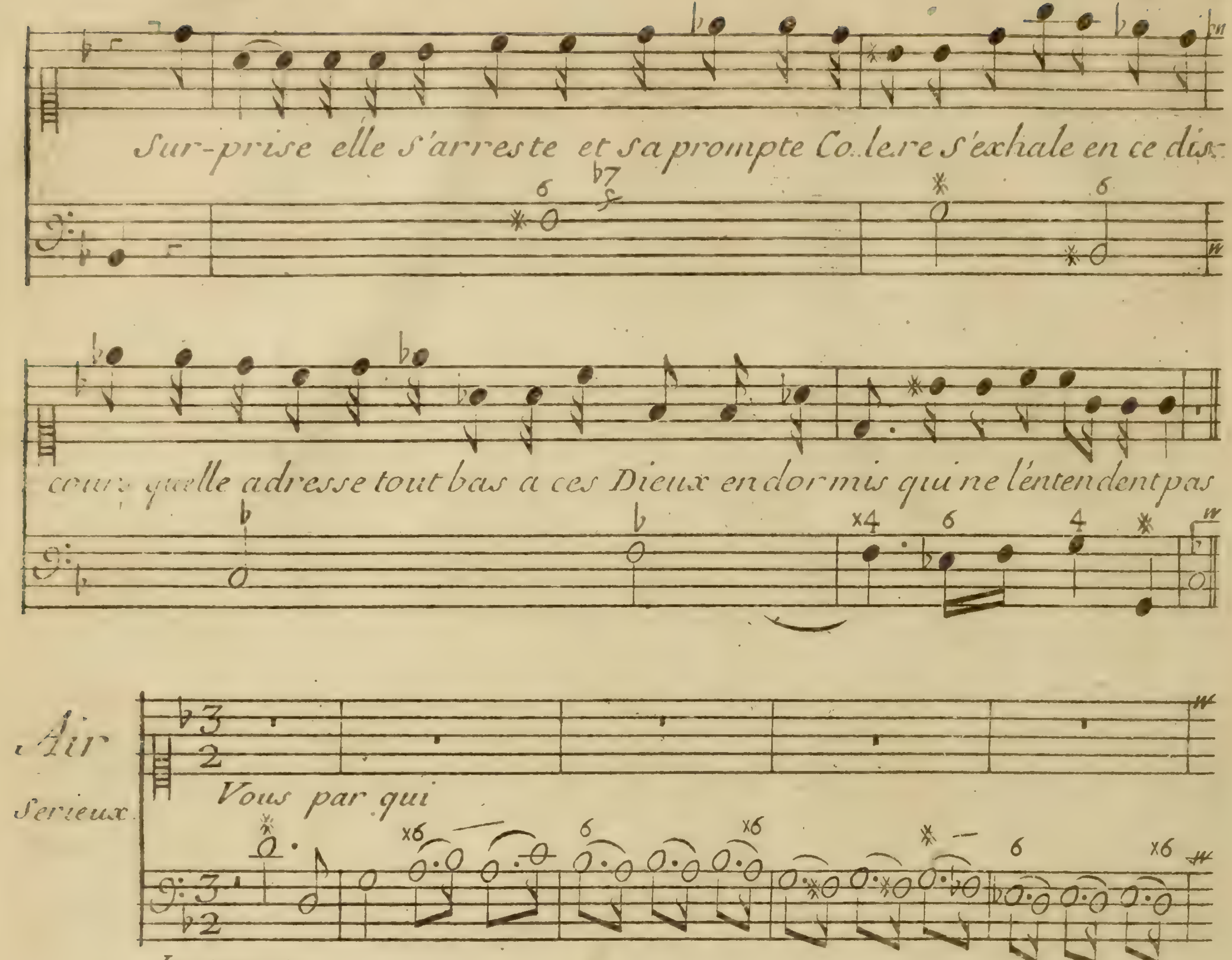
6.e Cantate. Les Forges de Lemnos ... 77.

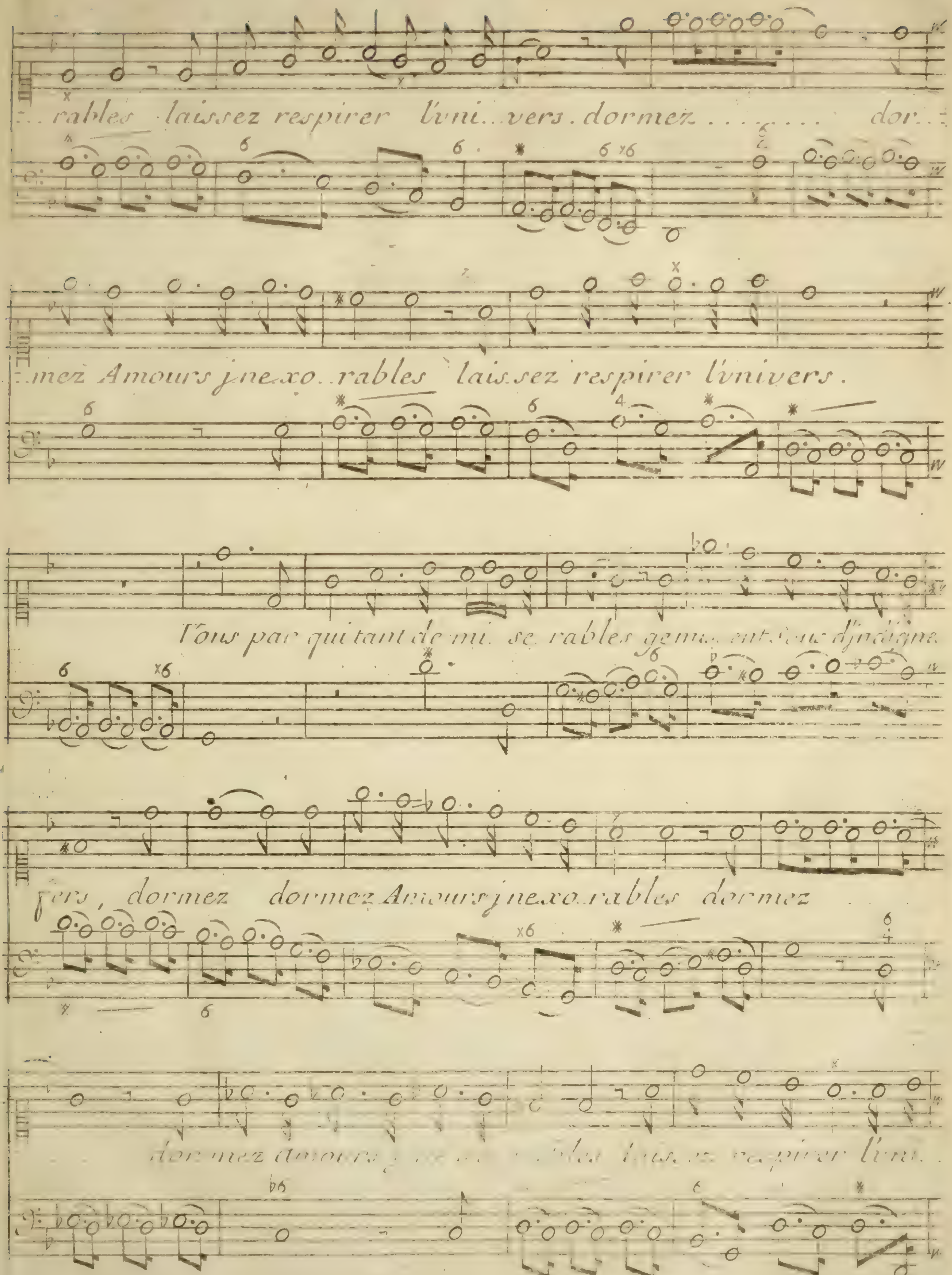
1.re Cantate

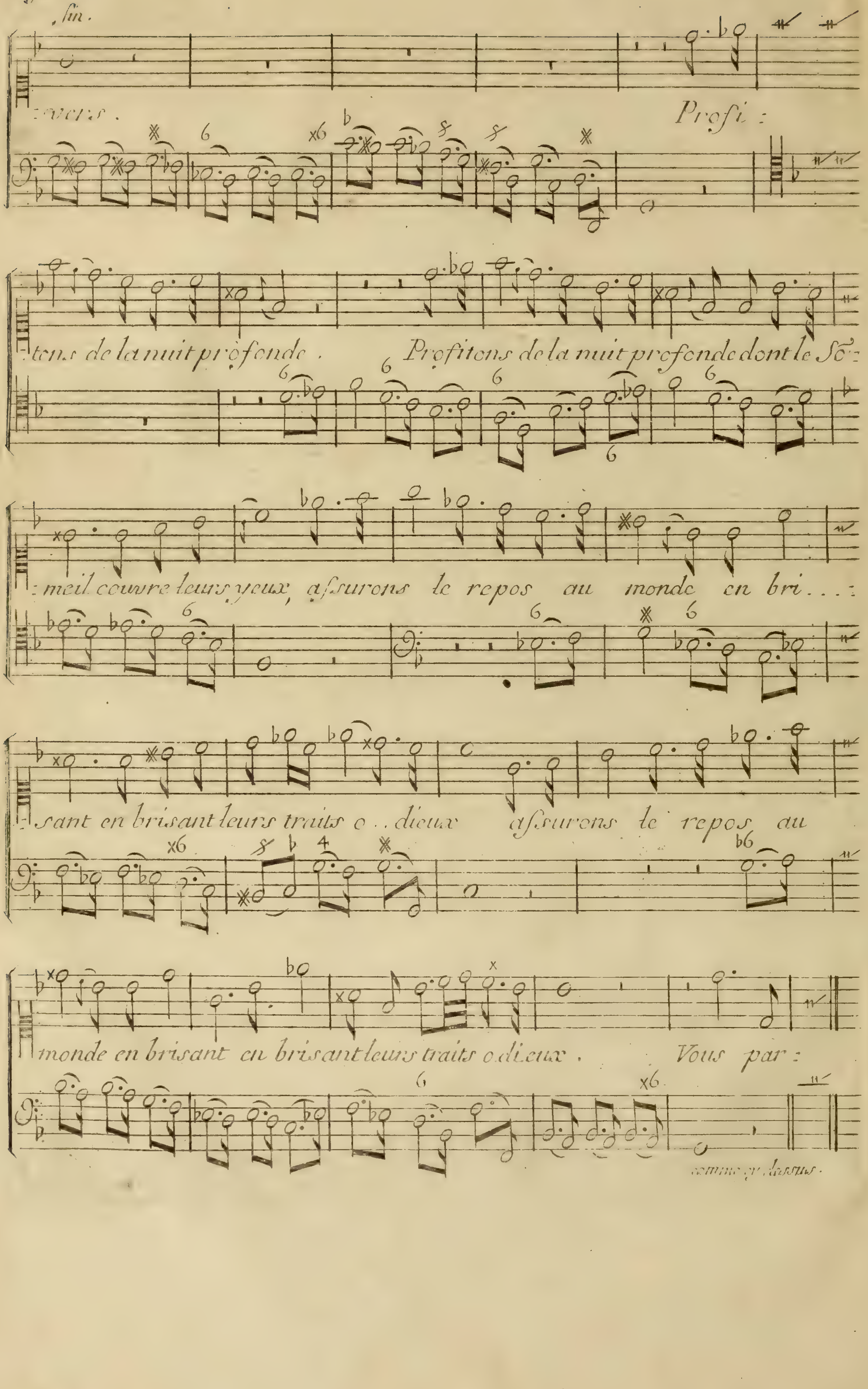
a Voix Seule

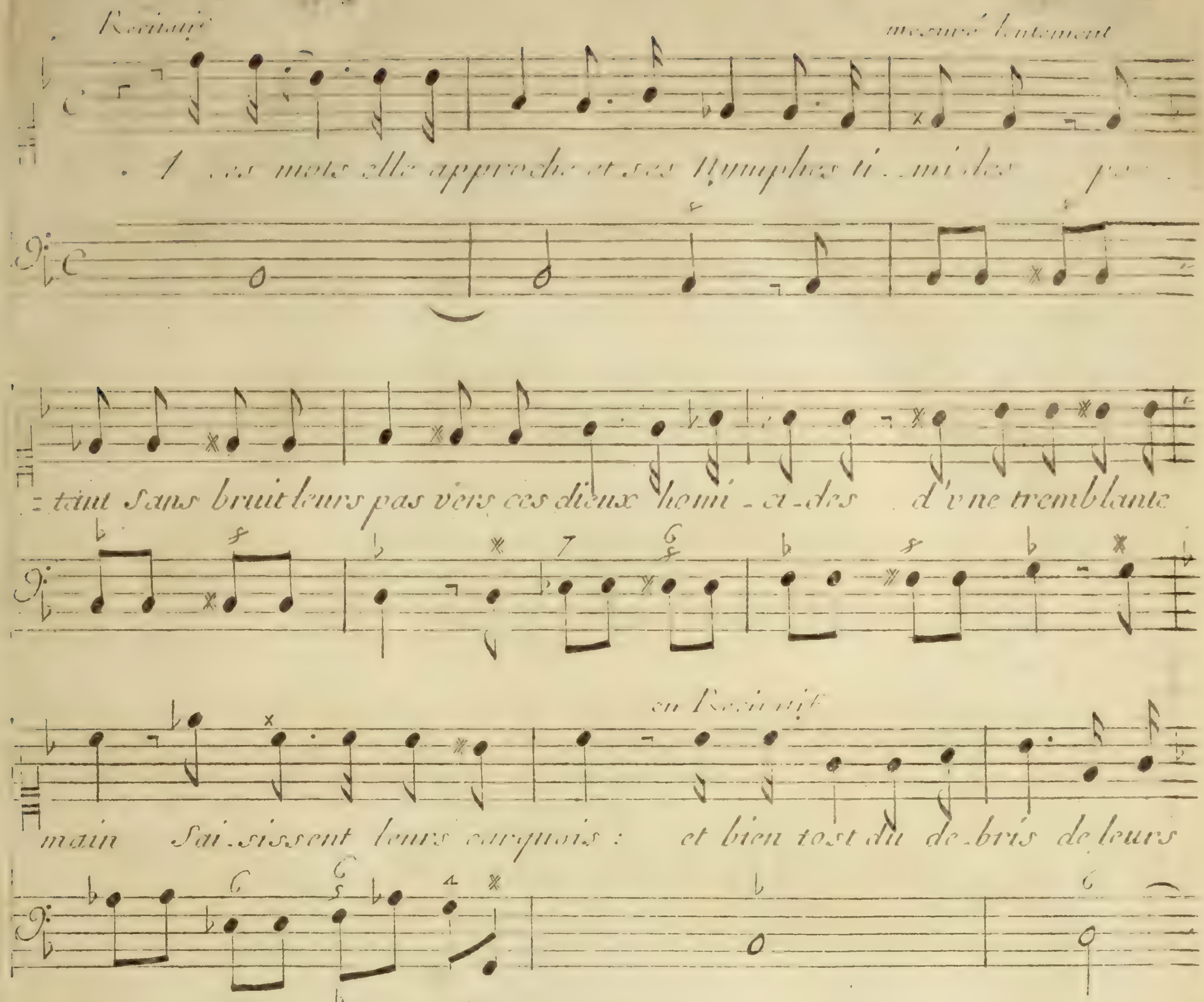


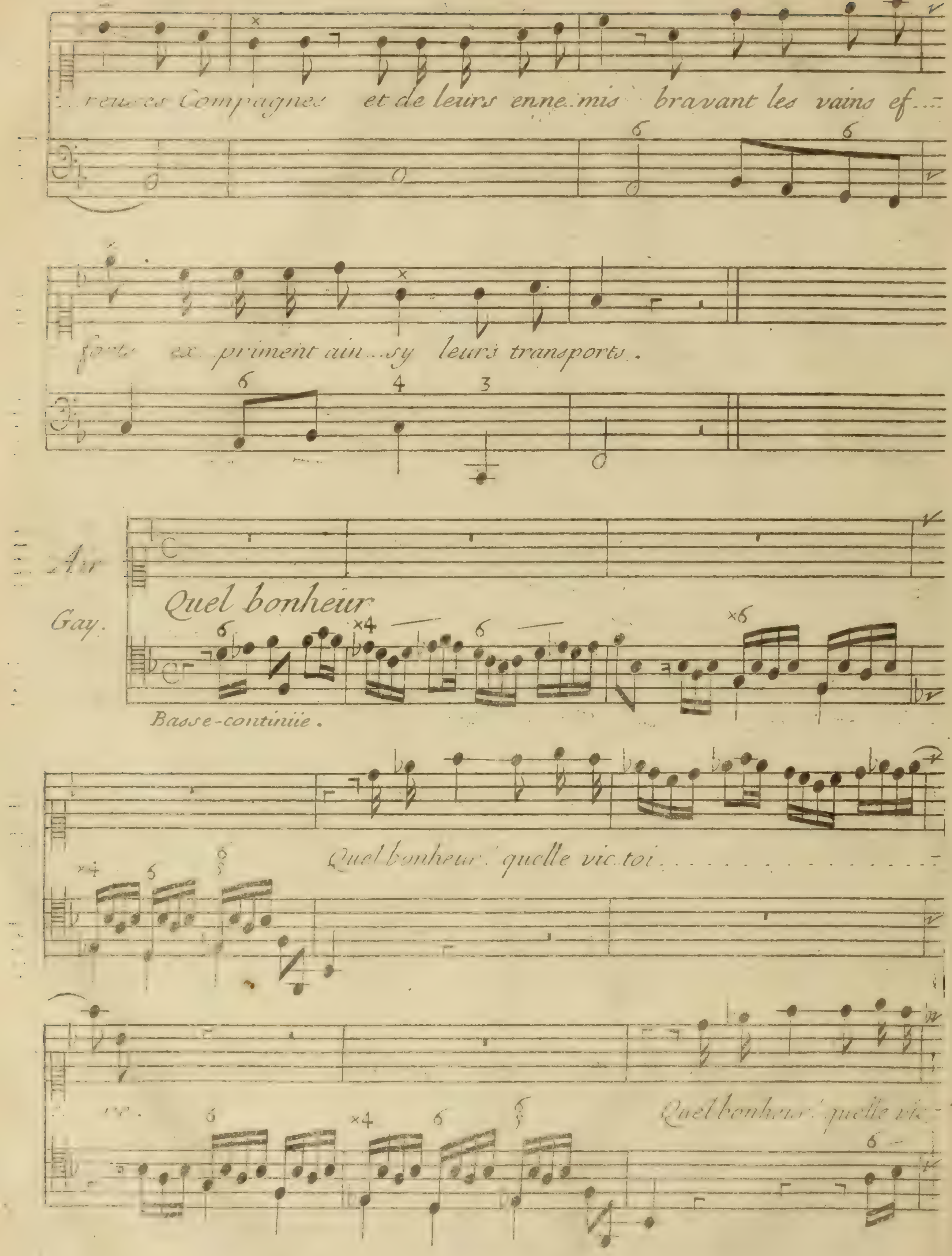


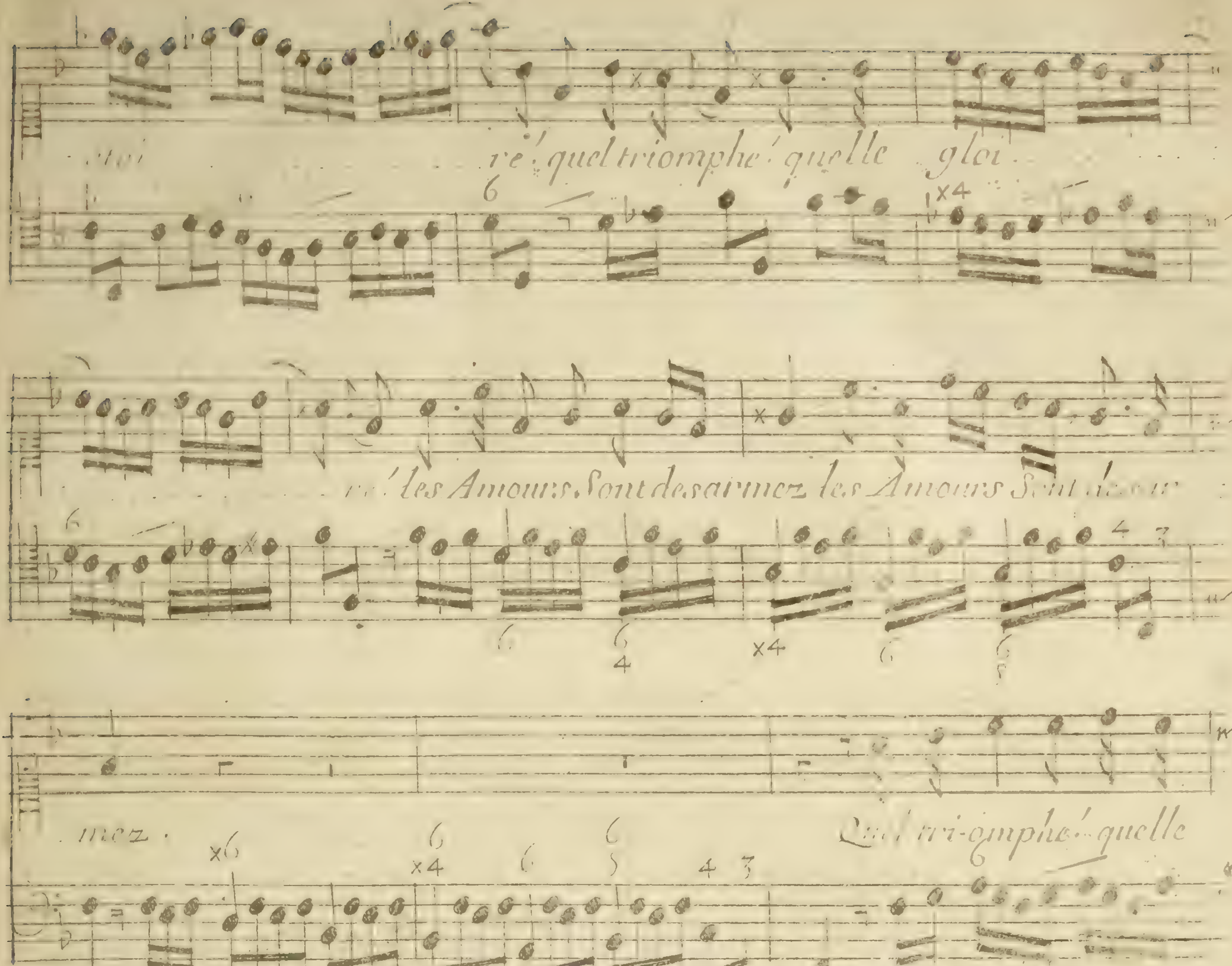

Sur-prise elle s'arreste et sa prompte Co..le.re s'exhale en ce dis
cours quelle adresse tout bas a ces Dieux endormis qui ne l'entendent pas
Air
Serieux.
Vous par qui
Lentement.
Vous par qui tant de mise..rables ge..
miss..nt sous d'indignes fers, dor..méz Amours

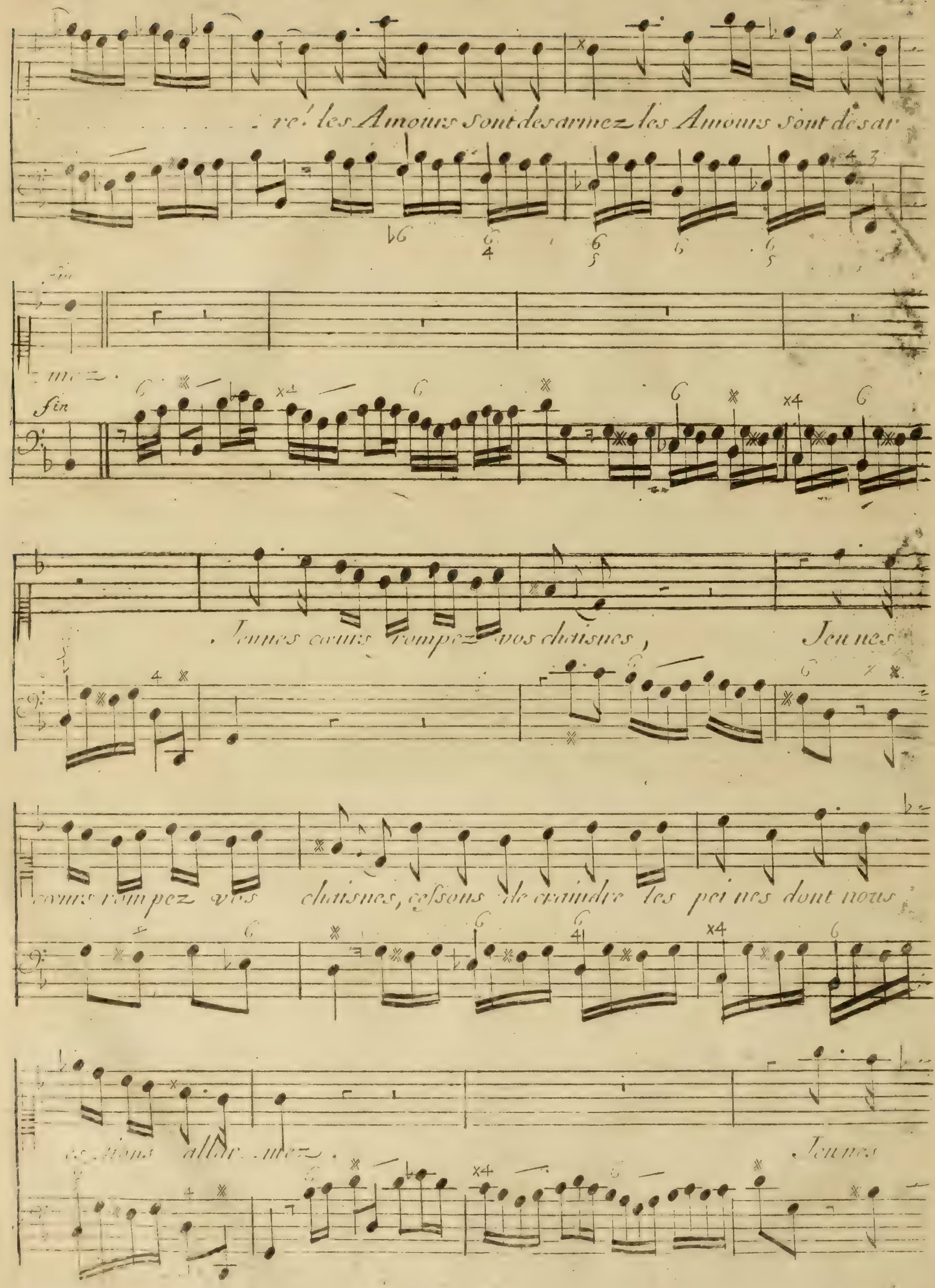

rables laissez respirer l'uni..vers. dormez . . . . dor..
..mez Amours jnexo..rables laissez respirer l'univers.
Vous par qui tant de mi. se. rables
vers, dormez dormez Amours jnexo.rables dormez
dormez Amours

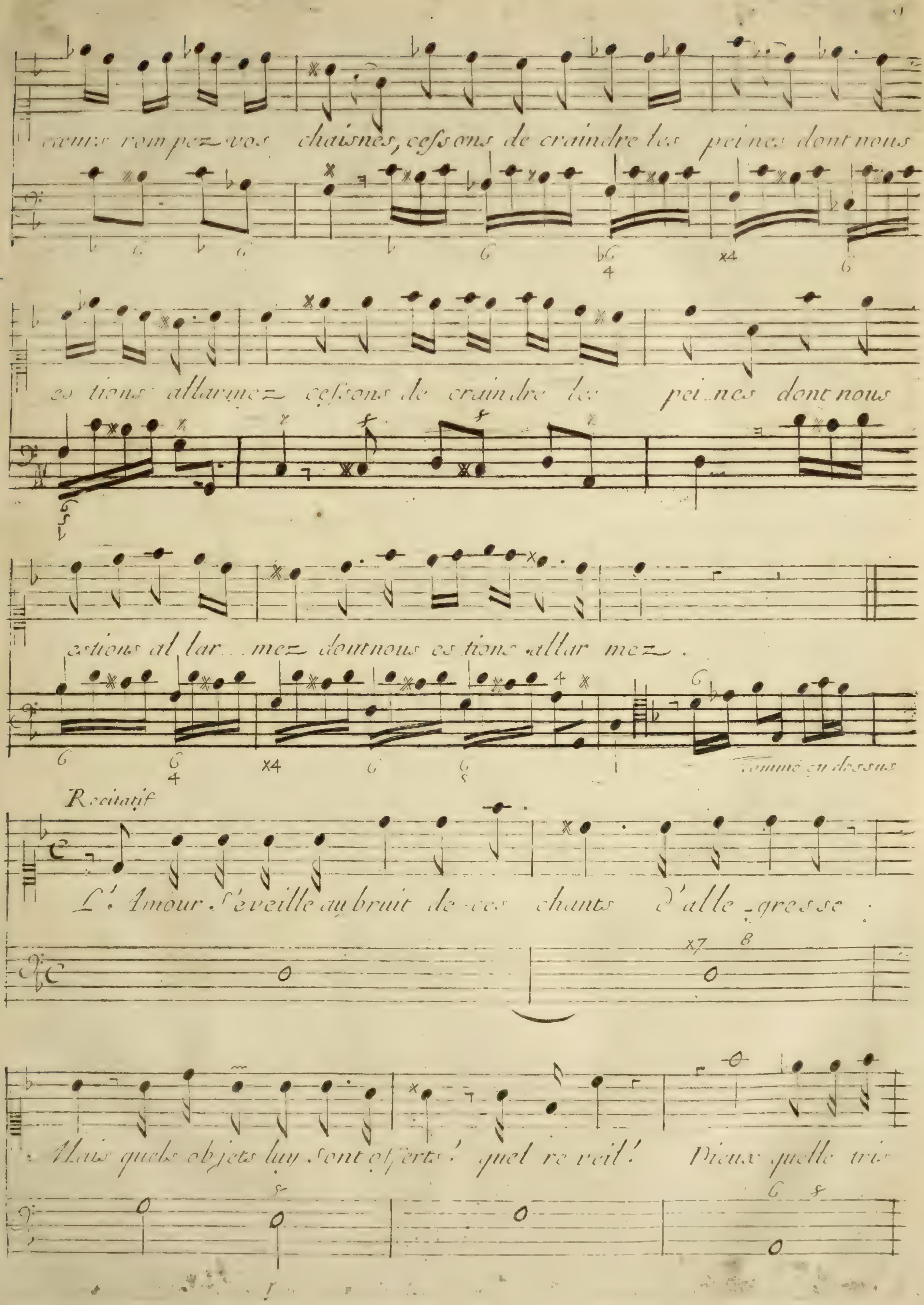

fin.
vers.
Profi:
tons de la nuit profonde. Profitons de la nuit profonde dont le So:
meil couvre leurs yeux, aſsurons le repos au monde en bri...
sant en brisant leurs traits o..dieux aſsurons le repos au
monde en brisant en brisant leurs traits o.di.eux. Vous par:
comme cy dessus.

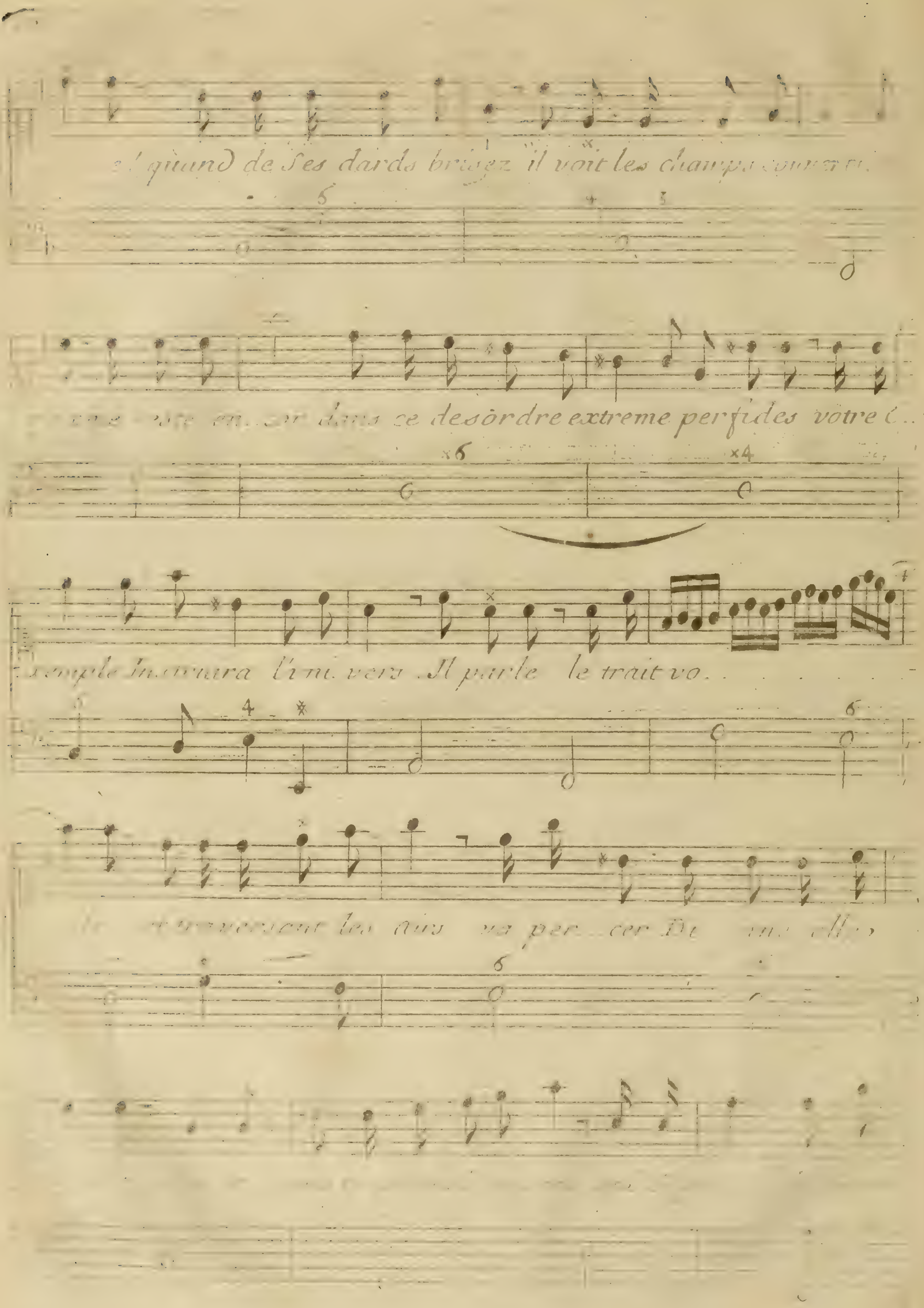

Recitatif
mesuré lentement
A ces mots elle approche et ses Nymphes ti-mi-des por-
tant sans bruit leurs pas vers ces dieux homi-ci-des d'une tremblante
en Recitatif
main sai-sissent leurs carquois: et bien tost du de-bris de leurs
fle-ches perfi-des sement les plaines et les bois. Tous les dieux les
vents, des fleuves, des montagnes, viennent fe-li-ci-ter leurs

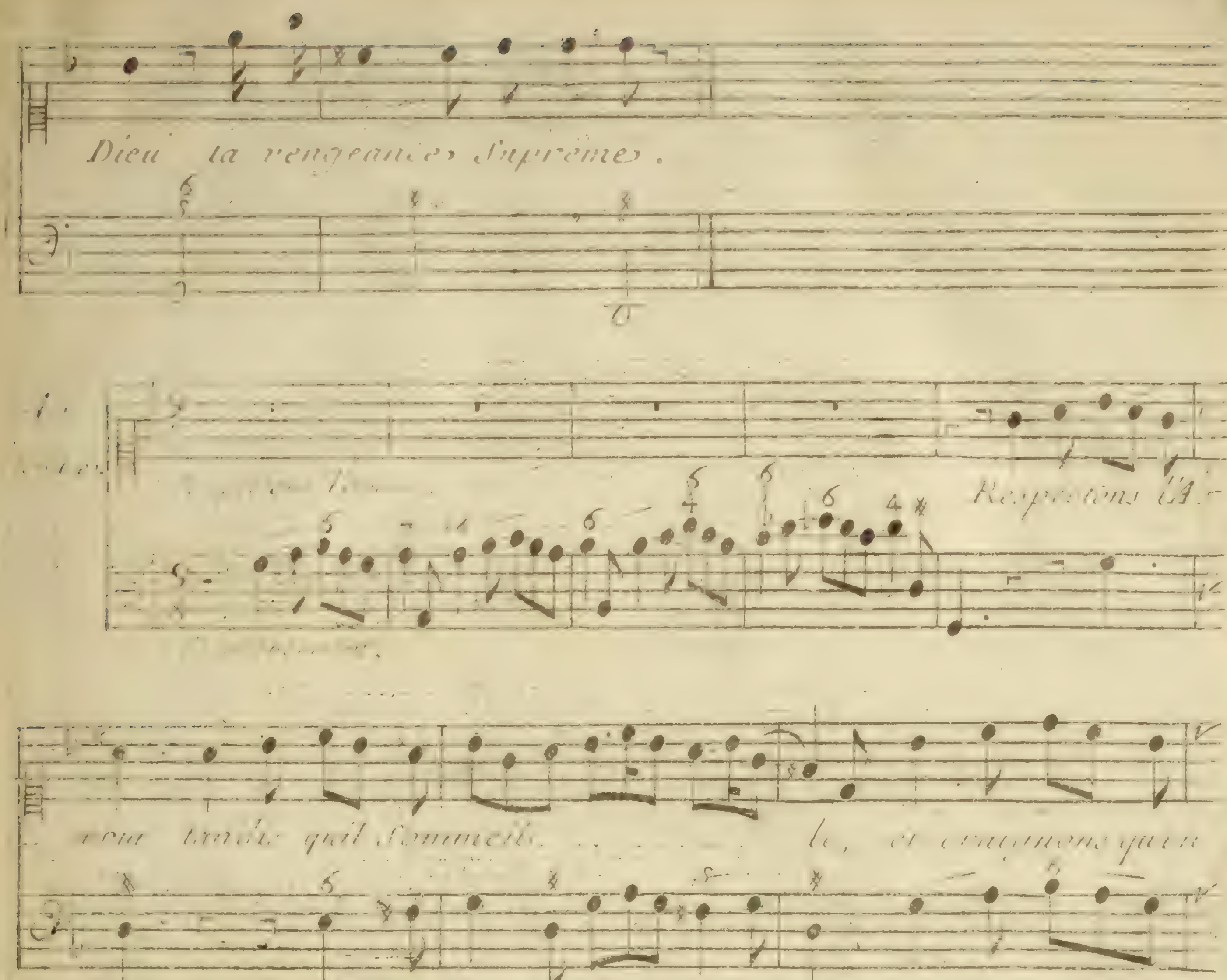

reuses Compagnes et de leurs enne..mis bravant les vains ef...
forts ex..priment ain..sy leurs transports.
Air
Gay.
Quel bonheur
Basse-continüe.
Quel bonheur! quelle vic.toi.........
re.
Quel bonheur! quelle vic-

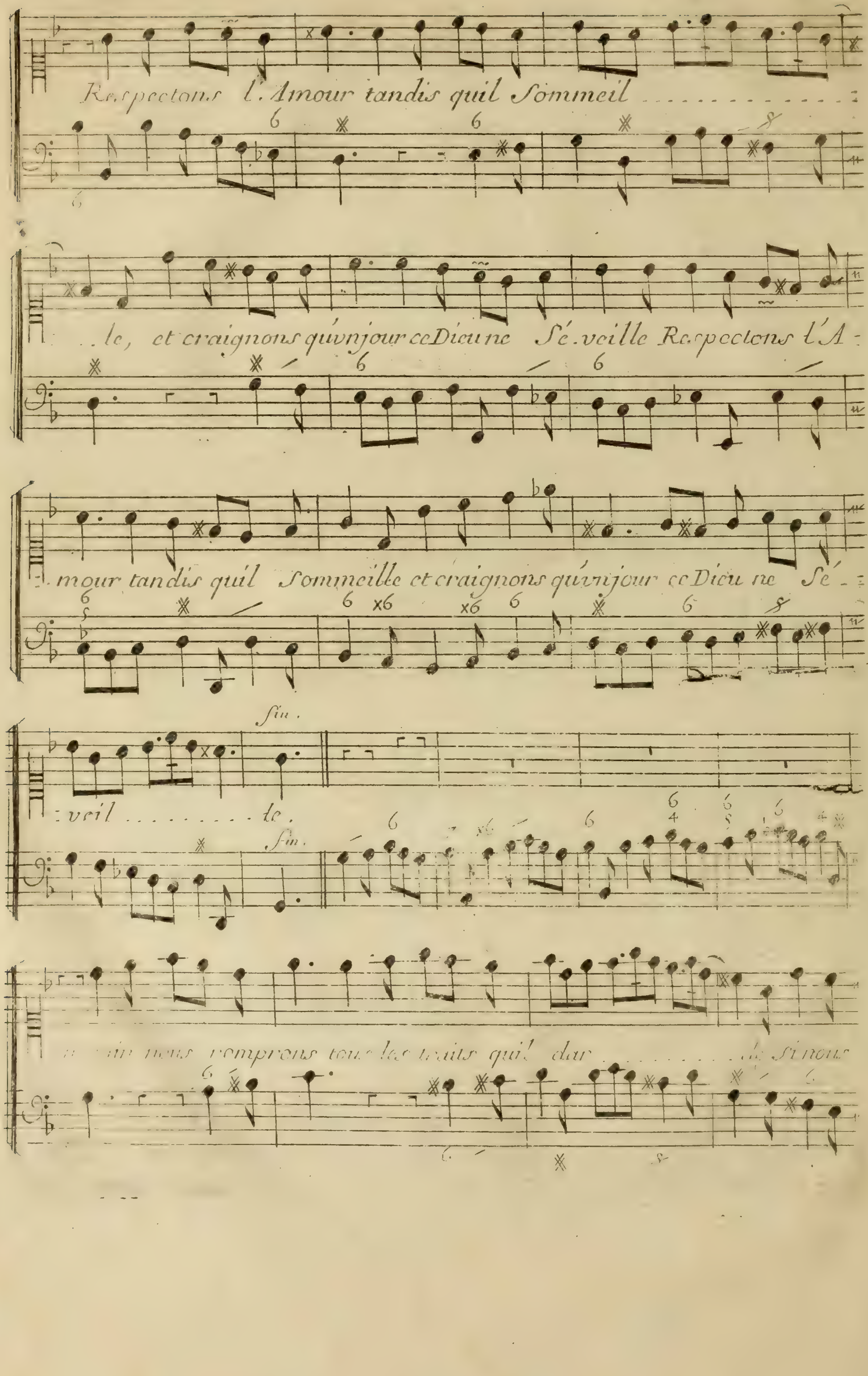

re! quel triomphe! quelle gloi
re! les Amours Sont desarmez les Amours Sont desar
mez.
Quel tri-omphe! quelle
gloi
re!

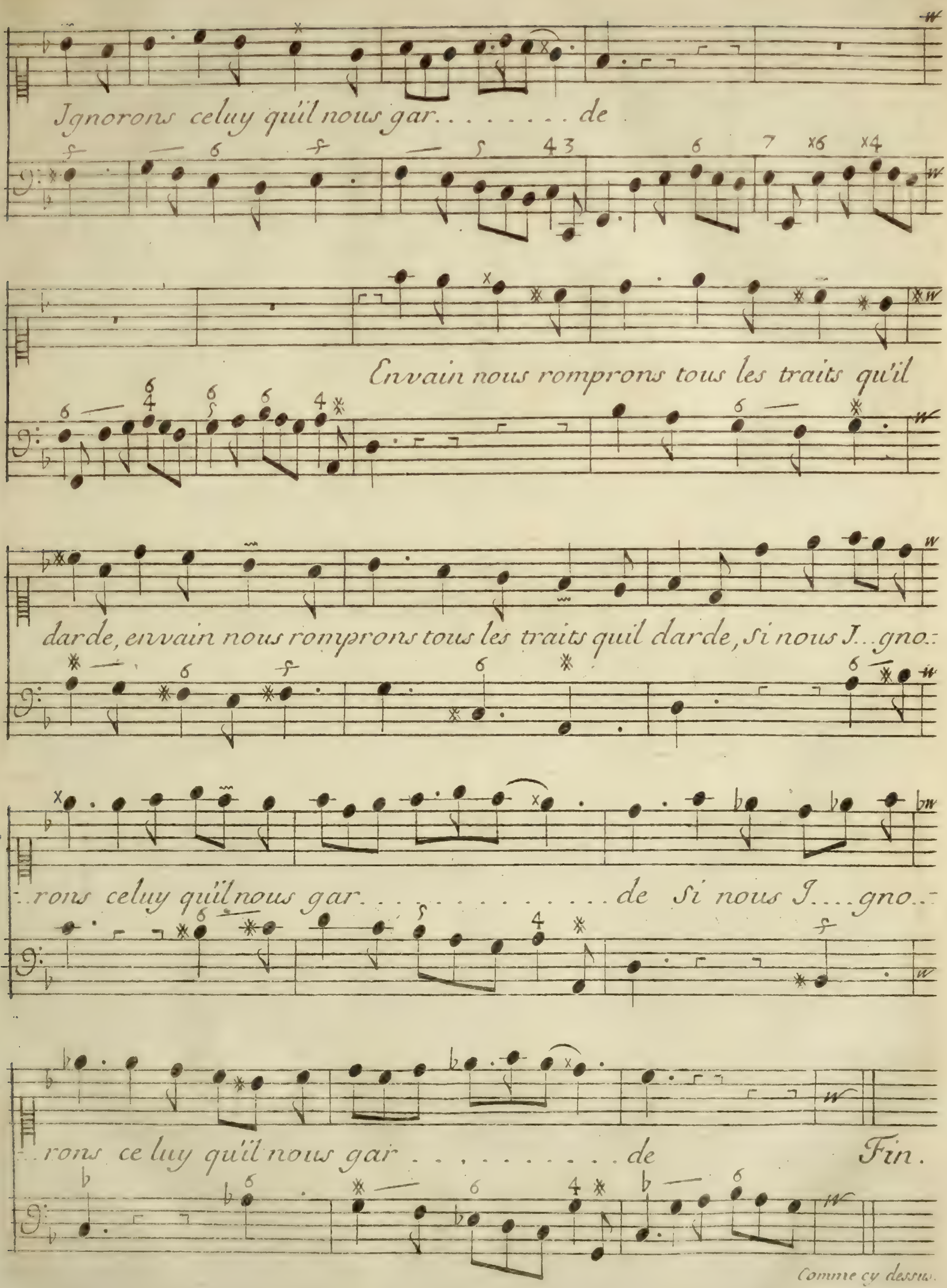

re! les Amours sont desarmez les Amours sont desar
mez.
fin
Jeunes cœurs rompez vos chaisnes, Jeunes
cœurs rompez vos chaisnes, cessons de craindre les peines dont nous
estions allarmez. Jeunes


cœurs rompez vos chaisnes, cessons de craindre les peines dont nous
es tions allarmez cessons de craindre les peines dont nous
estions al lar mez dont nous es tions allar mez.
Comme au dessus
Recitatif
L'Amour s'eveille au bruit de ces chants d'alle gresse.
Mais quels objets luy sont offerts! quel re veil! Dieux quelle tris

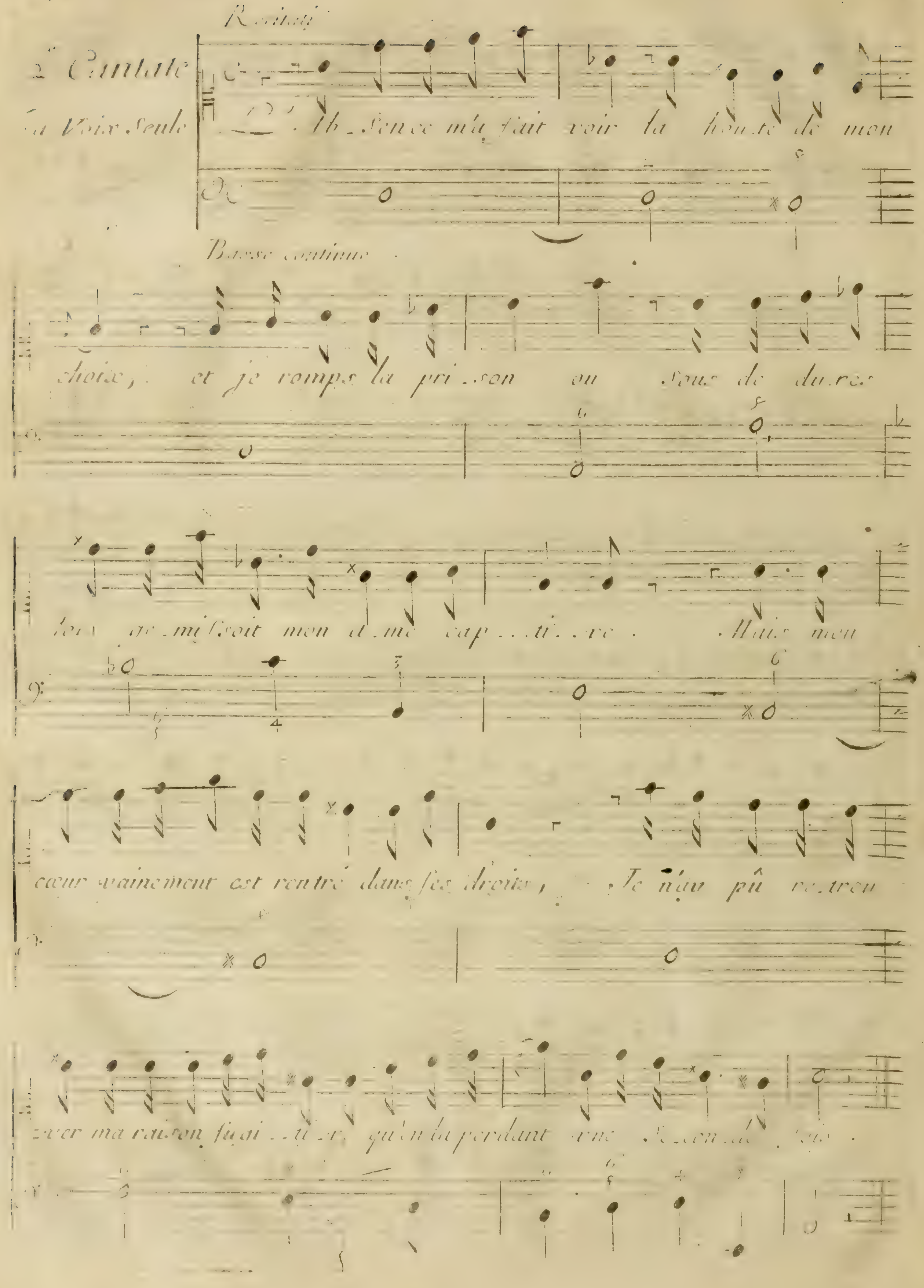

quand de Ses dards brisez il voit les champs
dans ce desordre extreme perfides votre
Instruira l'uni.vers Il parle le trait vo.
les airs va per..cer


Dieu la vengeance suprême.
Respectons l'A-
jour ce Dieu ne s'enveil

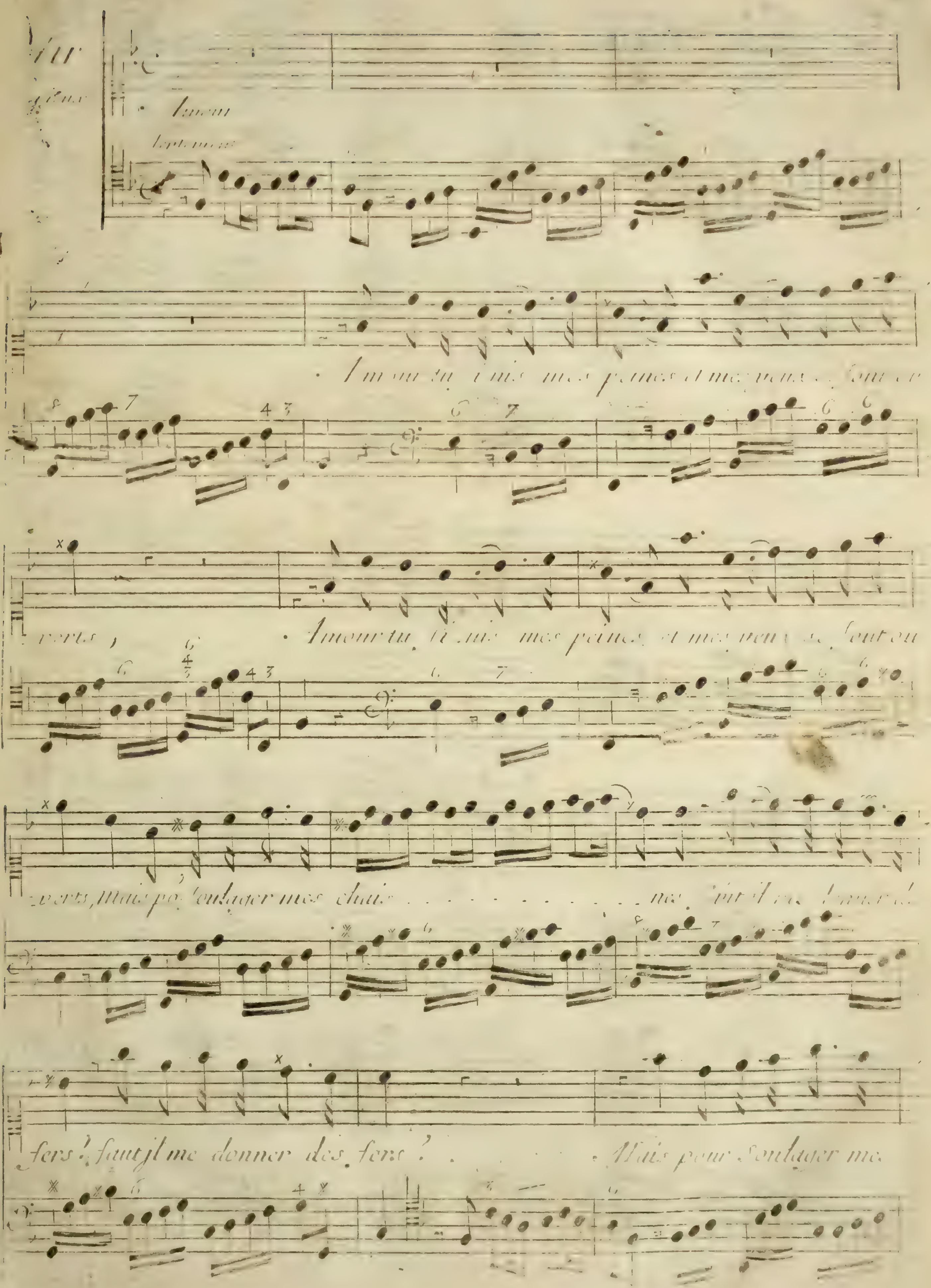

Respectons l'Amour tandis quil Sommeil
le, et craignons quvnjour ce Dieu ne Sé.veille Respectons l'A-
mour tandis quil Sommeille et craignons quvnjour ce Dieu ne Sé-
veil........le.
Fin.
Fin.
romprons tous les traits
Si nous



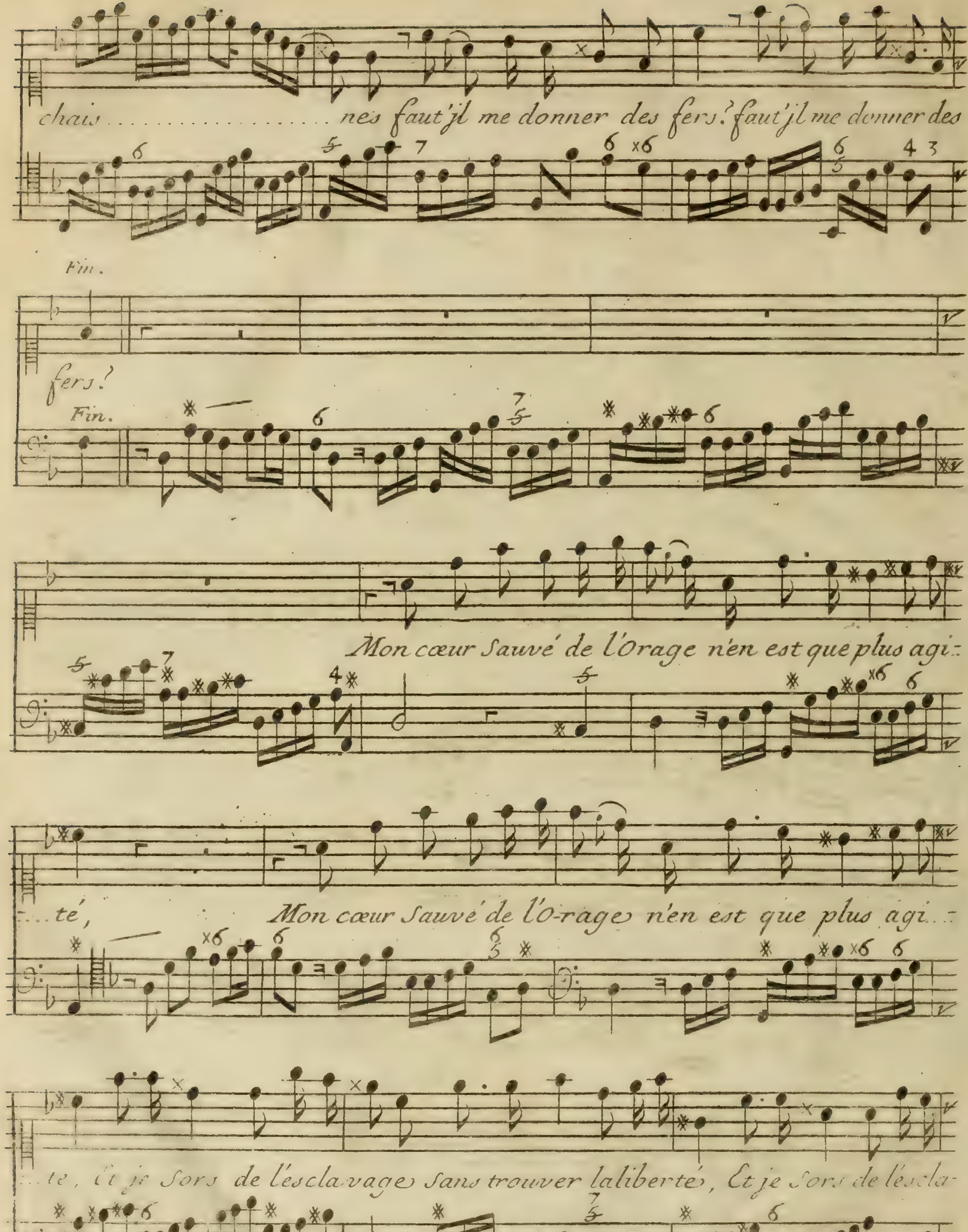
Comme cy dessus.

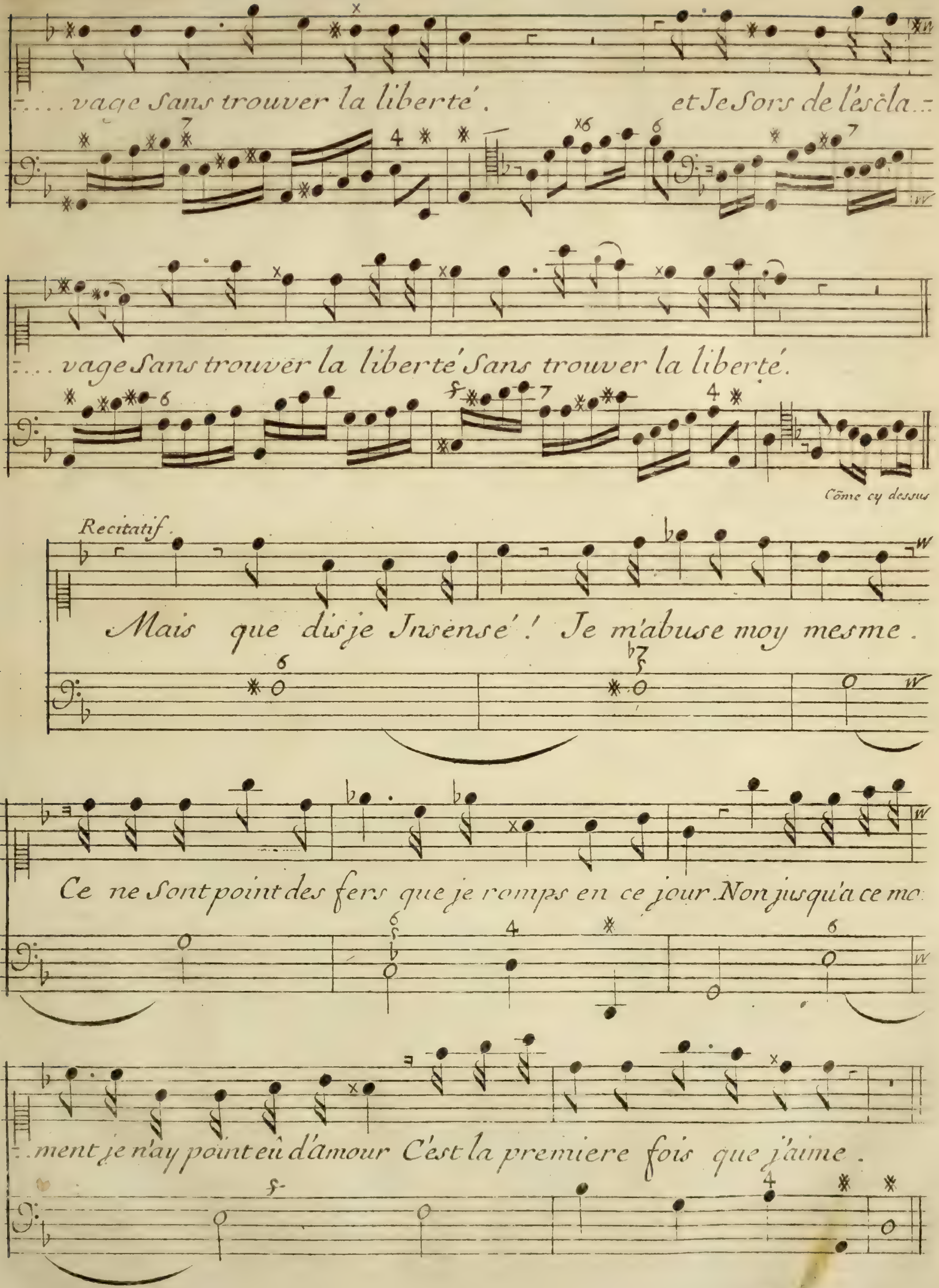


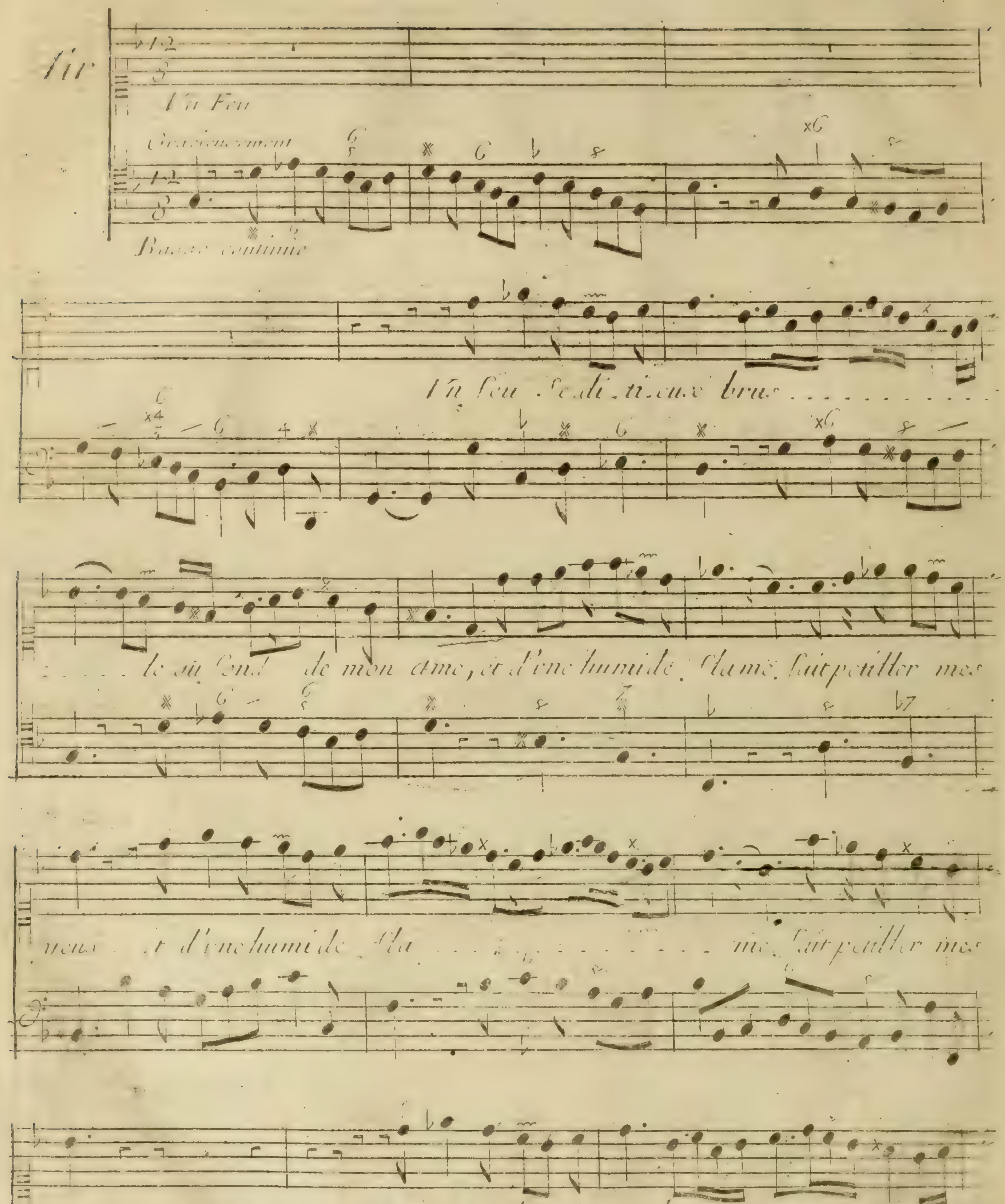
Recitatif
2.e Cantate
a Voix Seule
L'Absence m'a fait voir la honte de mon
Basse continue
choix, et je romps la prison ou sous de dures
loix gemissoit mon âme captive. Mais mon
cœur vainement est rentré dans ses droits, Je n'ay pû retrou
ver ma raison fugitive, qu'en la perdant une seconde fois.



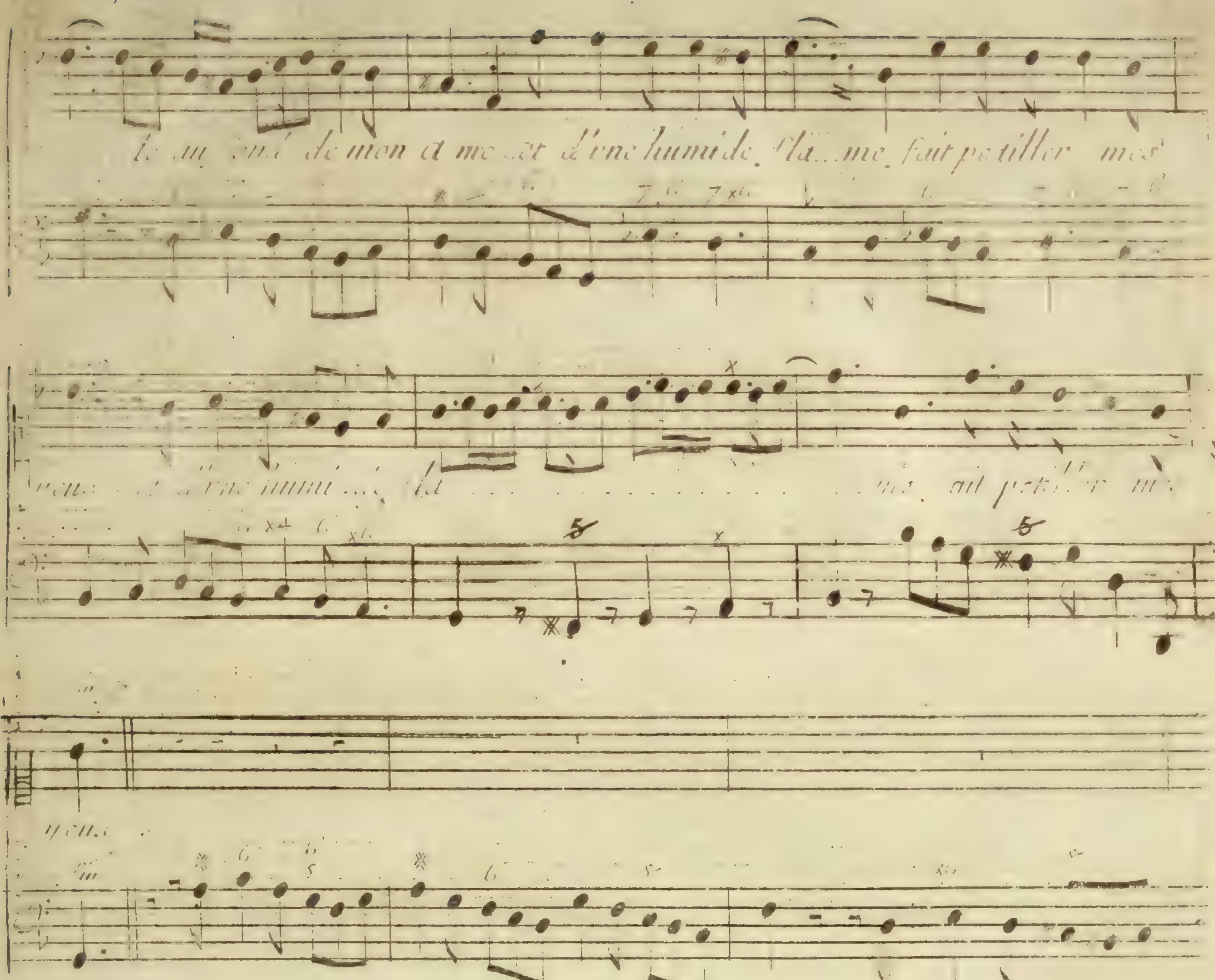
Amour tu mes peines et mes vœux
vertz
Amour tu mes peines et mes vœux
fers! faut il me donner des fers?
Mais pour Soulager me

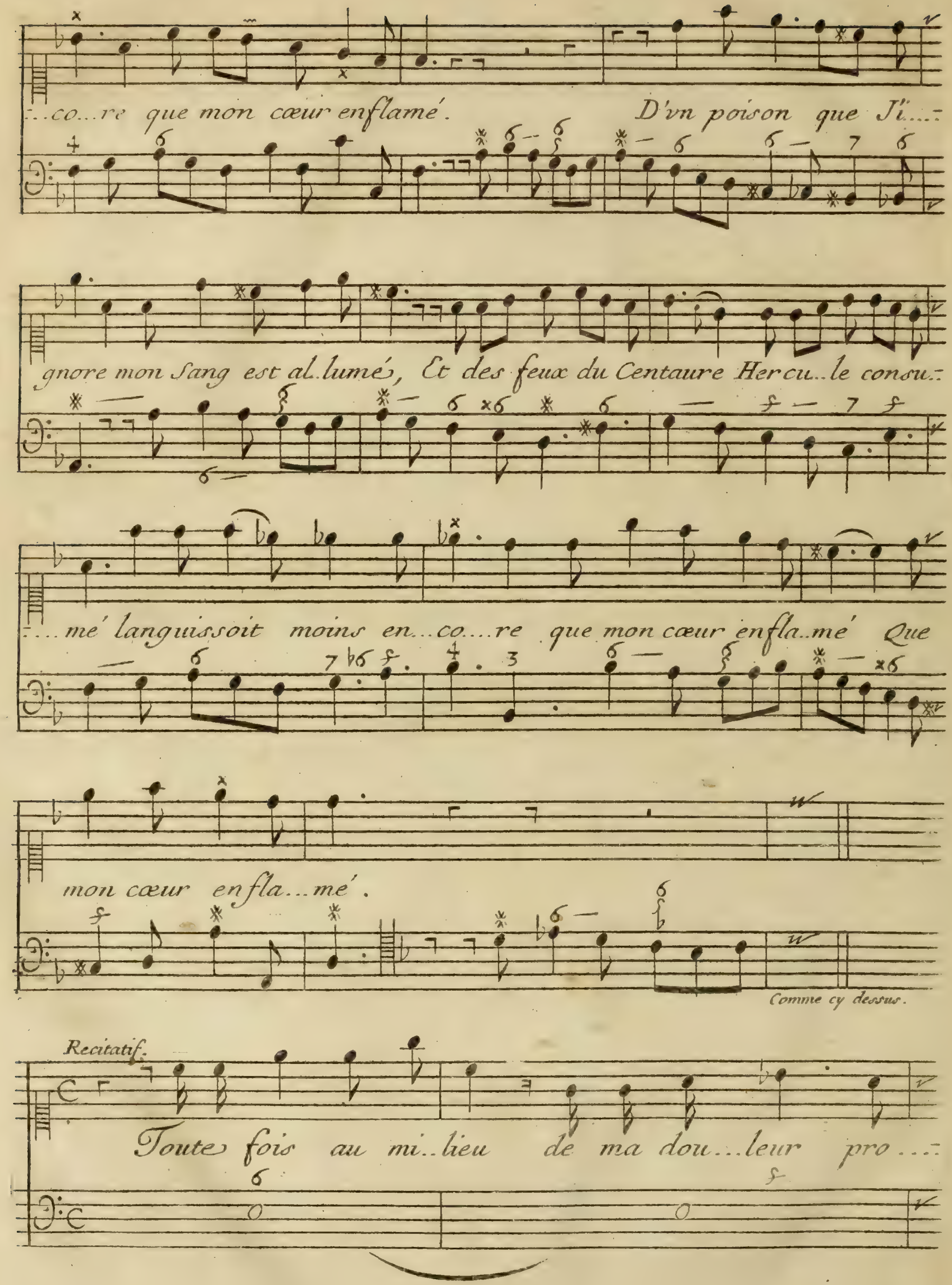

chais .... nes faut'jl me donner des fers? faut'jl me donner des
fers?
Fin.
Fin.
Mon cœur Sauvé de l'Orage n'en est que plus agi:
...té, Mon cœur Sauvé de l'O-rage n'en est que plus agi...
...te, Et je Sors de l'escla-vage Sans trouver laliberté, Et je Sors de l'escla-

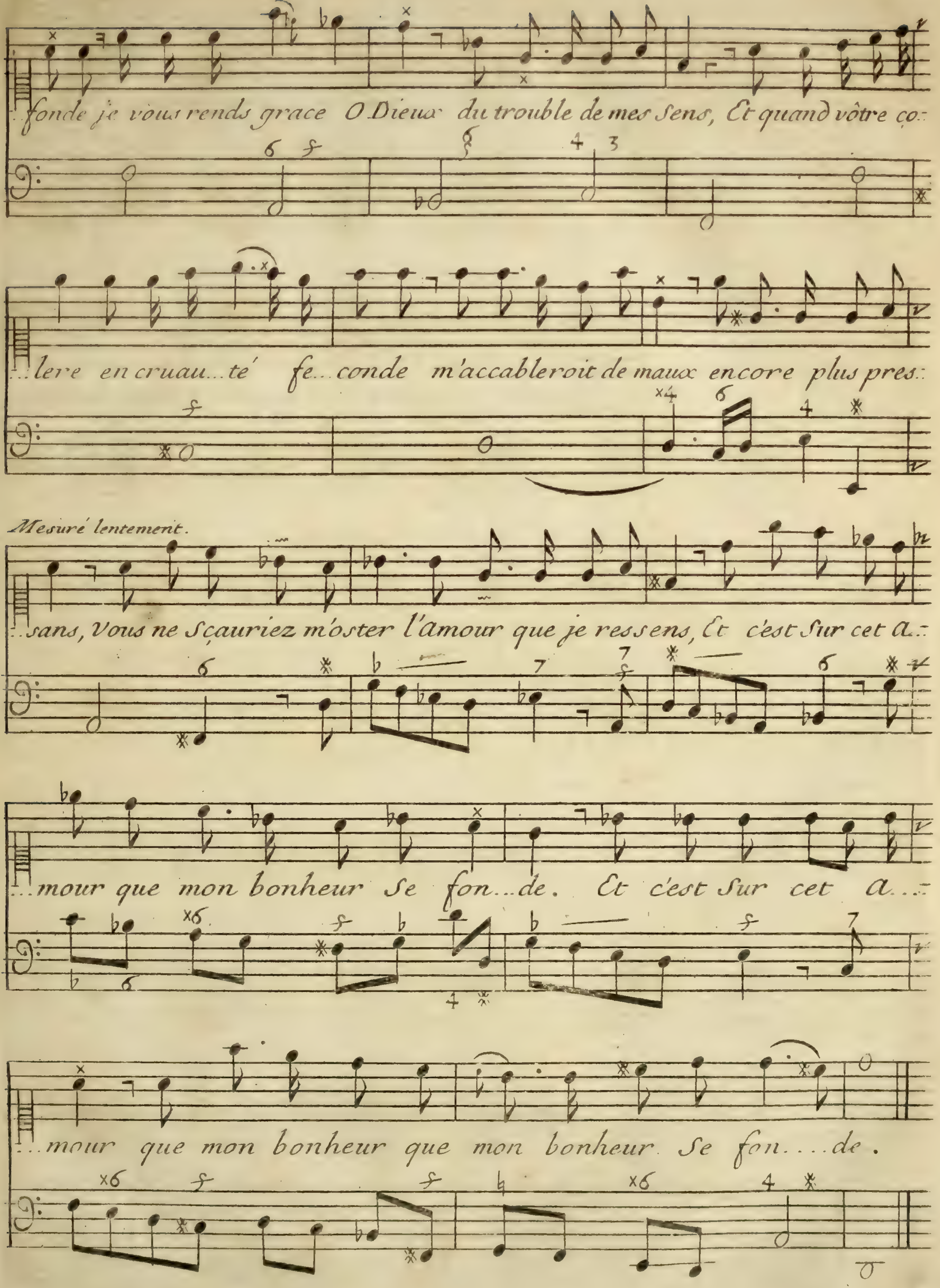

...vage Sans trouver la liberté. et Je Sors de l'escla...
...vage Sans trouver la liberté Sans trouver la liberté.
Cõme cy dessus
Recitatif.
Mais que dis je Insensé! Je m'abuse moy mesme.
Ce ne Sont point des fers que je romps en ce jour. Non jusqu'a ce mo...
...ment je n'ay point eü d'amour C'est la premiere fois que j'aime.



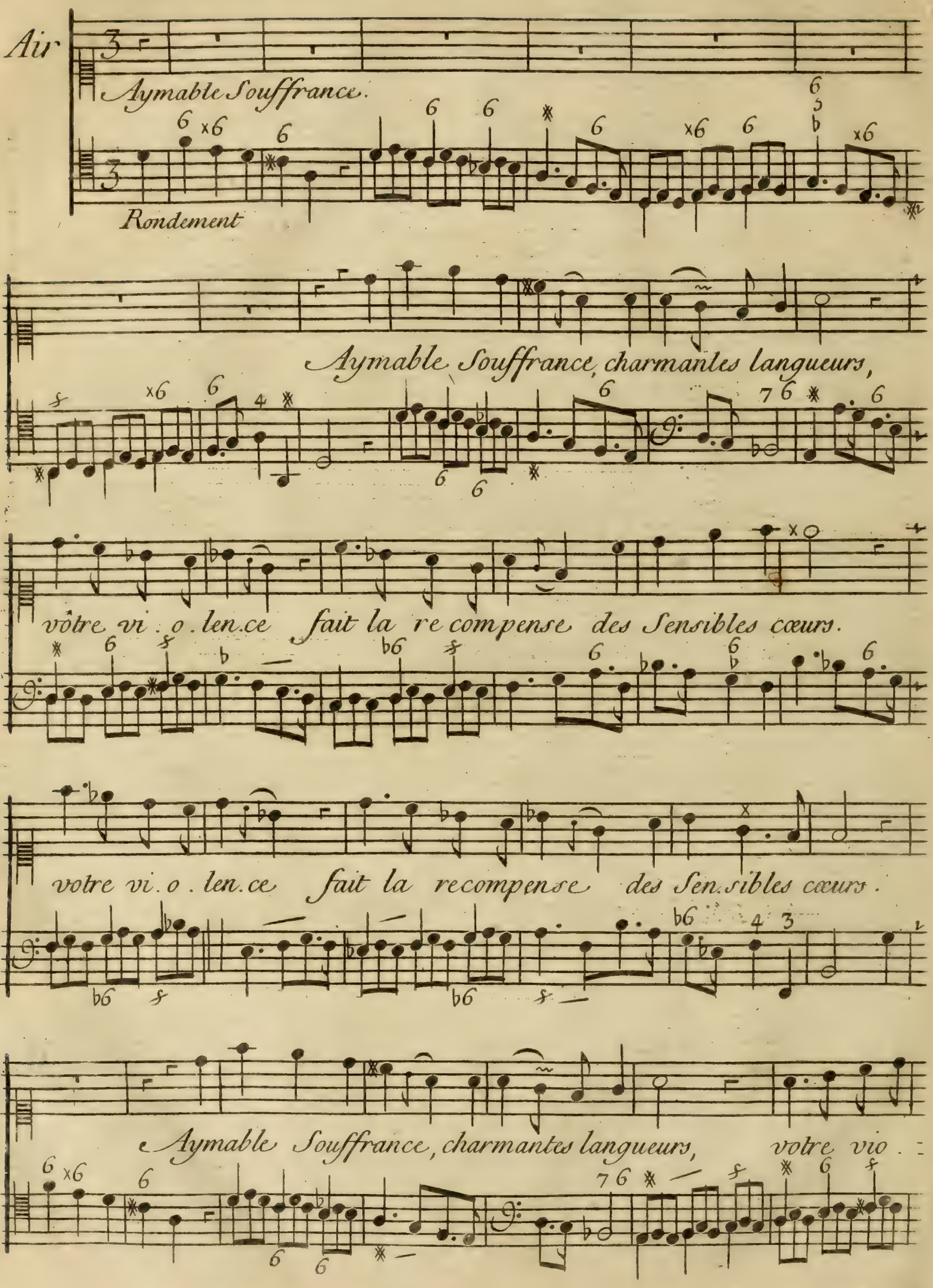
Air
Un Feu
Gracieusement
Basse continue
Un feu Sedi_tieux brule
le siege de mon ame, et d'une humide flame fait petiller mes
yeux et d'une humide fla me fait petiller mes
yeux. Un feu Sedi_tieux brule

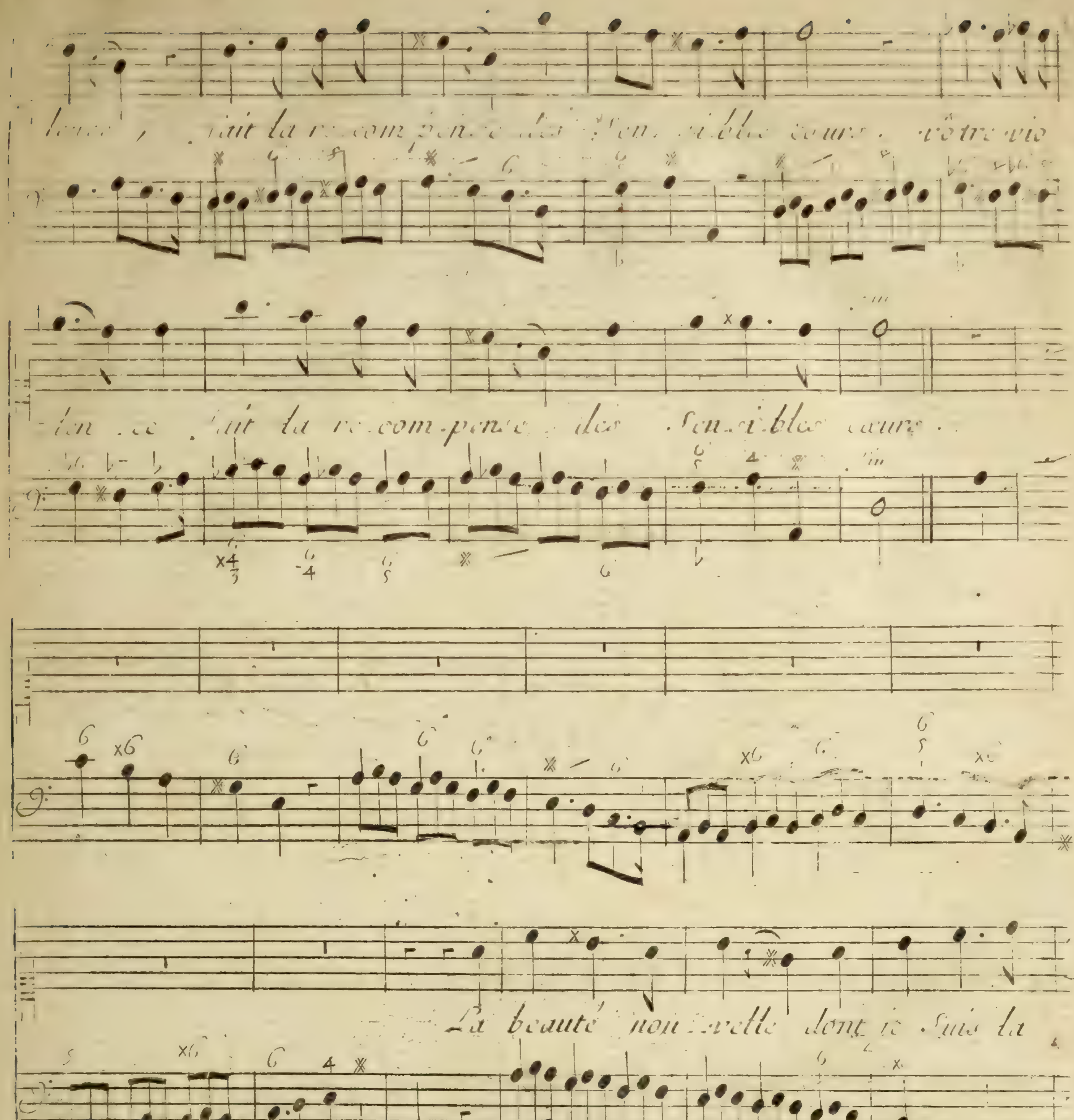

de mon ame et d'vne humide fla..me fait petiller mes
yeux
D'vn poison que ... mon sang est allu
me ... Hercule consu-mé ... languissoit moins

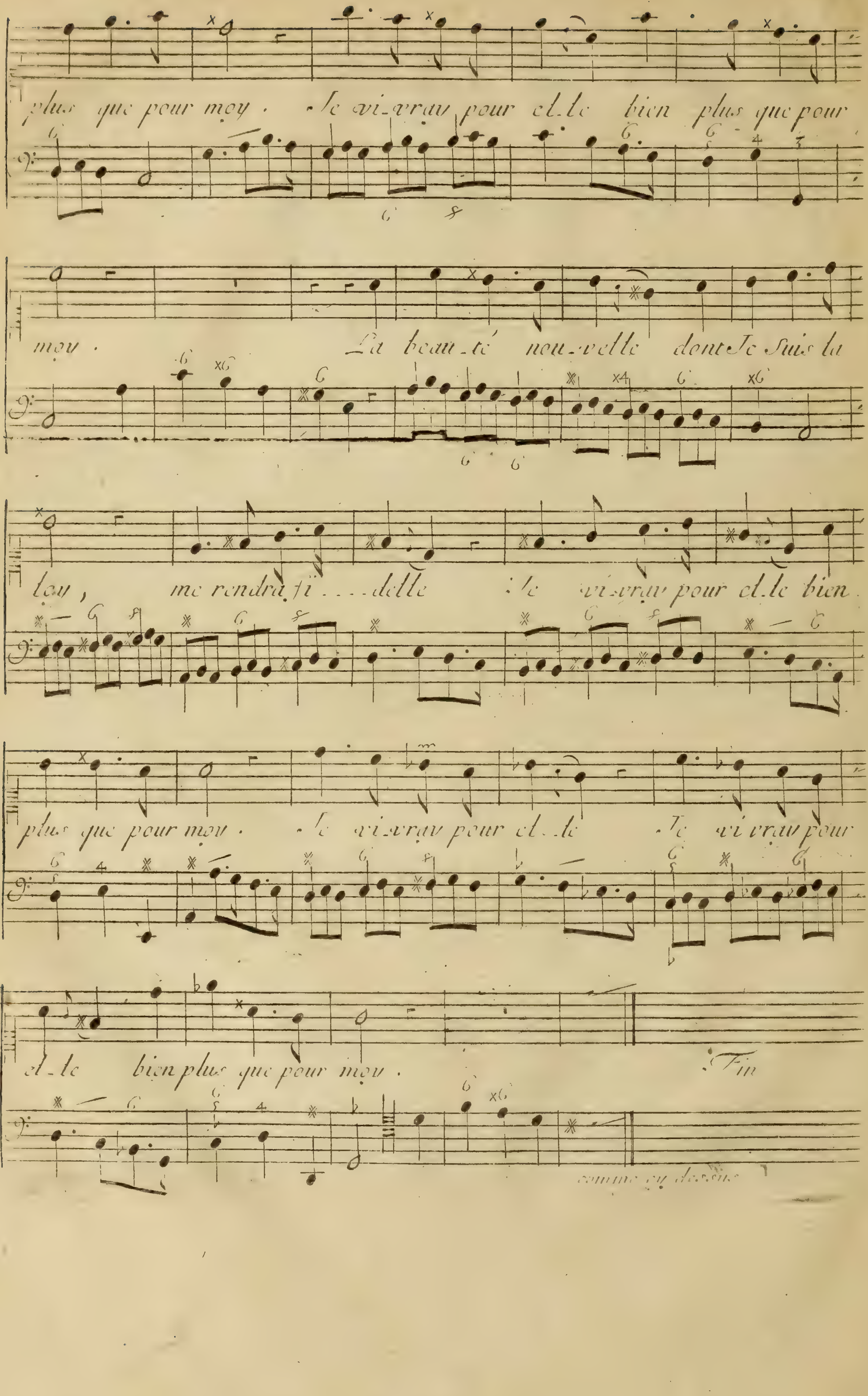

..co...re que mon cœur enflamé. D'vn poison que J'i...
gnore mon Sang est al.lumé, Et des feux du Centaure Hercu..le consu..
...mé languissoit moins en...co....re que mon cœur enfla..mé Que
mon cœur enfla...mé.
Comme cy dessus.
Recitatif.
Toute fois au mi..lieu de ma dou...leur pro...



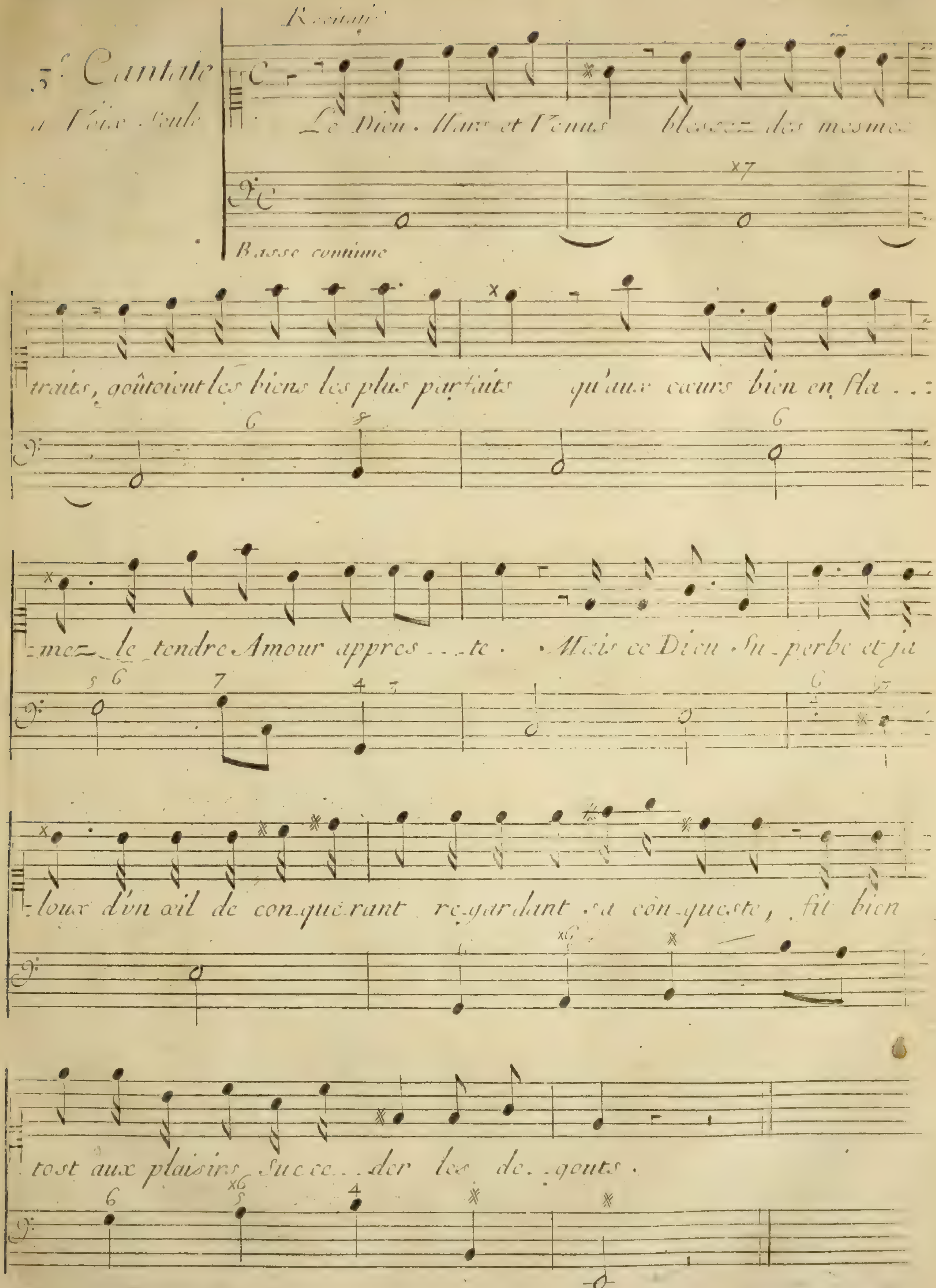
..fonde je vous rends grace O Dieux du trouble de mes Sens, Et quand vôtre co..
..lere en cruau..té fe...conde m'accableroit de maux encore plus pres..
Mesuré lentement.
..sans, Vous ne Sçauriez m'oster l'Amour que je ressens, Et c'est Sur cet a..
..mour que mon bonheur Se fon...de. Et c'est Sur cet a...
..mour que mon bonheur que mon bonheur Se fon....de.

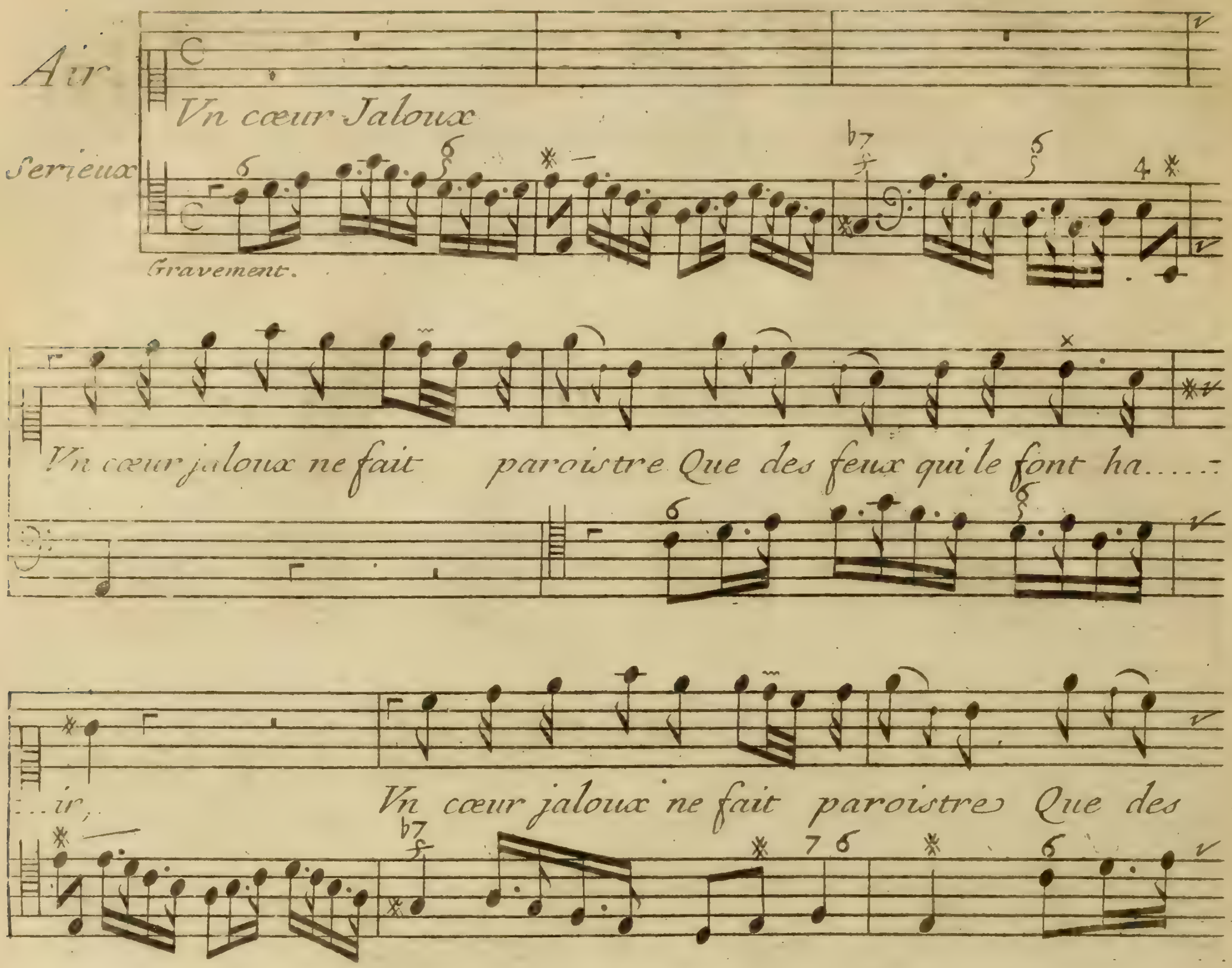

Air
Aymable Souffrance.
Rondement
Aymable Souffrance, charmantes langueurs,
vôtre vi . o . len.ce fait la re compense des Sensibles cœurs.
votre vi . o . len.ce fait la recompense des Sen.sibles cœurs .
Aymable Souffrance, charmantes langueurs, votre vio . :

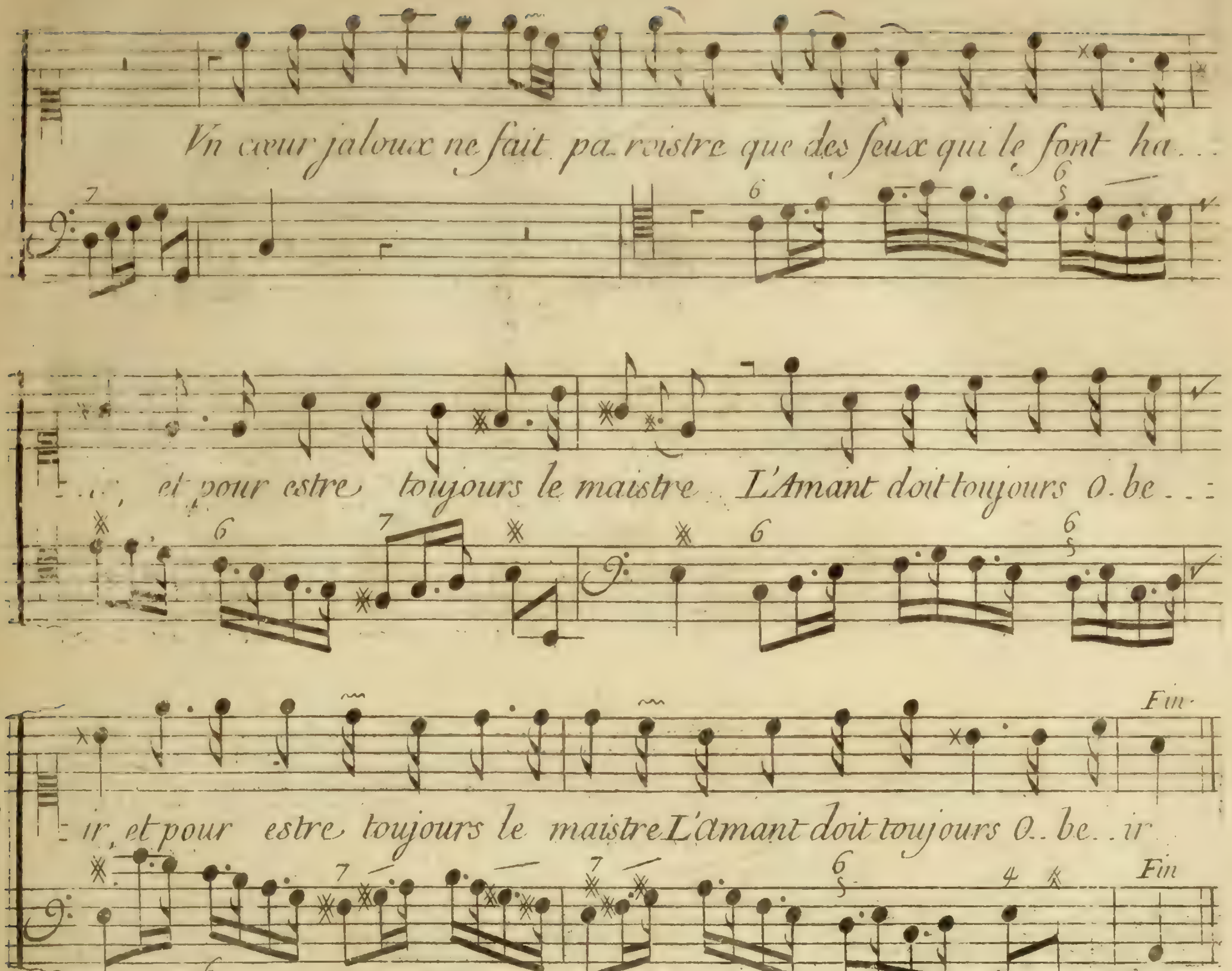

lence, fait la recompense des sensibles cœurs, vôtre vio
lence fait la recompense des sensibles cœurs.
La beauté nouvelle dont je suis la
loy, me rendra fidelle, Je vivray pour elle bien

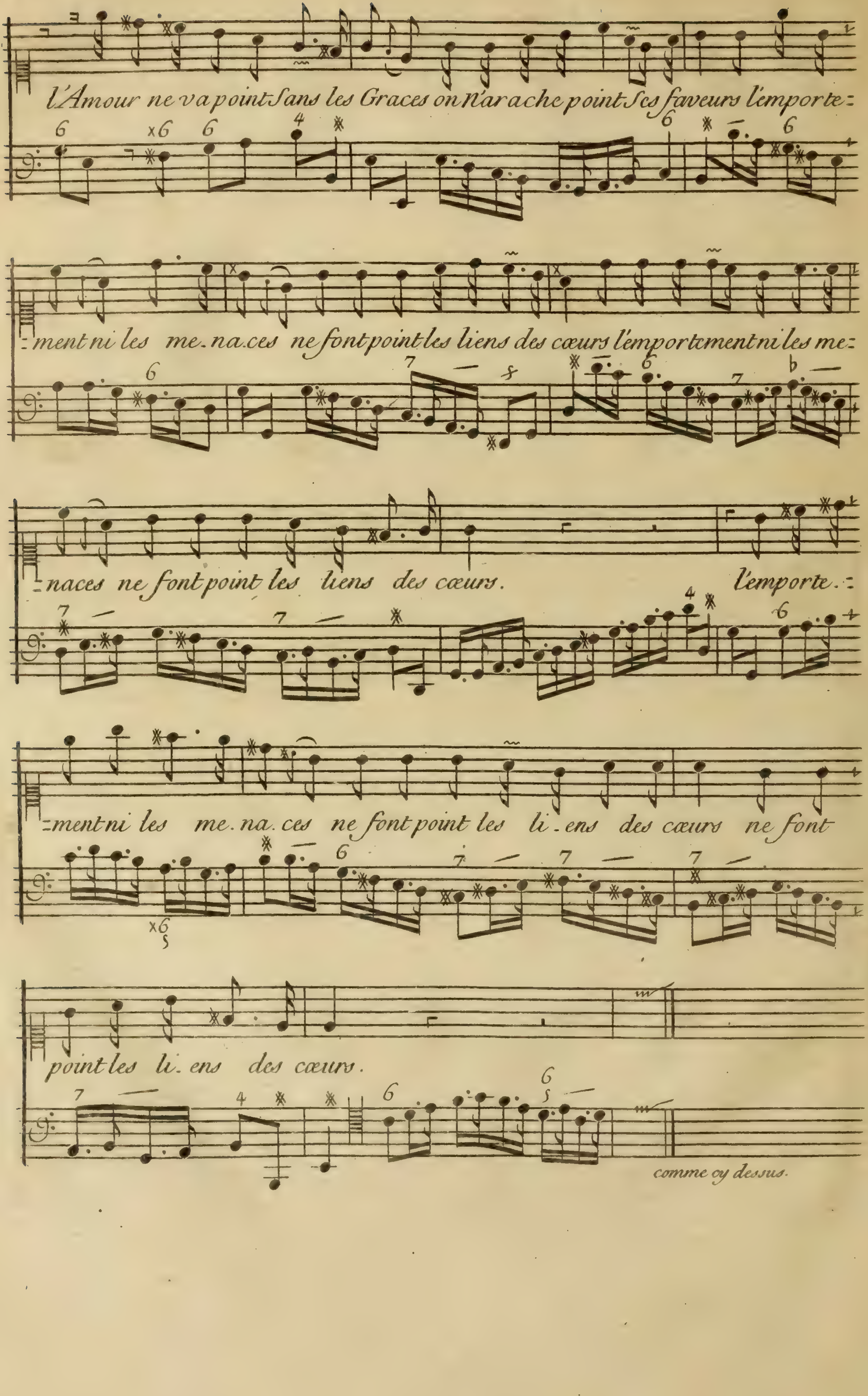

plus que pour moy . Je vi-vray pour el-le bien plus que pour
moy . La beau-té nou-velle dont Je suis la
loy, me rendra fi...delle Je vi-vray pour el-le bien
plus que pour moy . Je vi-vray pour el-le Je vi vray pour
el-le bien plus que pour moy . Fin
comme cy dessus

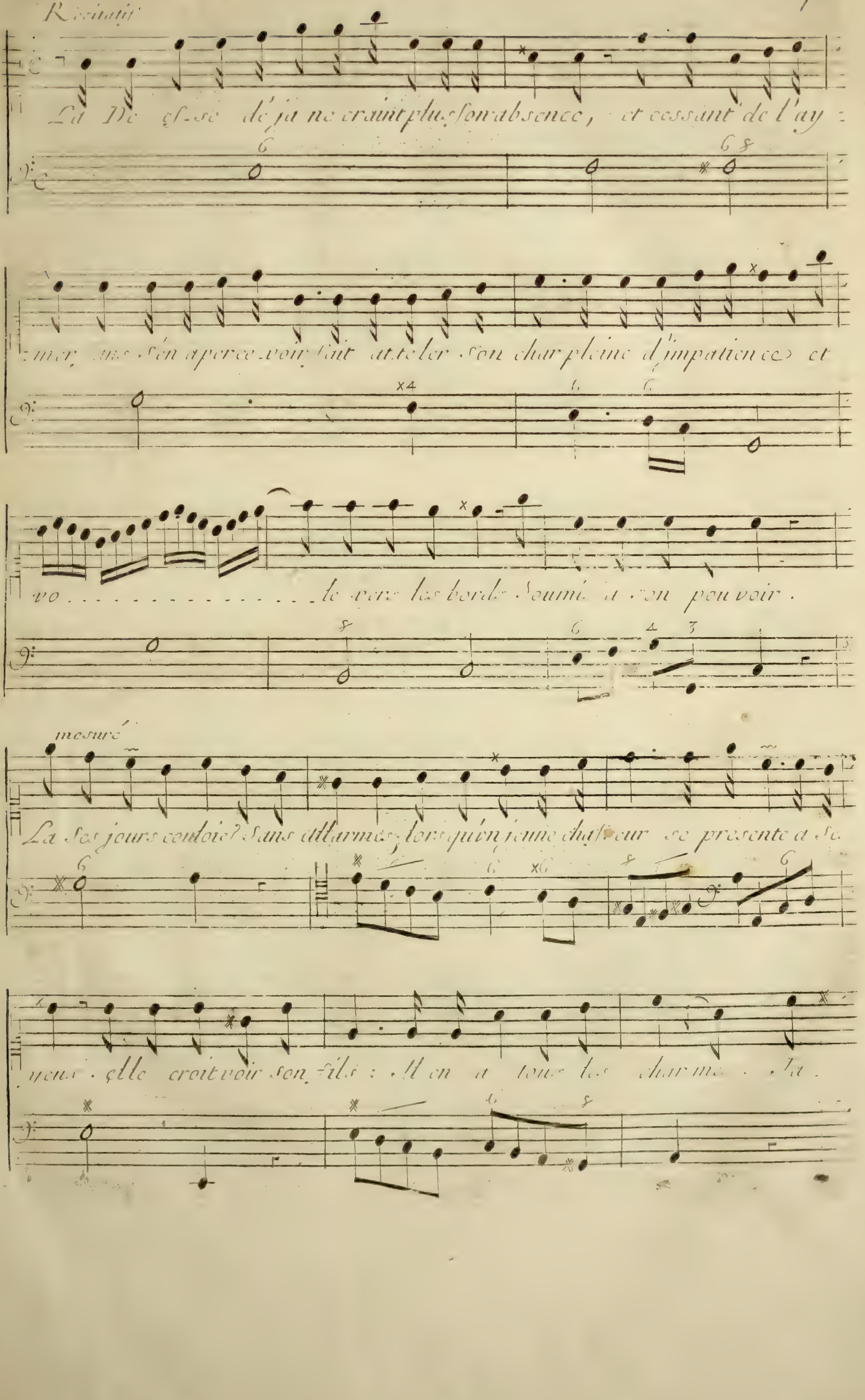
5.e Cantate
a Voix Seule

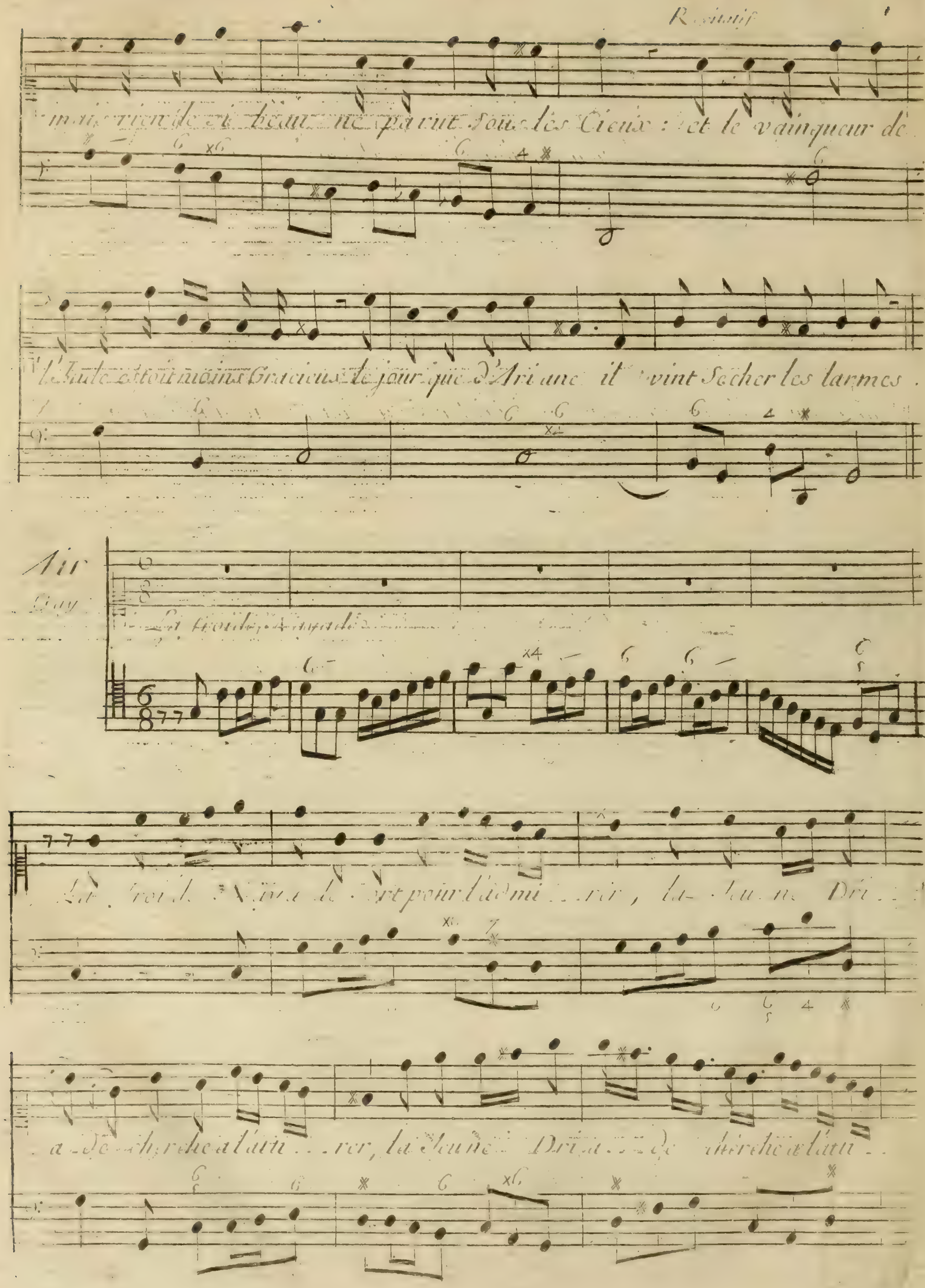


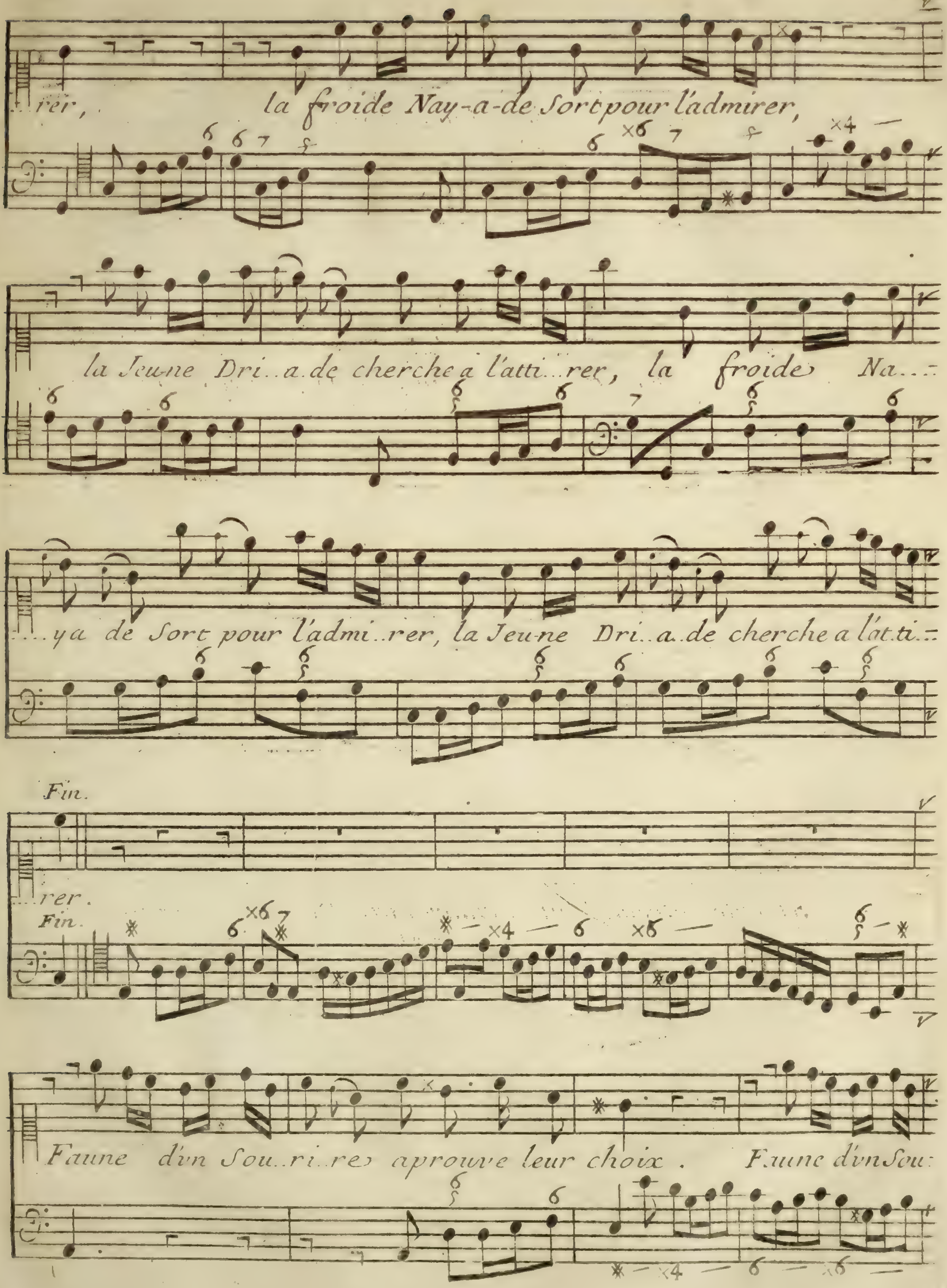

Air
Serieux
Vn cœur Jaloux
Gravement.
Vn cœur jaloux ne fait paroistre Que des feux qui le font ha.....
..ir,
Vn cœur jaloux ne fait paroistre Que des
feux qui le font ha.ir, Et pour estre toujours le maître l'Amant doit toujours Obe:
..ir, Et pour estre toujours le maistre l'Amant doit toujours Obe..ir.

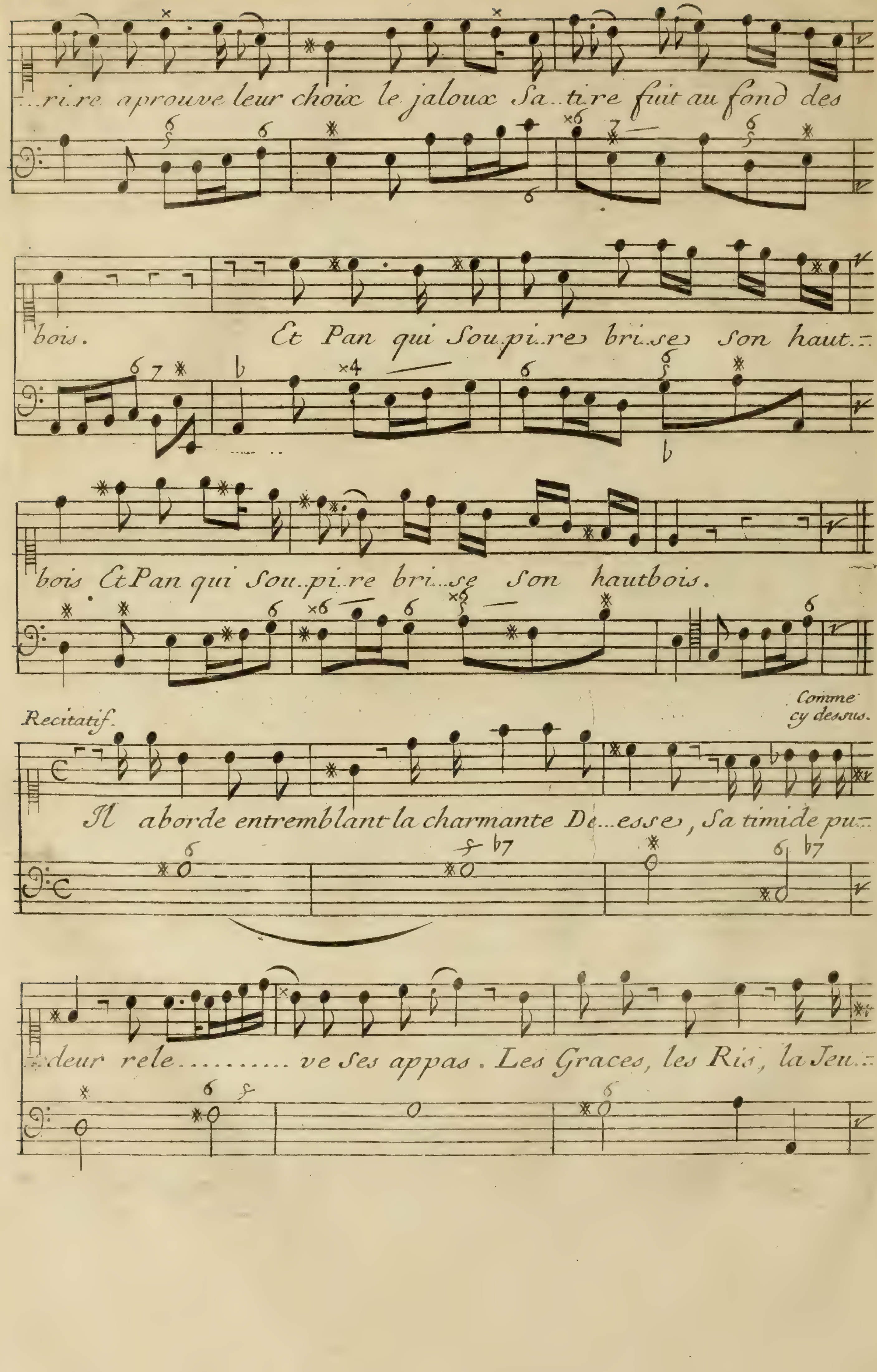

Vn cœur jaloux ne ſait pa.roistre que des ſeux qui le ſont ha..
et pour estre toujours le maistre L'Amant doit toujours O.be..
ir, et pour estre toujours le maistre L'Amant doit toujours O..be..ir
Fin
L'Amour ne
va point Sans les Graces on n'arache point ses faveurs.

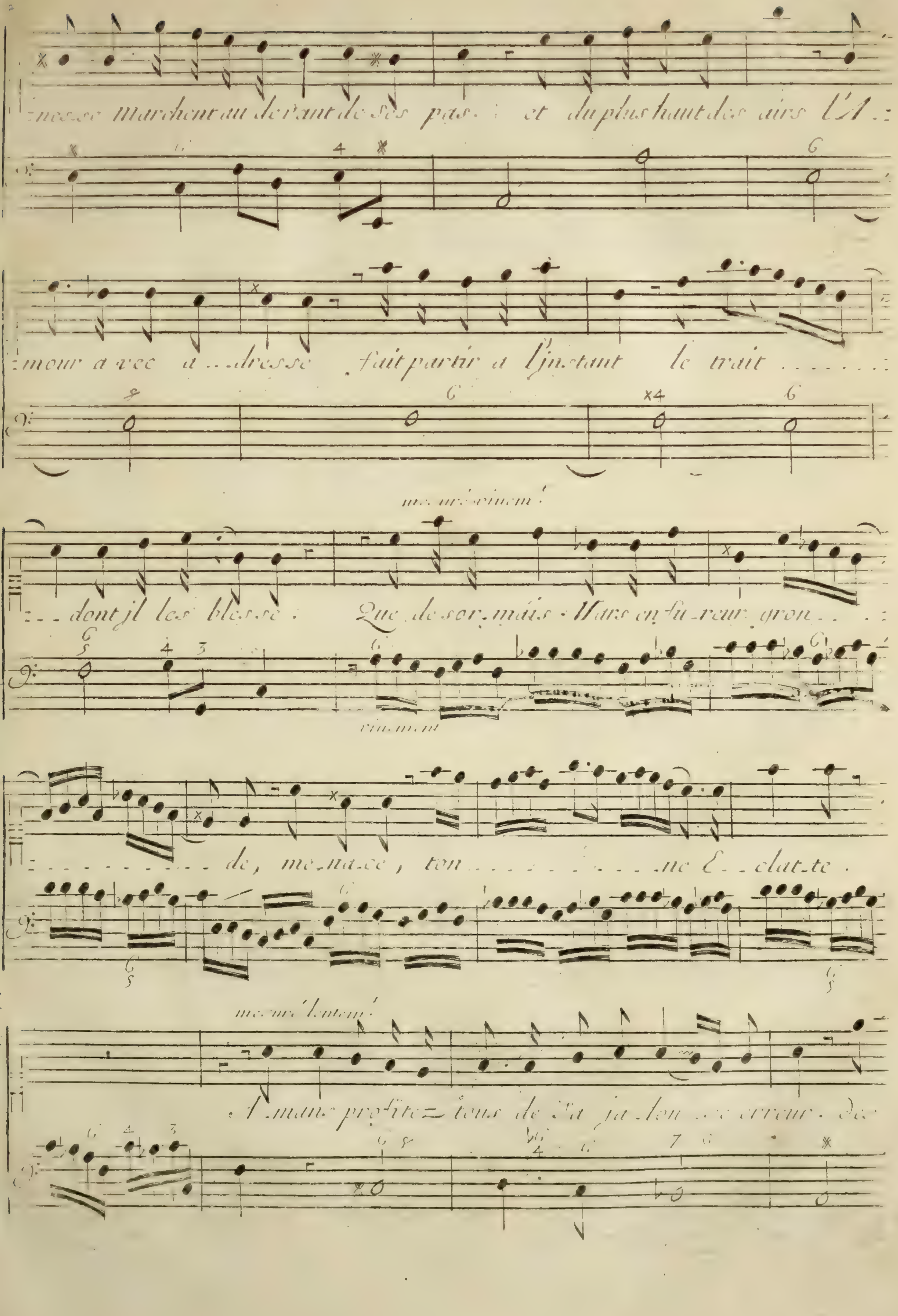

l'Amour ne va point sans les Graces on n'arache point ses faveurs l'emporte-
-ment ni les me-na-ces ne font point les liens des cœurs l'emportement ni les me-
-naces ne font point les liens des cœurs. l'emporte-
-ment ni les me-na-ces ne font point les li-ens des cœurs ne font
point les li-ens des cœurs.
comme cy dessus.


Recitatif
La Déesse déja ne craint plus son absence, et cessant de l'ay:
mer, sans s'en apercevoir, fait atteler son char pleine d'impatience et
vo..............le vers les bords soumis à son pouvoir.
mesuré
La ses jours couloient sans allarmes, lorsqu'un jeune chasseur se presente a se.
yeux. elle croit voir son fils: il en a tous les charmes. Ja.

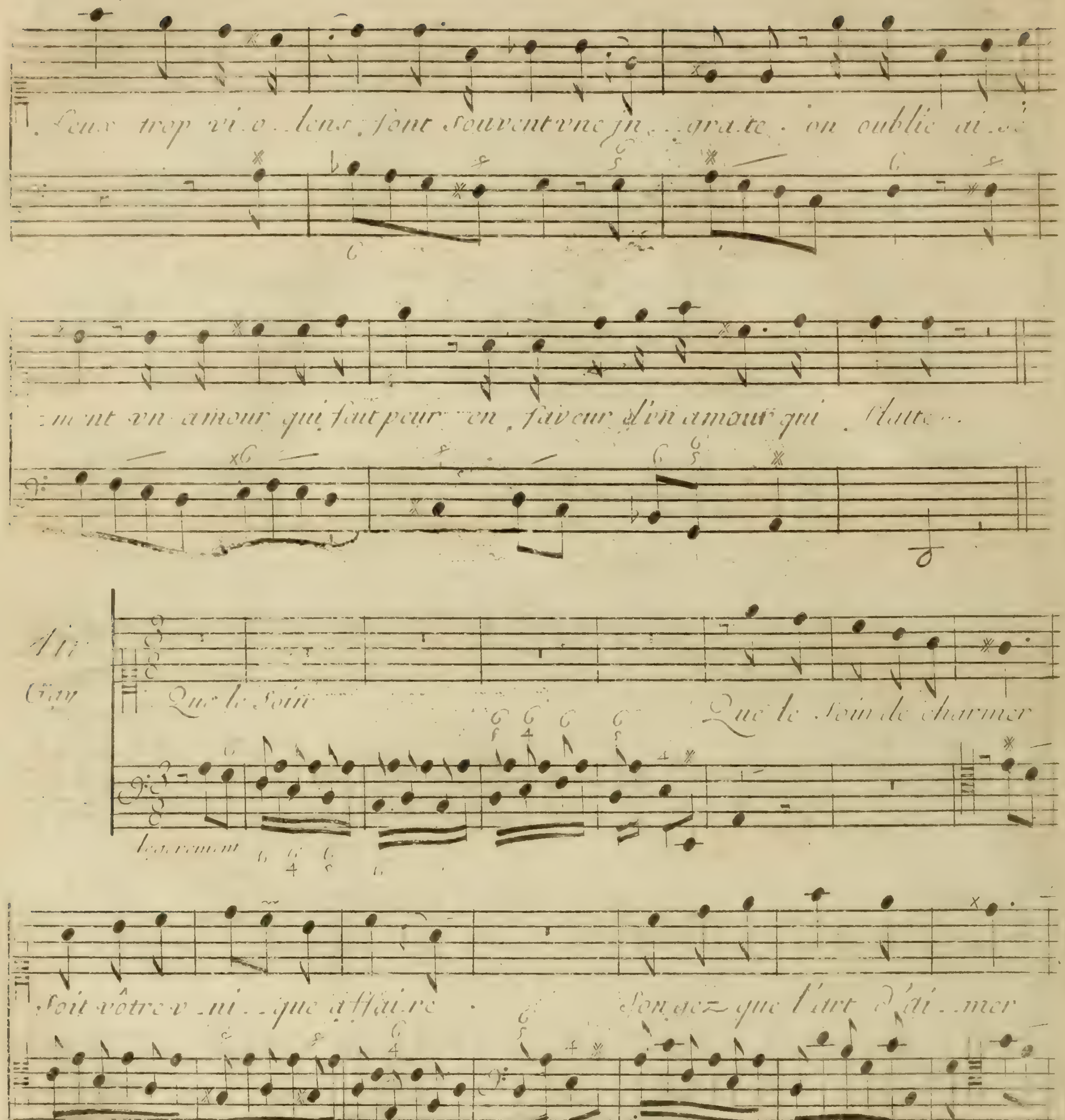

mais rien de si beau ne parut sous les Cieux : et le vainqueur de
l'Inde estoit moins Gracieux le jour que d'Ariane il vint Secher les larmes.
Air
Gay

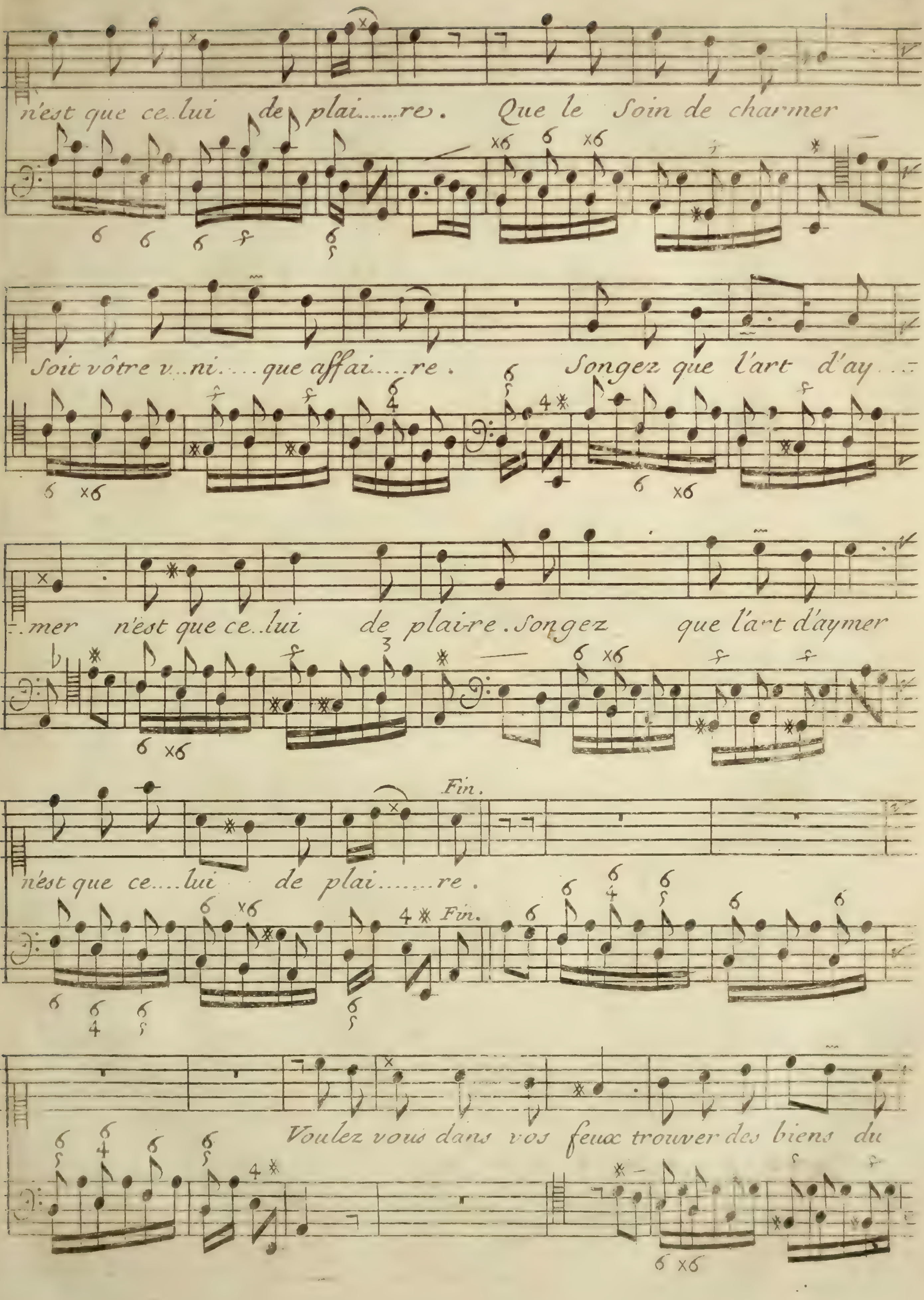

..rer, la froide Nay-a-de Sort pour l'admirer,
la Jeu-ne Dri..a.de cherche a l'atti...rer, la froide Na..
..ya de Sort pour l'admi..rer, la Jeu-ne Dri..a..de cherche a l'at.ti..
Fin.
..rer.
Fin.
Faune d'vn Sou..ri..re aprouve leur choix. Faune d'vn Sou:

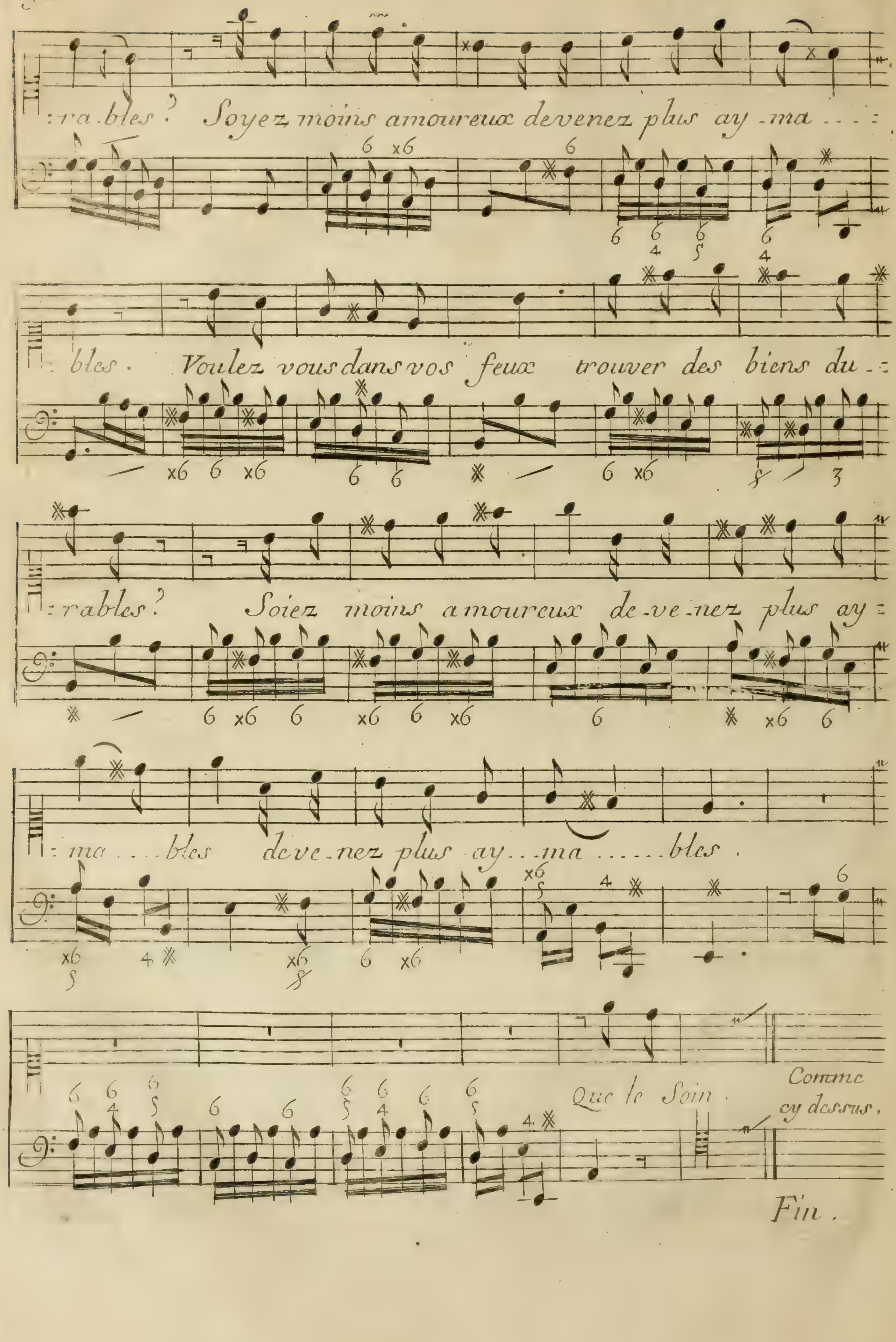

..ri.re aprouve leur choix le jaloux Sa..ti.re fuit au fond des
bois. Et Pan qui Sou.pi..re bri..se Son haut..
bois Et Pan qui Sou..pi..re bri...se Son hautbois.
Comme cy dessus.
Recitatif.
Il aborde entremblant la charmante De...esse, Sa timide pu..
..deur rele......... ve Ses appas. Les Graces, les Ris, la Jeu..



-nesse marchent au devant de ses pas ; et du plus haut des airs l'A-
-mour avec a-dresse fait partir a l'instant le trait
dont il les blesse : Que desormais Mars en fureur gron-
de, menace, ton ne Eclatte.
mesure' lentem'
Amans profitez tous de sa jalousie erreur. de

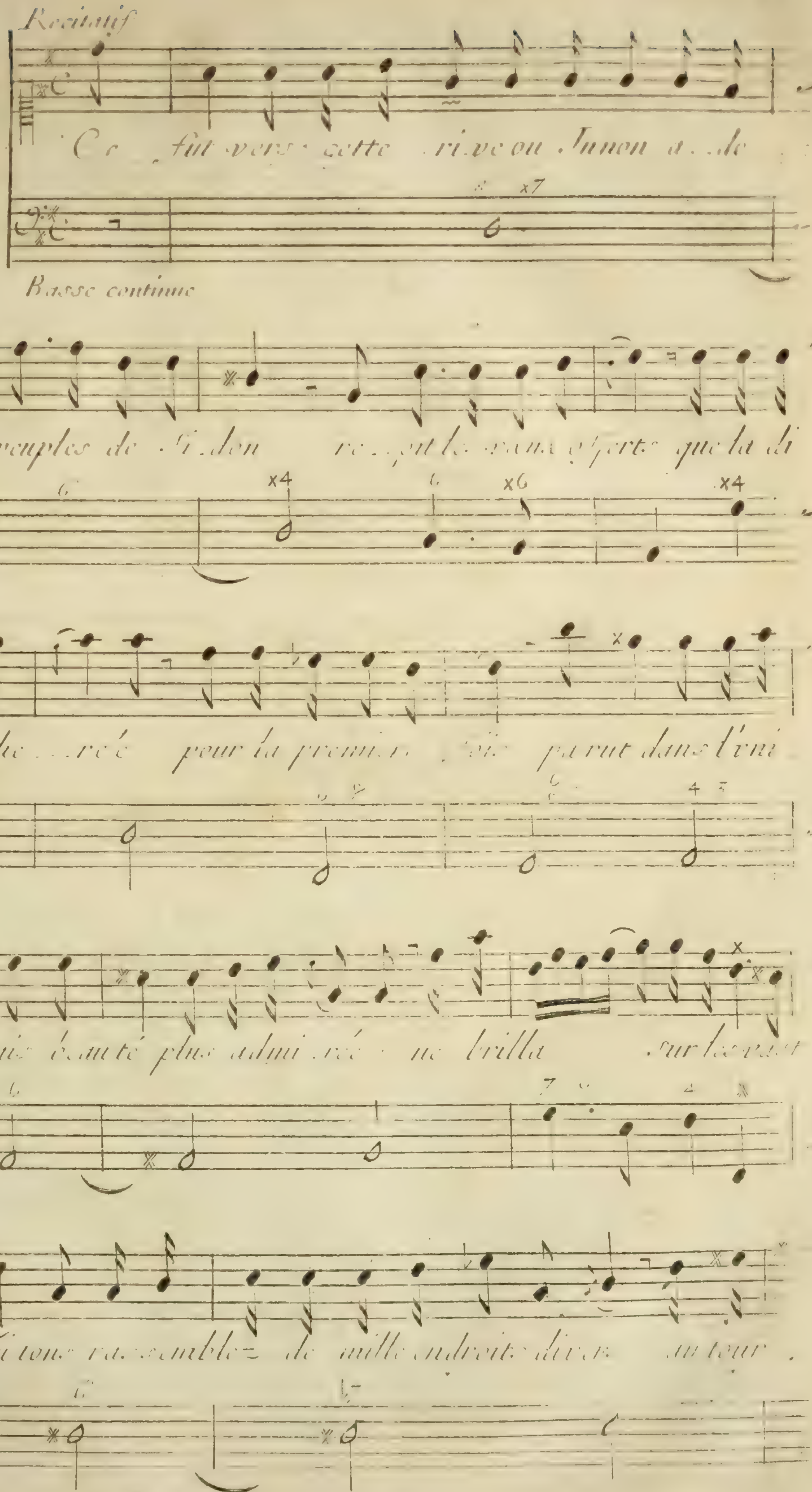

Feux trop vi.o.lens, sont souvent vne in..grate . on oublie ai..se
ment vn amour qui fait peur en faveur d'vn amour qui flatte.
Air Gay
Que le Soin
Que le Soin de charmer
Legerement
Soit vôtre v.ni..que affaire . Songez que l'art d'ai..mer
n'est que celuy de plaire Son..gez que l'art d'ai..mer

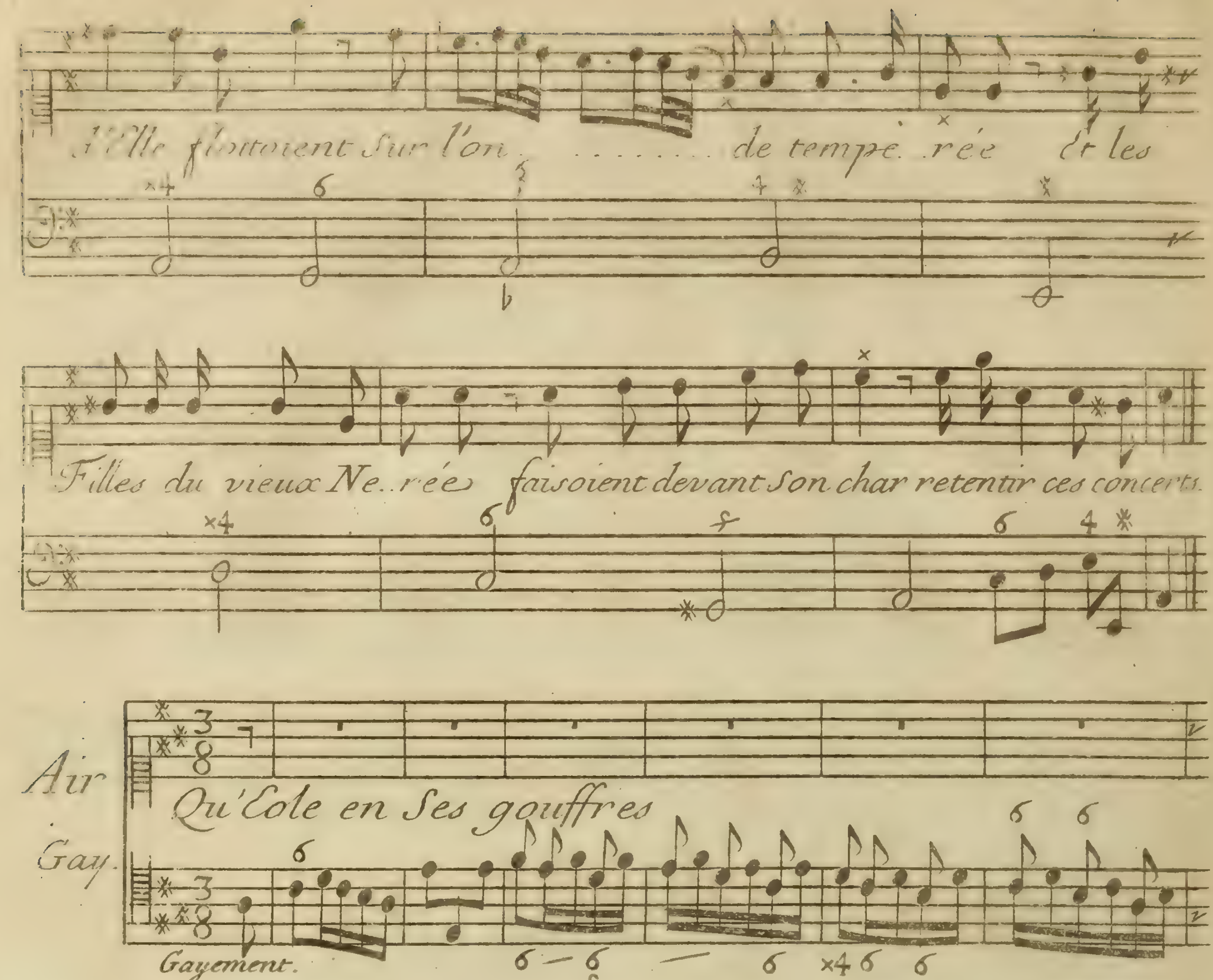

n'est que ce.lui de plai......re. Que le Soin de charmer
Soit vôtre v..ni.....que affai.....re. Songez que l'art d'ay..
..mer n'est que ce..lui de plai-re. Songez que l'art d'aymer
n'est que ce....lui de plai......re.
Fin.
Voulez vous dans vos feux trouver des biens du

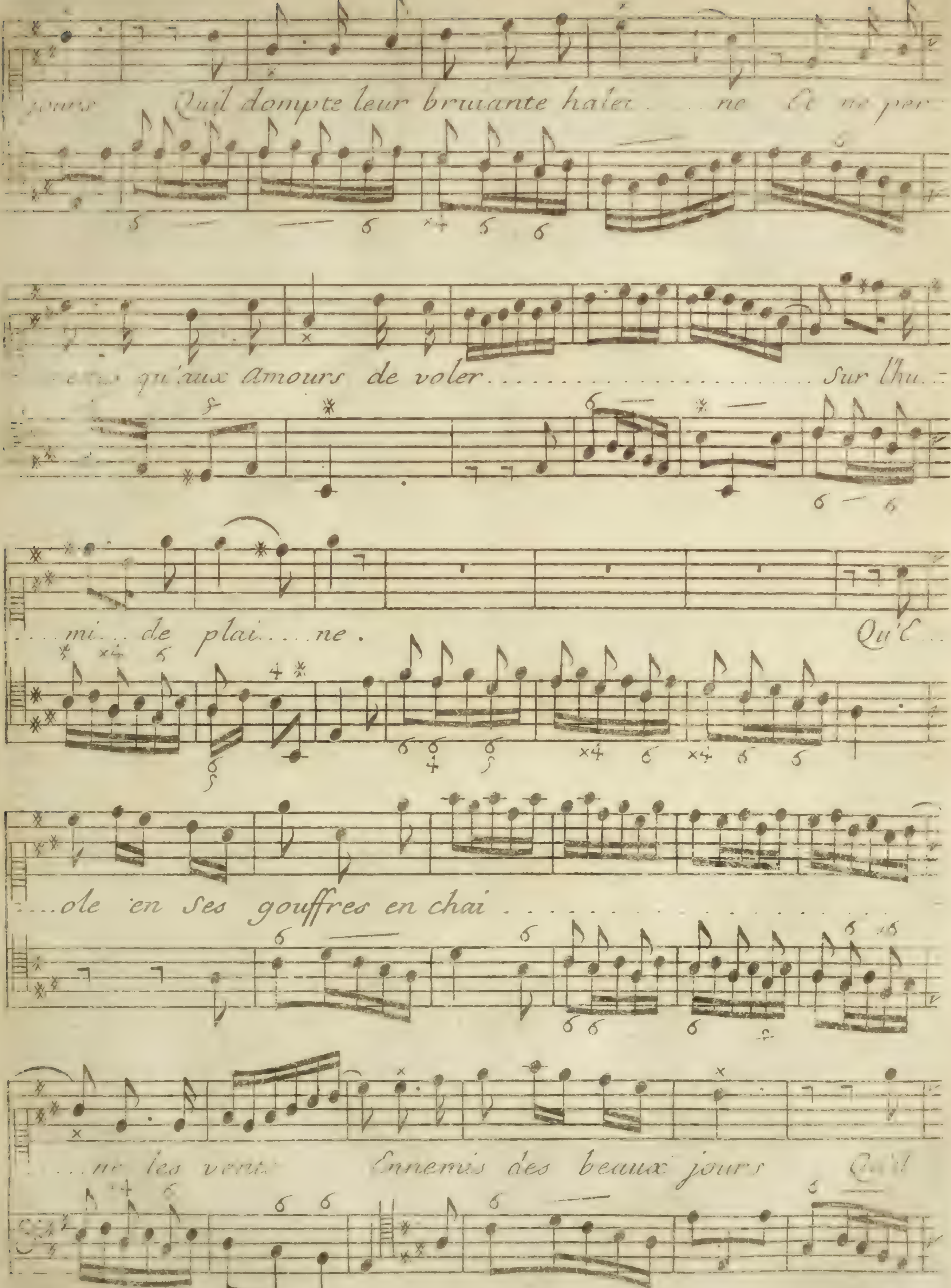

:ra.bles? Soyez moins amoureux devenez plus ay-ma...:
:bles. Voulez vous dans vos feux trouver des biens du.:
:rables? Soiez moins amoureux de-ve-nez plus ay:
:ma...bles devenez plus ay...ma......bles.
Que le Soin.
Comme cy dessus.

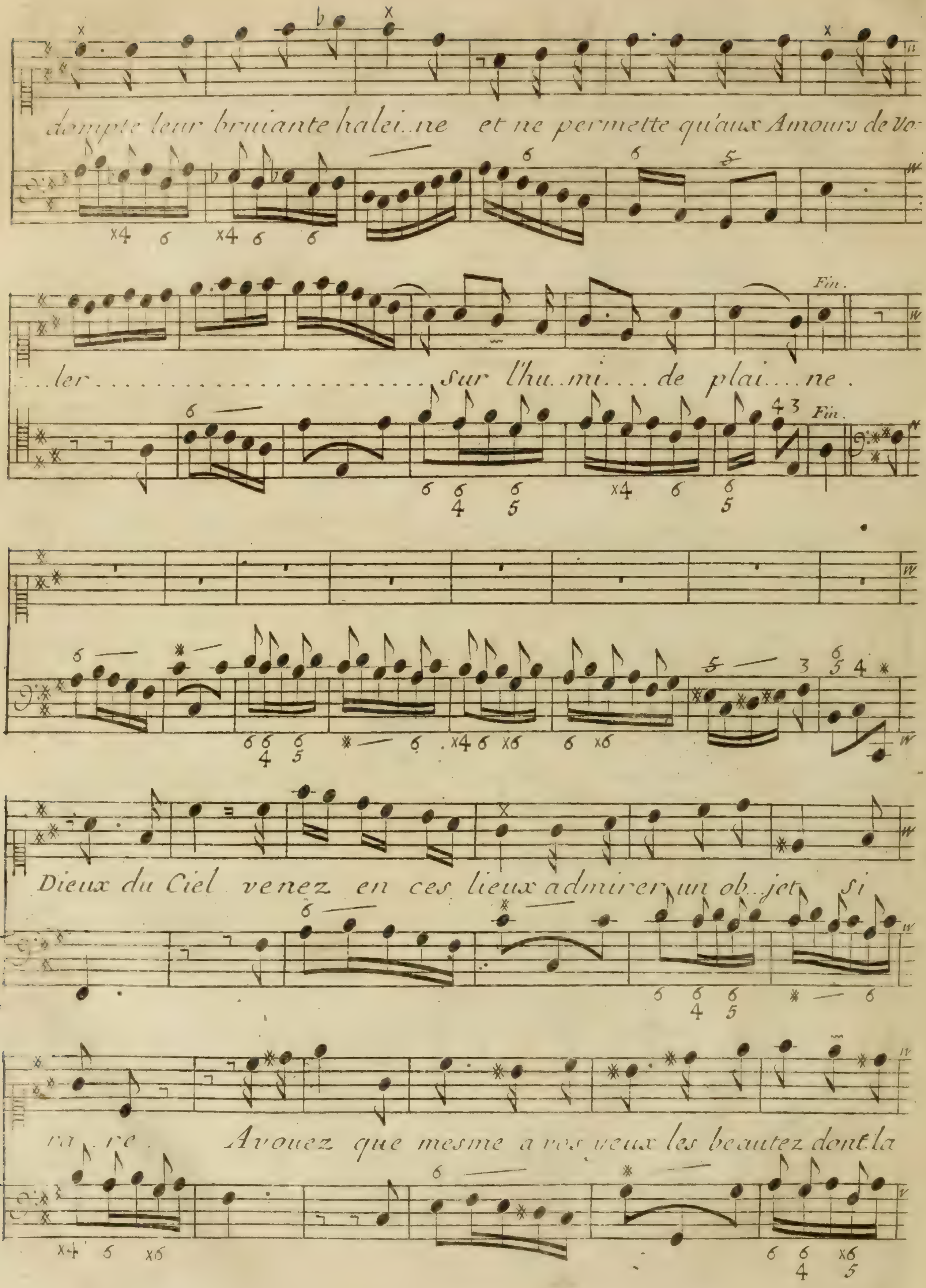
Fin.

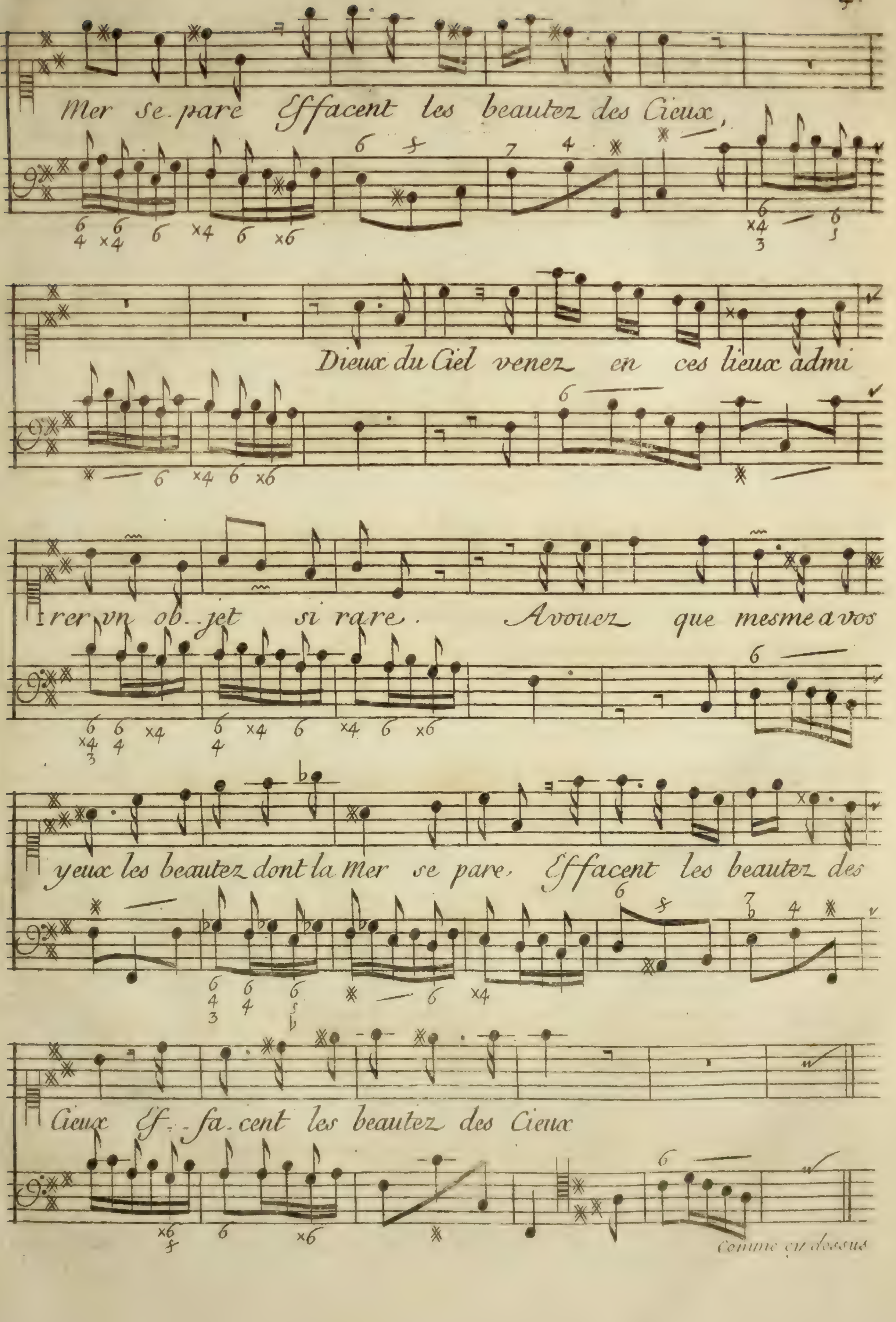
2 Cantate
a Voix Seule



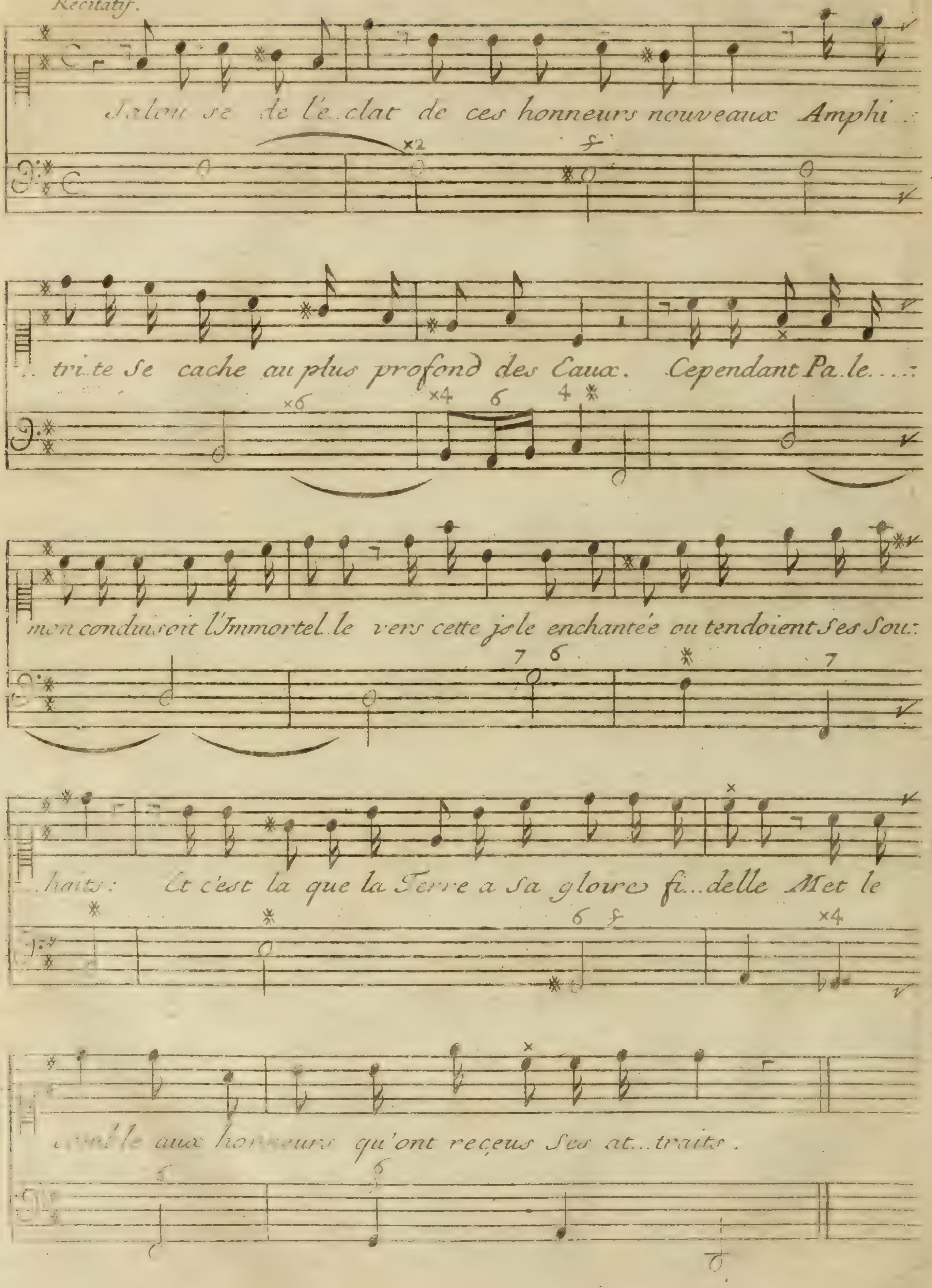

Elle flottoient sur l'on....... de tempe..rée Et les
Filles du vieux Ne..rée faisoient devant son char retentir ces concerts.
Air
Gay.
Qu'Eole en ses gouffres
Gayement.
Qu'Eole en ses gouffre en chai..........
..........ne les vents...... en.nemis. des beaux

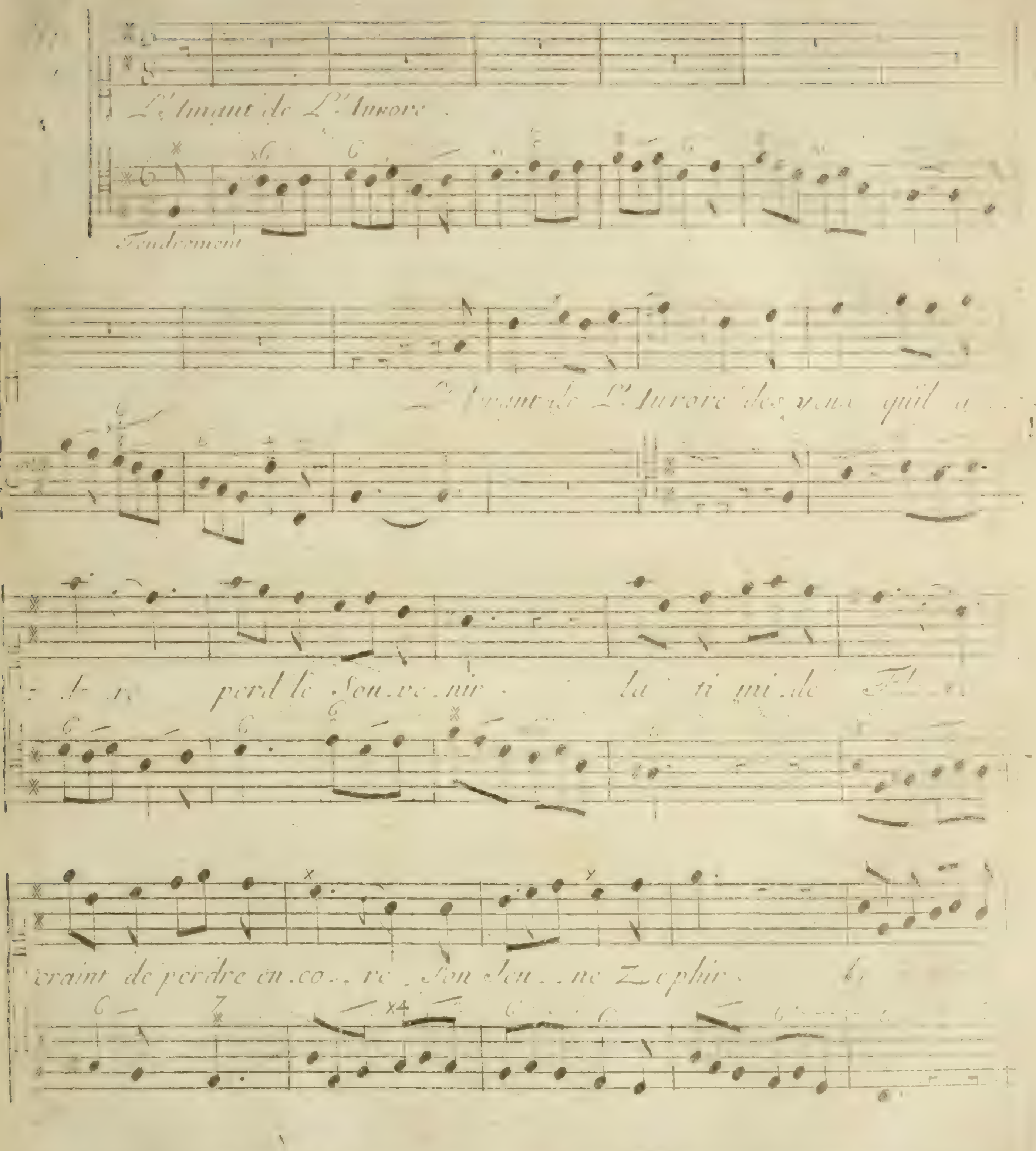

jours Qu'il dompte leur bruiante halei... ne Et ne per
qu'aux Amours de voler... Sur l'hu...
...mi... de plai... ne. Qu'E...
...ole en ses gouffres en chai...
...ne les vents Ennemis des beaux jours Qu'il


dompte leur bruiante halei..ne et ne permette qu'aux Amours de Vo:
Fin.
..ler .... sur l'hu..mi.... de plai.....ne .
Fin.
Dieux du Ciel venez en ces lieux admirer un ob..jet si
ra..re . Avouez que mesme a vos yeux les beautez dont la

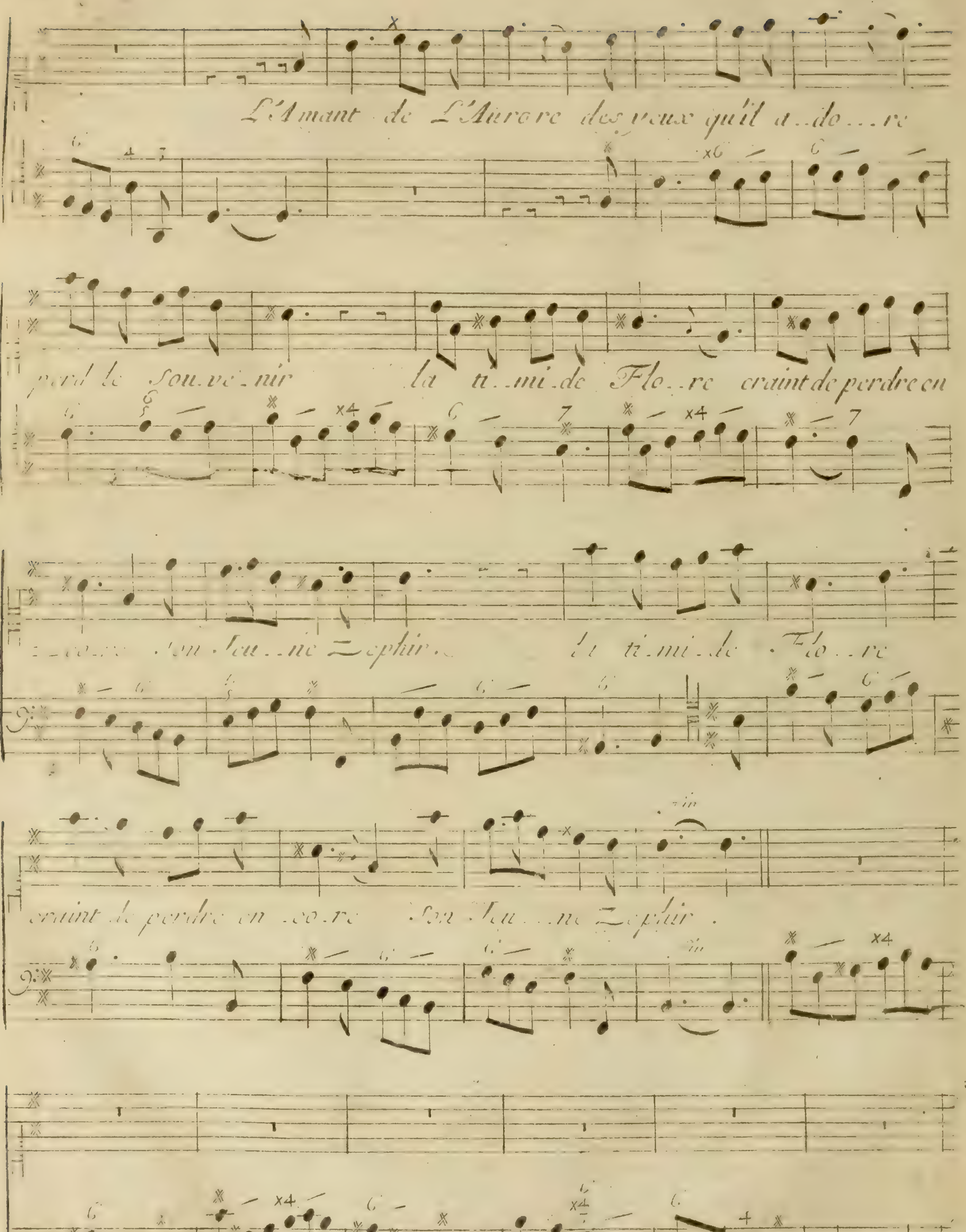

Mer se.pare Effacent les beautez des Cieux,
Dieux du Ciel venez en ces lieux admi
-rer vn ob..jet si rare. Avouez que mesme a vos
yeux les beautez dont la Mer se pare, Effacent les beautez des
Cieux Ef..fa.cent les beautez des Cieux
Comme cy dessus

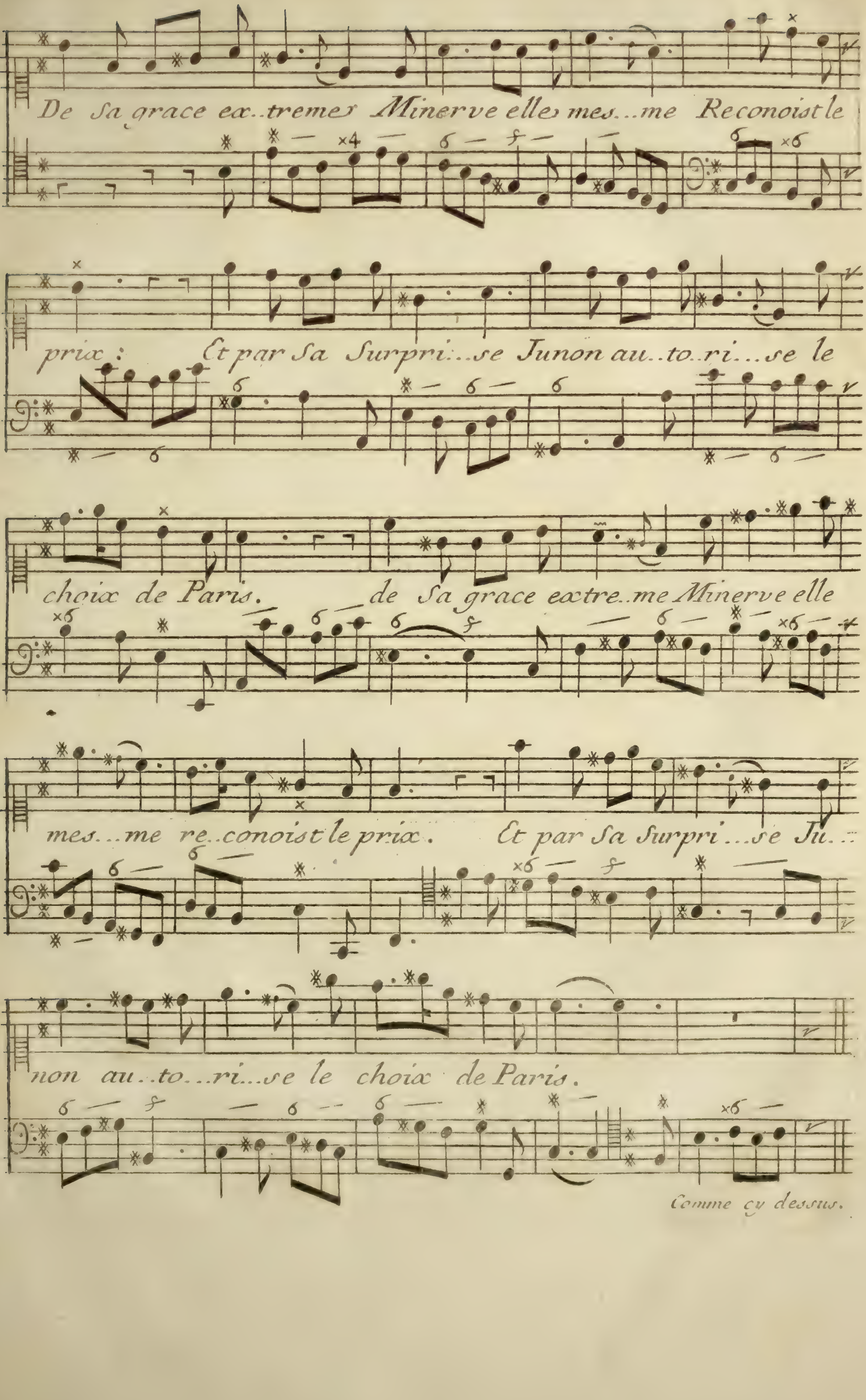
Recitatif.


Jalou se de l'e..clat de ces honneurs nouveaux Amphi..
..tri..te se cache au plus profond des Eaux. Cependant Pa..le....
mon conduisoit l'Immortel..le vers cette jsle enchantée ou tendoient ses Sou..
..haits: Et c'est la que la Terre a sa gloire fi..delle Met le
aux honneurs qu'ont reçeus ses at..traits.

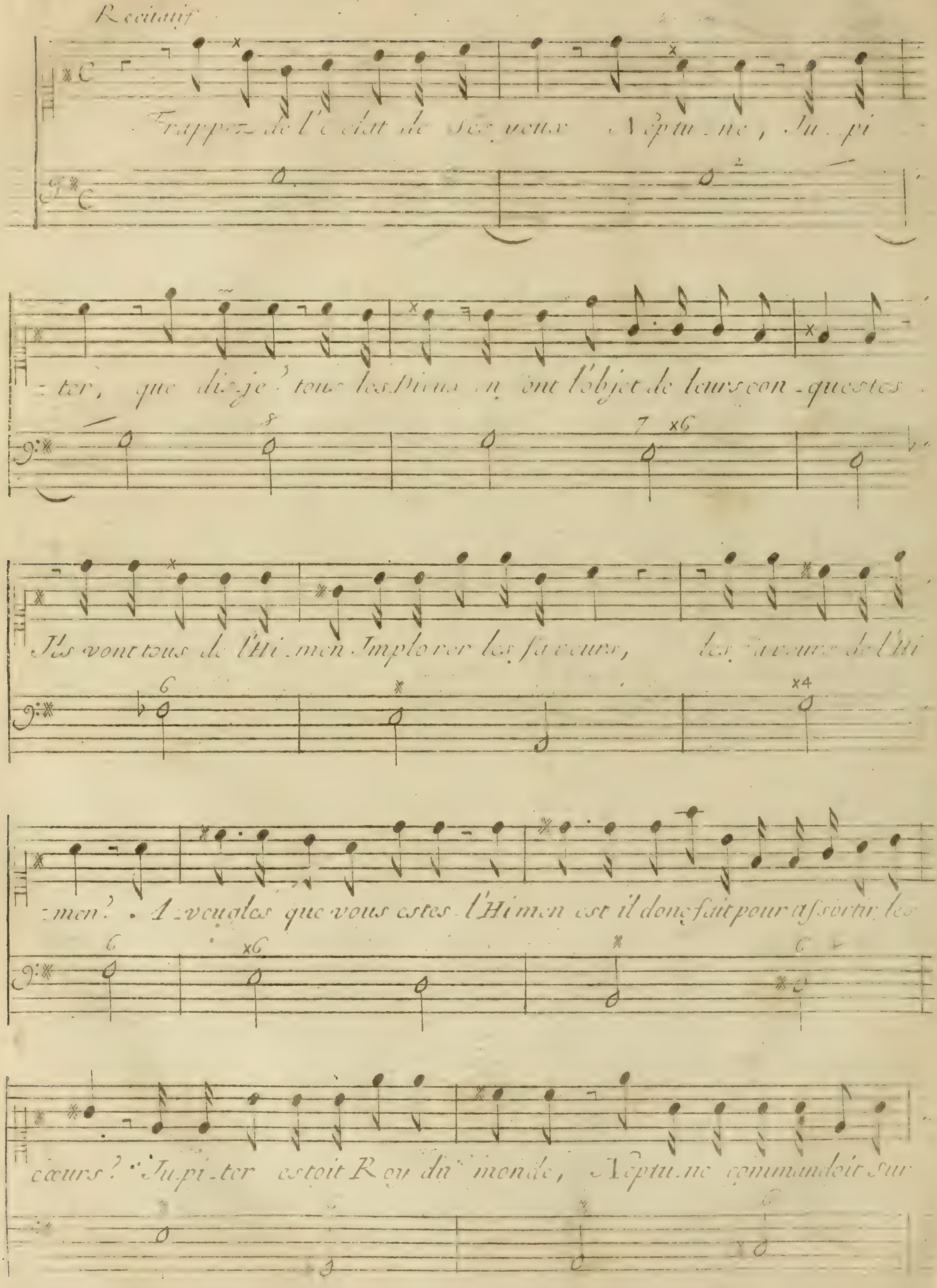


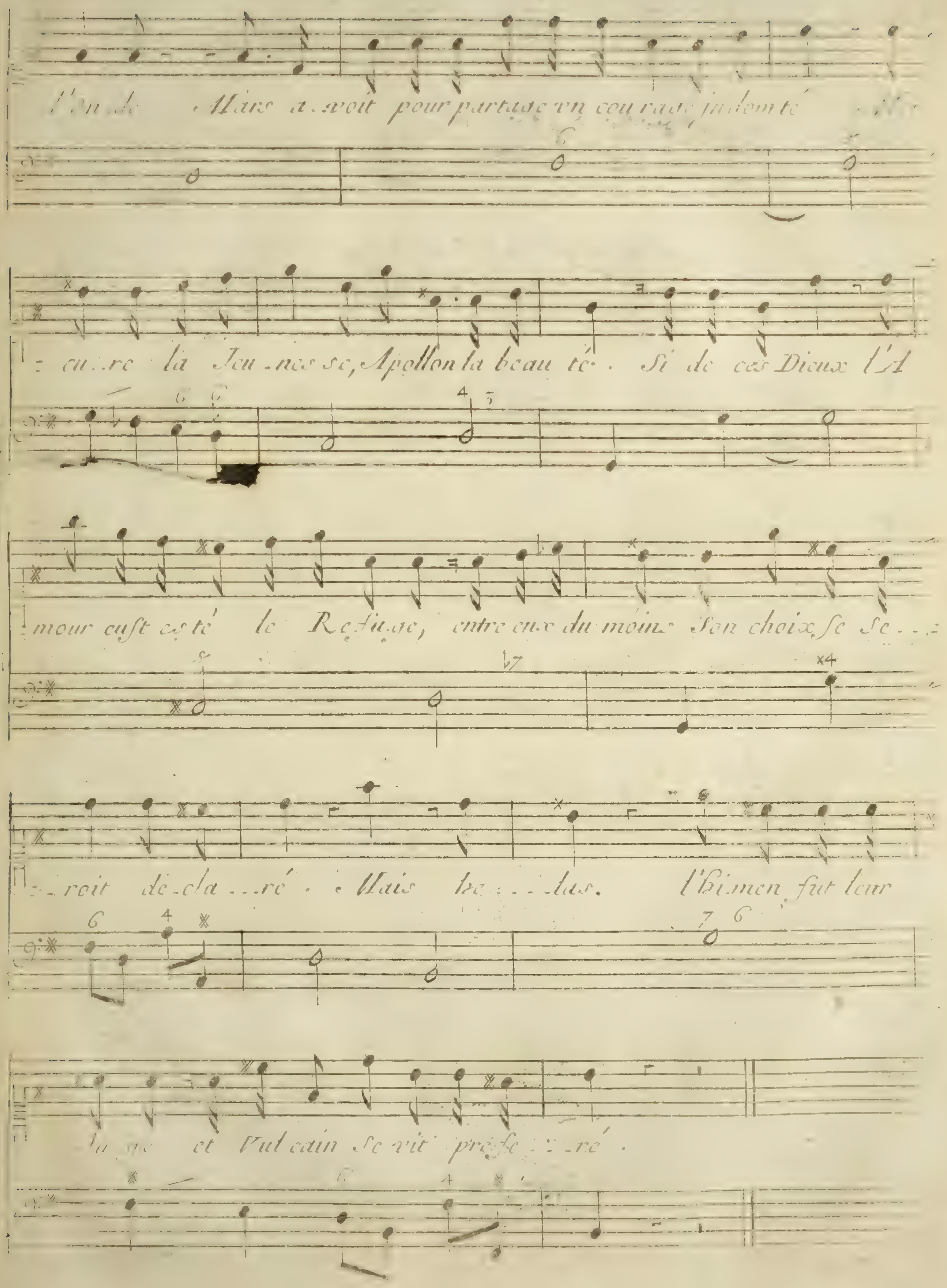
L'Amant de L'Aurore
Tendrement
L'Amant de L'Aurore des yeux qu'il a
perd le Sou.ve.nir. La ti mi.de
craint de perdre en.co...re Son Jeu...ne Zephir.
Flo.re craint de perdre enco.re Son Jeu...ne Zephir.

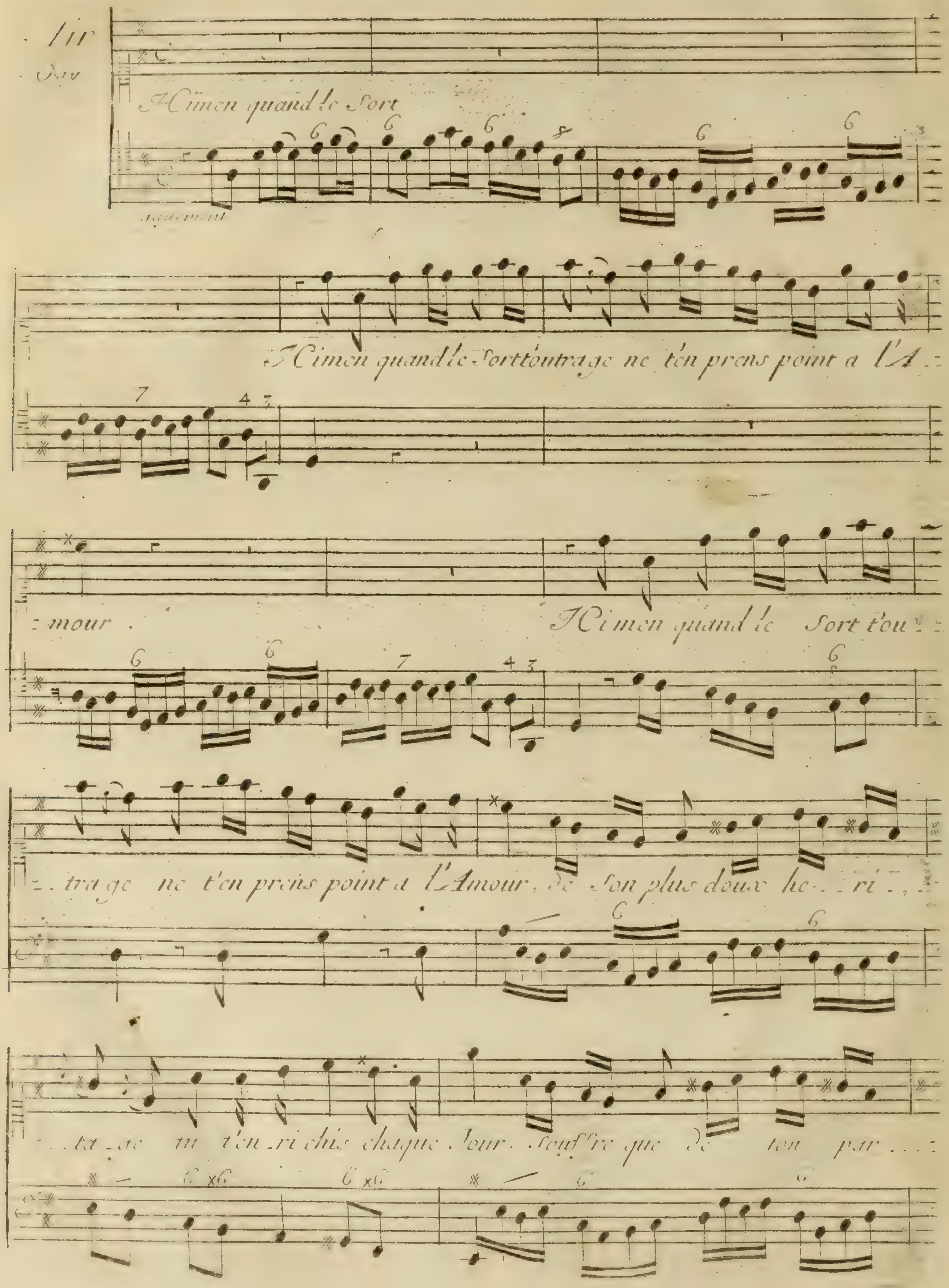

L'Amant de L'Aurore des yeux qu'il a..do...re
perd le sou.ve..nir la ti..mi.de Flo..re craint de perdre en
..co..re son Jeu...ne Zephir... la ti.mi.de Flo..re
craint de perdre en co.re Son Jeu...ne Zephir.

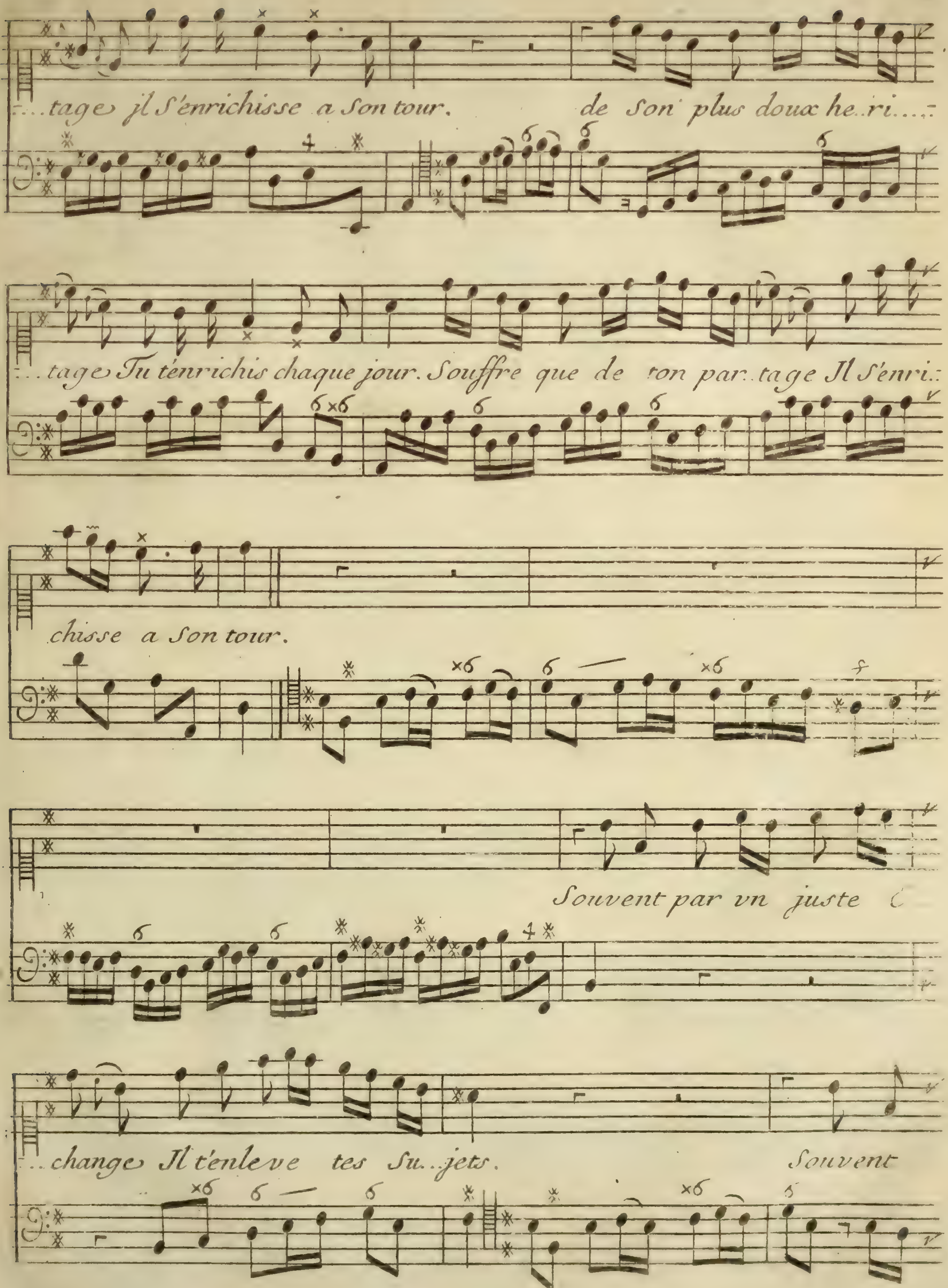


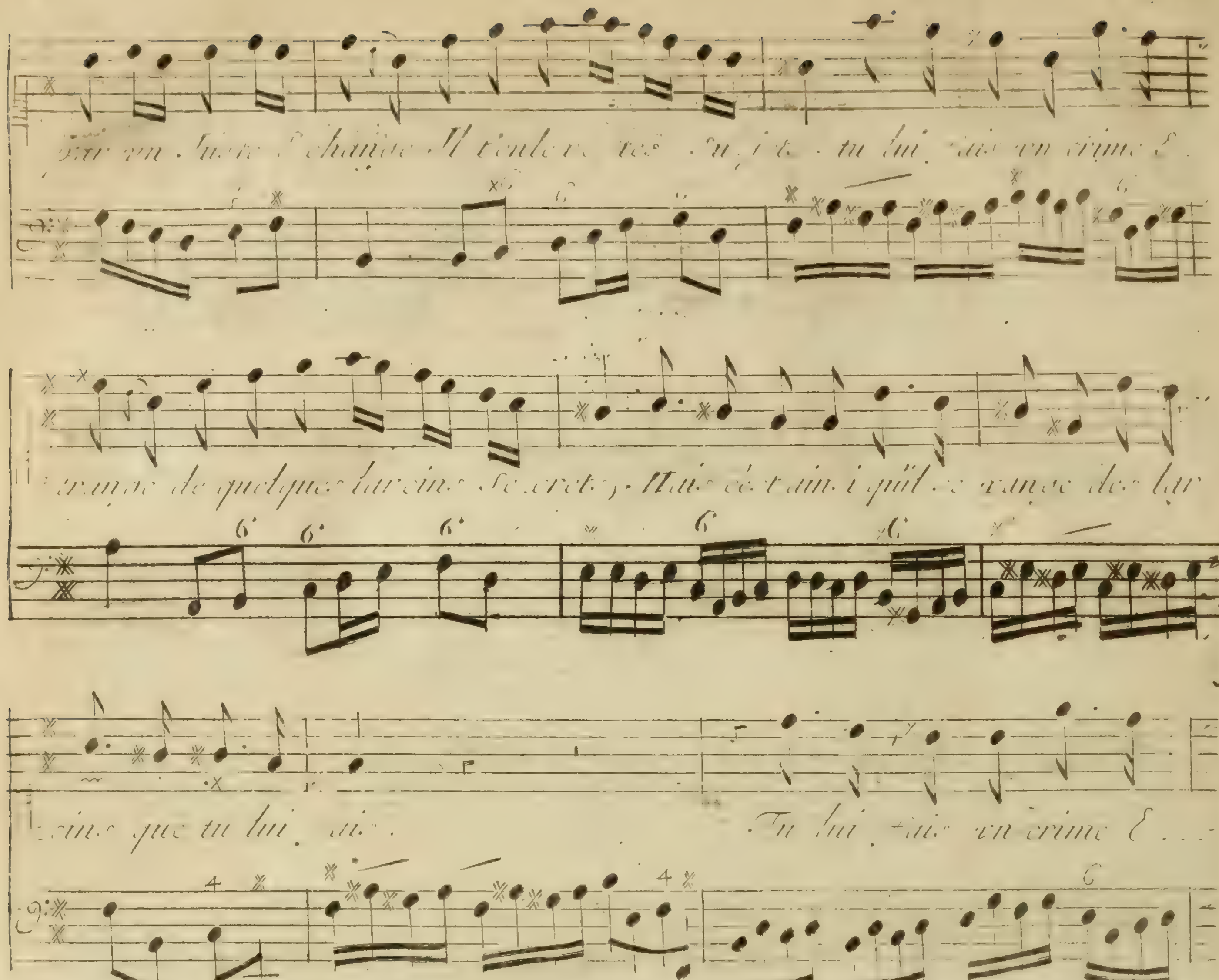
Comme cy dessus.


Recitatif
Frappez de l'éclat de ses yeux Neptune, Jupi-
-ter, que dis-je? tous les Dieux n'ont l'objet de leurs con-questes.
Ils vont tous de l'Hi-men Implorer les faveurs, les faveurs de l'Hi-
-men? Aveugles que vous estes l'Himen est il donc fait pour assortir les
cœurs? Jupi-ter estoit Roy du monde, Neptu-ne commandoit sur

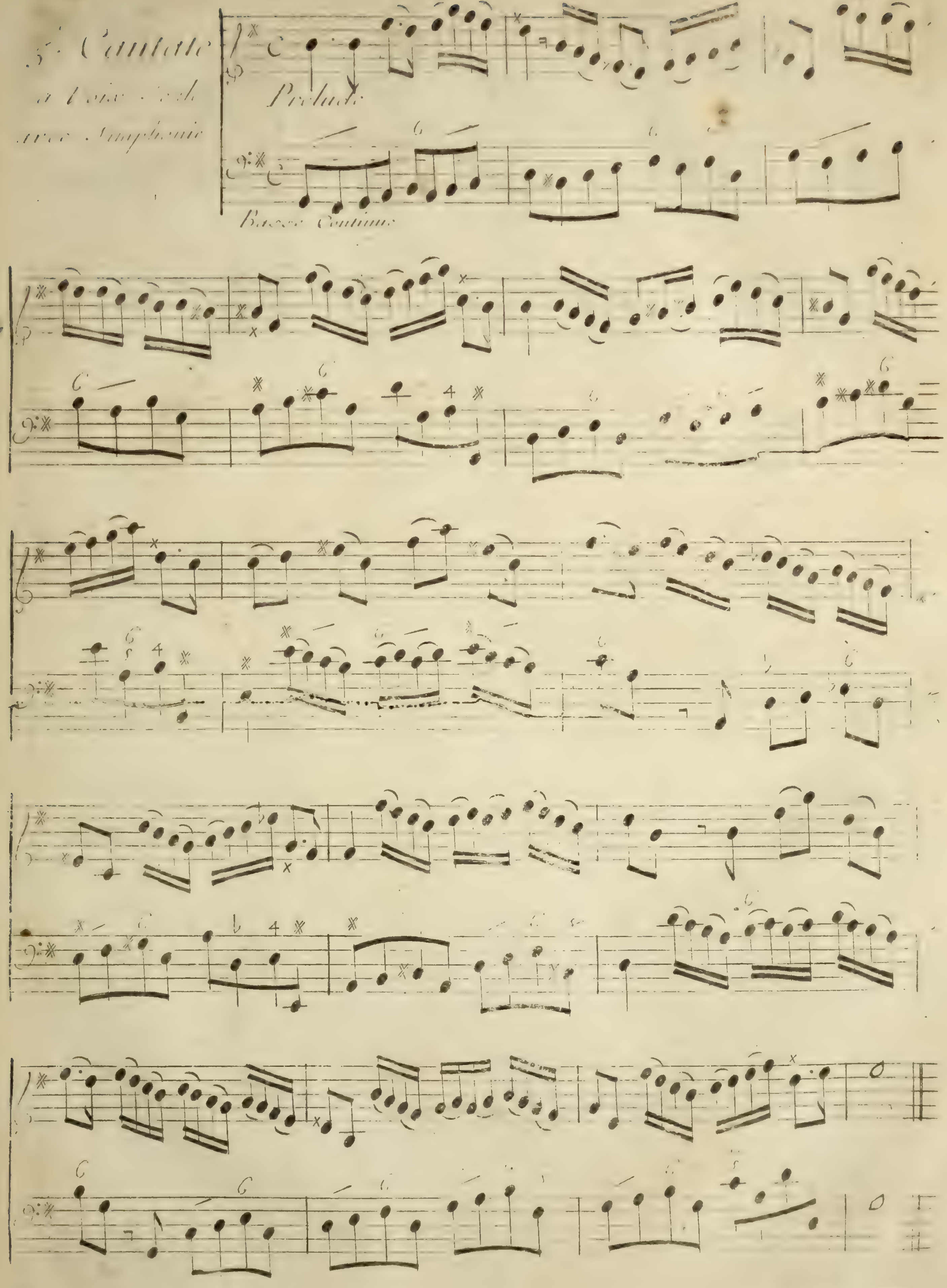

l'on..de Mars a..voit pour partage vn courage indomté
cu..re la Jeu..nes se, Apollon la beau té . Si de ces Dieux l'A
mour eust esté le Refuge, entre eux du moins son choix se se..
roit de..cla...ré . Mais he....las. l'Himen fut leur
ju ge et Vulcain se vit préfe..ré .

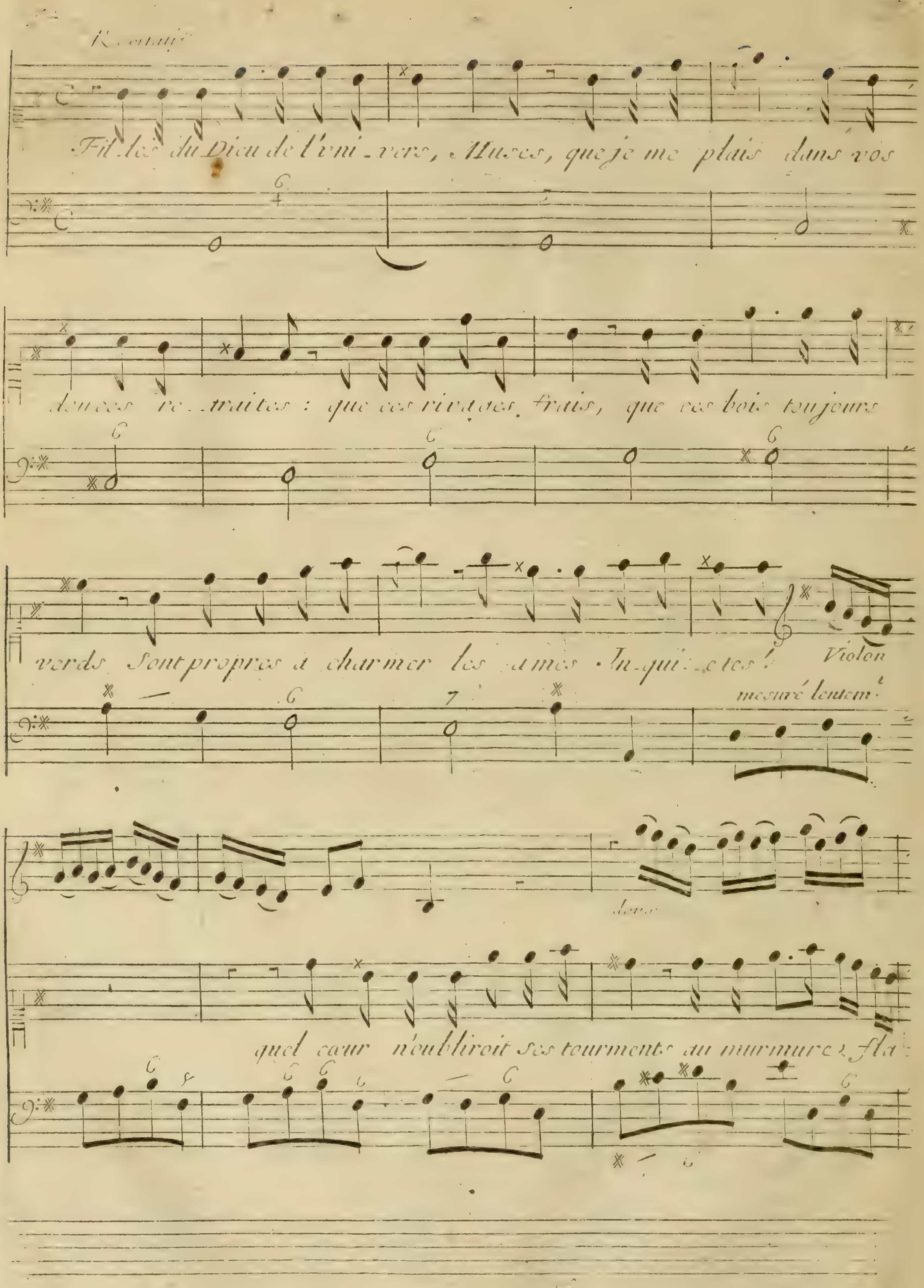

Air
Himen quand le Sort
Himen quand le Sort toutrage ne t'en prens point a l'A-
-mour.
Himen quand le Sort tou-
-trage ne t'en prens point a l'Amour, de Son plus doux he-ri-
-ta-ge tu t'en-ri-chis chaque Jour. Souf-fre que de ton par-

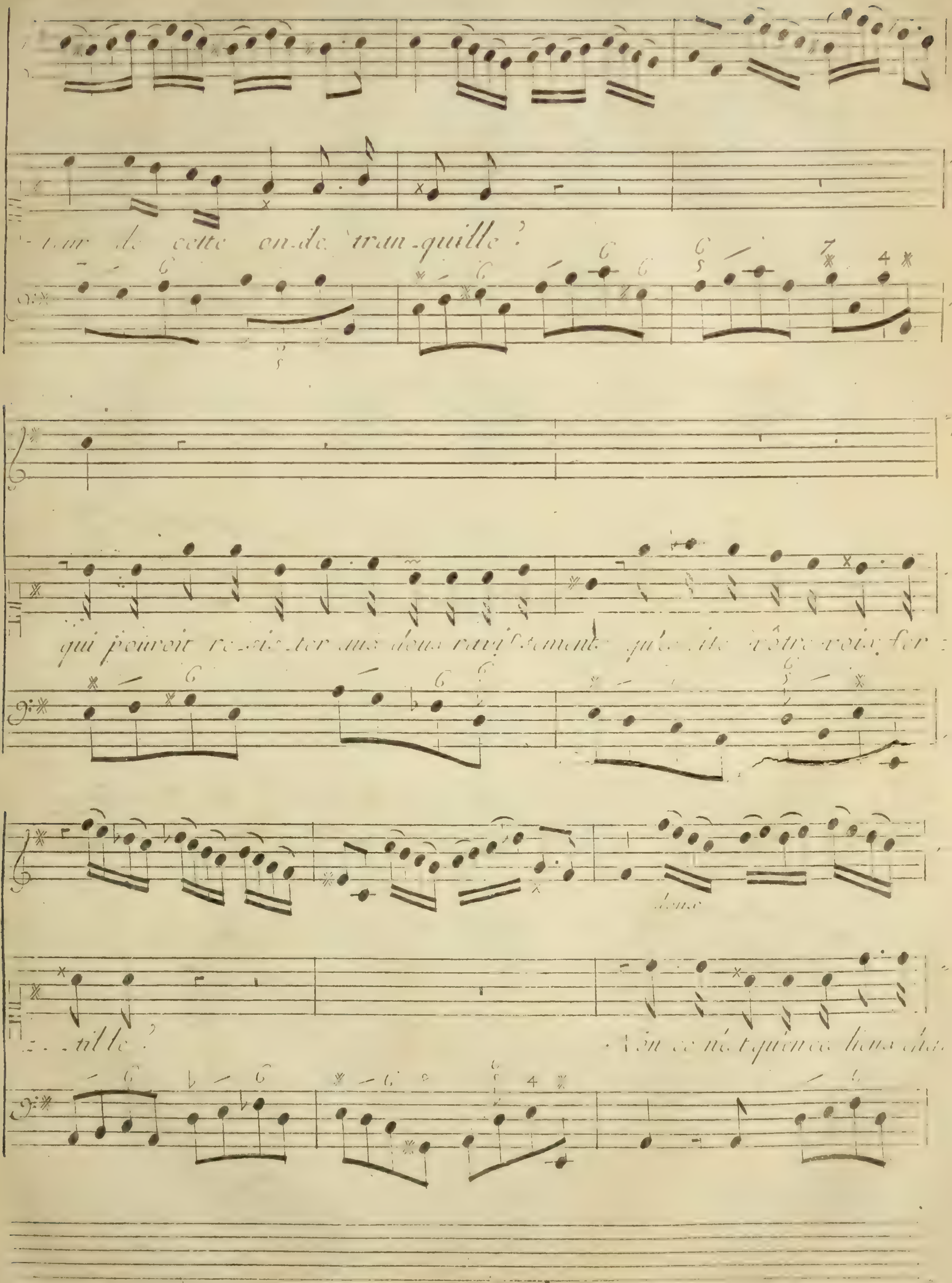

..tage jl S'enrichisse a Son tour. de Son plus doux he..ri...
..tage Tu t'enrichis chaque jour. Souffre que de ton par..tage Jl S'enri..
chisse a Son tour.
Souvent par vn juste É
..change Jl t'enleve tes Su..jets. Souvent


Par un Sucre l'échange Il tente vos Sujets tu lui fais un crime É-
-trange de quelques larcins Secrets, Mais c'est ainsi qu'il se vange des lar-
-cins que tu lui fais. Tu lui fais un crime É-
-trange de quelques larcins Secrets, Mais c'est ainsi qu'il se
vange des larcins que tu lui fais.
Fin

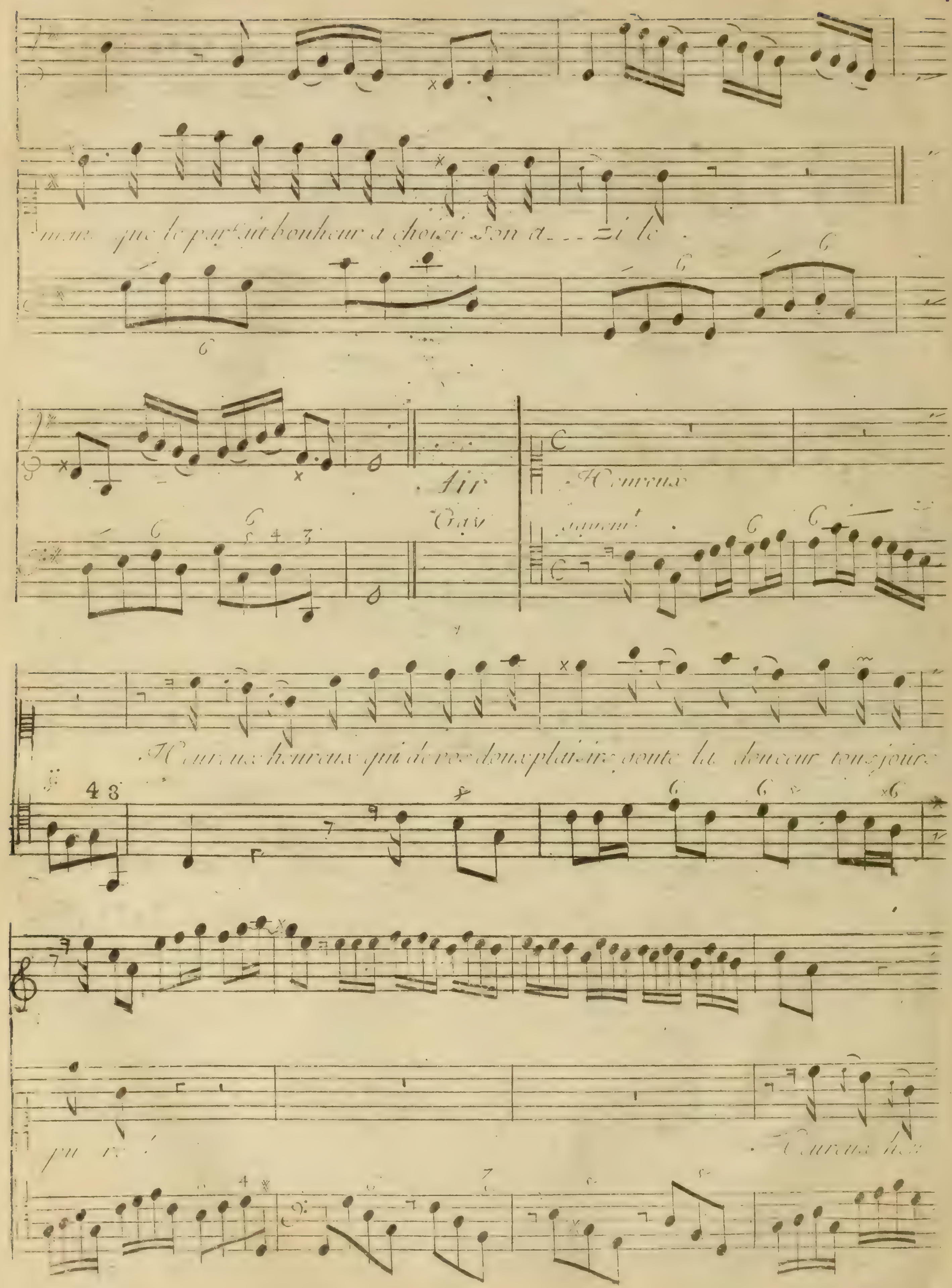
5.e Cantate
a Voix seule
avec Simphonie

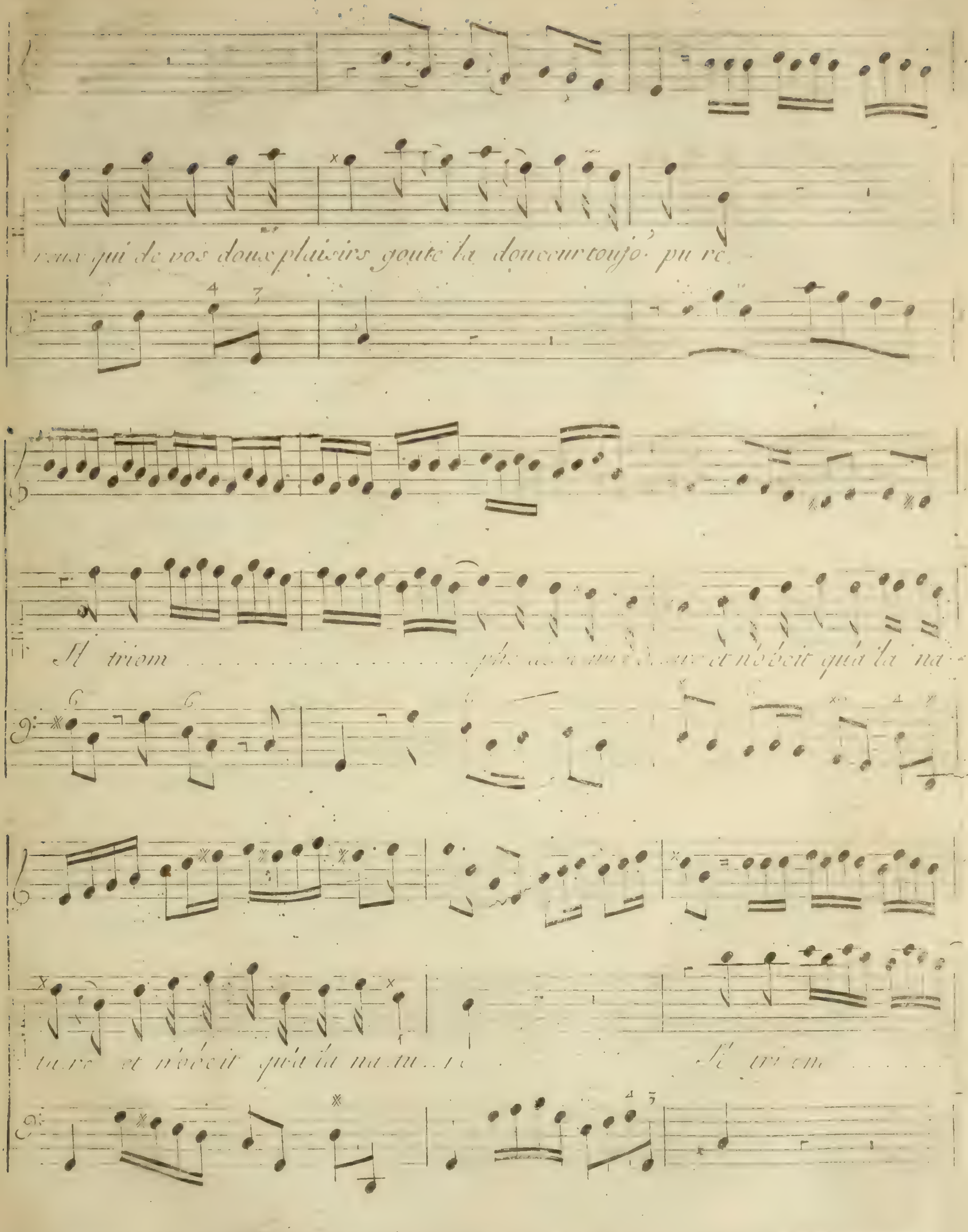



Fil_les du Dieu de l'uni_vers, Muses, que je me plais dans vos
douces re_traites : que ces rivages frais, que ces bois toujours
verds Sont propres à charmer les ames In_qui_etes!
Violon
mesuré lentem.t
doux
quel cœur n'oubliroit ses tourments au murmure, fla:

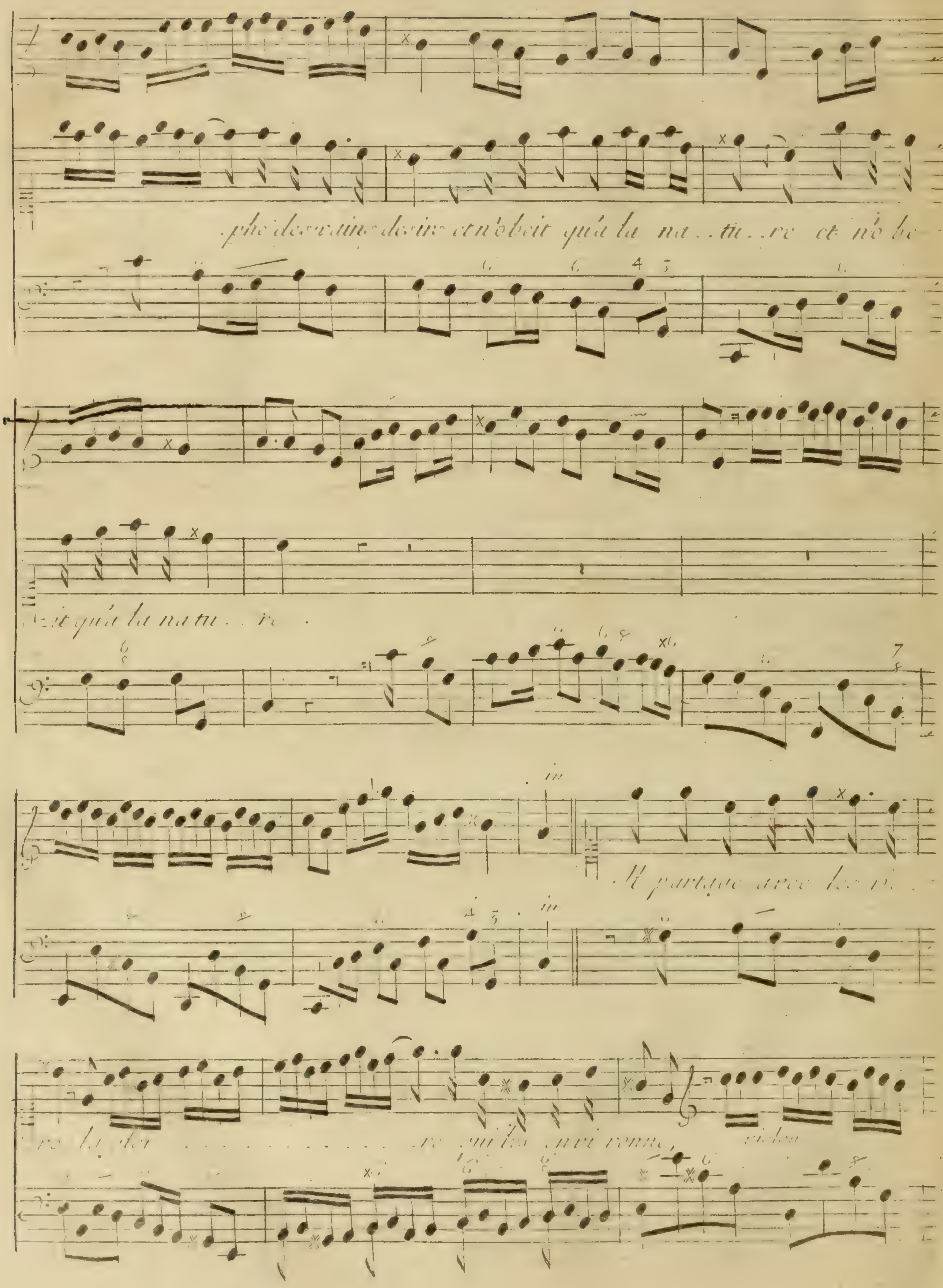


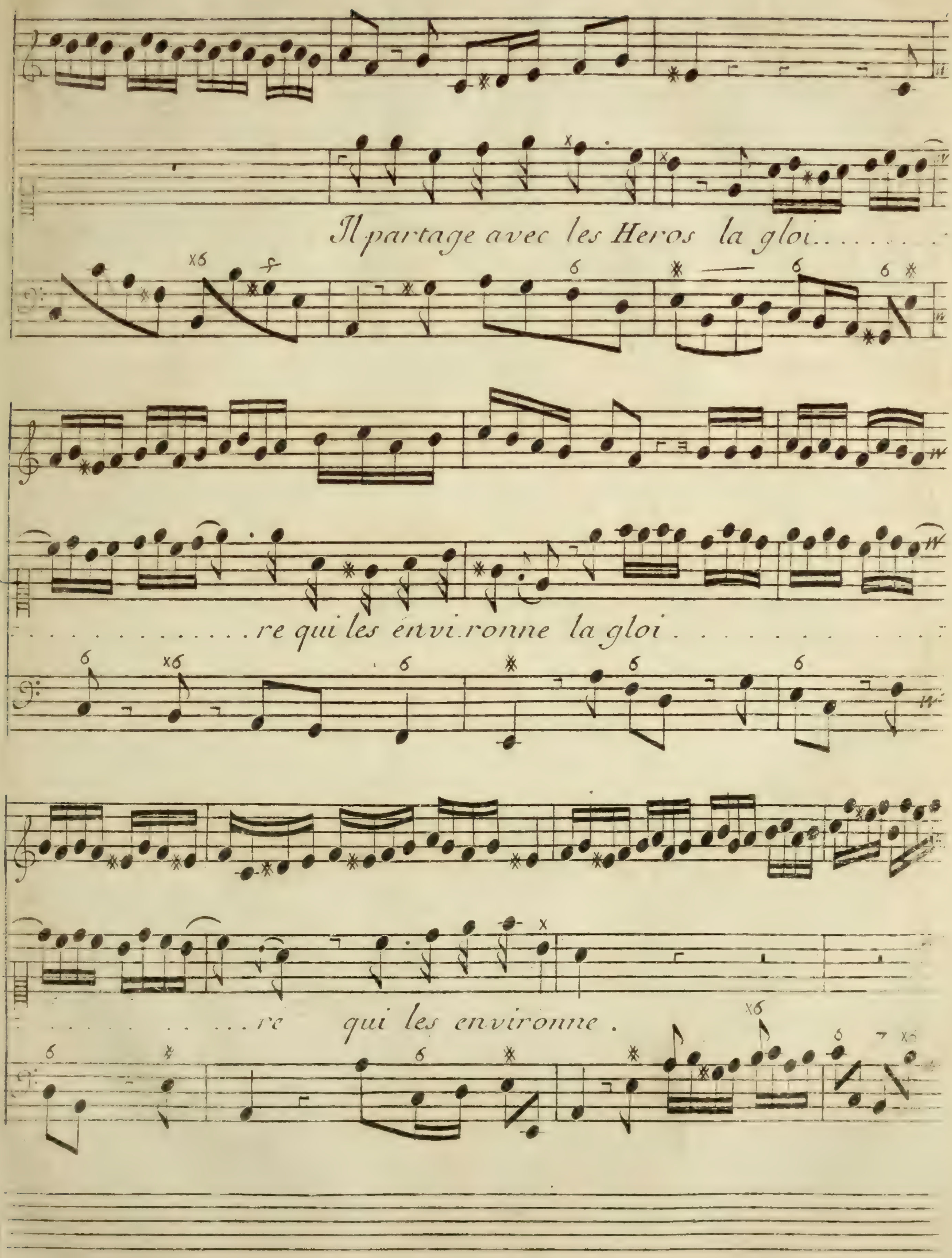
de cette onde tranquille?
qui pourroit resister aux doux ravissements qu'excite vôtre voix fer-
-tille?
dolce
Non ce n'est qu'en ces lieux cha-

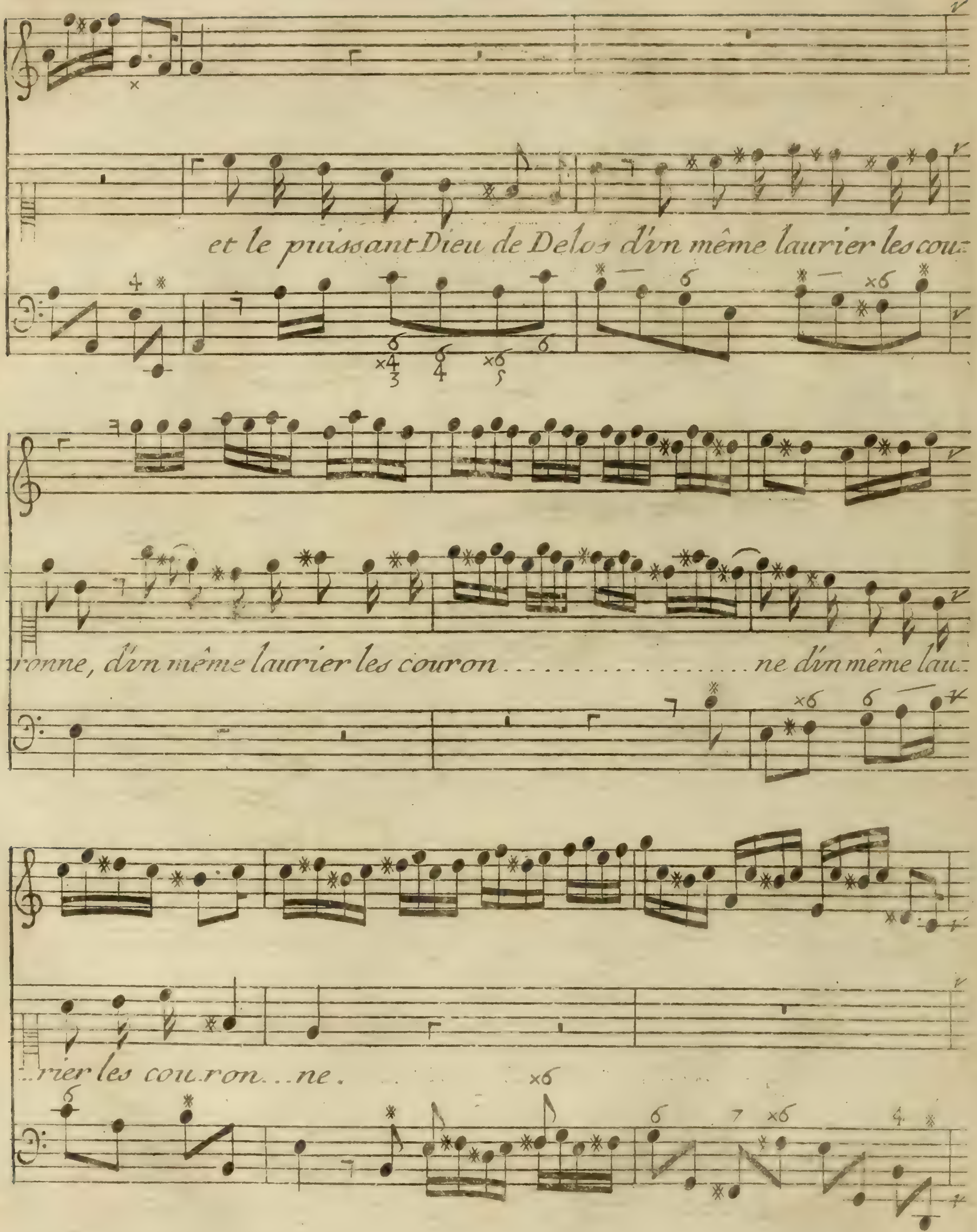

que le part it bonheur a choisir son a... zi le
Air
Gay
Heureux
Heureux heureux qui de vos doux plaisirs goute la douceur toujours
pure

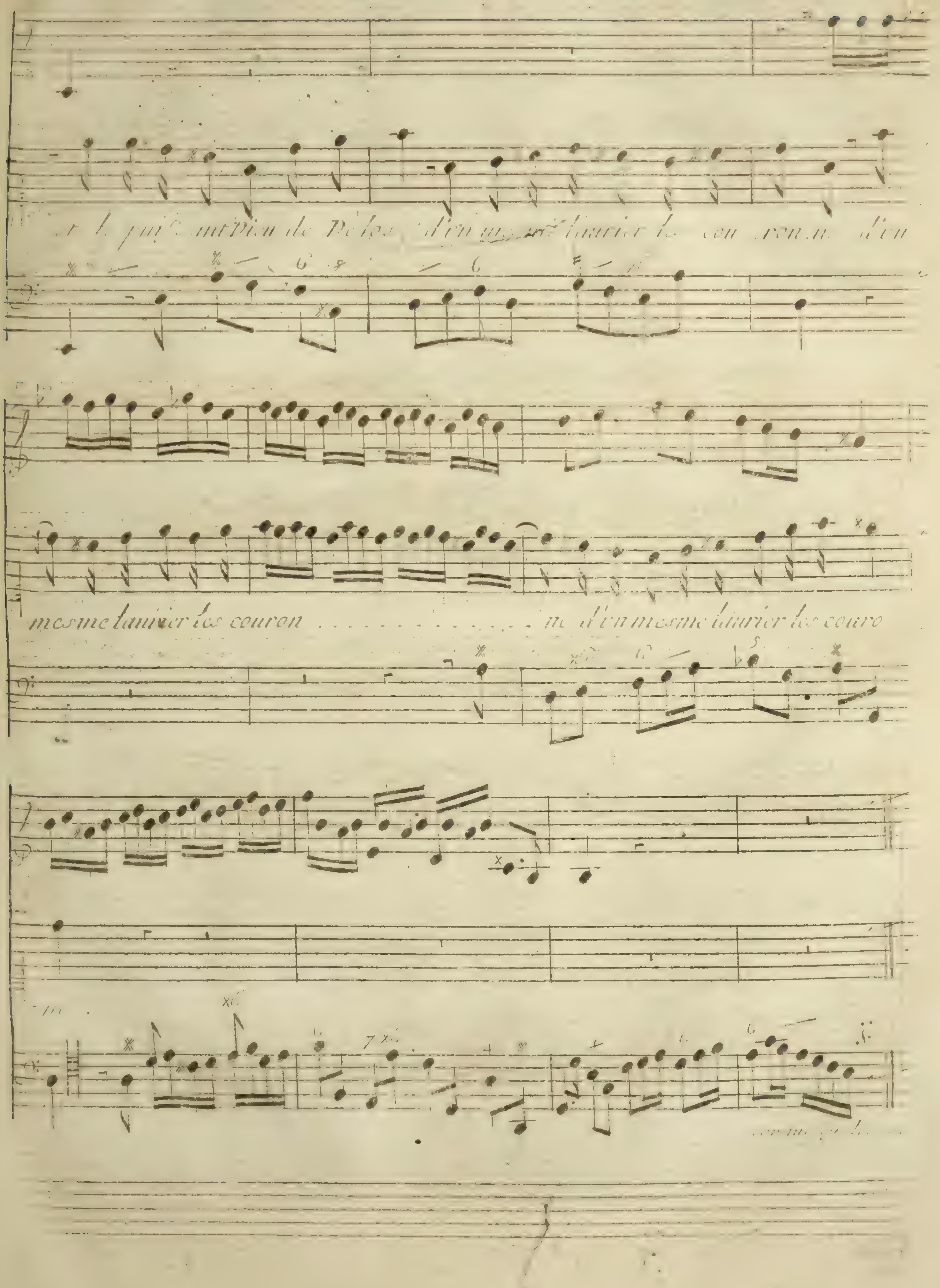


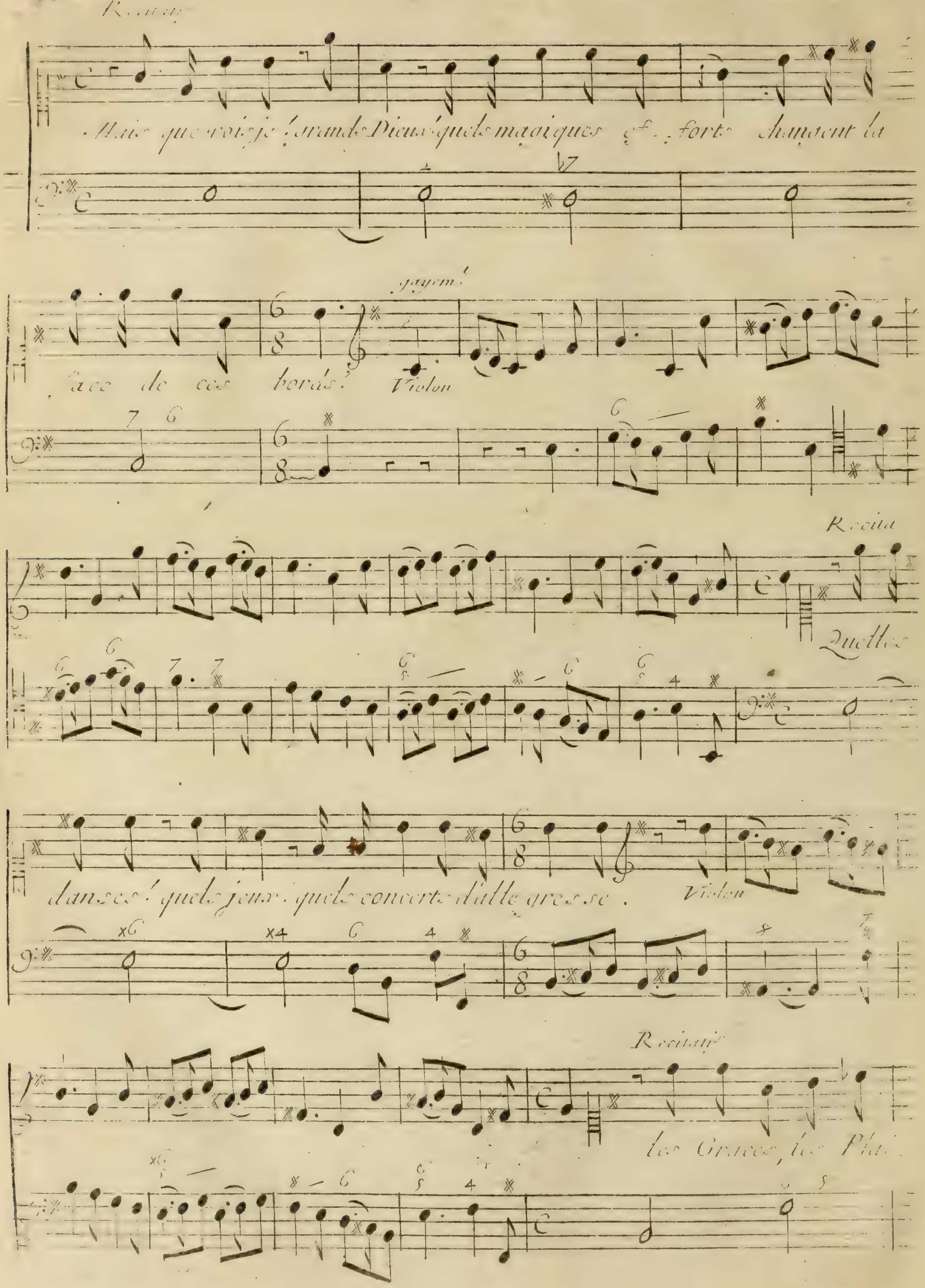
qui de vos doux plaisirs goute la douceur toujo. pu re.
Il triom
et n'ôtoit qu'à la na
ture et n'ôtoit qu'à la na tu..re

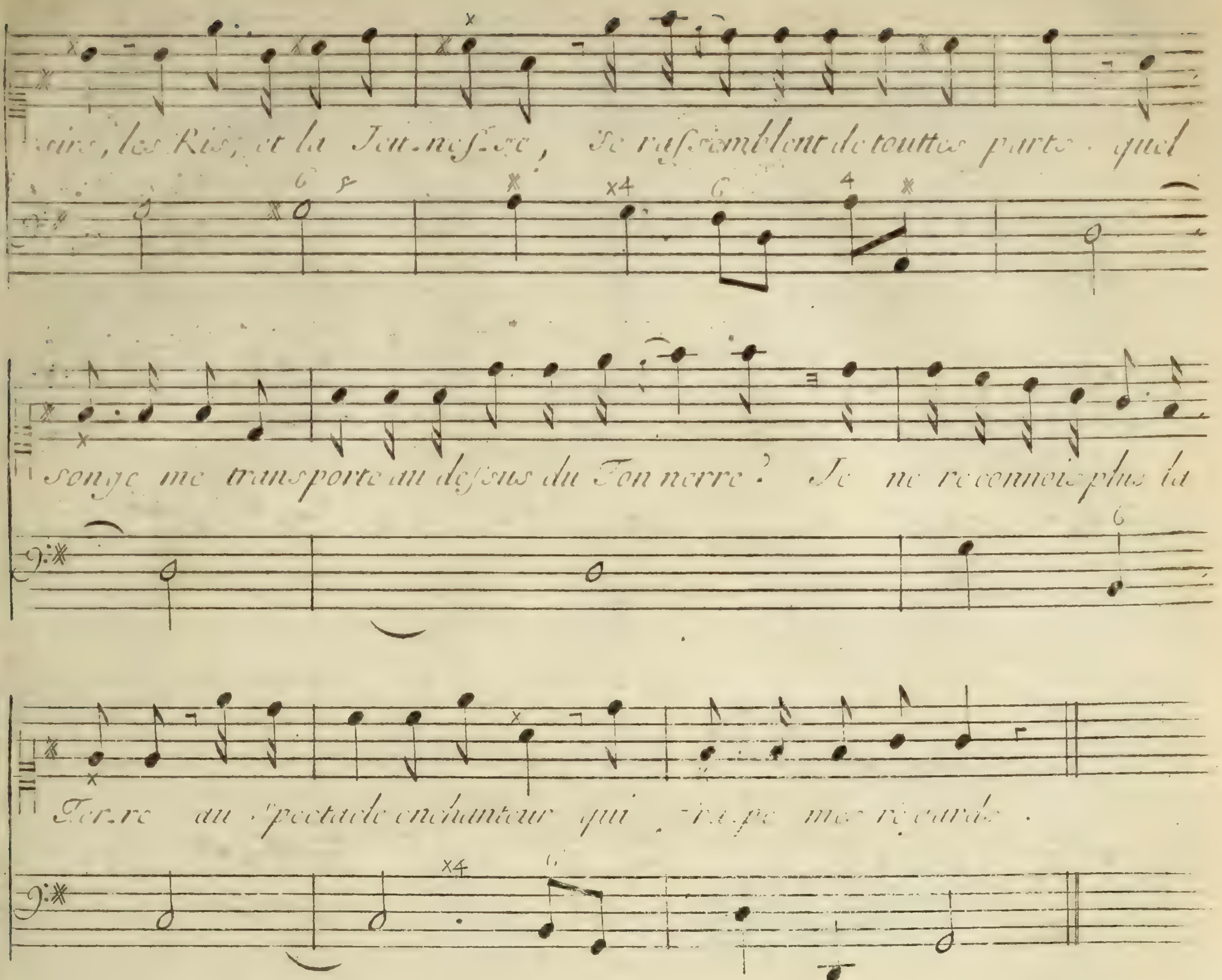

phe des vains desirs et n'obeit qu'a la na..tu..re et n'o be
it qu'a la natu..re.
Il partage avec les ri
re qui les envi ronne,
violon

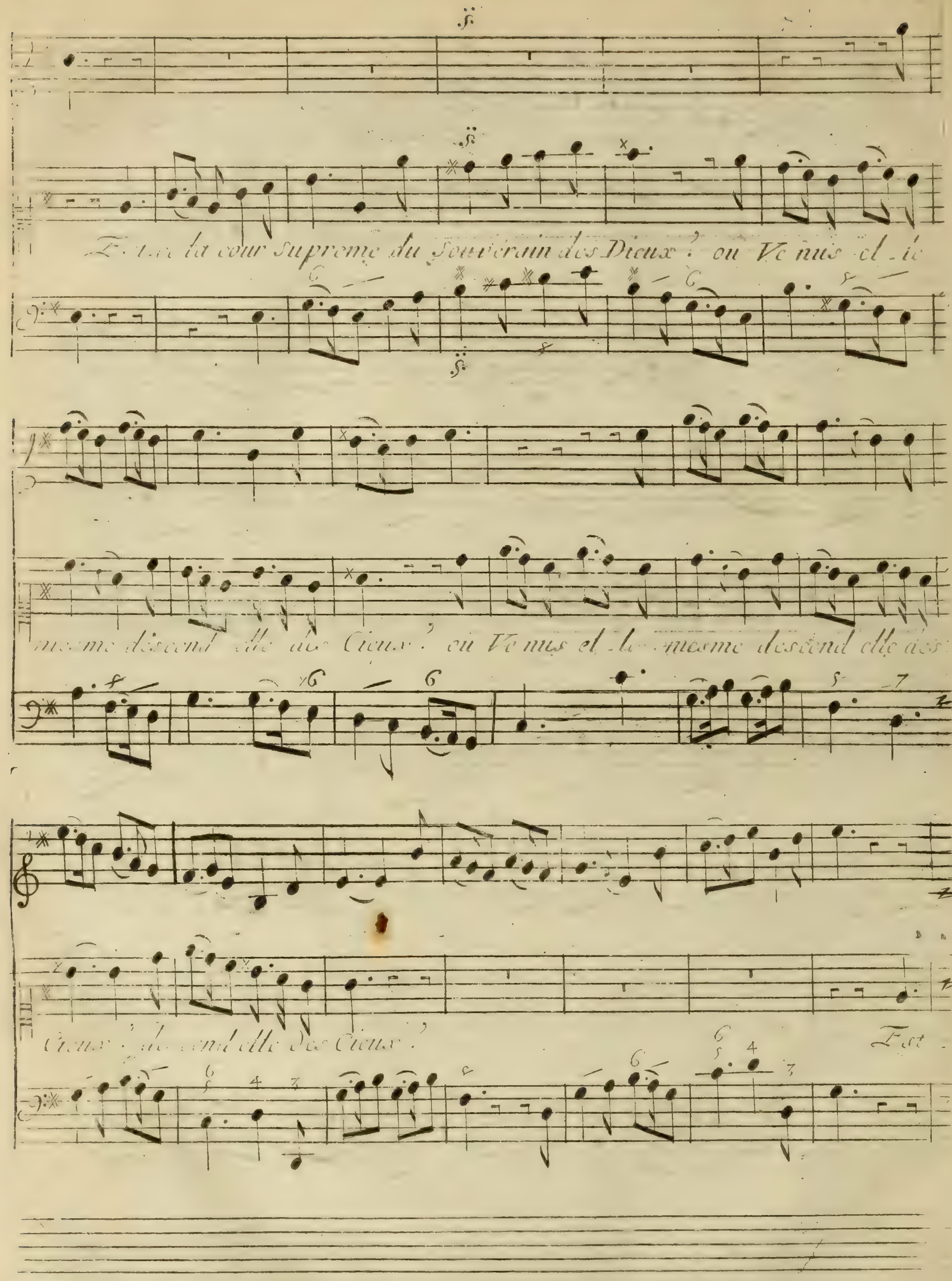

Il partage avec les Heros la gloi.......
...........re qui les envi.ronne la gloi.........
.........re qui les environne.

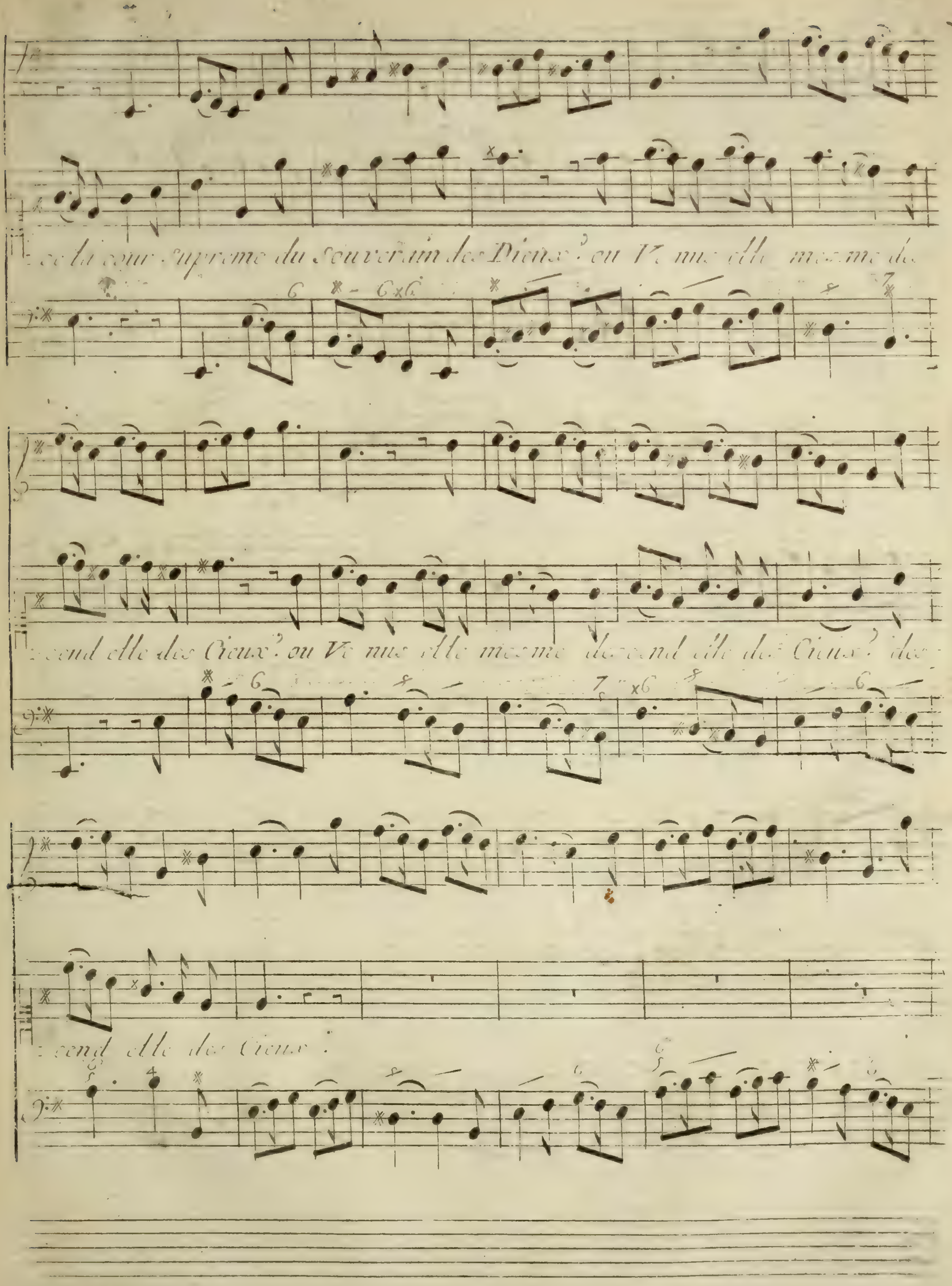

et le puissant Dieu de Delos d'un même laurier les cou:
ronne, d'un même laurier les couron..................ne d'un même lau:
:rier les cou.ron...ne .

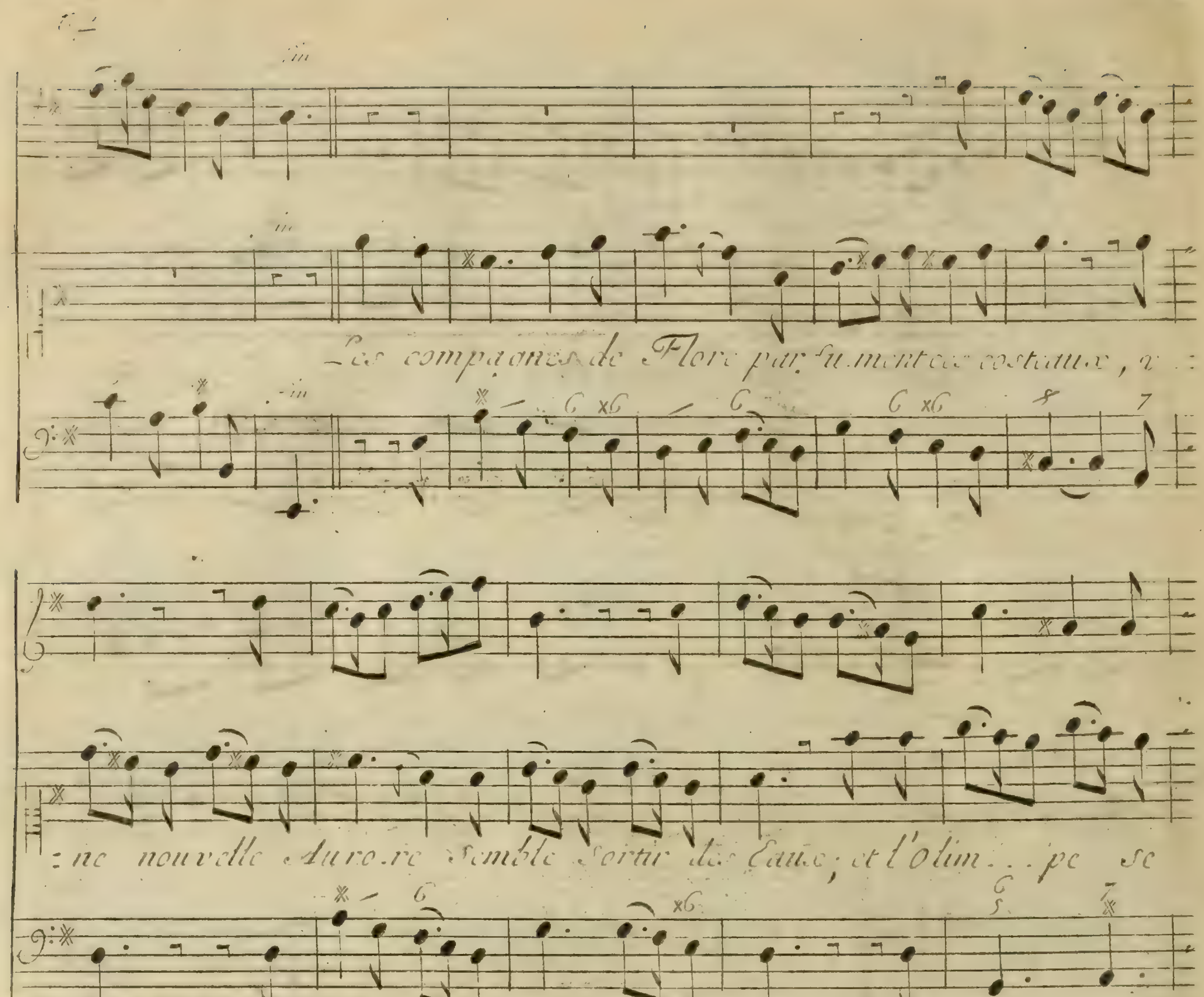

de Delos
laurier
mesme laurier les couron .... ne d'un mesme laurier les couro

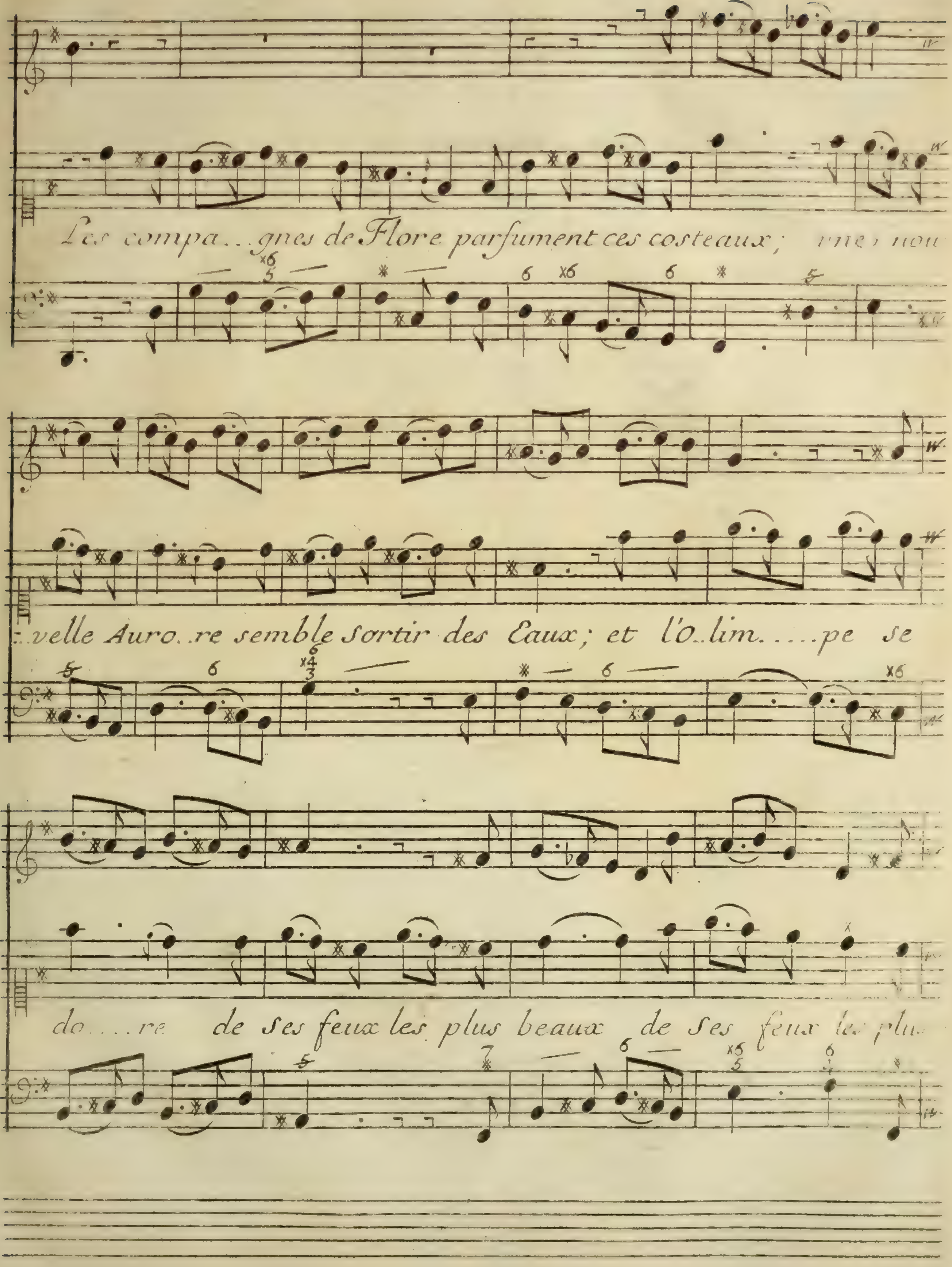

Recit
Mais que vois-je! grand Dieu! quels magiques efforts changent la
face de ces bords!
gayem.t
Violon
Recita
Quelles
danses! quels jeux! quels concerts d'allegresse.
Violon
Recitatif
les Graces, les Plai

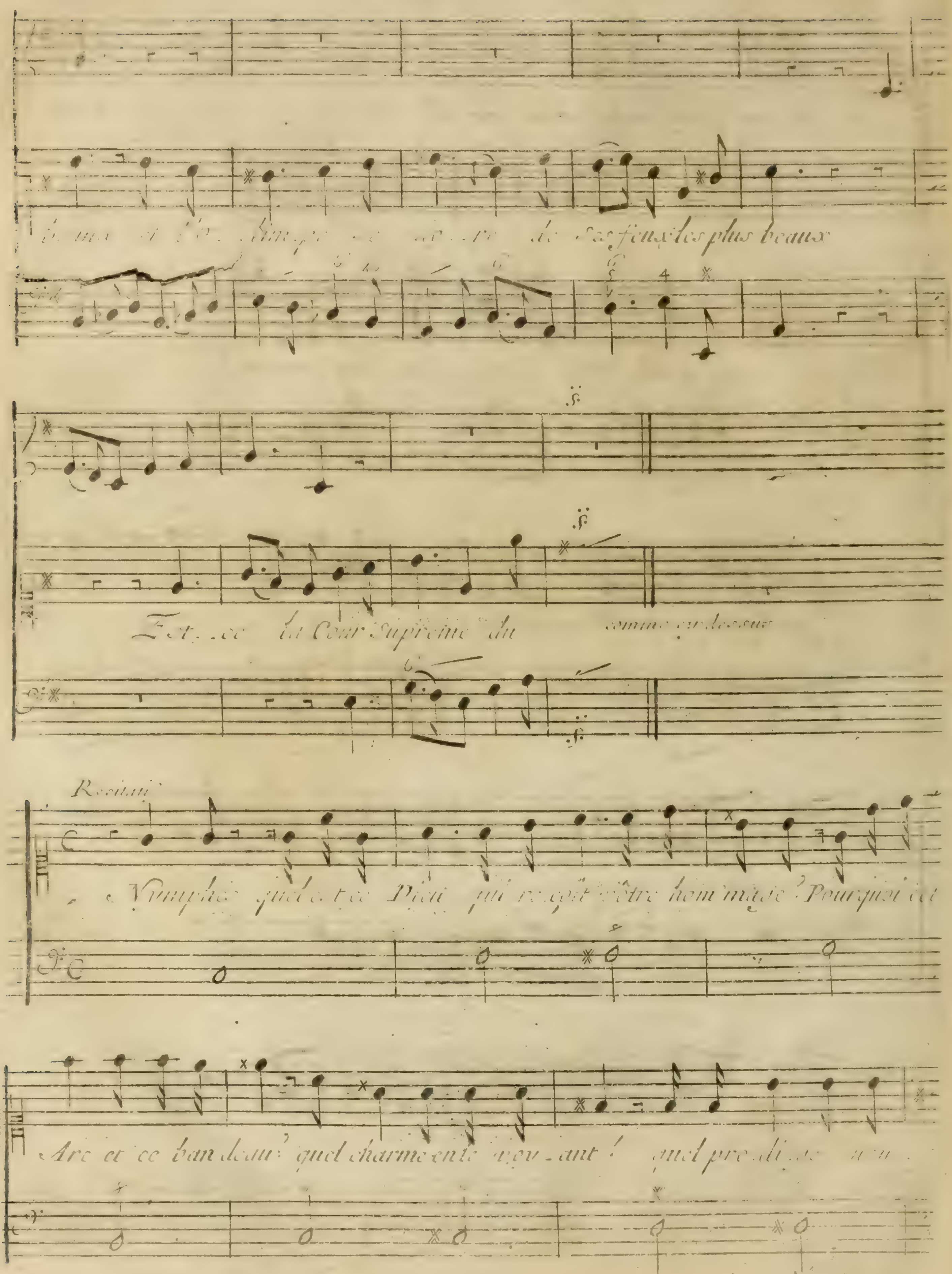

aire, les Ris, et la Jeu-nes-se, Se rassemblent de touttes parts. quel
songe me transporte au dessus du Tonnerre? Je ne reconnois plus la
Terre au Spectacle enchanteur qui frape mes regards.
Air
Gay

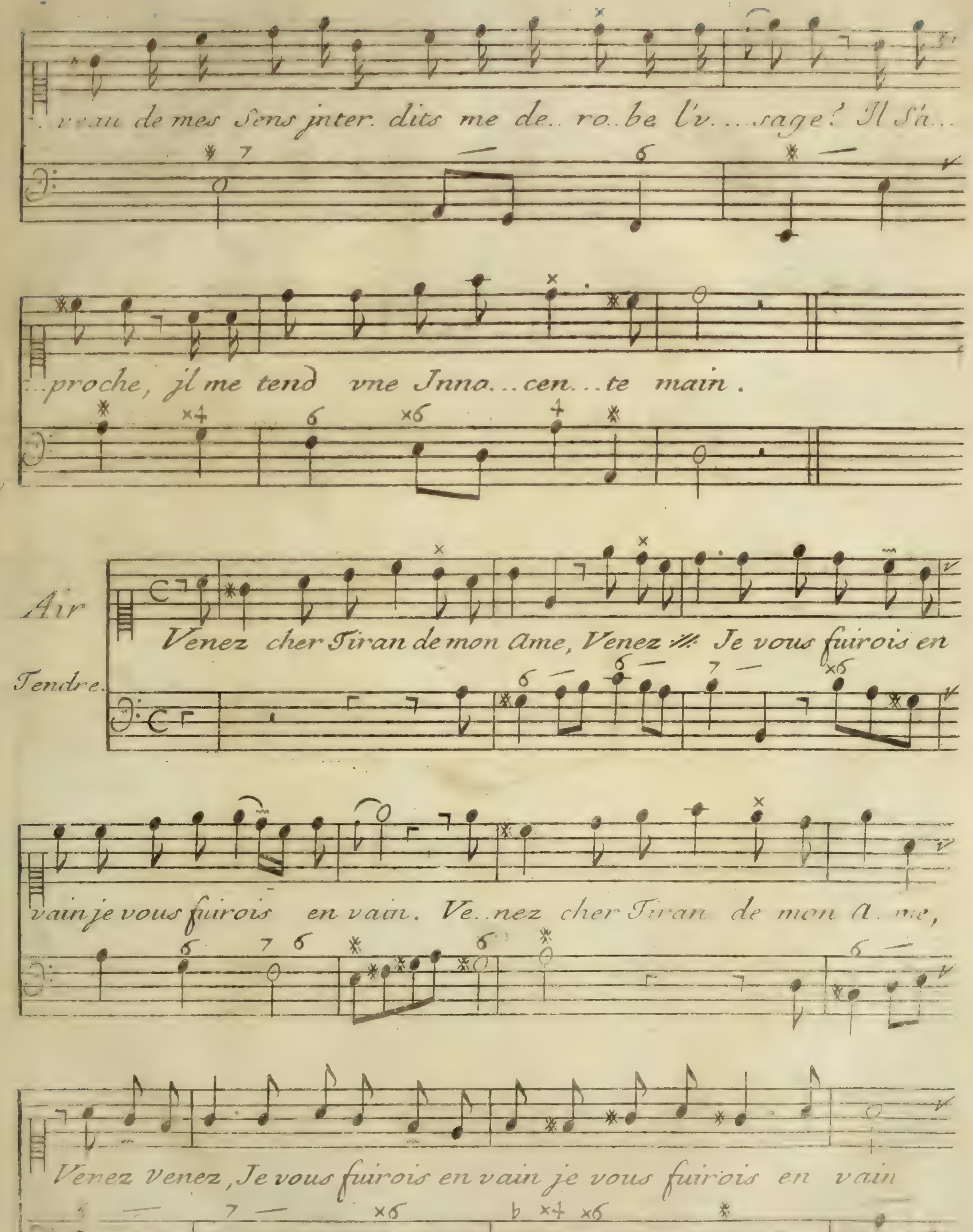

Est-ce la cour supreme du Souverain des Dieux? ou Ve nus el le
mesme descend elle des Cieux? ou Ve nus el le mesme descend elle des
Cieux? descend elle des Cieux?
Est

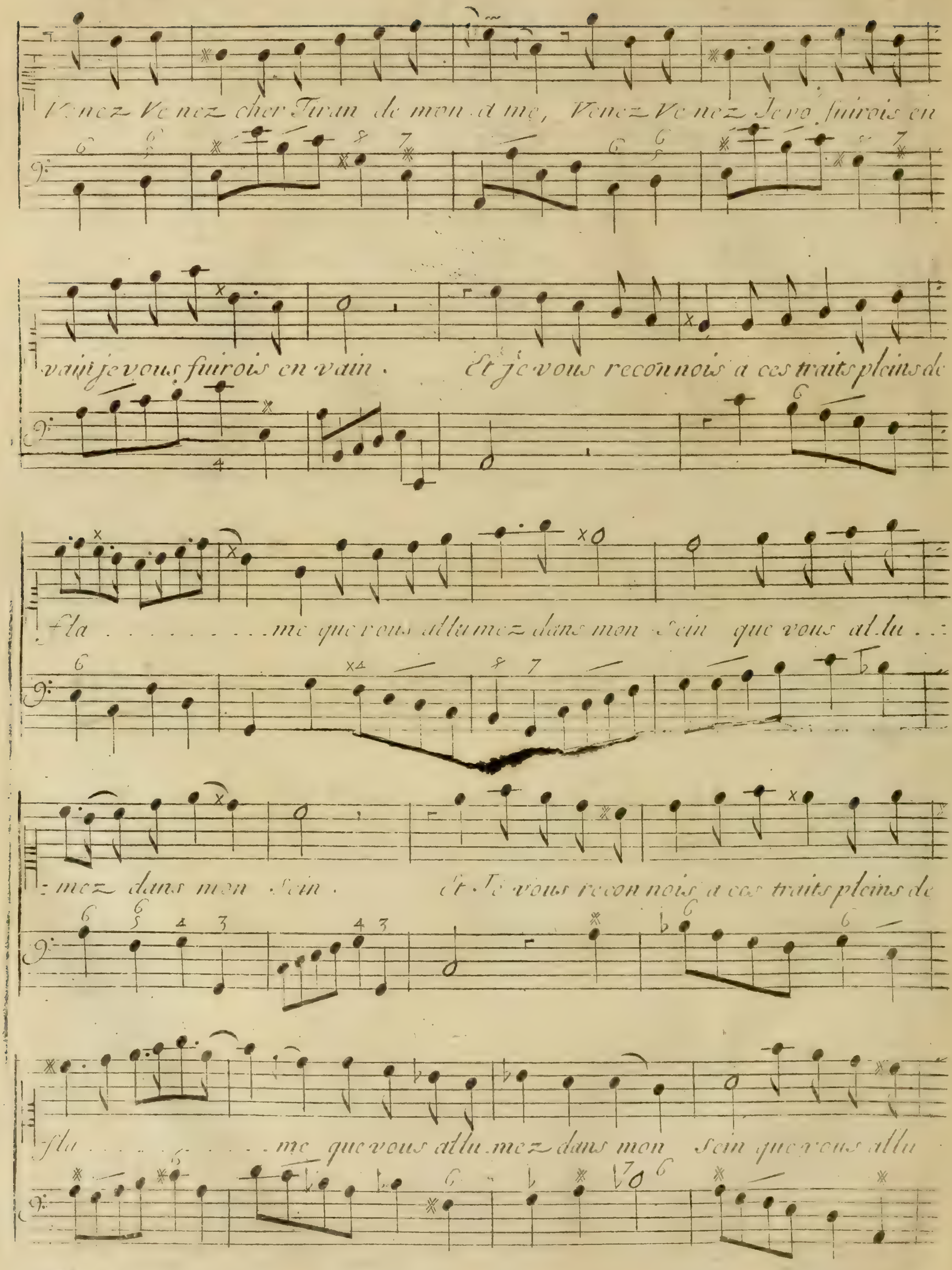

la cour supreme du Souverain des Dieux? ou Venus elle mesme de
cend elle des Cieux? ou Venus elle mesme descend elle des Cieux? des
cend elle des Cieux?

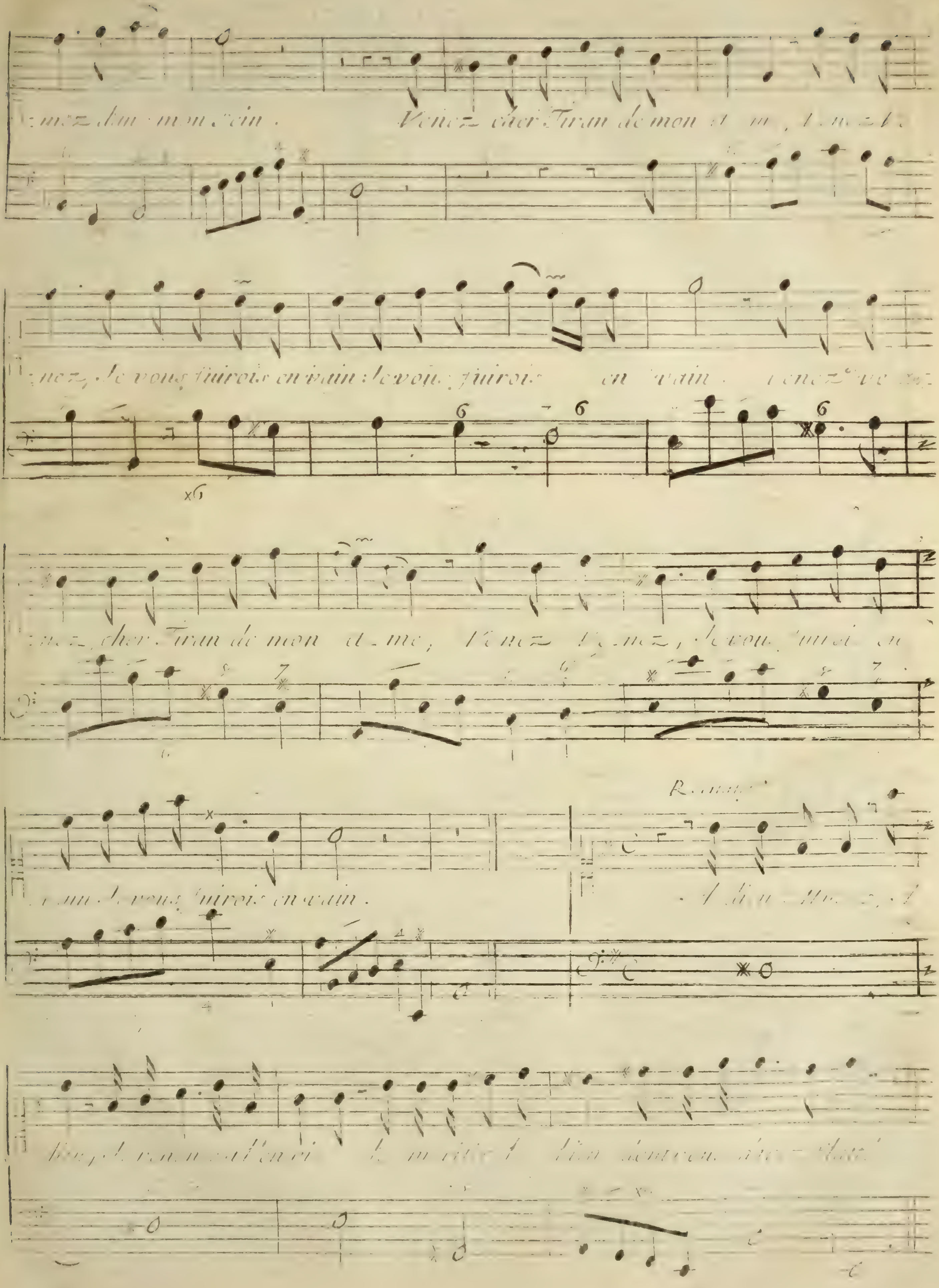

Les compagnes de Flore parfument ces costeaux, v
ne nouvelle Aurore semble sortir des Eaux; et l'Olim . . pe se
de ses feux les plus beaux.

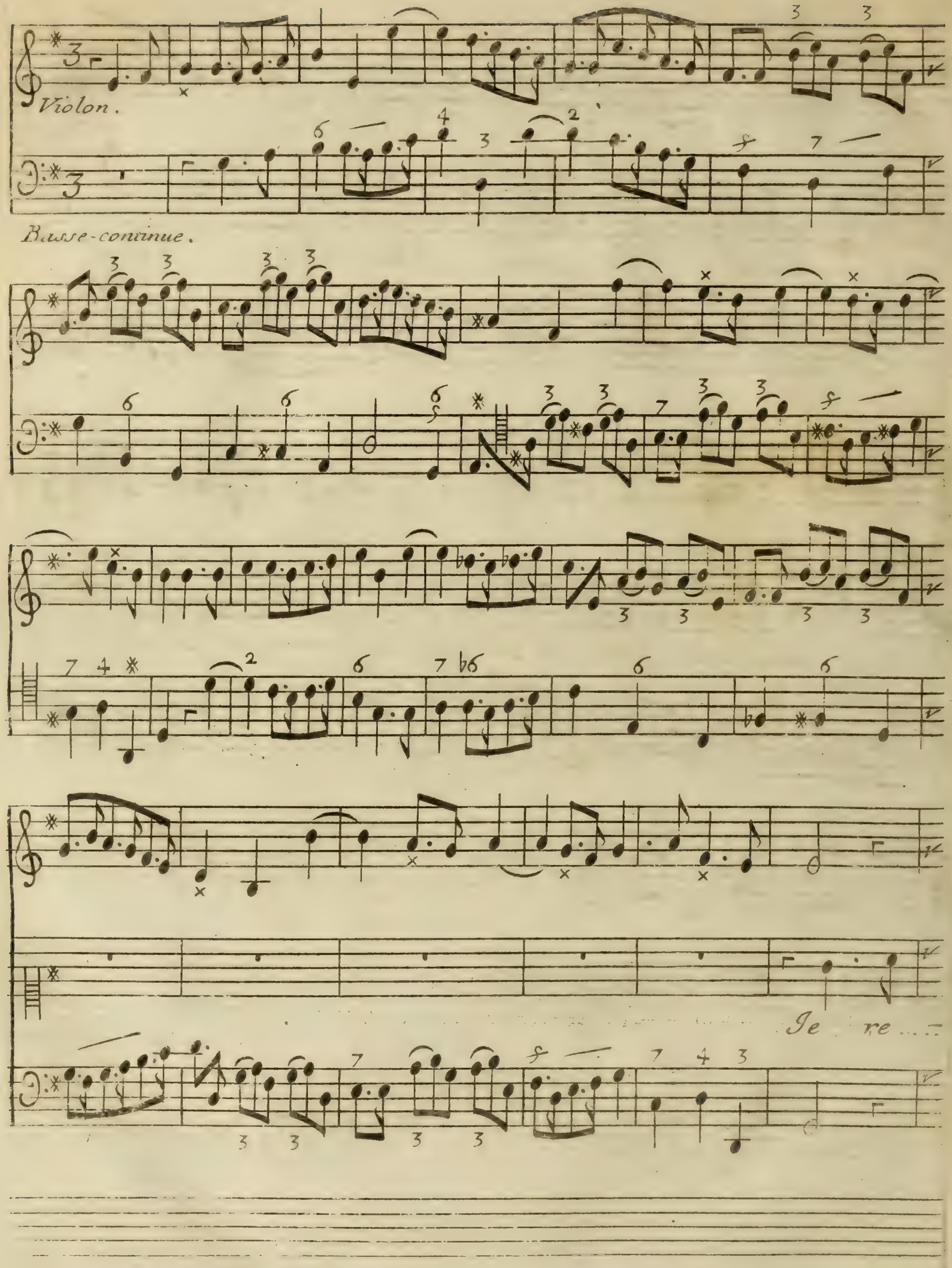

Les compa...gnes de Flore parfument ces costeaux; vne nou
..velle Auro..re semble Sortir des Eaux; et l'O..lim.....pe se
do....re de ses feux les plus beaux de ses feux les plu

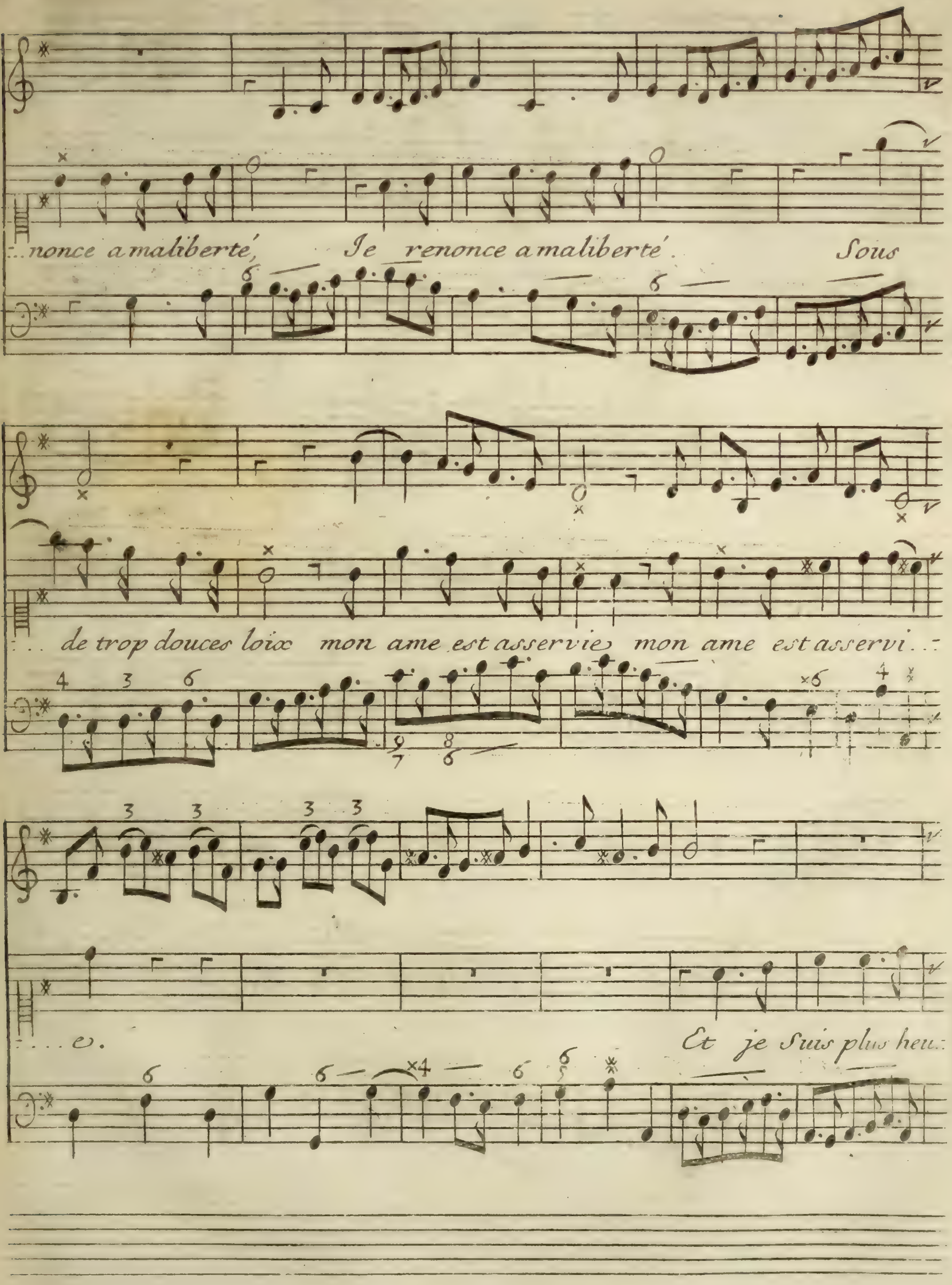

ses feux les plus beaux
la Cour suprême du
Nymphes quel est ce Dieu qui reçoit vôtre hom'mage? Pourquoi cet
Arc et ce bandeau? quel

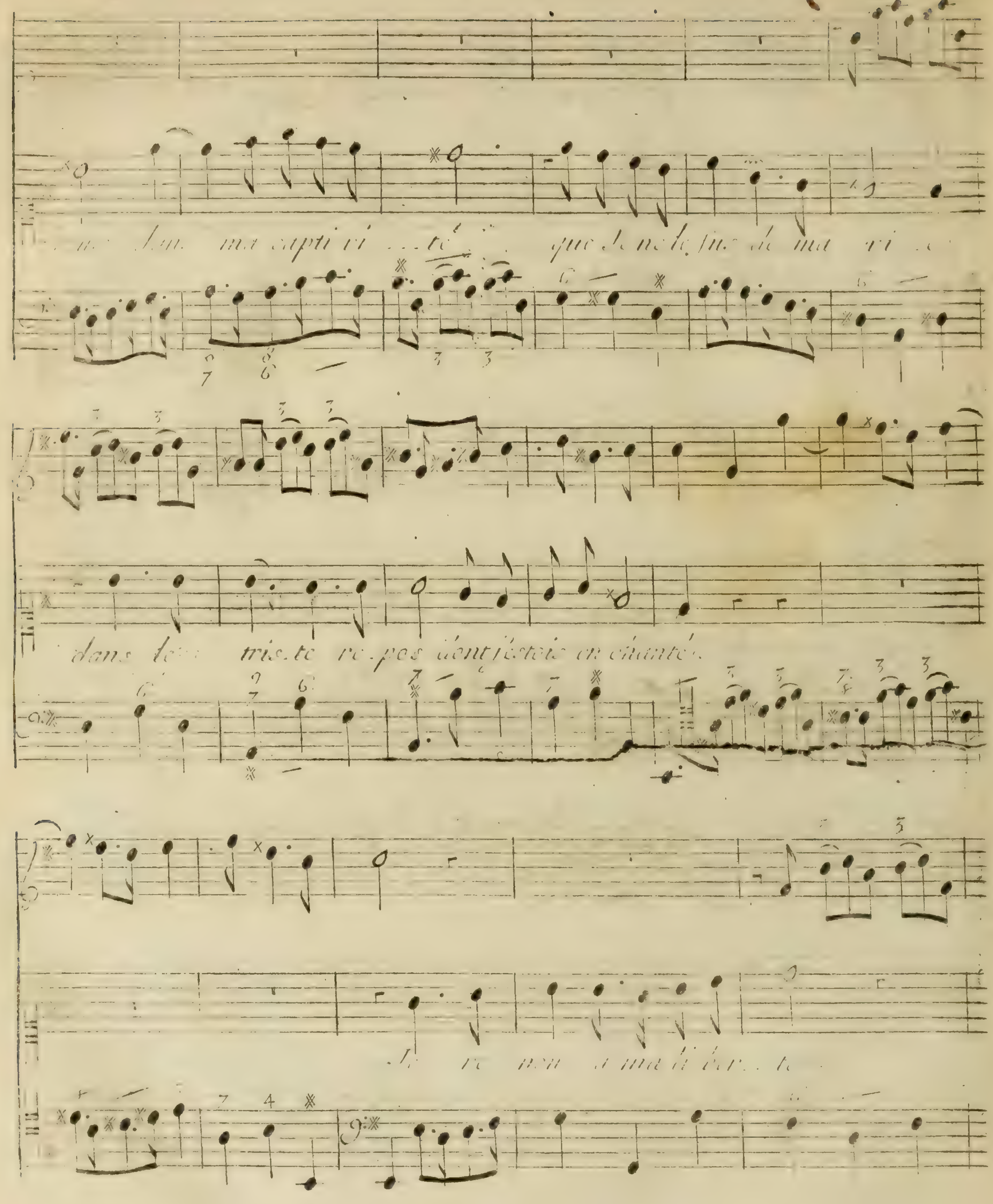

..veau de mes Sens jnter. dits me de.. ro..be l'v....sage? Il S'a...
..proche, jl me tend vne Inno...cen...te main.
Air
Tendre.
Venez cher Tiran de mon Ame, Venez Je vous fuirois en
vain je vous fuirois en vain. Ve..nez cher Tiran de mon A. me,
Venez Venez, Je vous fuirois en vain je vous fuirois en vain

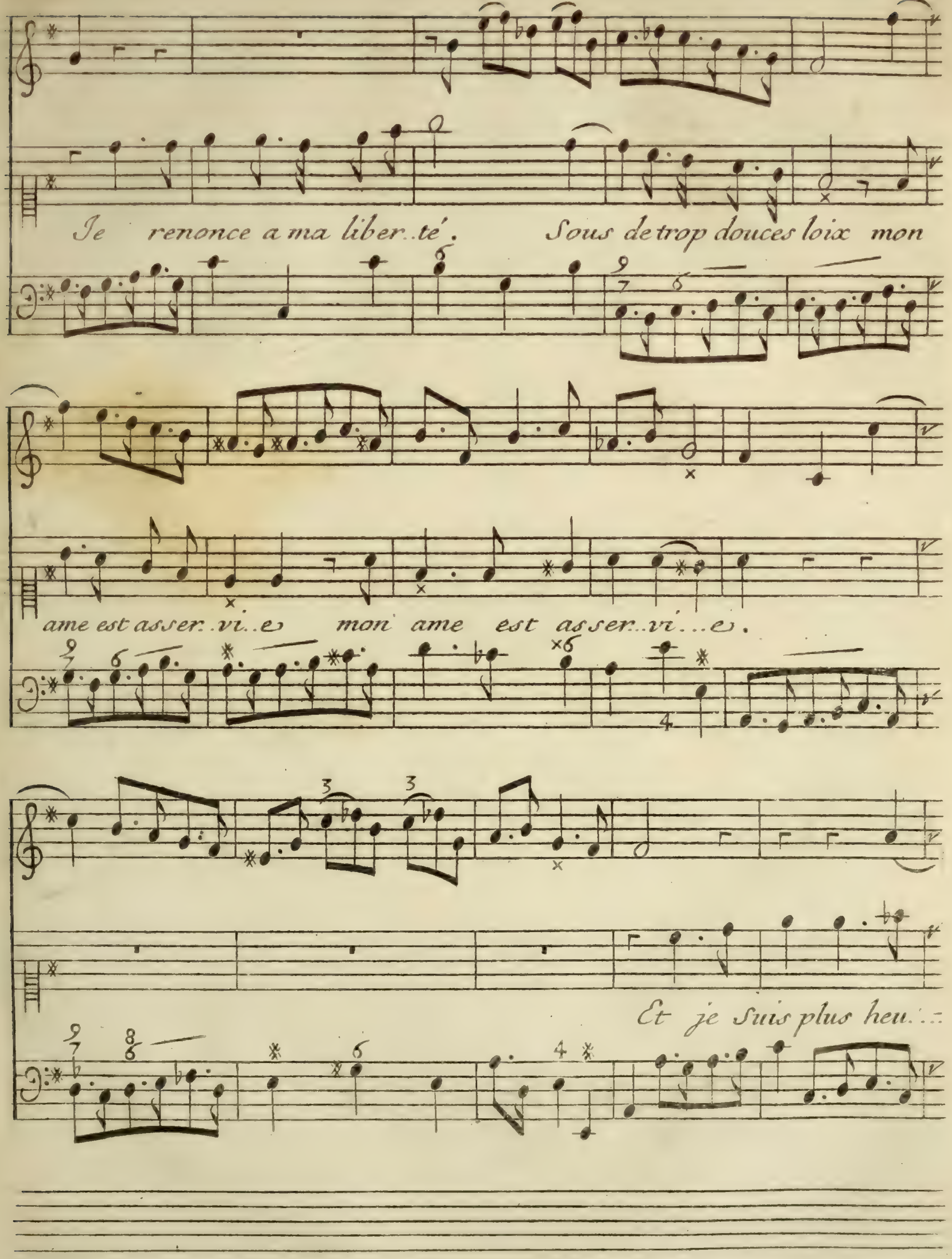

Venez Venez cher Tiran de mon ame, Venez Venez Je vo fuirois en
vain je vous fuirois en vain . Et je vous reconnois a ces traits pleins de
fla . . . . me que vous allumez dans mon Sein que vous allu . .
mez dans mon Sein . Et Je vous reconnois a ces traits pleins de
fla . . . . me que vous allu.mez dans mon Sein que vous allu

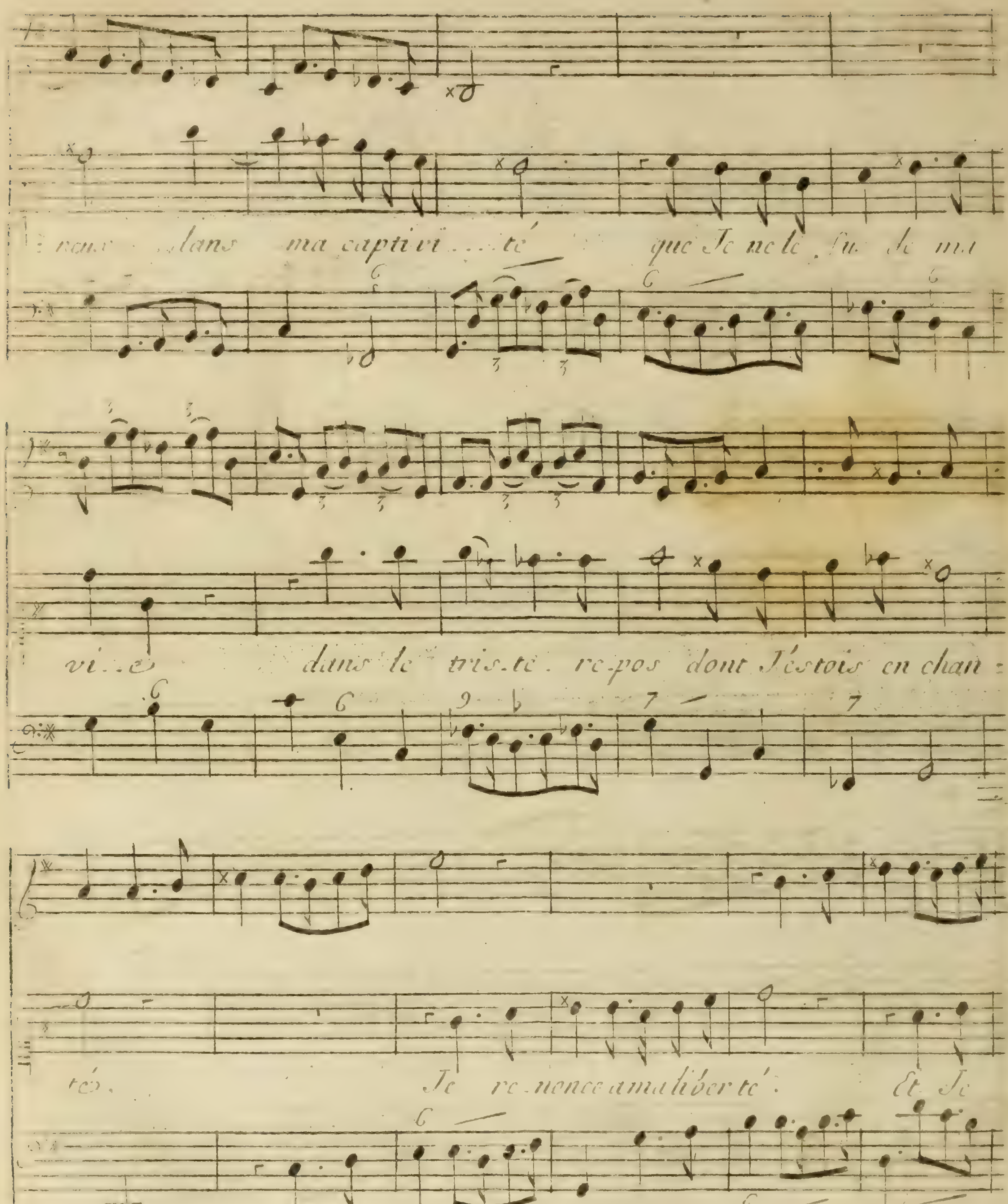

Venez cher Tiran de mon ame
Je vous fuirois en vain
Je vous fuirois en vain.

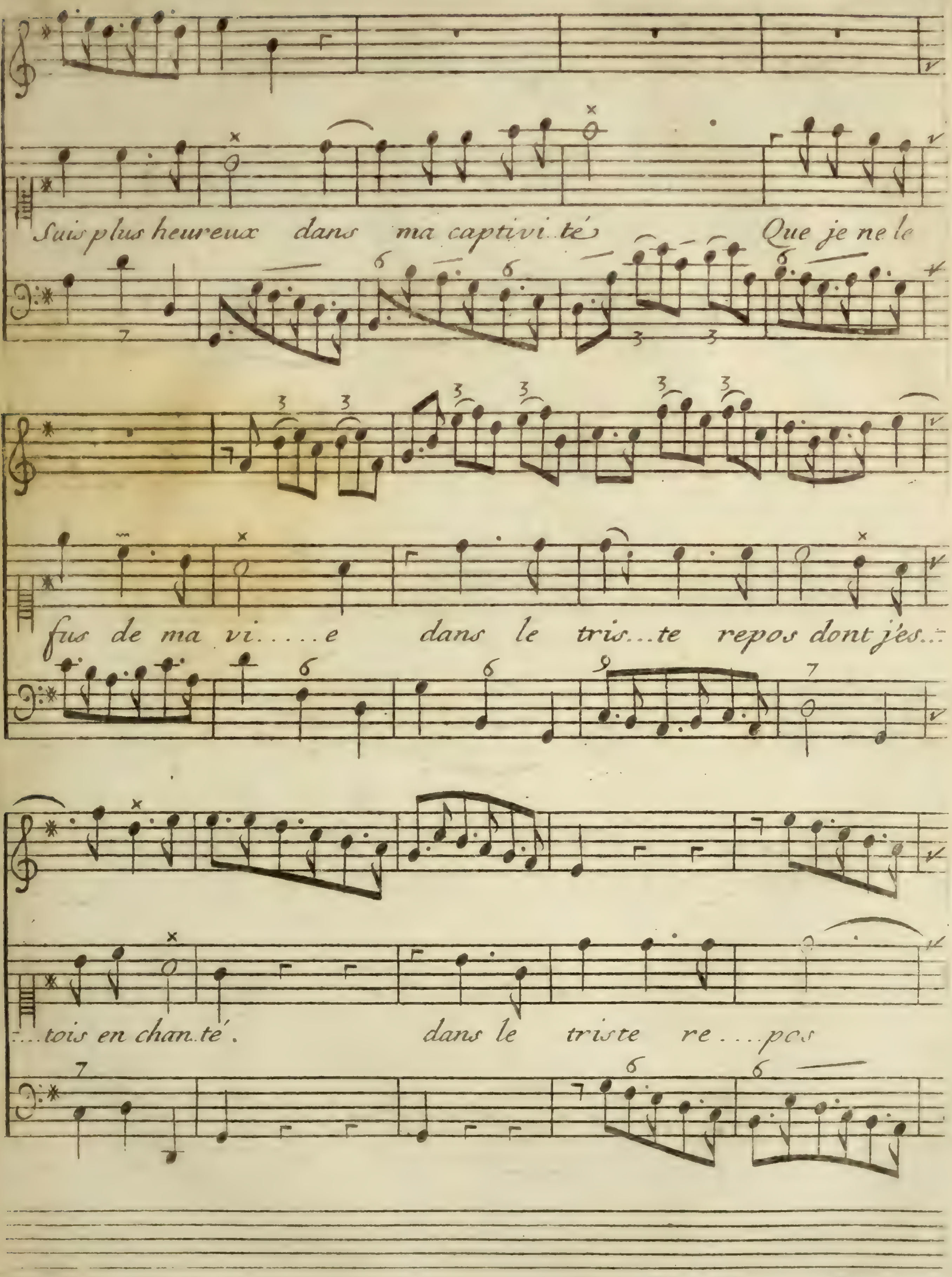

Violon.
Basse-continue.
Je re...

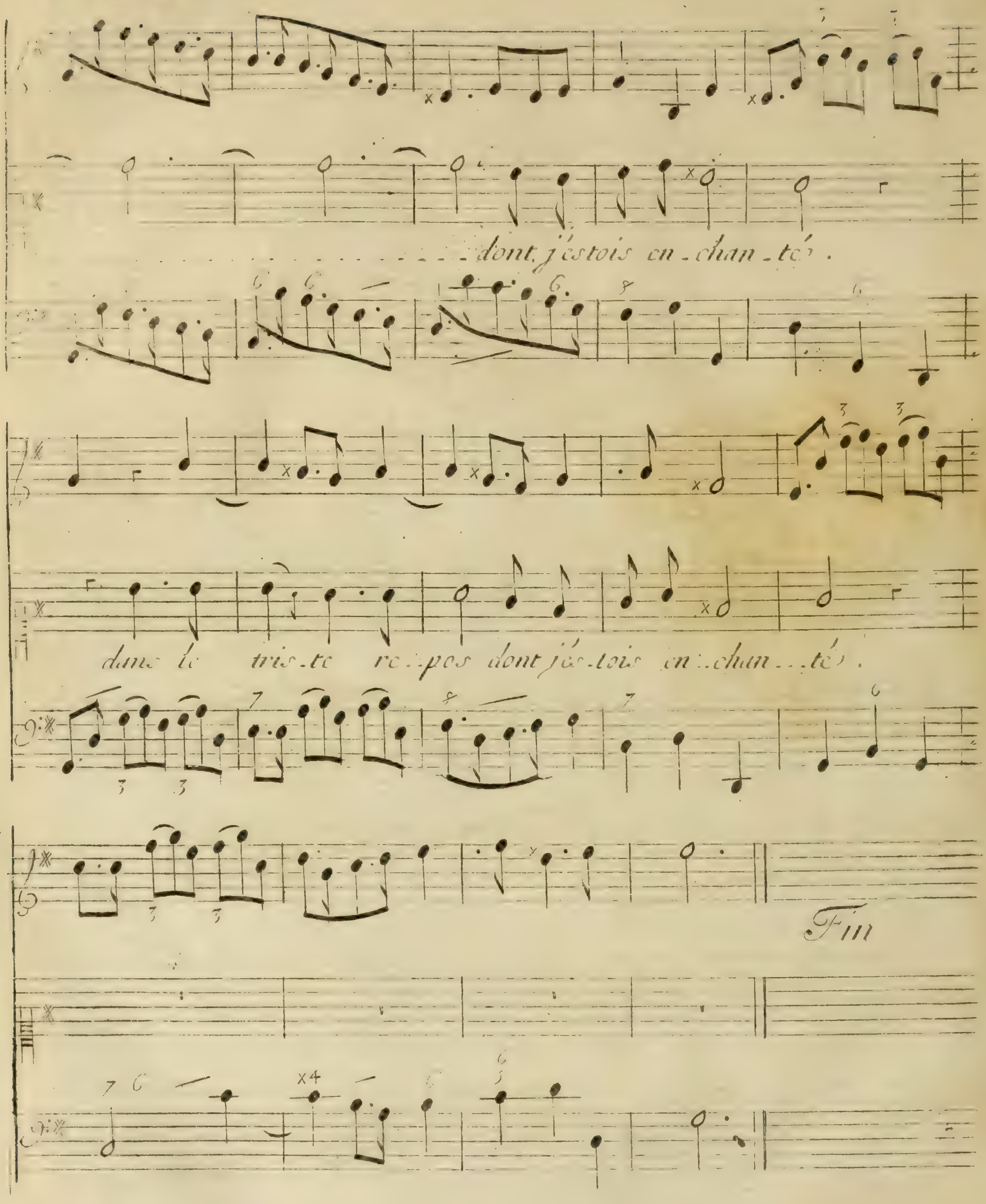

..nonce a ma liberté, Je renonce a ma liberté. Sous
... de trop douces loix mon ame est asservie mon ame est asservi...
... e. Et je suis plus heu..


ma capti vi . . té
dans le triste repos dont j'estois enchanté.


Je renonce a ma liber..té.
Sous de trop douces loix mon
ame est asser..vi..e mon ame est asser..vi...e.
Et je suis plus heu..:

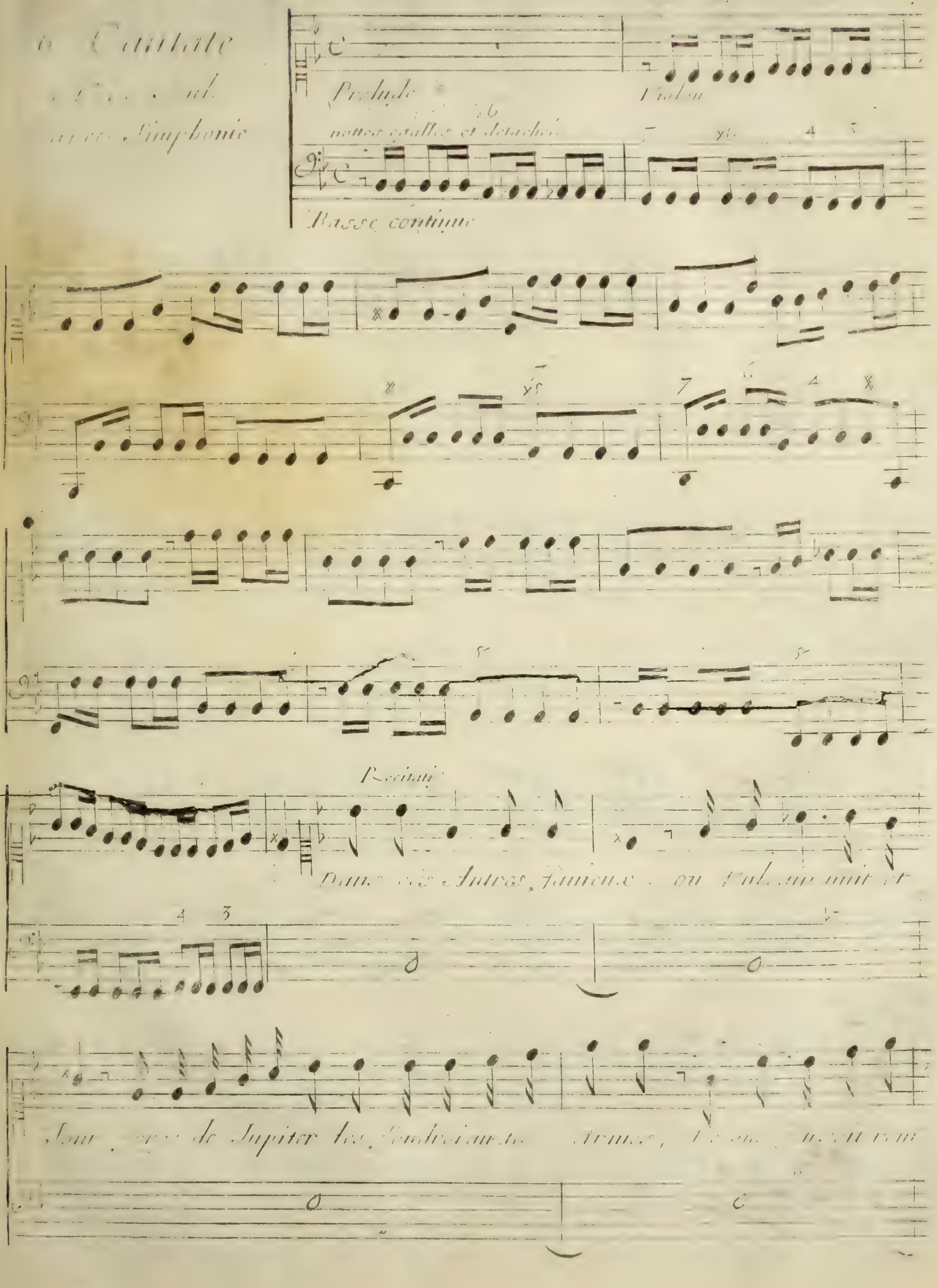

veux dans ma captivi....té que Je ne le sus de ma
vi...e dans le tris.te. re.pos dont J'estois en chan
tés. Je re.nonce a ma liber.té. Et Je

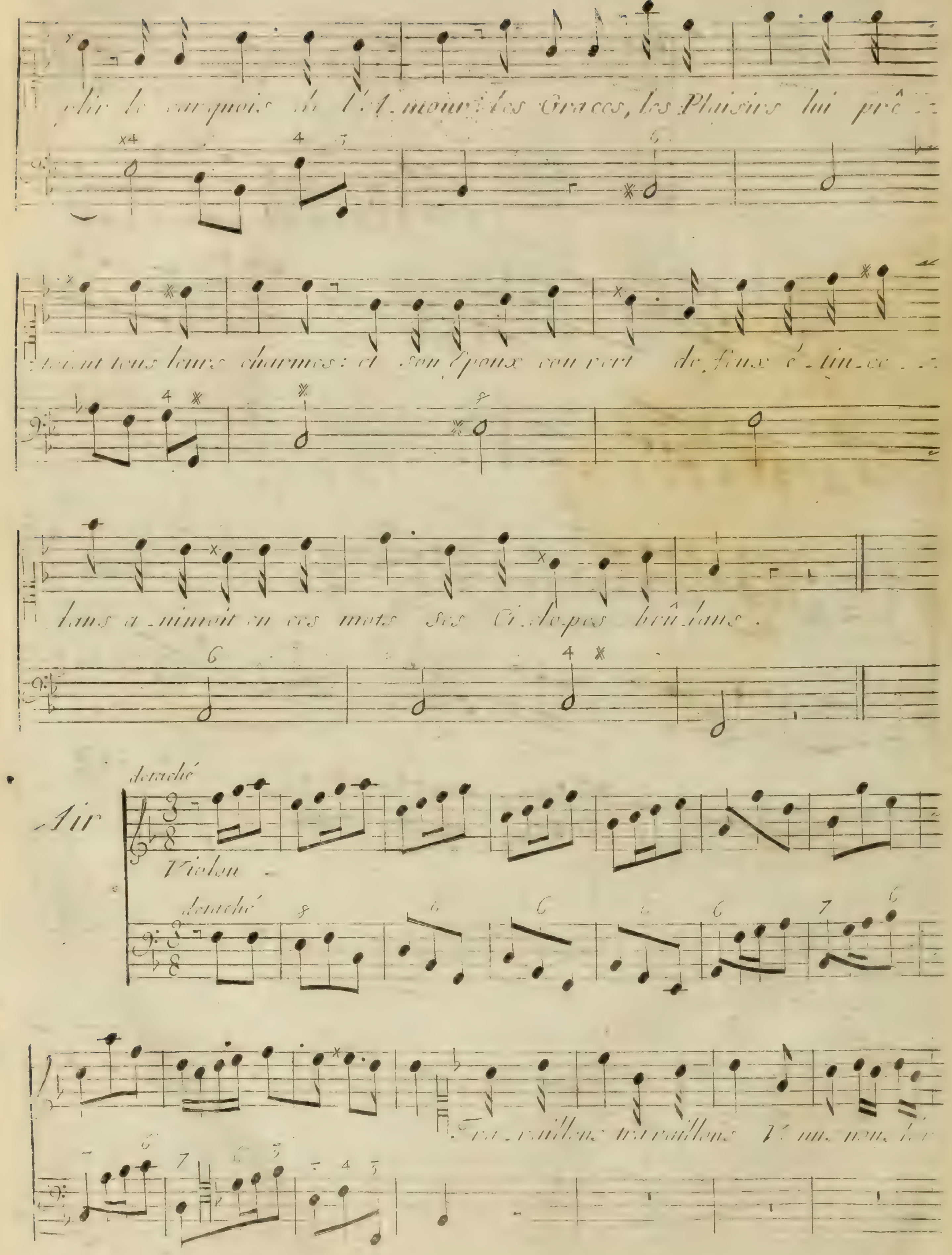

Suis plus heureux dans ma captivi..té Que je ne le
fus de ma vi.....e dans le tris...te repos dont j'es...
...tois en chan.té. dans le triste re...pos

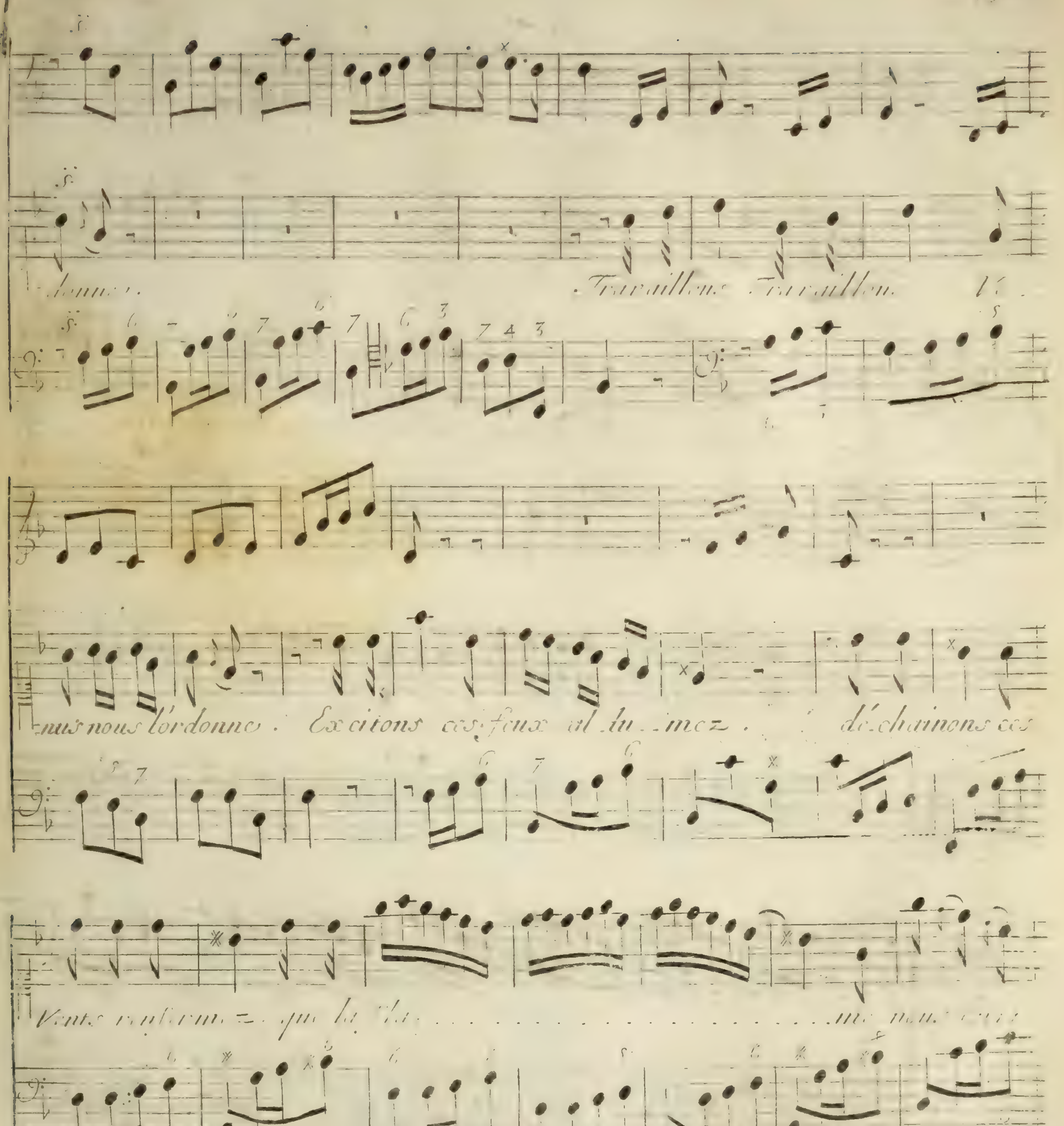

dont j'estois en-chan-té.
dans le tris-te re-pos dont j'es-tois en-chan-té.
Fin

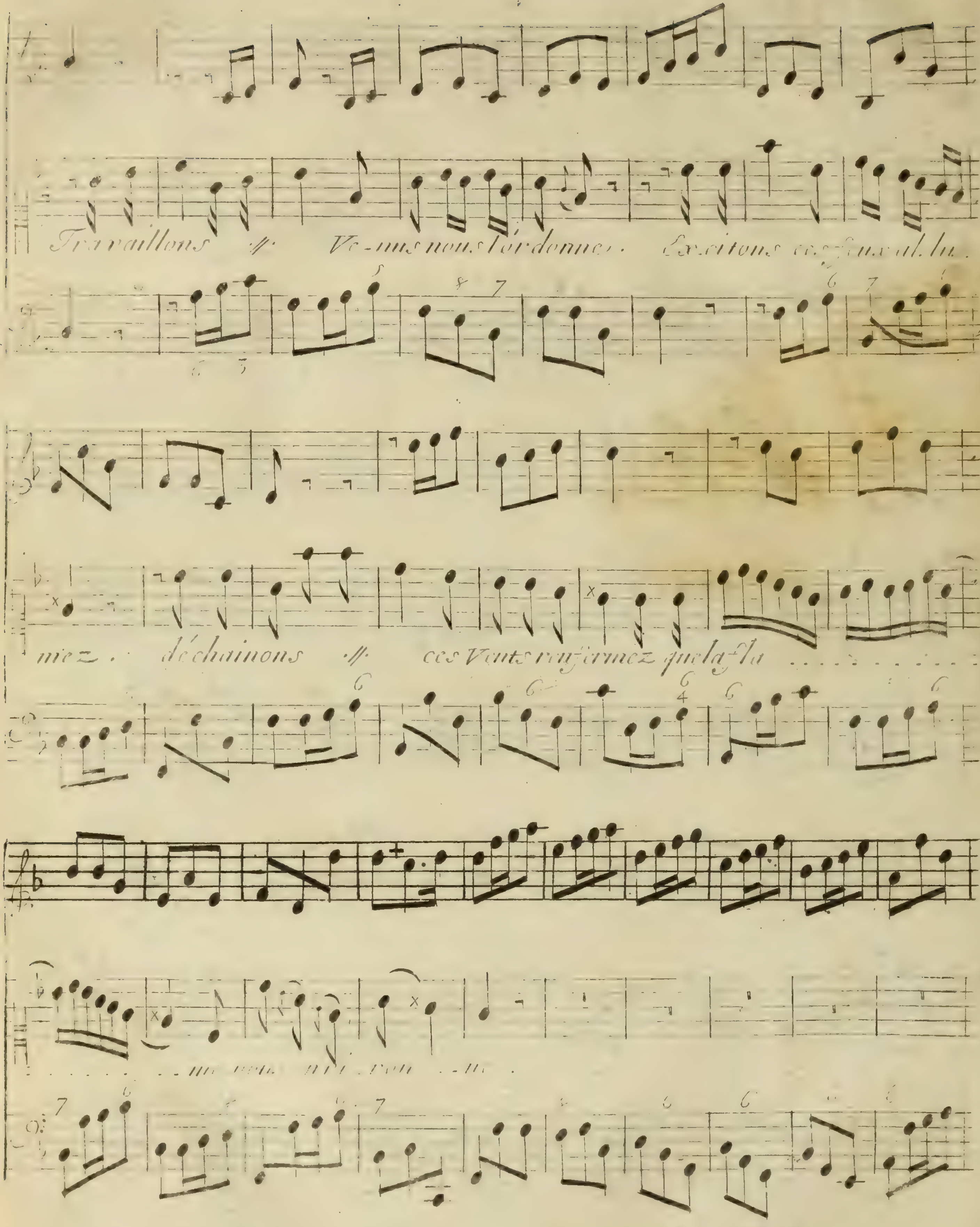
Cantate

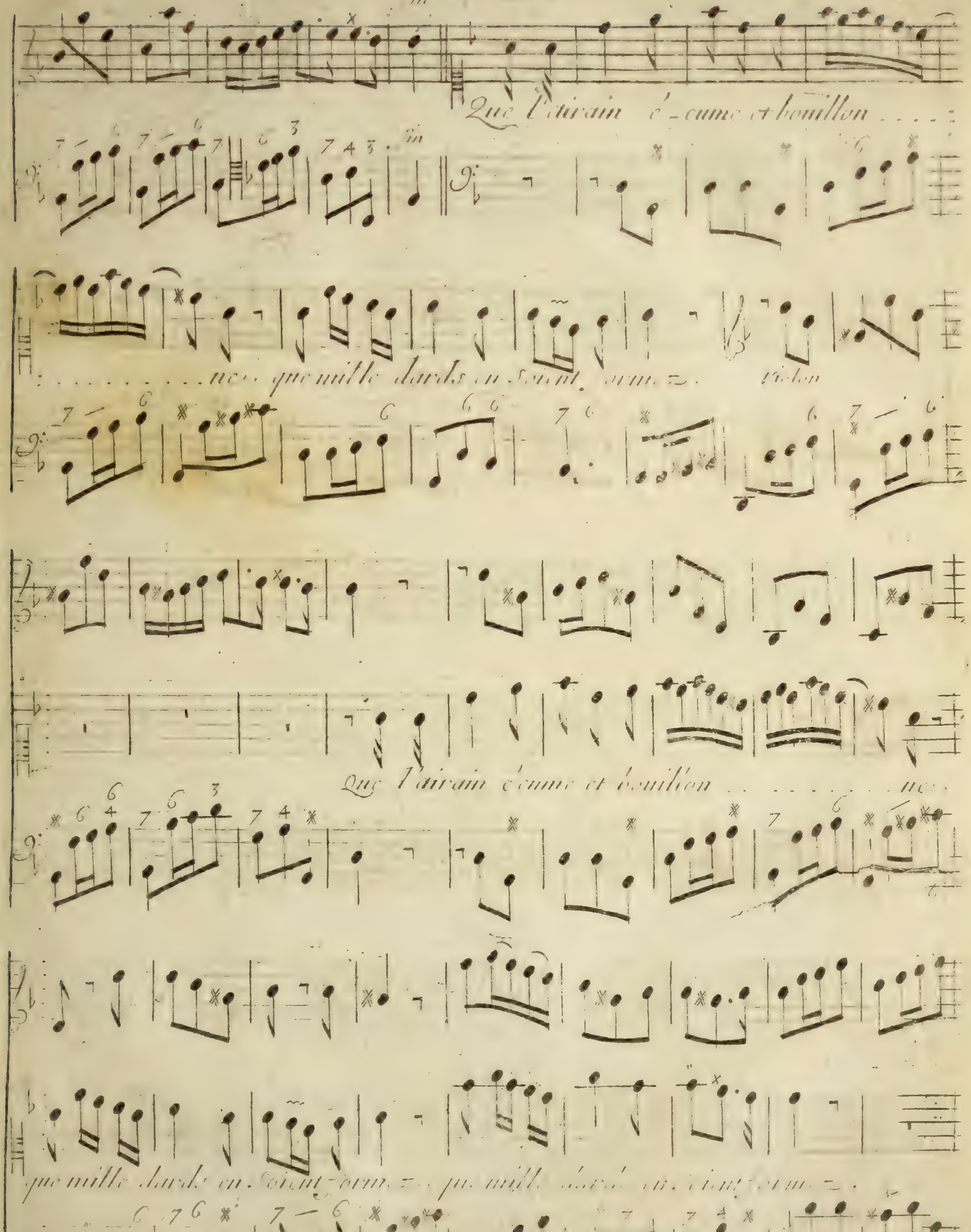
avec Symphonie

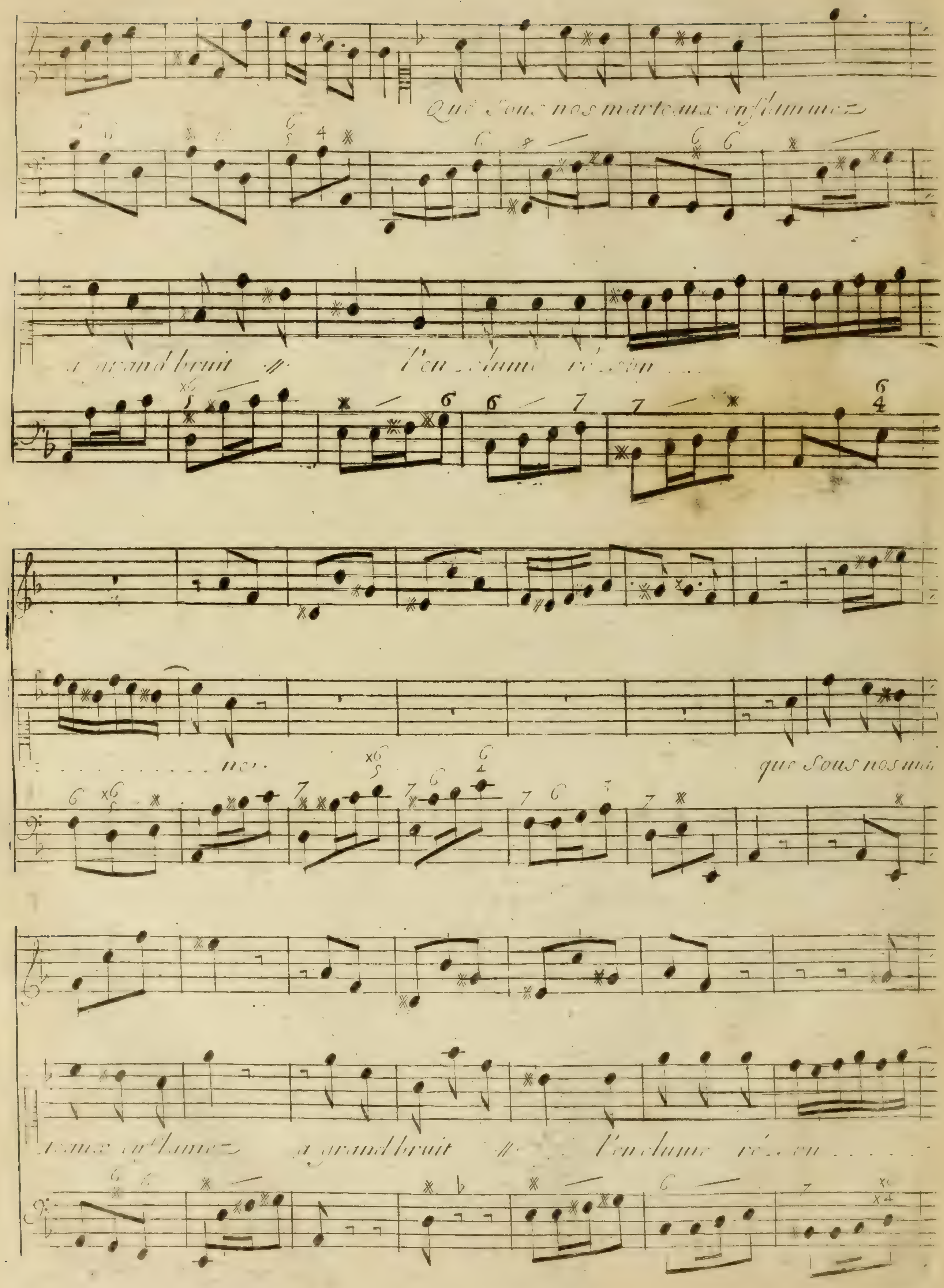


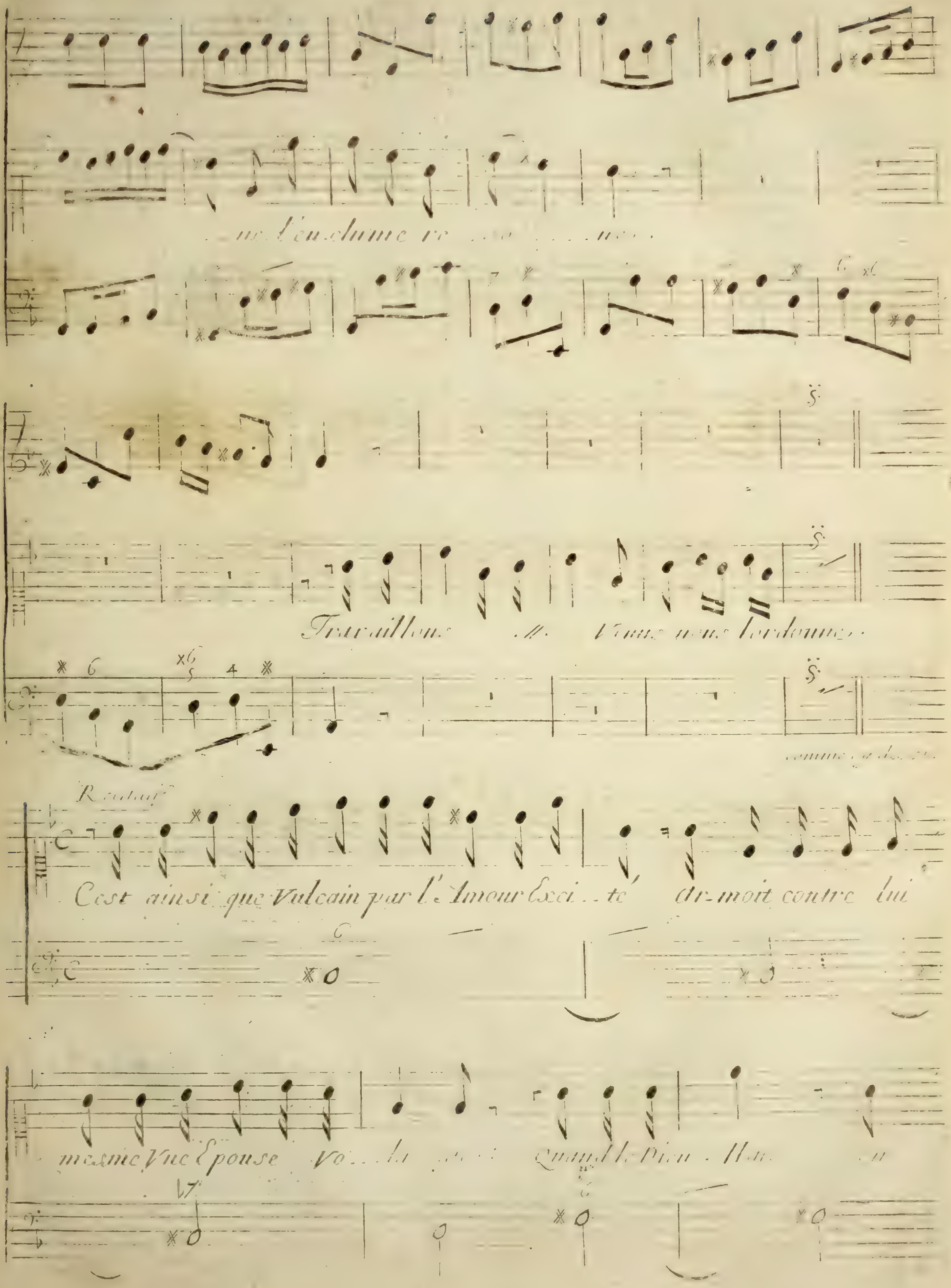

plir le carquois de l'Amour; les Graces, les Plaisirs lui prê-
tent tous leurs charmes: et son Epoux couvert de feux é-tin-ce-
lans a-nimoit en ces mots ses Cyclopes brûlans.
Air
détaché
Violon
détaché
Travaillons travaillons Vulcain nous le

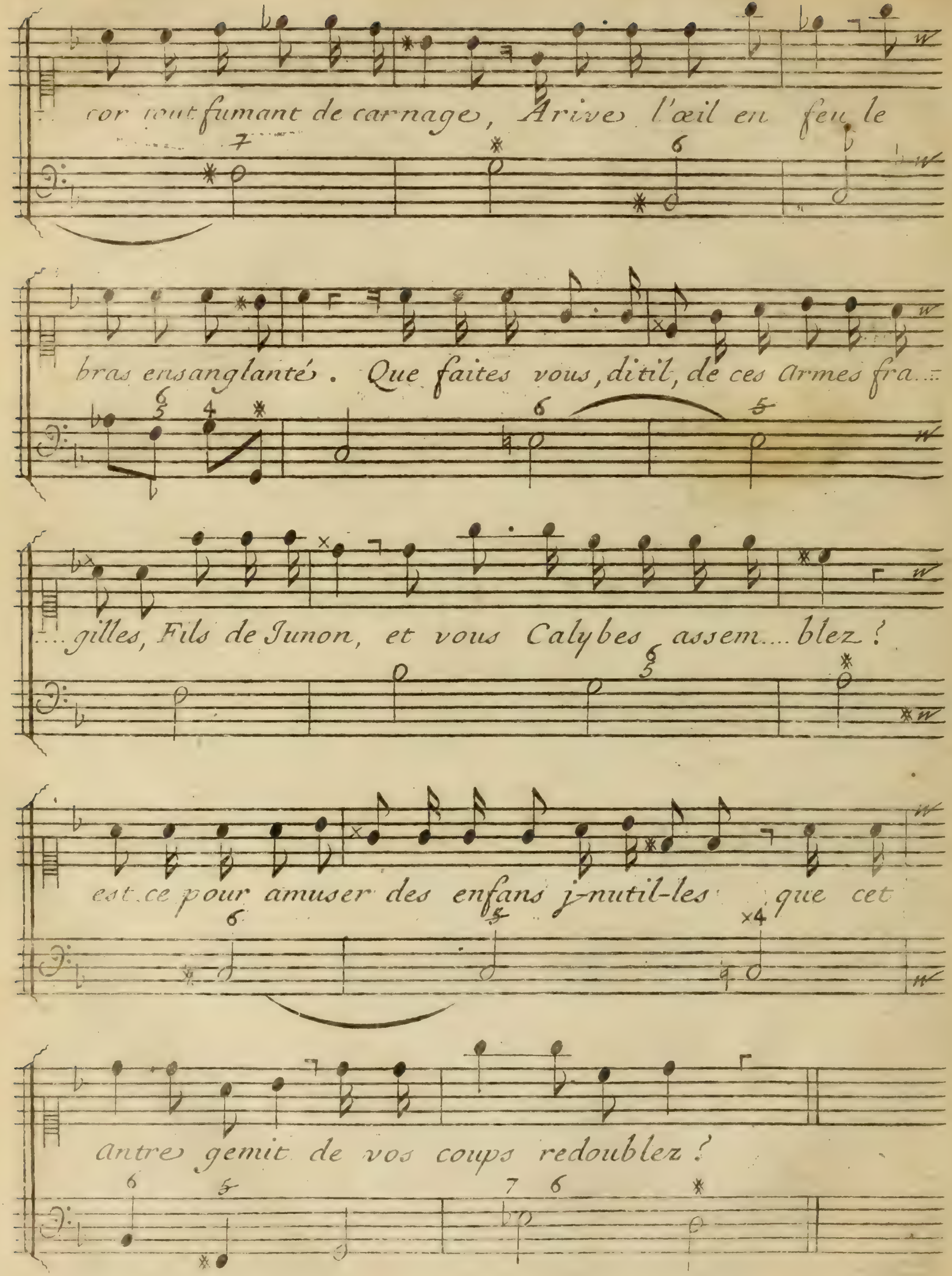

donner.
Travaillons Travaillons
nus nous l'ordonne . Excitons ces feux allumez . déchainons ces
Violon

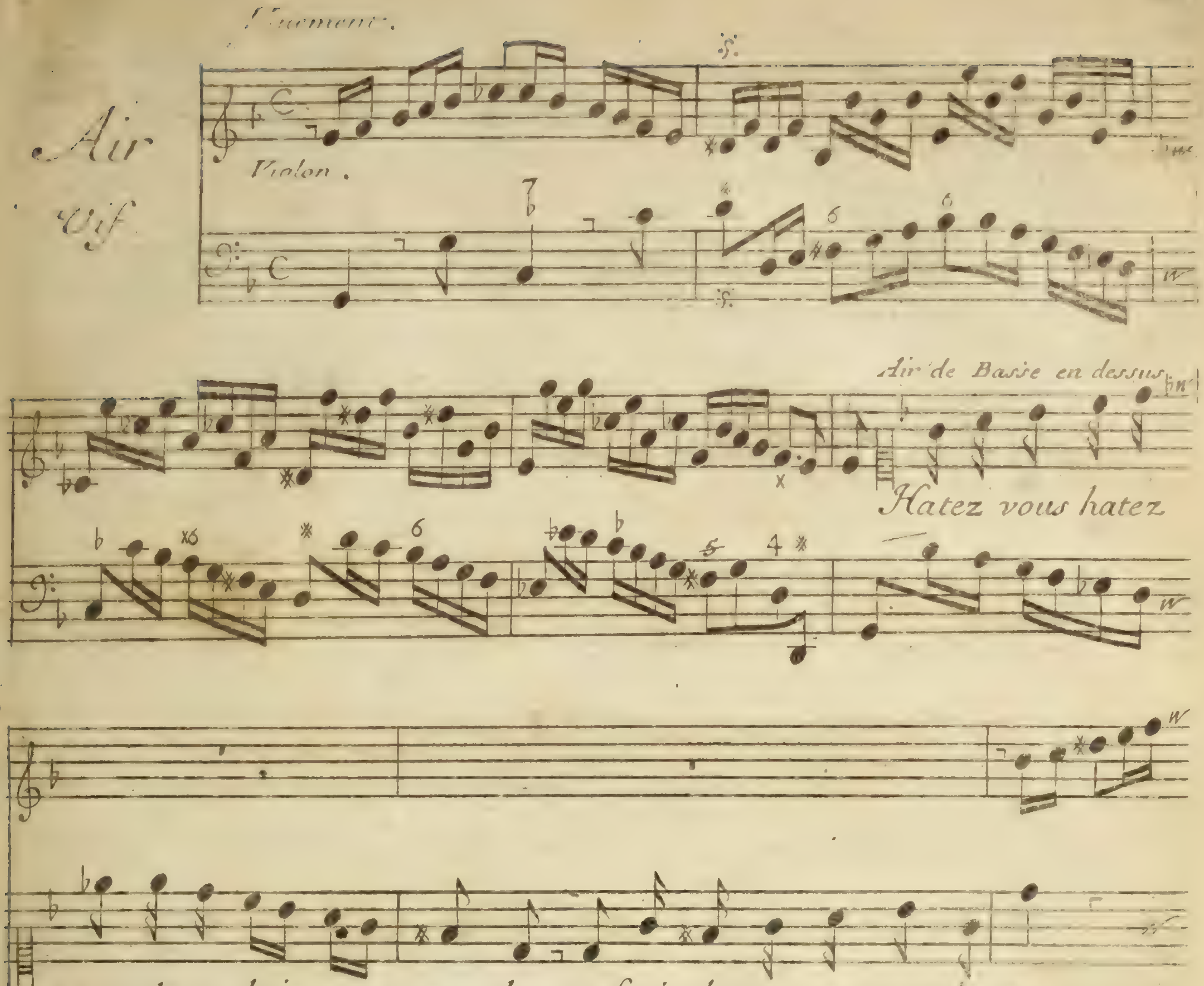

Travaillons Ve-nus nous l'ordonne. Excitons ces feux allu
mez. déchainons ces Vents renfermez quelq'la

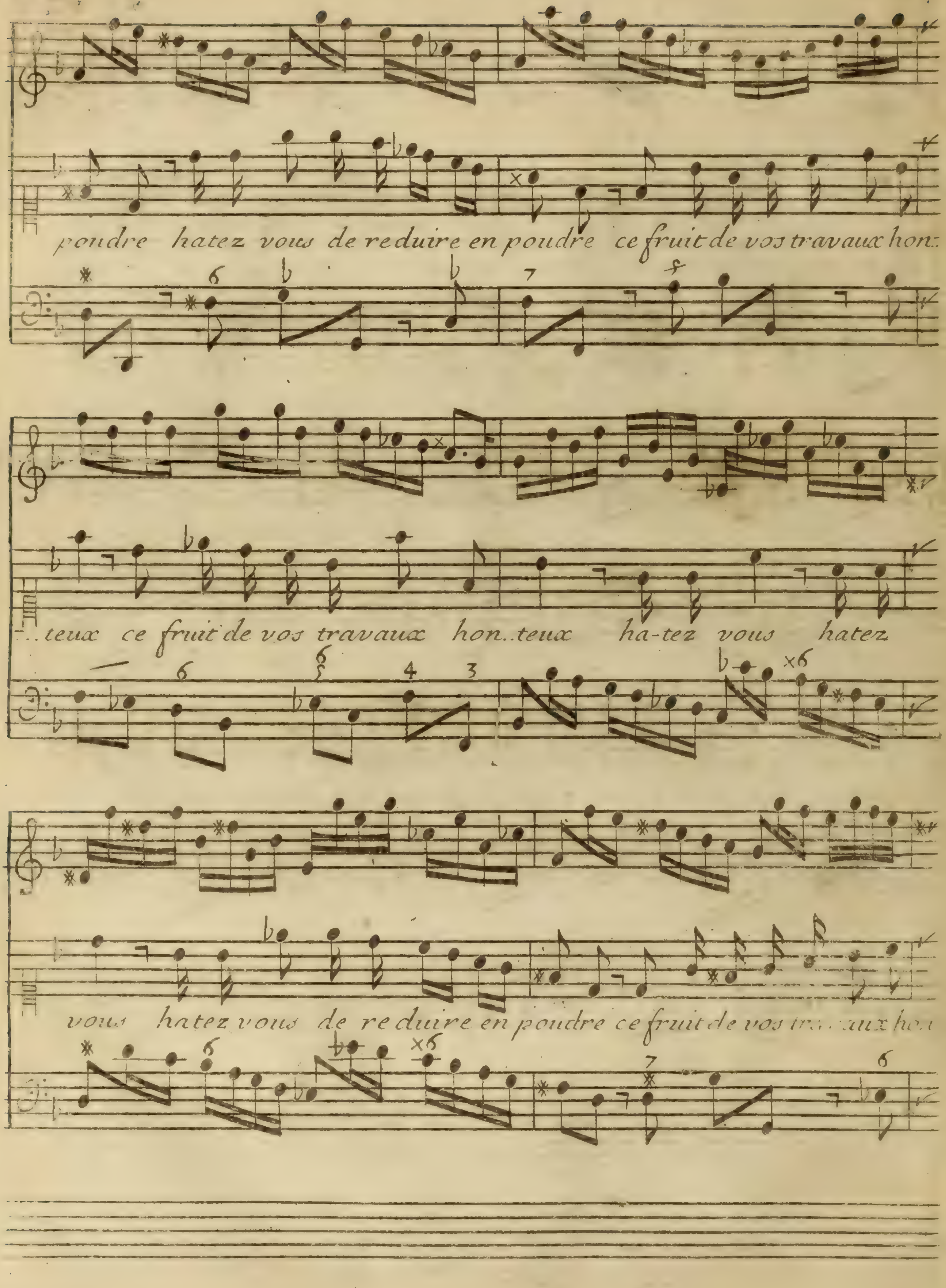

Que l'airain é-cume et bouillon
ne, que mille dards en soient armés.
Violon
Que l'airain écume et bouillon
ne.
que mille dards en soient armés, que mille dards en soient armés.

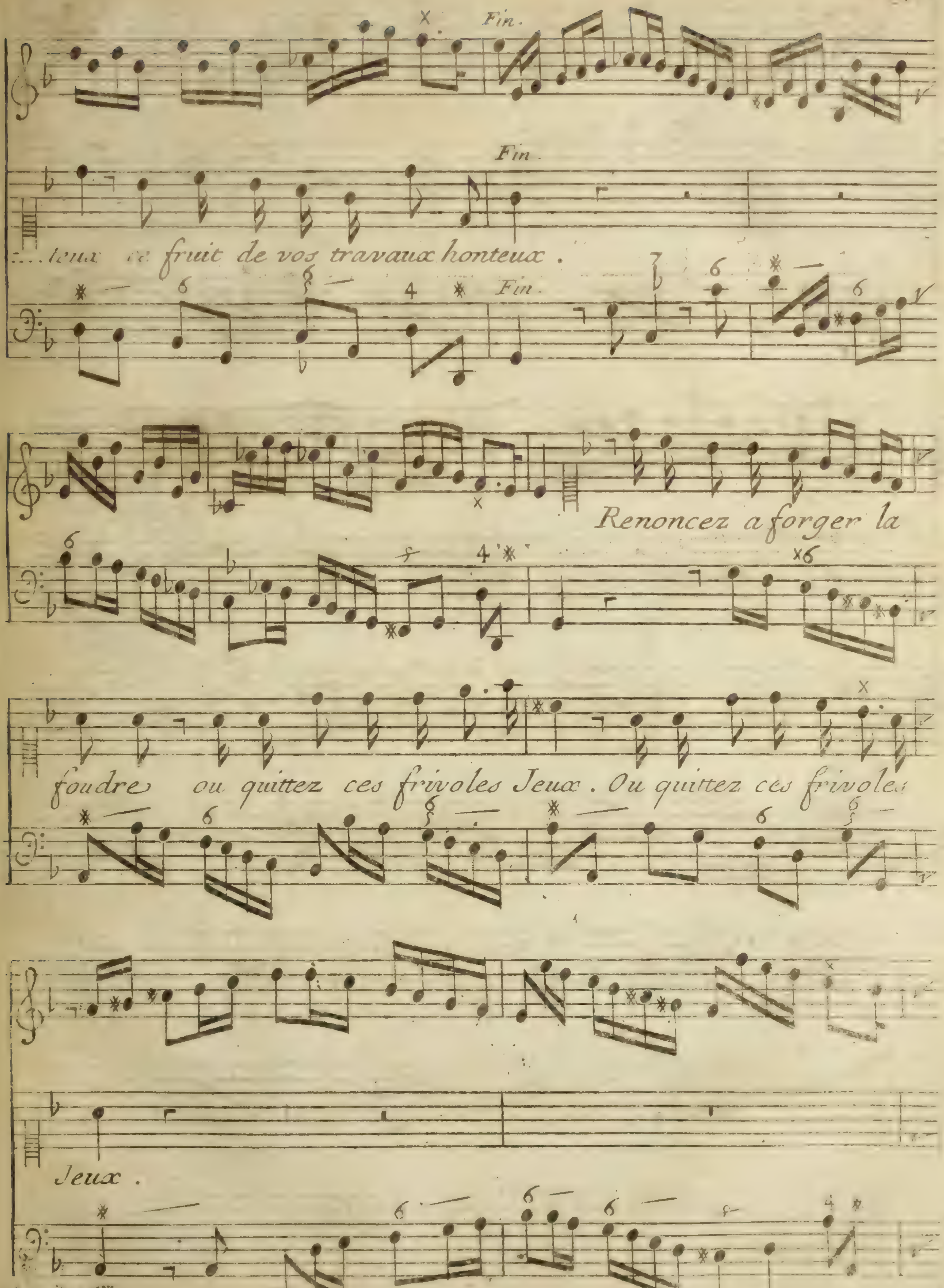

Que Sous nos marteaux enflamez
a grand bruit l'enclume résonn
que Sous nos
a grand bruit l'enclume résonn

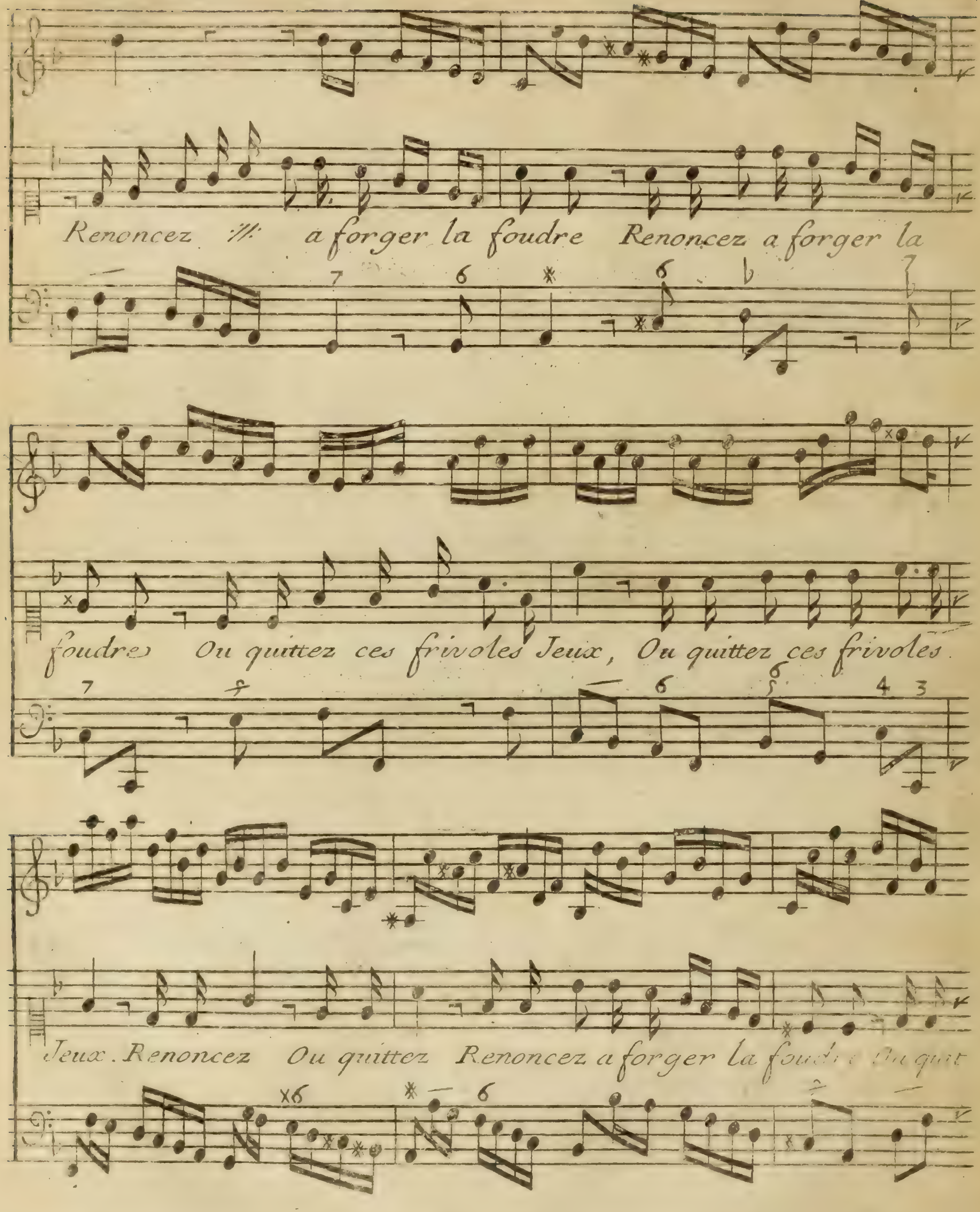

Travaillons
Recitatif
C'est ainsi que Vulcain par l'Amour Exci..té ar-moit contre lui
mesme Une Epouse

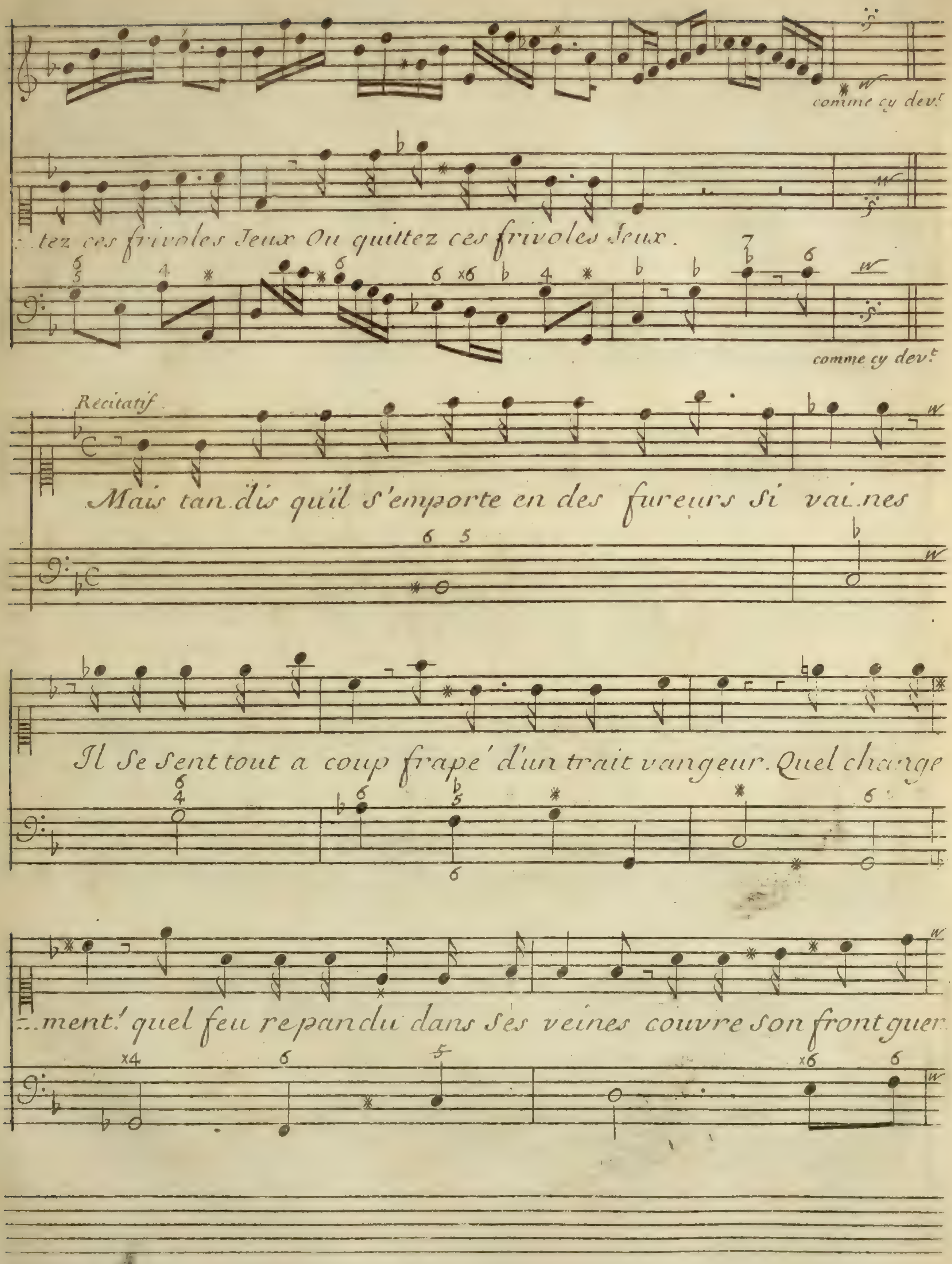

cor tout fumant de carnage, Arive l'œil en feu le
bras ensanglanté. Que faites vous, dit il, de ces Armes fra...
...gilles, Fils de Junon, et vous Calybes assem....blez?
est ce pour amuser des enfans i-nutil-les que cet
antre gemit de vos coups redoublez?

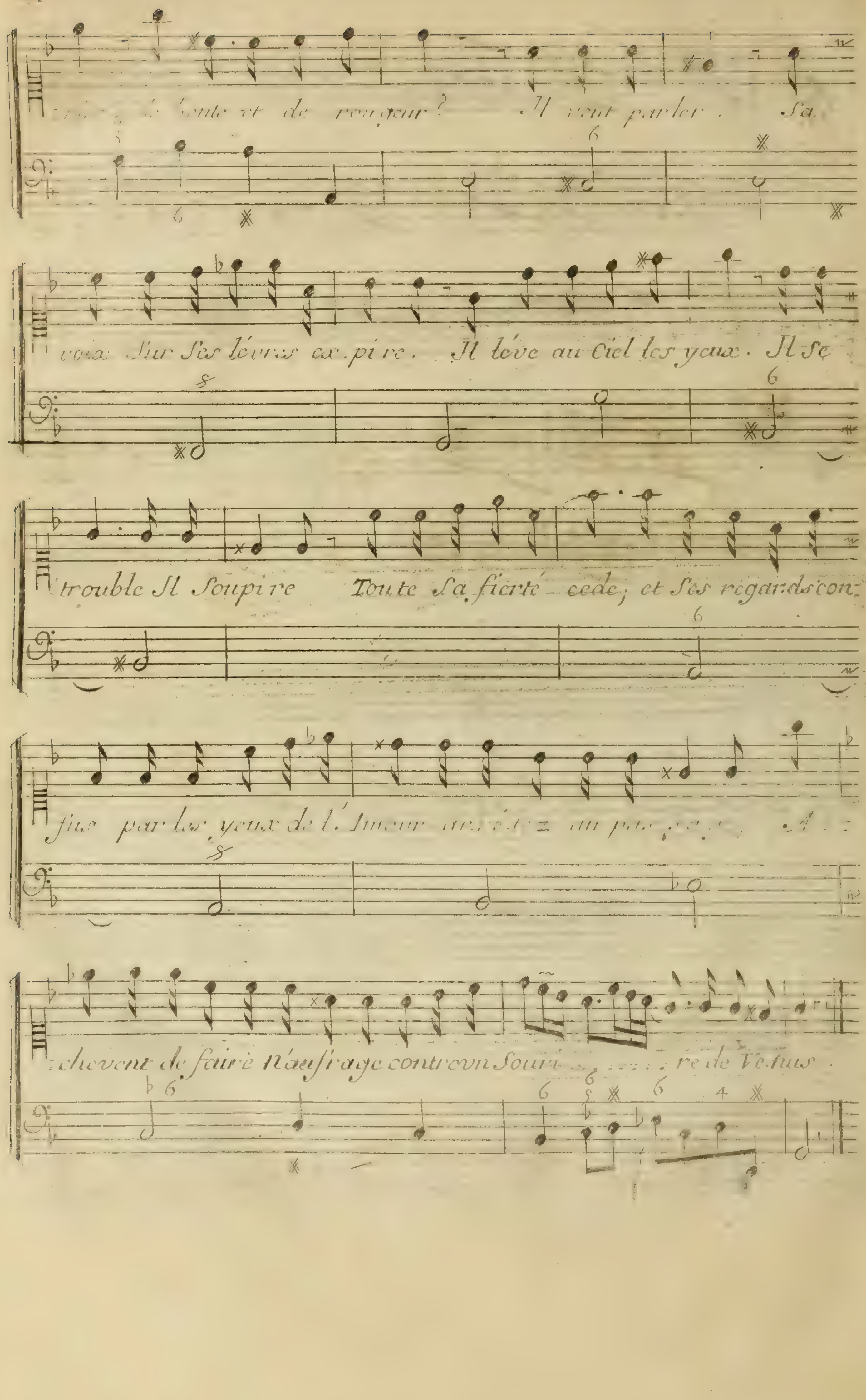

Air
vif
Vivement.
Violon.
Air de Basse en dessus
Hatez vous hatez
vous de reduire en poudre ce fruit de vos travaux honteux
Hatez vous // de reduire en

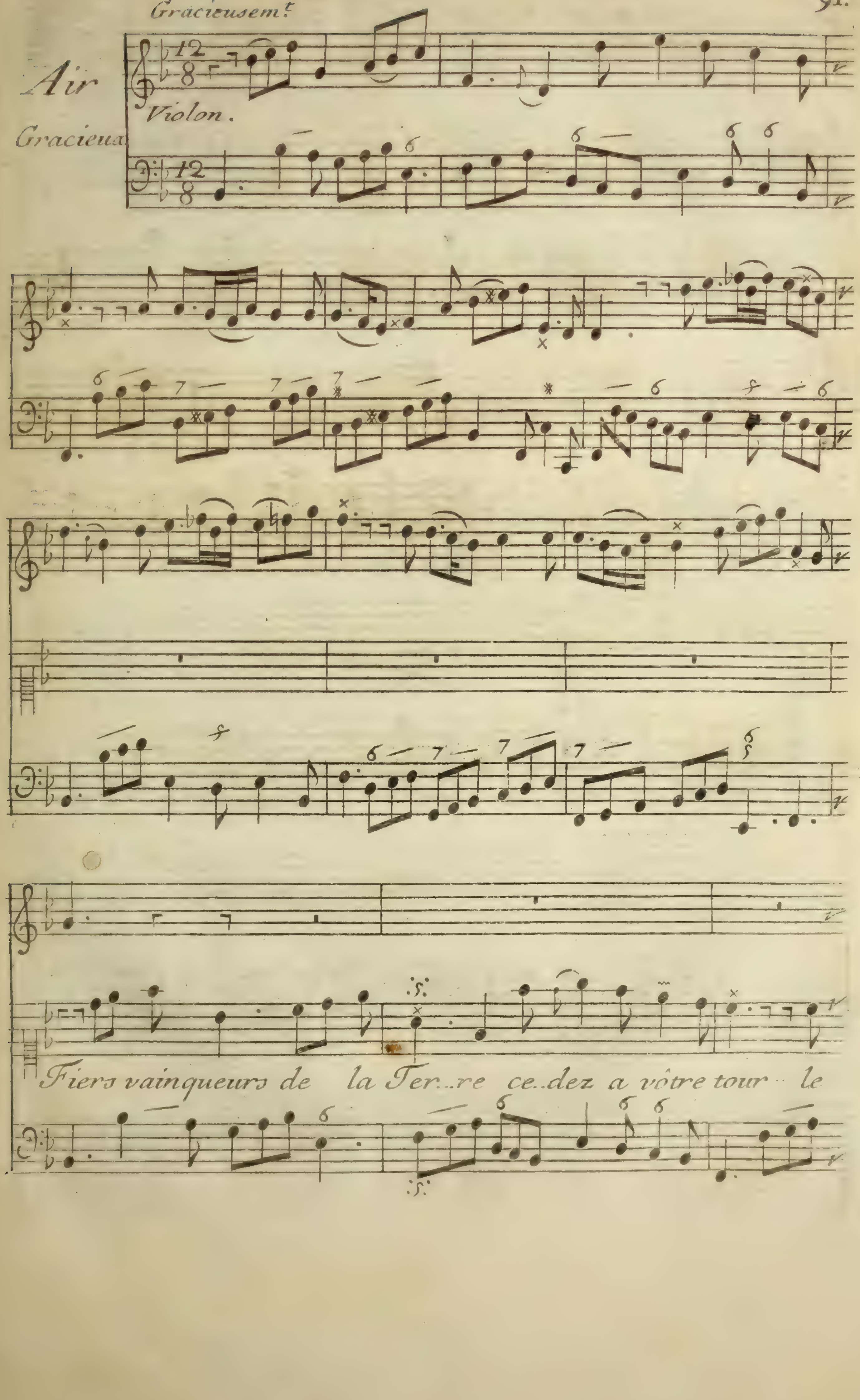

poudre hatez vous de reduire en poudre ce fruit de vos travaux hon..
..teux ce fruit de vos travaux hon..teux ha-tez vous hatez
vous hatez vous de re duire en poudre ce fruit de vos

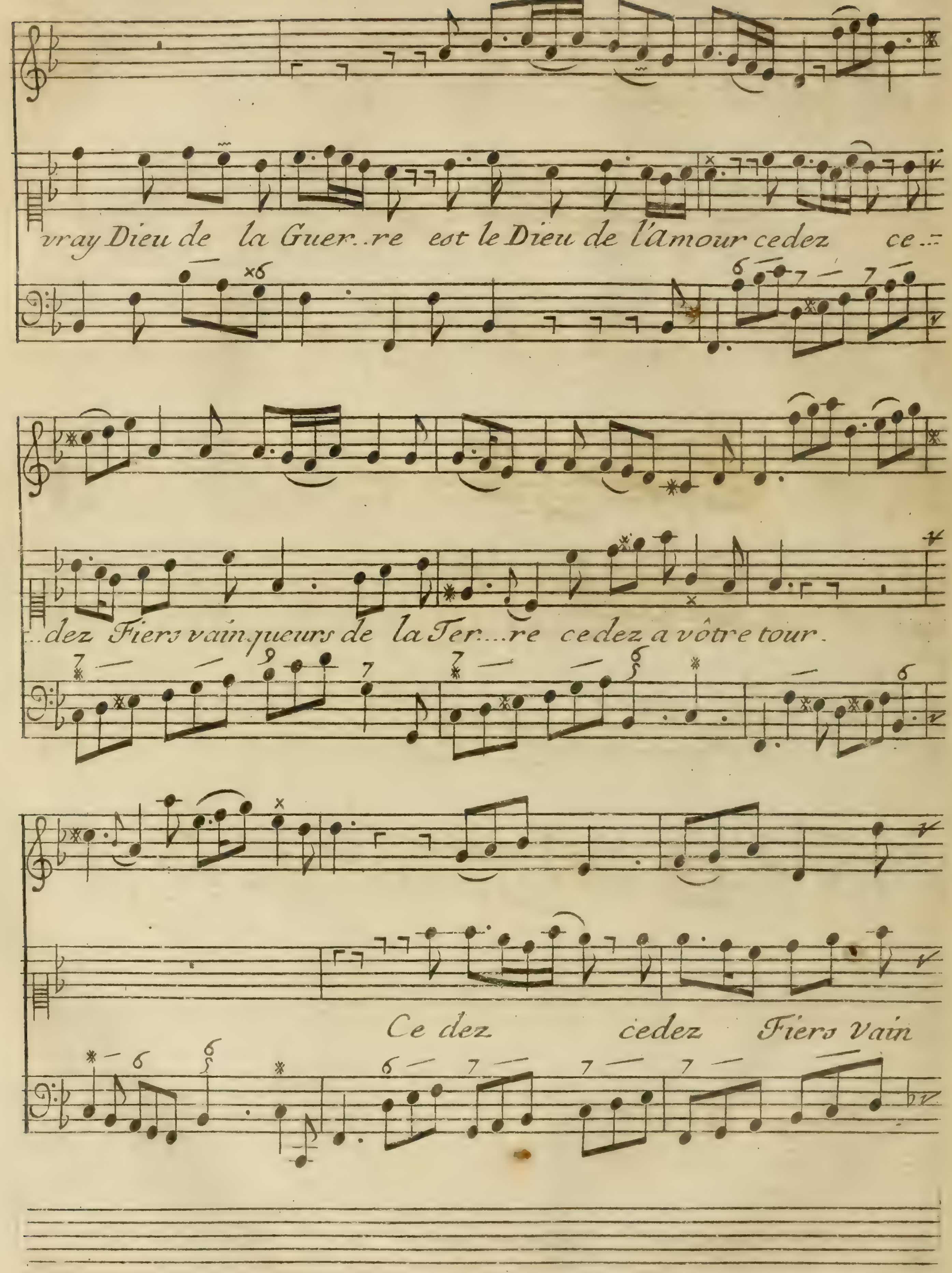

Fin.
Fin.
fruit de vos travaux honteux .
Fin.
Renoncez a forger la
foudre ou quittez ces frivoles Jeux . Ou quittez ces frivoles
Jeux .

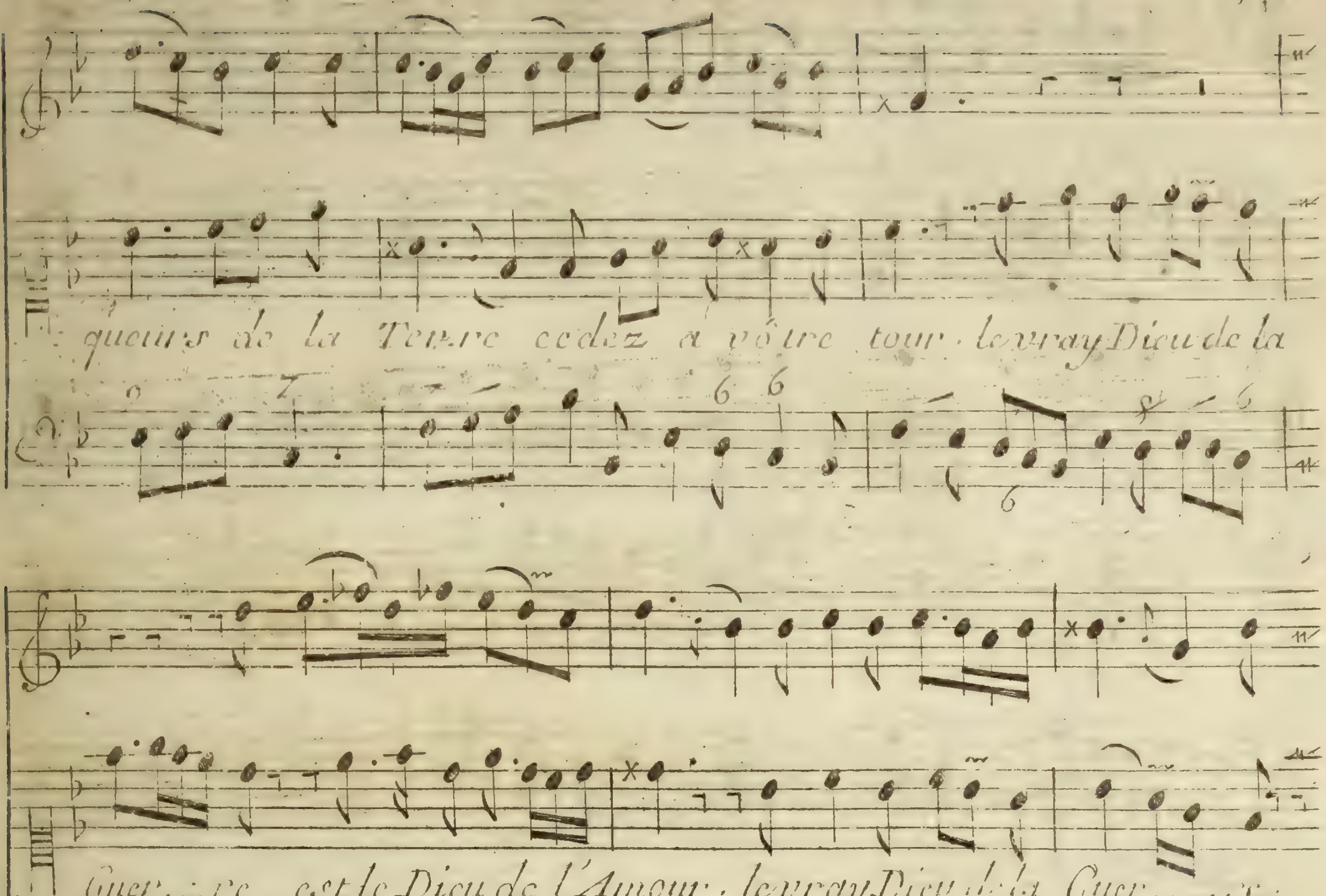

Renoncez .//. a forger la foudre Renoncez a forger la
foudre Ou quittez ces frivoles Jeux, Ou quittez ces frivoles
Jeux. Renoncez Ou quittez Renoncez a forger la

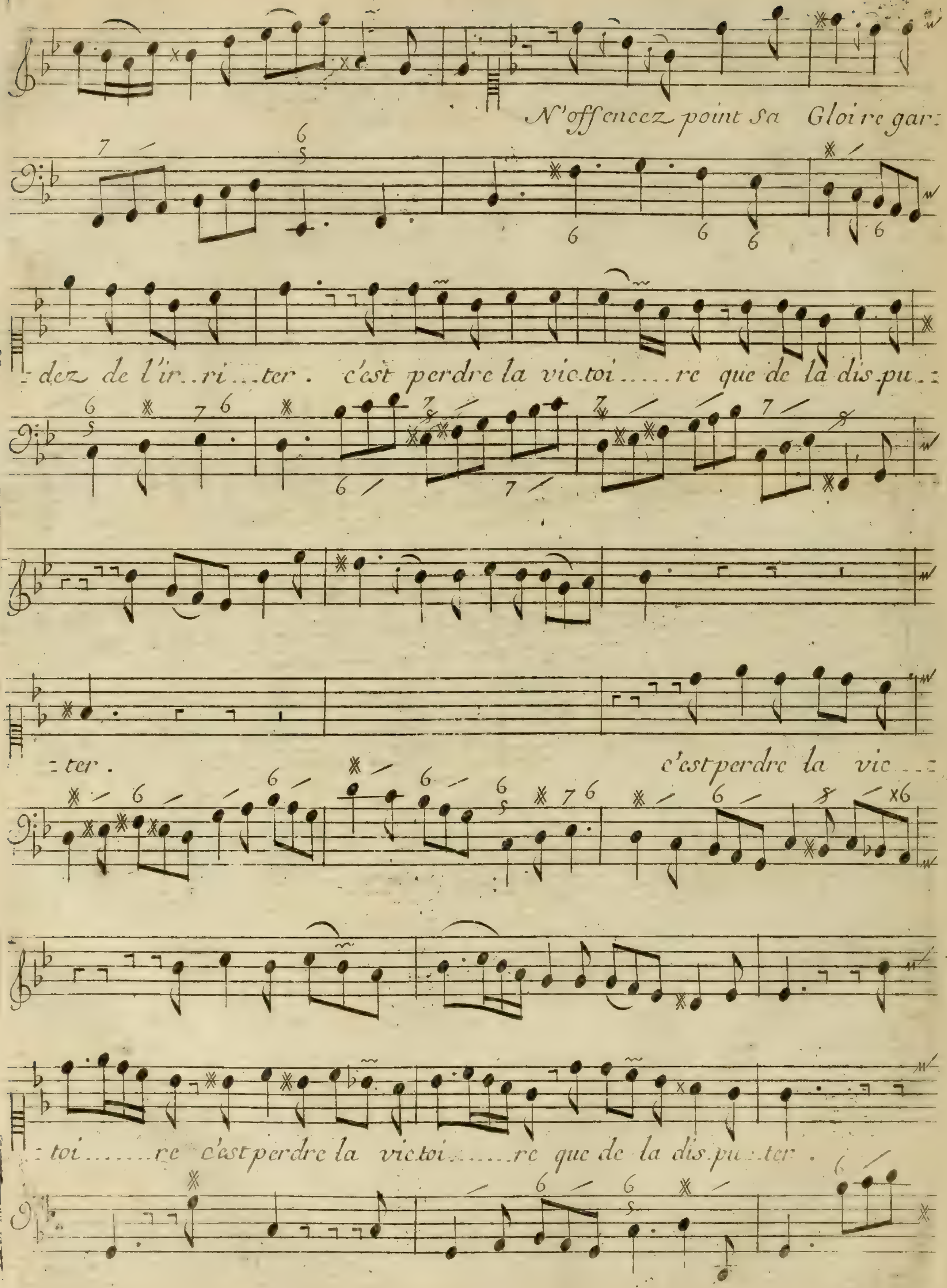

comme cy dev.t
..tez ces frivoles Jeux Ou quittez ces frivoles Jeux.
comme cy dev.t
Recitatif.
Mais tan.dis qu'il s'emporte en des fureurs si vai.nes
Il se sent tout a coup frapé d'un trait vangeur. Quel change
..ment! quel feu repandu dans ses veines couvre son front guer.

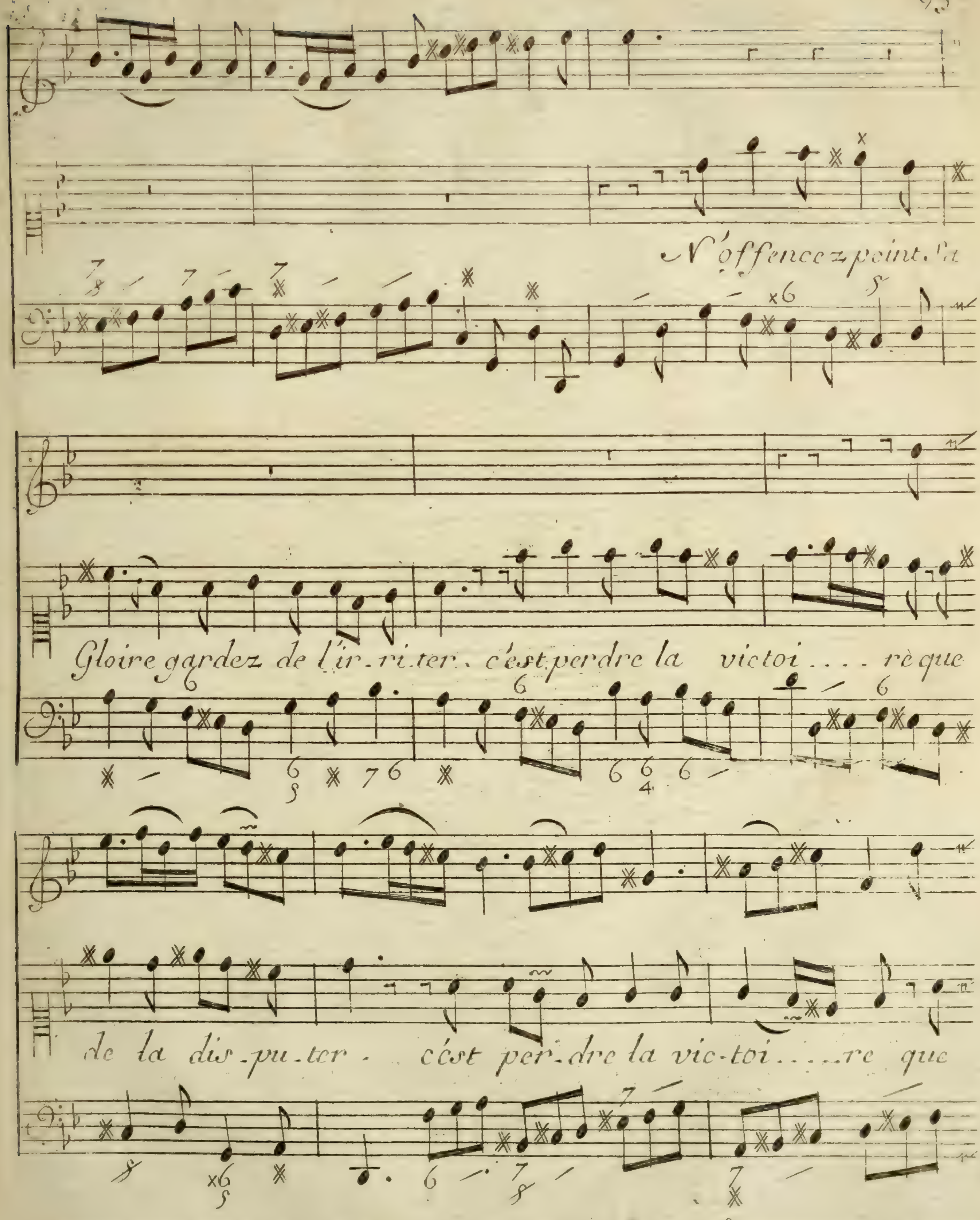

Il veut parler . Sa
voix Sur Ses lévres ex pi re . Il léve au Ciel les yeux . Il Se
trouble Il Soupi re Toute Sa fierté cede; et Ses regards con
par les yeux de l'Amour
chevent de faire Naufrage contre un Souri re de Venus

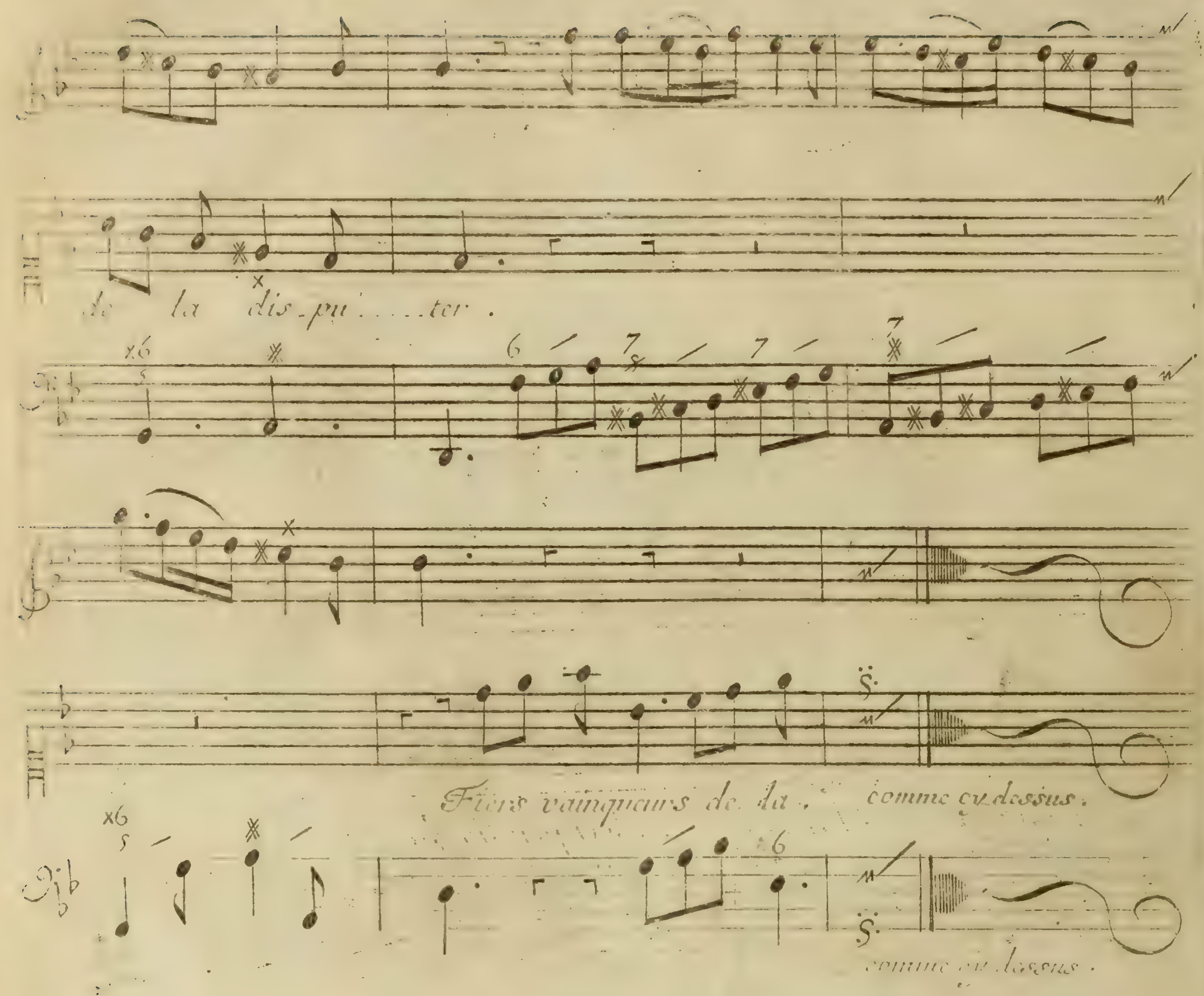

Gracieusem.t
Air Gracieux
Violon.
Fiers vainqueurs de la Ter..re ce..dez a vôtre tour le


vray Dieu de la Guer..re est le Dieu de l'Amour cedez ce..
..dez Fiers vainqueurs de la Ter...re cedez a vôtre tour.
Ce dez cedez Fiers Vain


queurs de la Terre cedez à vôtre tour. le vray Dieu de la
Guer...re est le Dieu de l'Amour. le vray Dieu de la Guer...re.
est le Dieu de l'Amour.
Fin.
Fin.
Fin.


N'offencez point sa Gloi re gar:
: dez de l'ir..ri...ter . c'est perdre la vic.toi.....re que de la dis.pu.:
: ter . c'est perdre la vic...:
: toi.......re c'est perdre la vic.toi.......re que de la dis.pu..ter .


N'offencez point, la
Gloire gardez de l'ir-ri-ter. c'est perdre la victoi....rè que
de la dis-pu-ter. c'est per-dre la vic-toi.....re que



Avertissement.

L'Auteur a esté obligé d'augmenter, de dix Sols, le prix du present livre de Cantates, a cause de la depense qu'il a faite, tant pour faire regraver a neuf plusieurs planches usées, que pour faire retoucher la plus part des autres dont les reglures et les notes estoient a demi effacées

Cantates Françoises

ou

Musique de Chambre

a Voix Seule

et a deux

Avec

Symphonie et Sans Symphonie

Avec la Basse Continüe

Composées

PAR M.^R BERNIER

Second Livre

Partition in Folio

Les parolles sont de M.^r Fuzellier.

Se Vend A Paris

Chez { La Veuue Boivin, rüe S.^t Honoré a la Regle d'Or.
Le S.^r le Clerc, rüe du Roule a la Croix d'Or
Le prix est de 12.^{lt} en blanc — Gravées par H. de Baussen.

Avec Privilege du Roy.

Table des Airs

Protée

page
1.^r Air ... Pourquoy voulons nous aprendre .... 2.
2.^e Air .... Belles ces Boccages .... 6.
3.^e Air ... L'Amant fidelle .... 11.

Les zephirs

1.^re Air ... Quand on se lasse de sa chaine .... 14.
2.^e Air Dieu des Amours .... 19.
3.^e Air Pourquoy pleurer et Soupirer .... 22.

Les Songes

1.^r Air.... Regnez divin Sommeil .... 26.
2.^e Air.... Volez aymables Songes .... 30.
3.^e Air..... l'Aurore vermeille .... 36.

Le Triomphe de Psiché

1.^r Air .... Prenez les armes .... 41.
2.^e Air.... Charmant vainqueur .... 46.
3.^e Air.... Que le Ciel la Terre et l'Onde 50

L'Enlevement de Proserpine

1.^r Air... Jupiter Armez vous du foudre .... 59.
2.^e Air... j'ignorois les vives allarmes .... 66.
3.^e Air. On pardonne vn feu temeraire .... 75.

Diane et Endimion

1.^r Duo .. O Nuit c'est a tes voiles Sombres .... 81..
1.^r Air .. l'Excez de ma Gloire .... 88.
2.^e Air.. Q'vn jaloux est a craindre .... 92.
3.^e Air... Non vous ne verrez plus paroistre ....
4.^e Air .. Mon cœur au vostre S'abandonne ....
2.^e Duo .. Chers auteurs de nos tendres flâmes ....

Extrait du Privilege du Roy

Par Grace et Privilege du Roy donné a Versaille le 23.e May 1703. signé le Febvre. il est permis au Sieur . . . de faire Graver et imprimer Ses pieces de Musique tant Vocales qu'instrumentales a une ou plusieurs parties, de les vendre et debiter au public, et ce durant le temps et espace de 15. années Consecutives, et tres expresses deffences Sont faites a tous imprimeurs, libraires, Graveurs, et autres personnes d'imprimer et Graver lesdites pieces de Musique, d'en vendre, contre=faire, mesme en extraire aucune chose, a peine de trois mil livres d'amende, et de tous dépens, dommages, et interests, comme il est plus amplement porté audit Privilege.

Les exemplaires ont esté fournis

Table des Cantates

page

P.re Cantate . . . . . . Protée . . . . 1.

2.e Cantate . . . . . . Les zephirs . . . . 14.

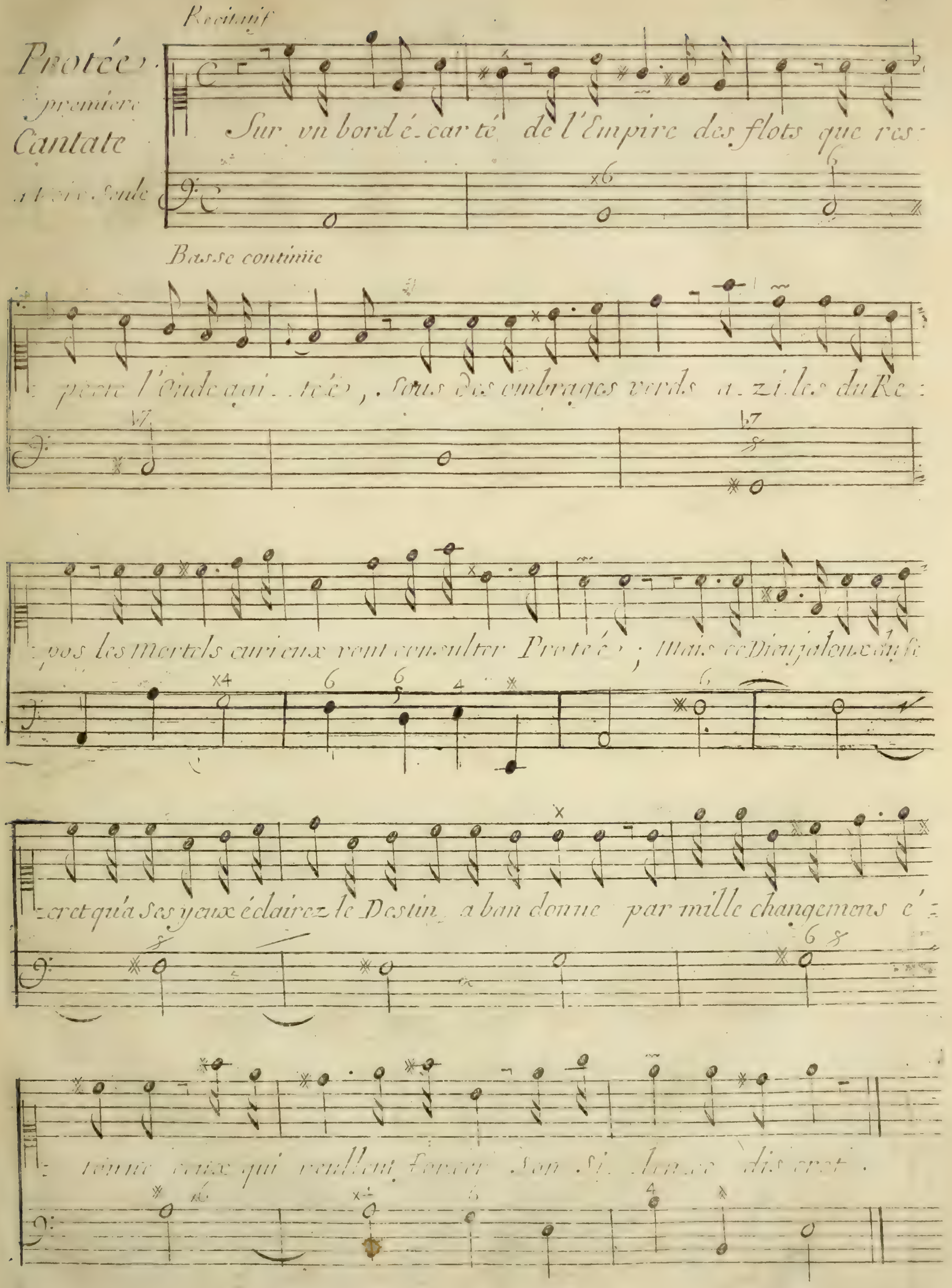
3.e Cantate . . . . Les Songes . . . . 25.

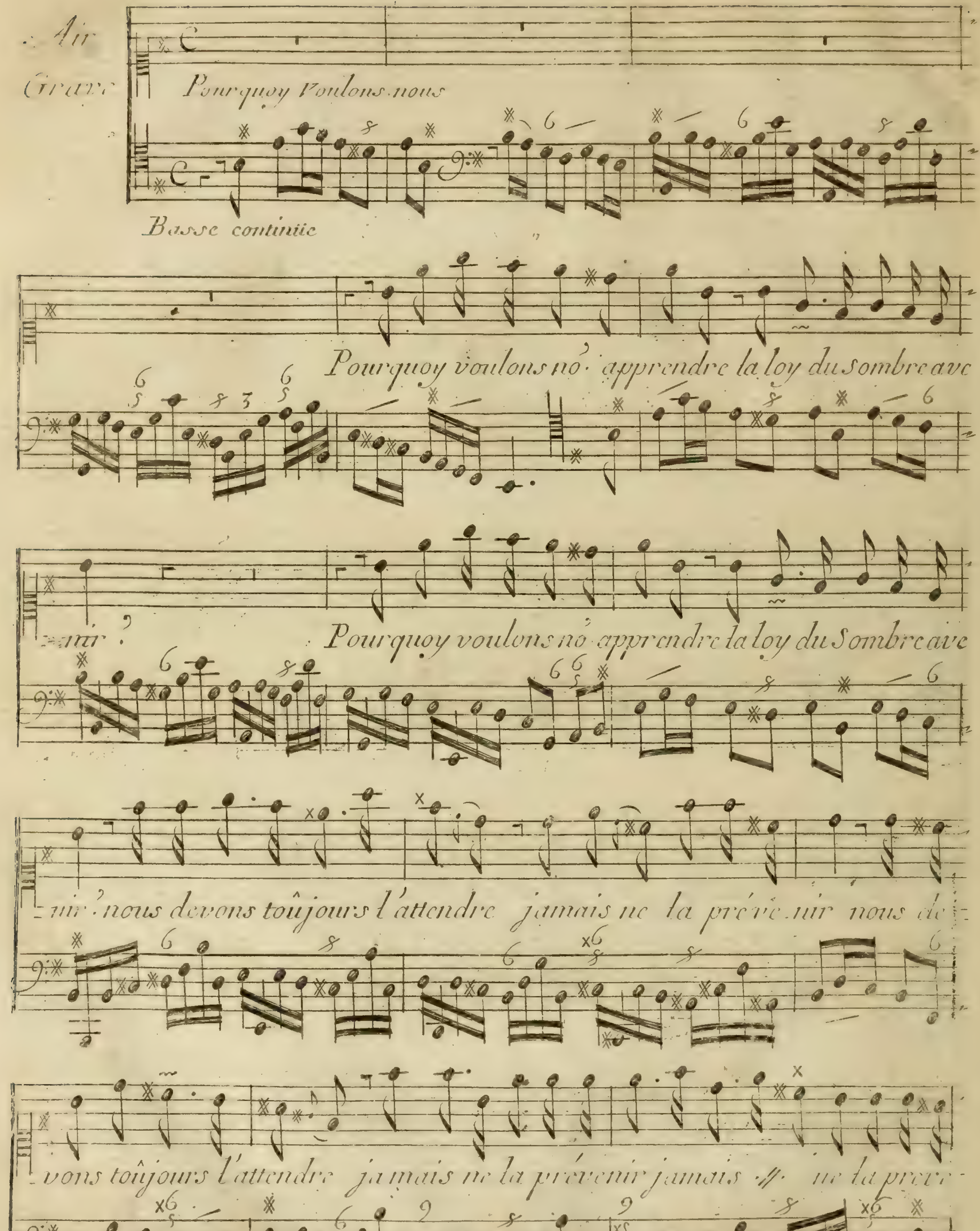
4.e Cantate . . . Le Triomphe de Psiché . . . . 40.

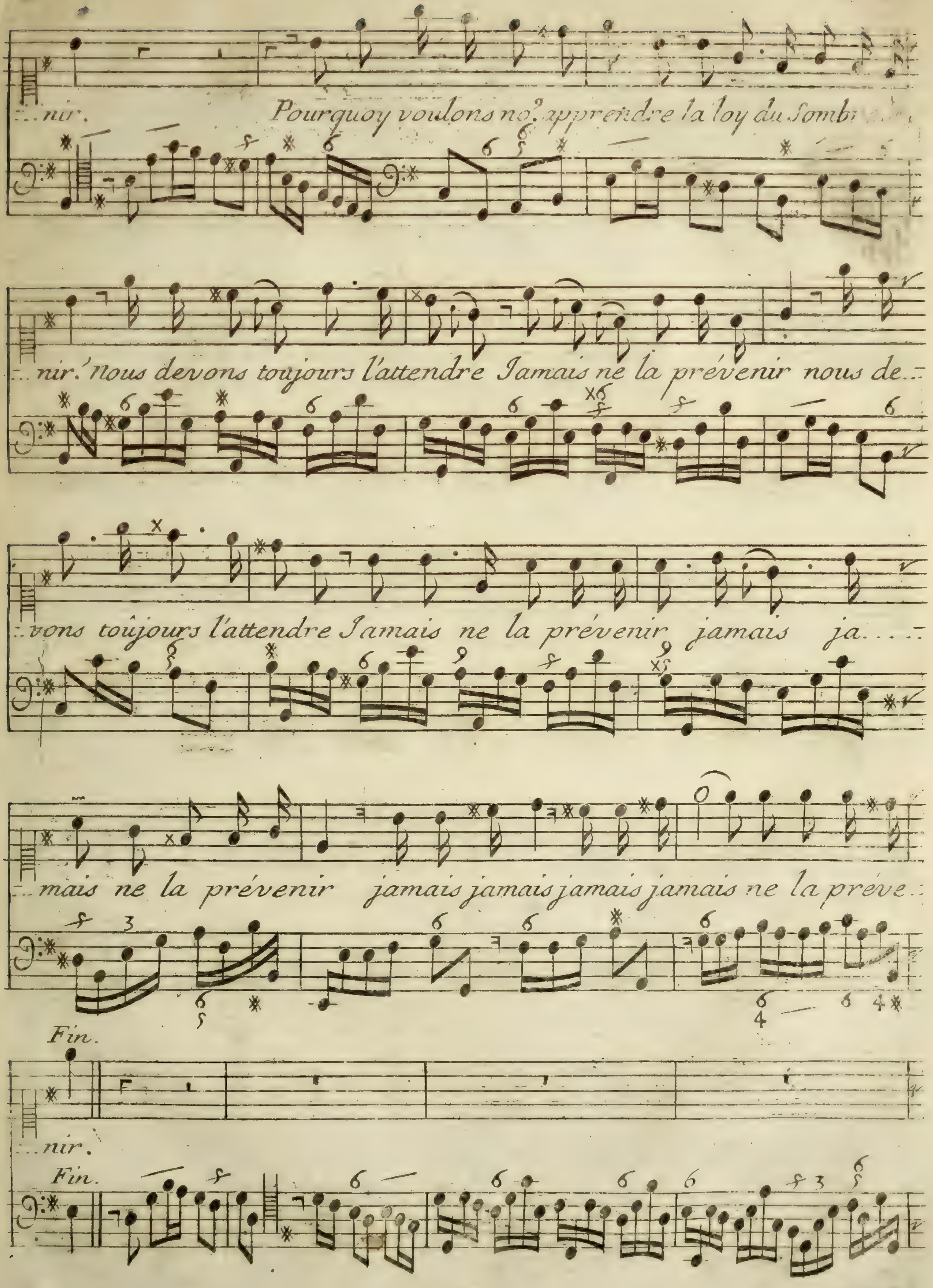
5.e Cantate . . L'Enlevement de Proserpine 53

6.e Cantate . . Diane et Endimion 81

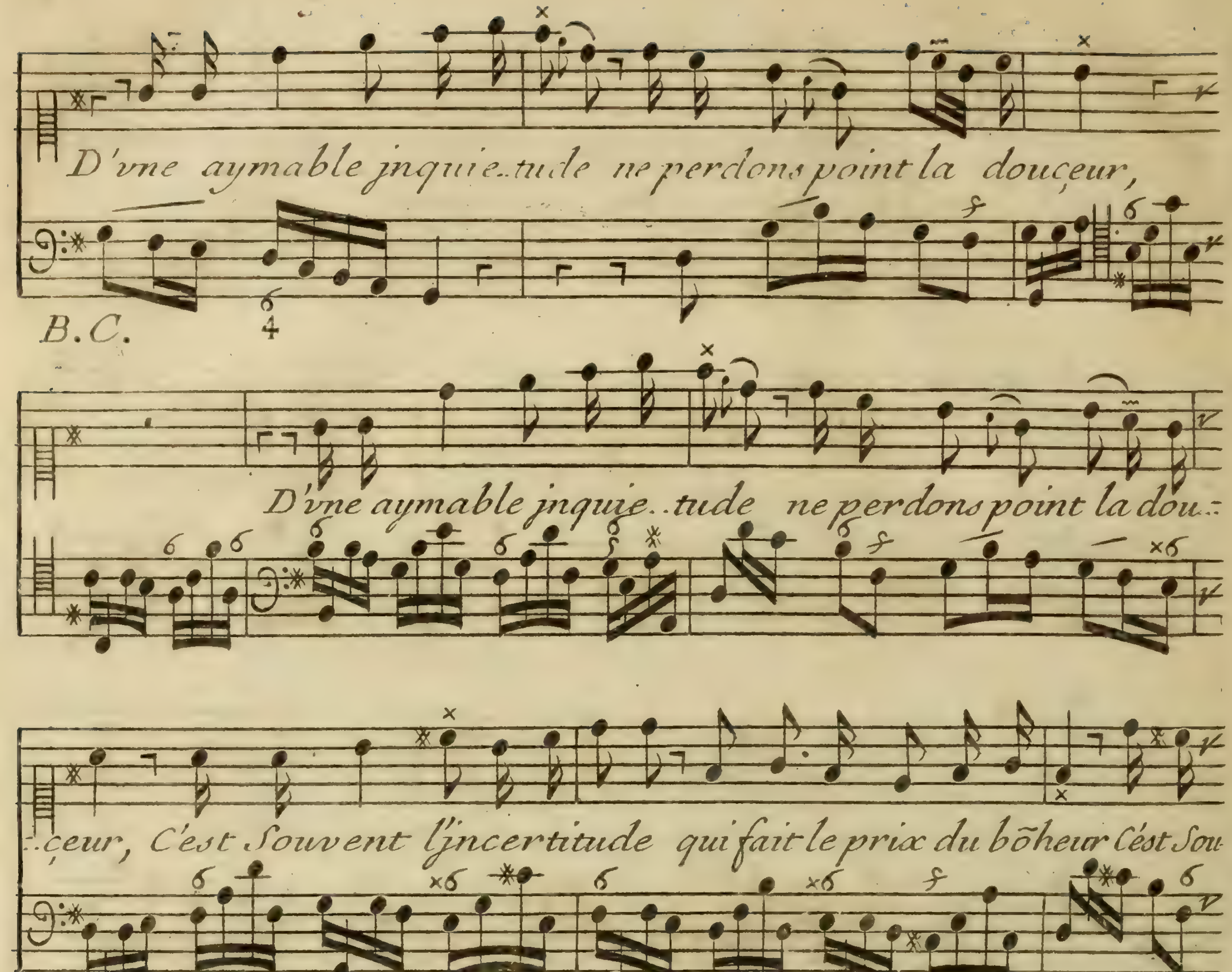
Protée, première Cantate a voix seule

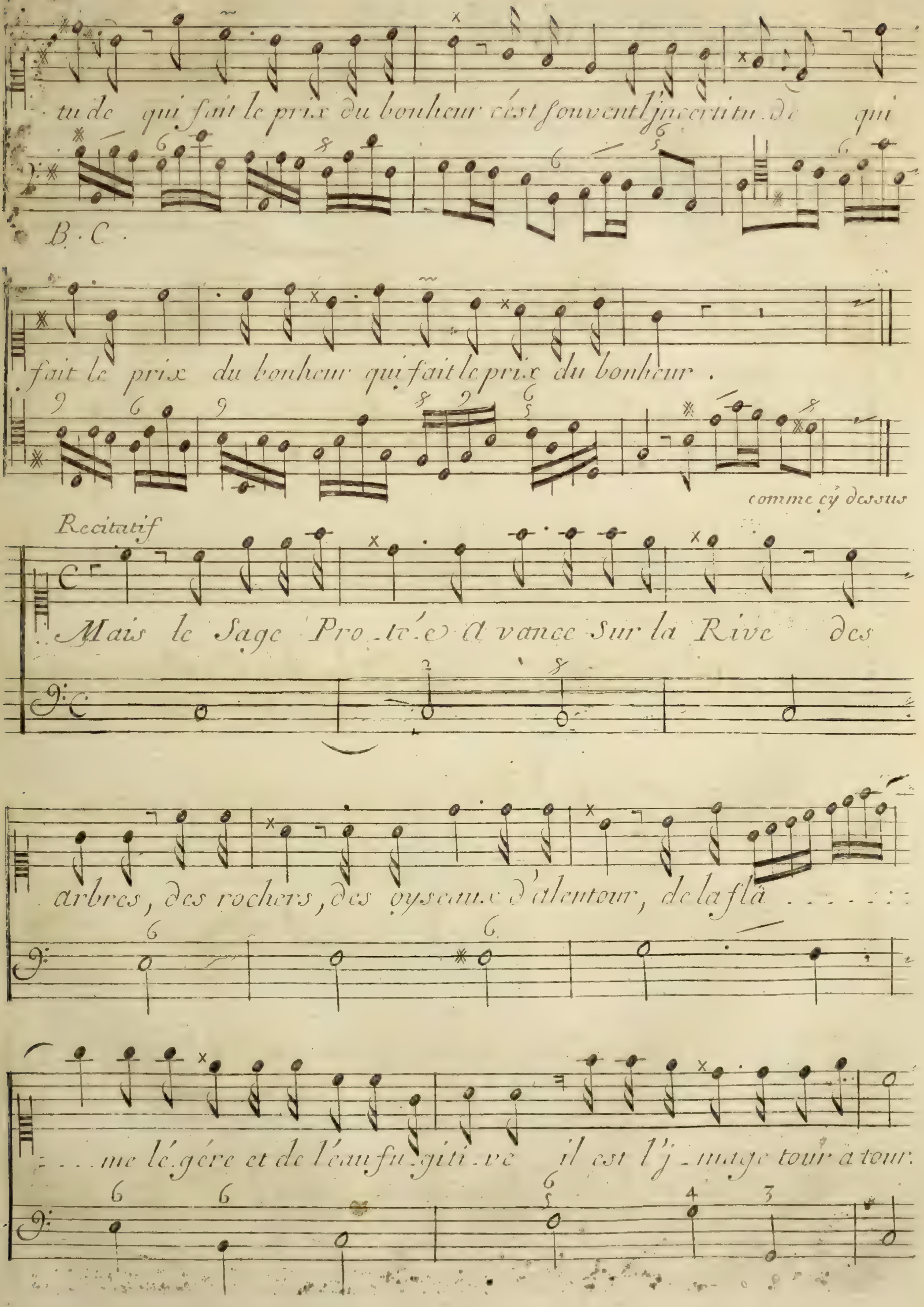


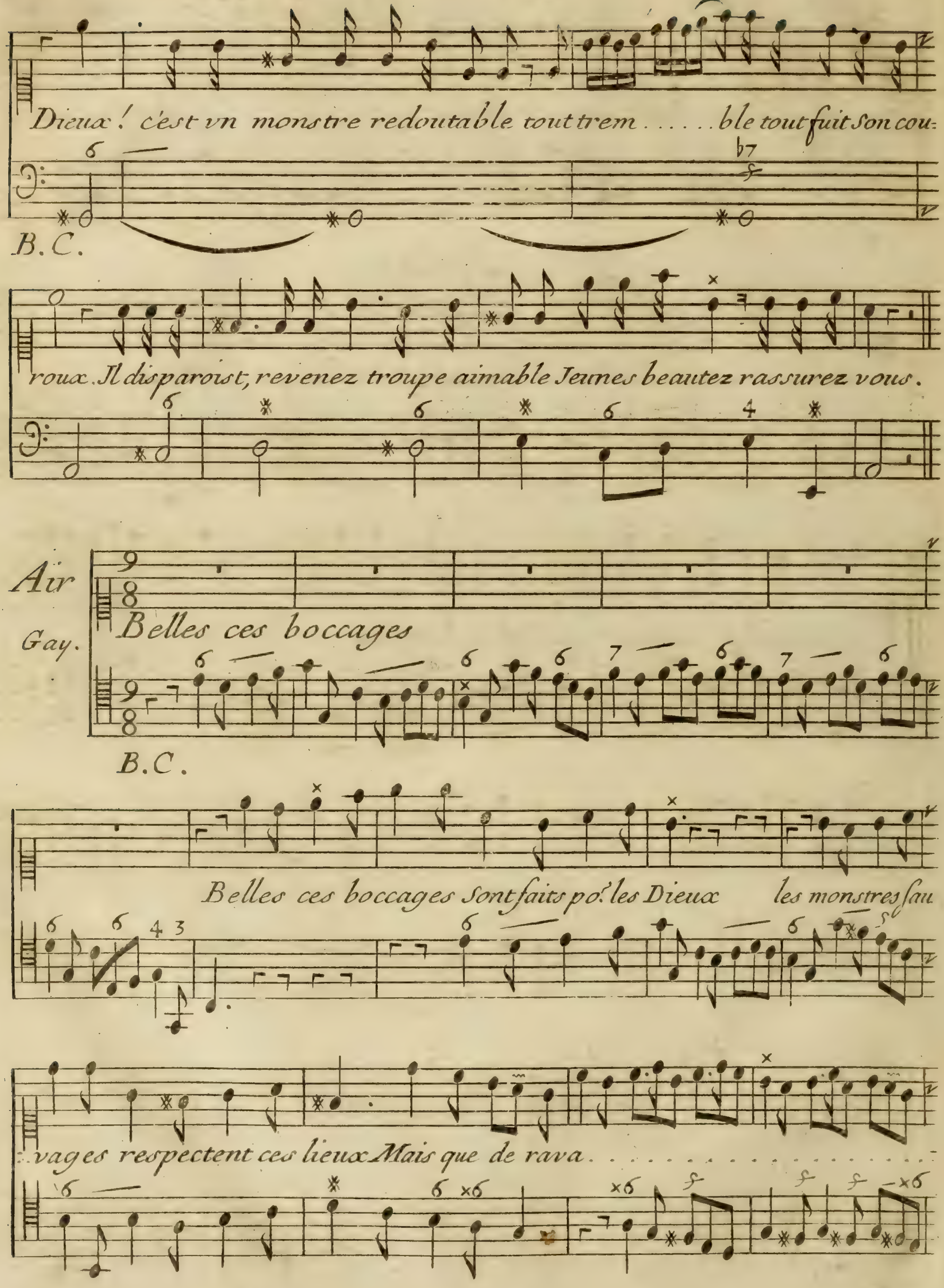

Air
Grave
Pourquoy Voulons nous
Basse continüe
Pourquoy voulons nô apprendre la loy du sombre ave
nir ? Pourquoy voulons nô apprendre la loy du Sombre ave
nir ? nous devons toûjours l'attendre jamais ne la préve nir nous de
vons toûjours l'attendre jamais ne la prévenir jamais ne la preve

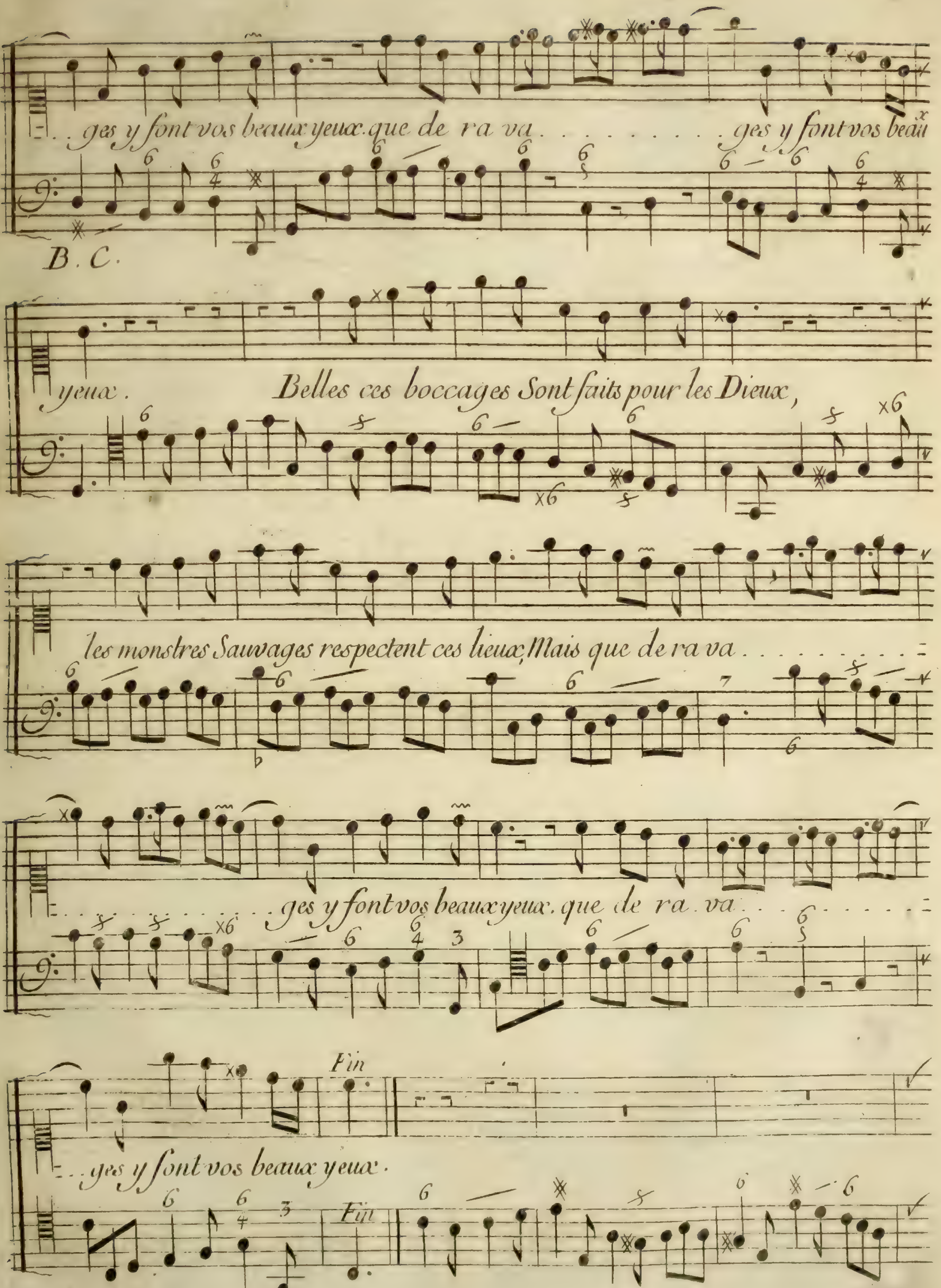


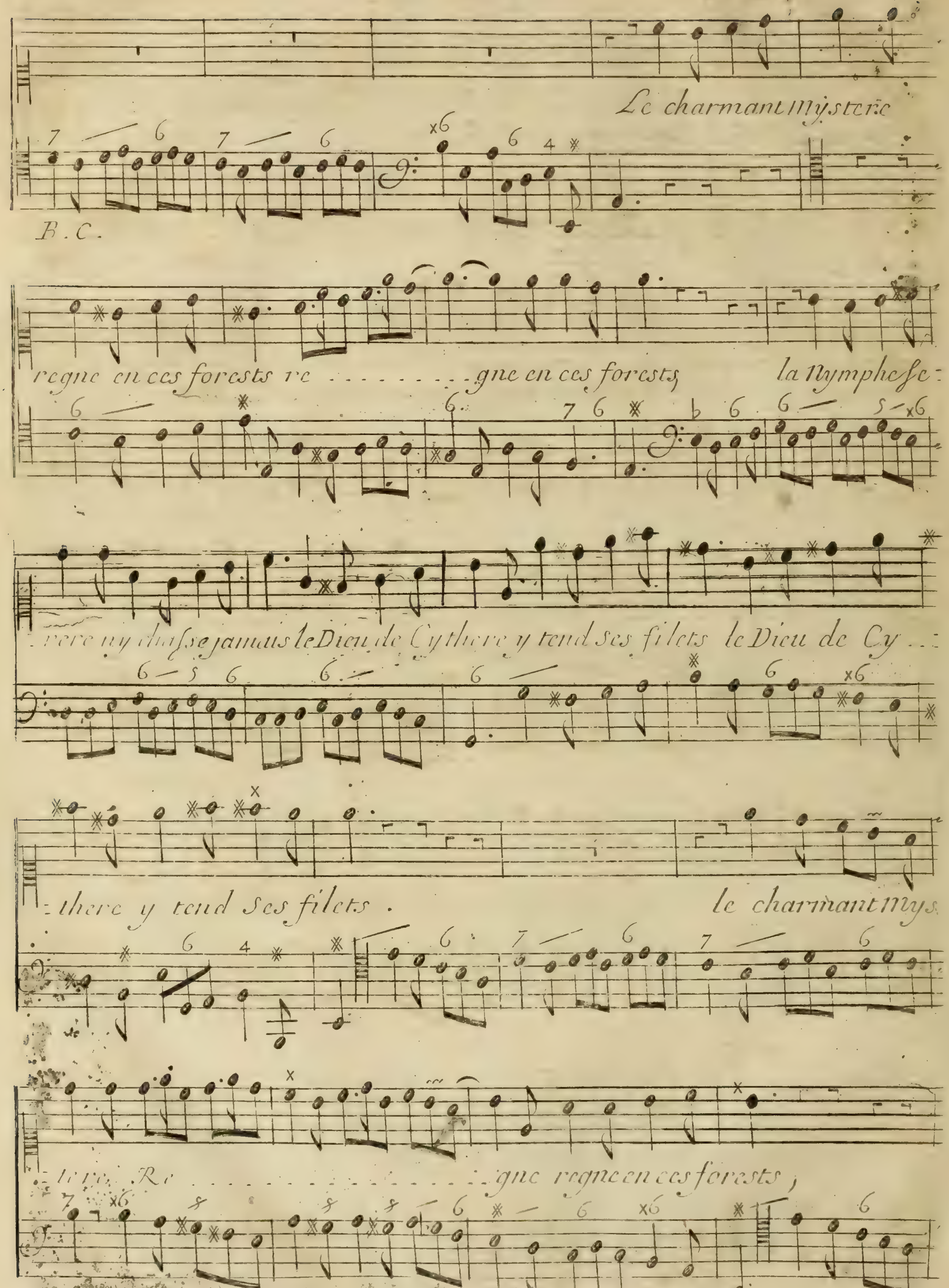
...nir. Pourquoy voulons no.s apprendre la loy du Sombr...
...nir. Nous devons toujours l'attendre Jamais ne la prévenir nous de...
...vons toûjours l'attendre Jamais ne la prévenir jamais ja...
...mais ne la prévenir jamais jamais jamais jamais ne la préve...
Fin.
...nir.
Fin.

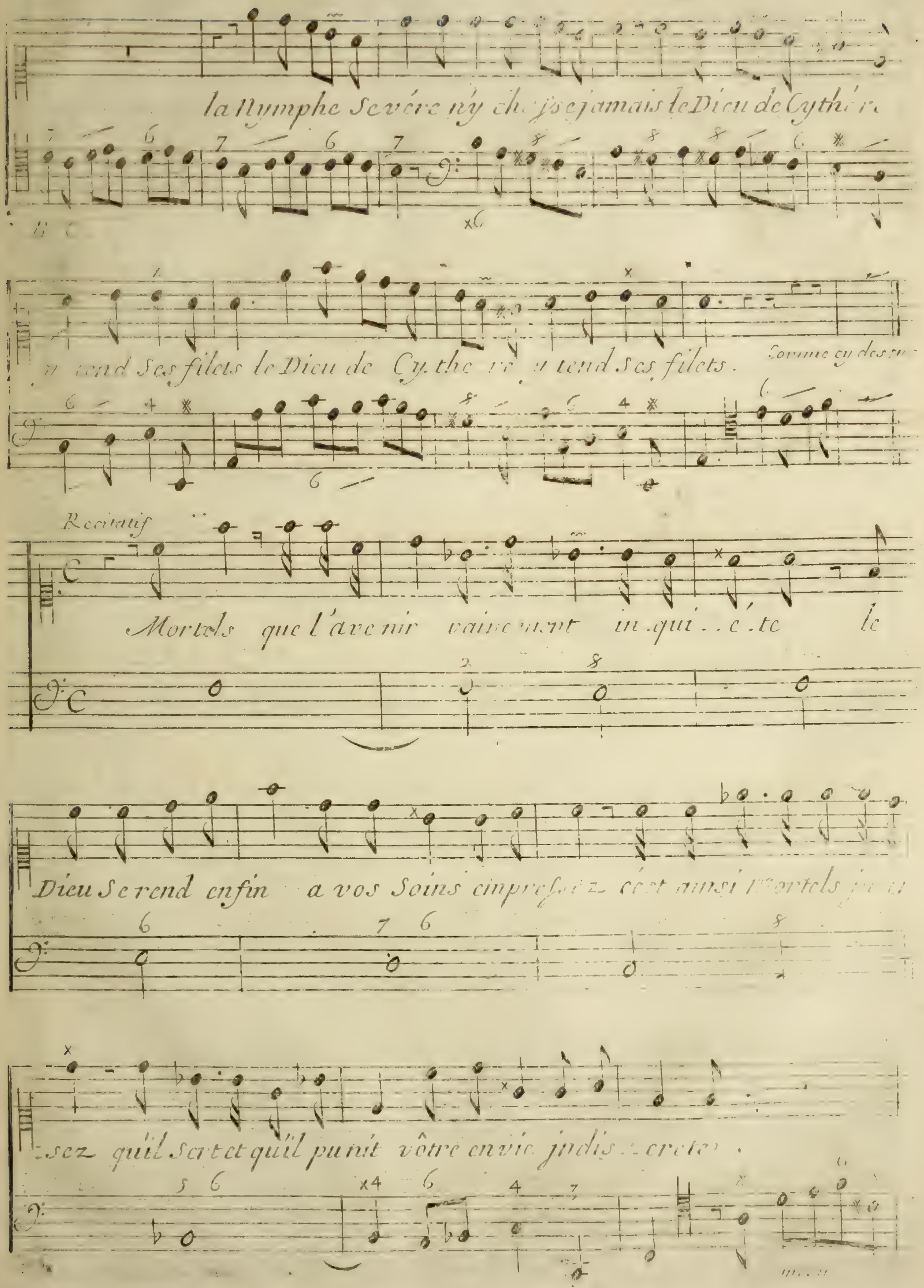

D'vne aymable jnquie..tude ne perdons point la douçeur,
B.C.
D'vne aymable jnquie..tude ne perdons point la dou:
:çeur, C'est Souvent l'jncertitude qui fait le prix du bõheur C'est Sou
:vent l'jncerti..tude qui fait le prix du bonheur D'vne ay:
:mable jnquie..tude ne perdons point la douçeur C'est Souvent l'jncerti

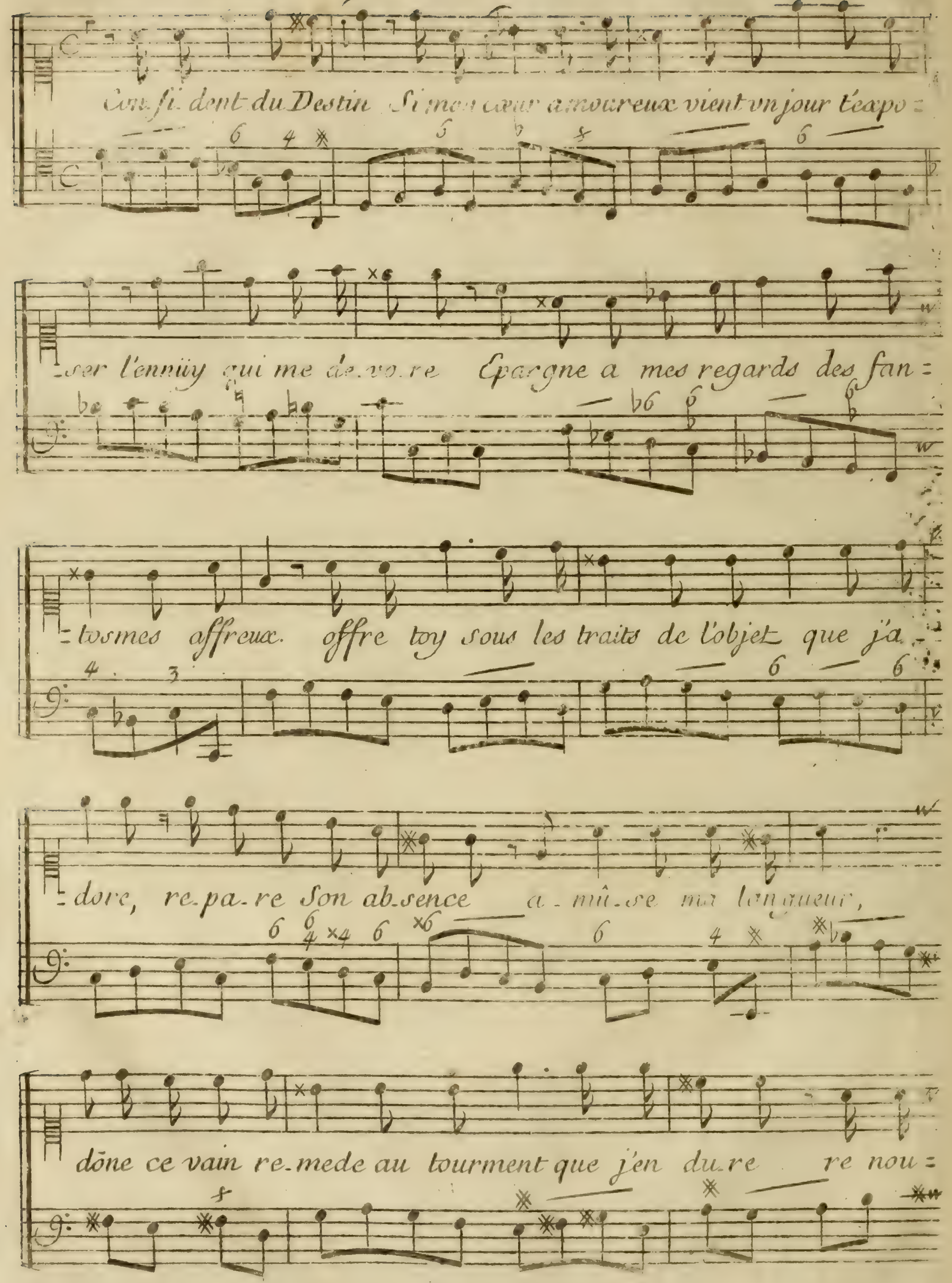

tu de qui fait le prix du bonheur c'est souvent l'jncertitu.de qui
B.C.
fait le prix du bonheur qui fait le prix du bonheur.
comme cy dessus
Recitatif
Mais le Sage Pro_té_e Avance sur la Rive des
arbres, des rochers, des oyseaux d'alentour, de la flâ . . . . . .
. . . me légére et de l'eau fu_giti_ve il est l'j_mage tour à tour.

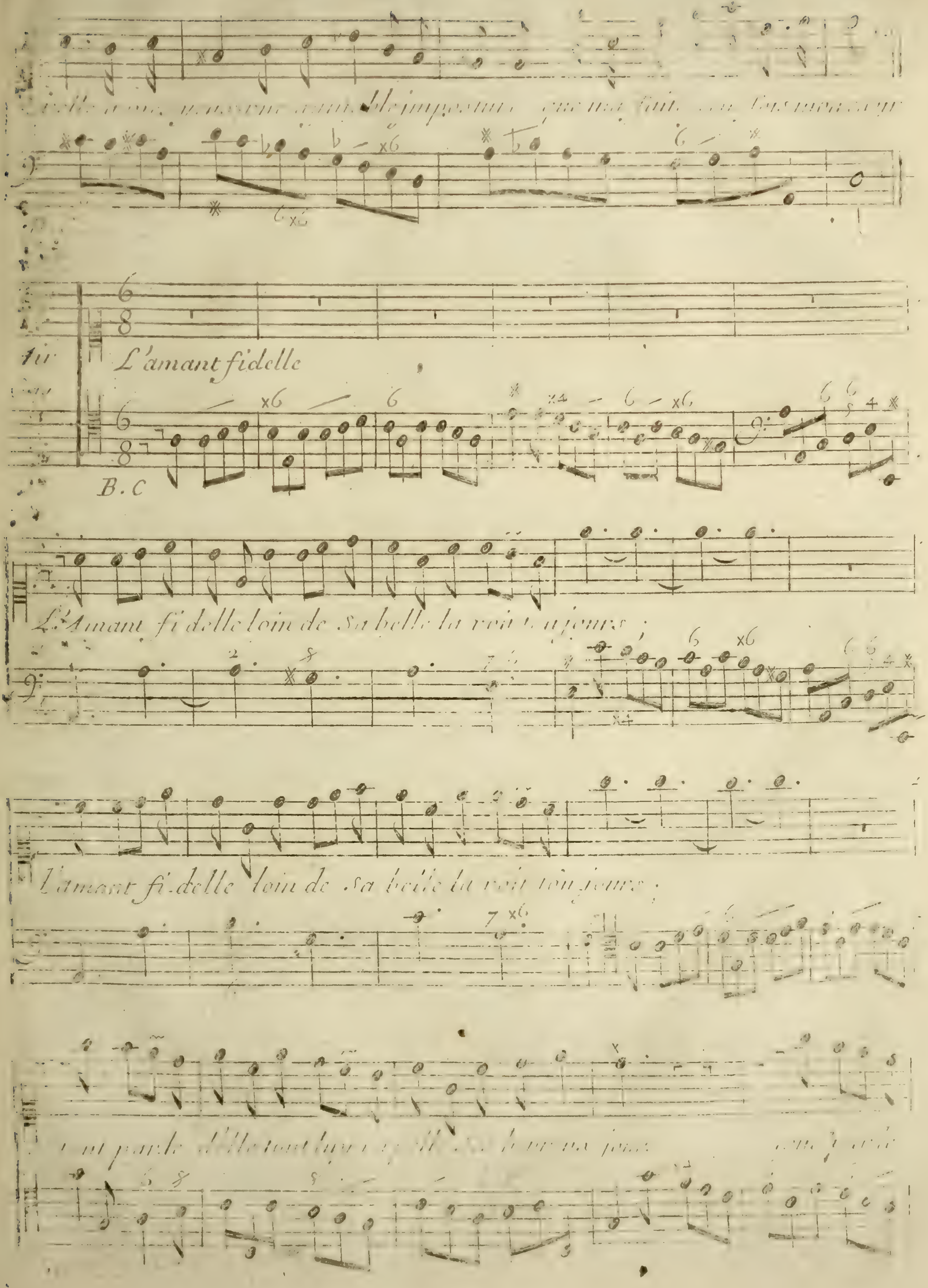

Dieux ! c'est vn monstre redoutable tout trem . . . . . ble tout fuit Son cou:
B.C.
roux. Il disparoist, revenez troupe aimable Jeunes beautez rassurez vous.
Air
Gay.
Belles ces boccages
B.C.
Belles ces boccages Sont faits po.r les Dieux les monstres Sau
:vages respectent ces lieux Mais que de rava . . . .


ges y ſont vos beaux yeux. que de ra va . . . . ges y ſont vos beau
B. C.
yeux. Belles ces boccages Sont ſaits pour les Dieux,
les monstres Sauvages respectent ces lieux; Mais que de ra va . . . .
ges y ſont vos beaux yeux. que de ra va . . . . . .
ges y ſont vos beaux yeux.
Fin
Fin

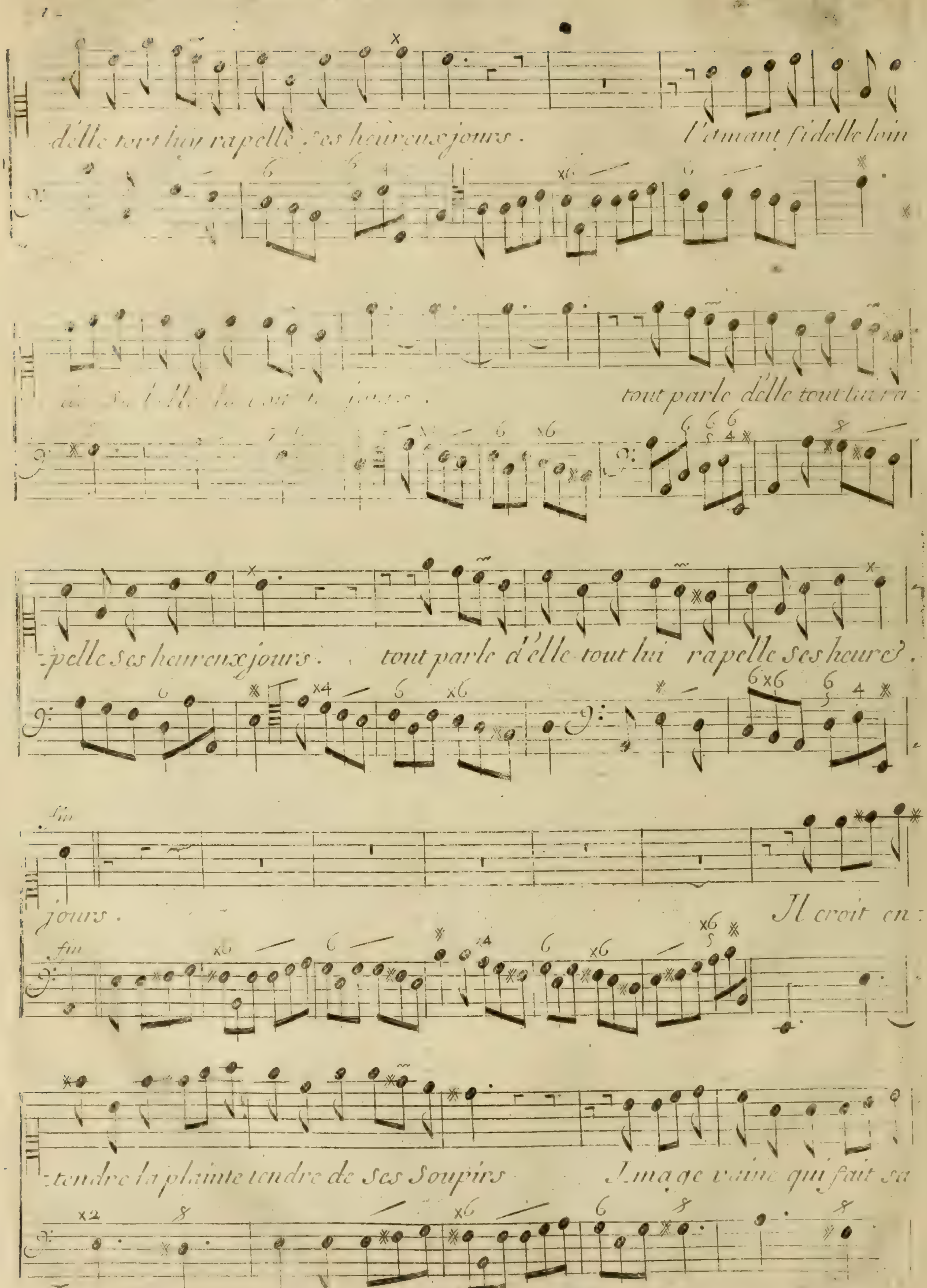

Le charmant Mystere
B.C.
regne en ces forests re . . . . gne en ces forests, la Nymphe se-
-vere ny chasse jamais le Dieu de Cythere y tend ses filets le Dieu de Cy-
-there y tend ses filets . le charmant Mys-
-tere Re . . . . gne regne en ces forests,

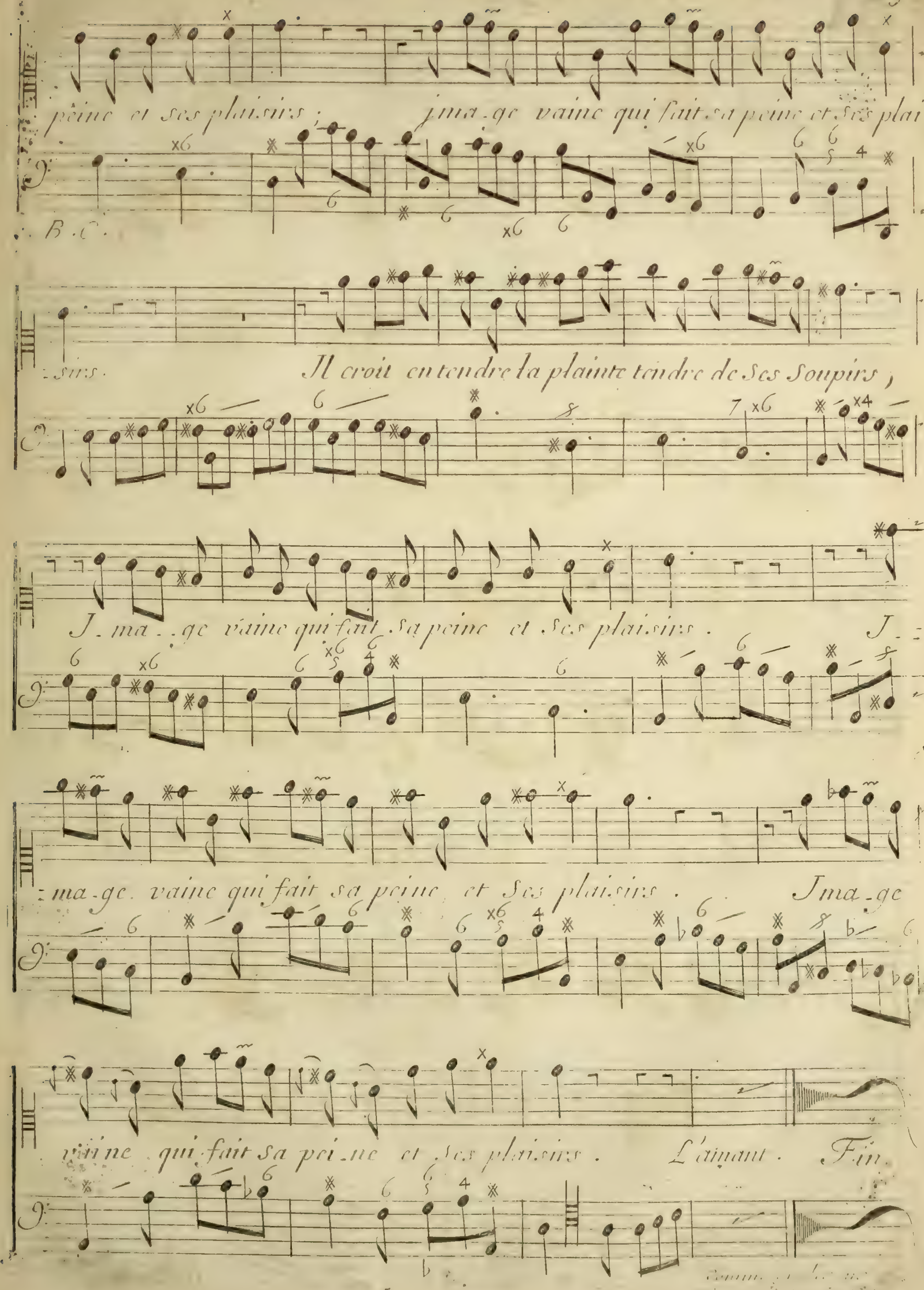

la Nymphe Sevére
le Dieu de Cythére
tend Ses filets le Dieu de Cy.the re y tend Ses filets.
Comme cy dessus
Recitatif
Mortels que l'avenir vainement in.qui..é.te le
Dieu Se rend enfin a vos Soins
Mortels
sez qu'il Sert et qu'il punit vôtre envie


Con_fi_dent du Destin Si mon cœur amoureux vient vn jour t'expo=
=ser l'ennuy qui me de_vo_re Epargne a mes regards des fan=
=tosmes affreux. offre toy sous les traits de l'objet que j'a=
=dore, re_pa_re son ab_sence a_mu_se ma langueur,
dõne ce vain re_mede au tourment que j'en du_re re nou=

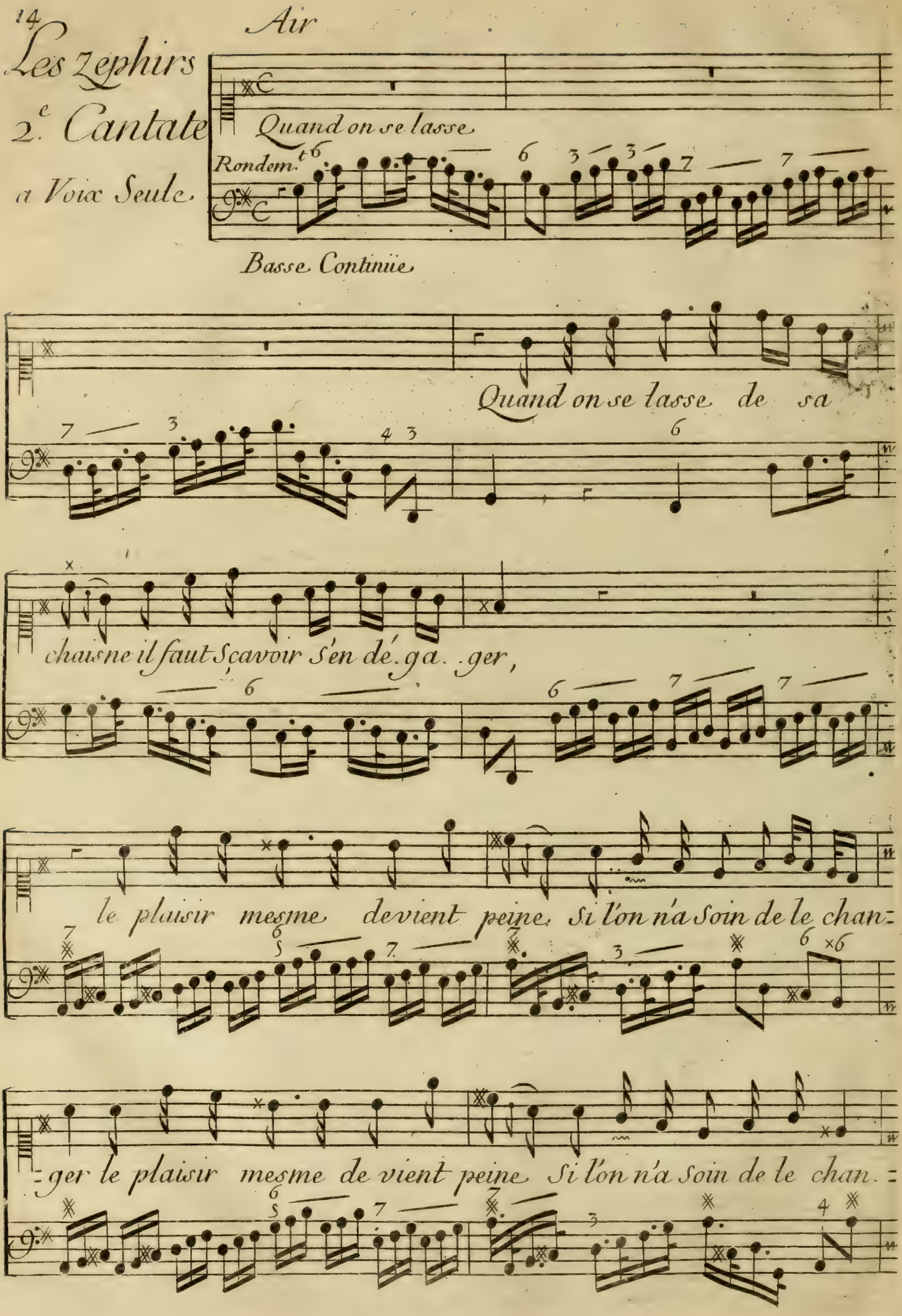


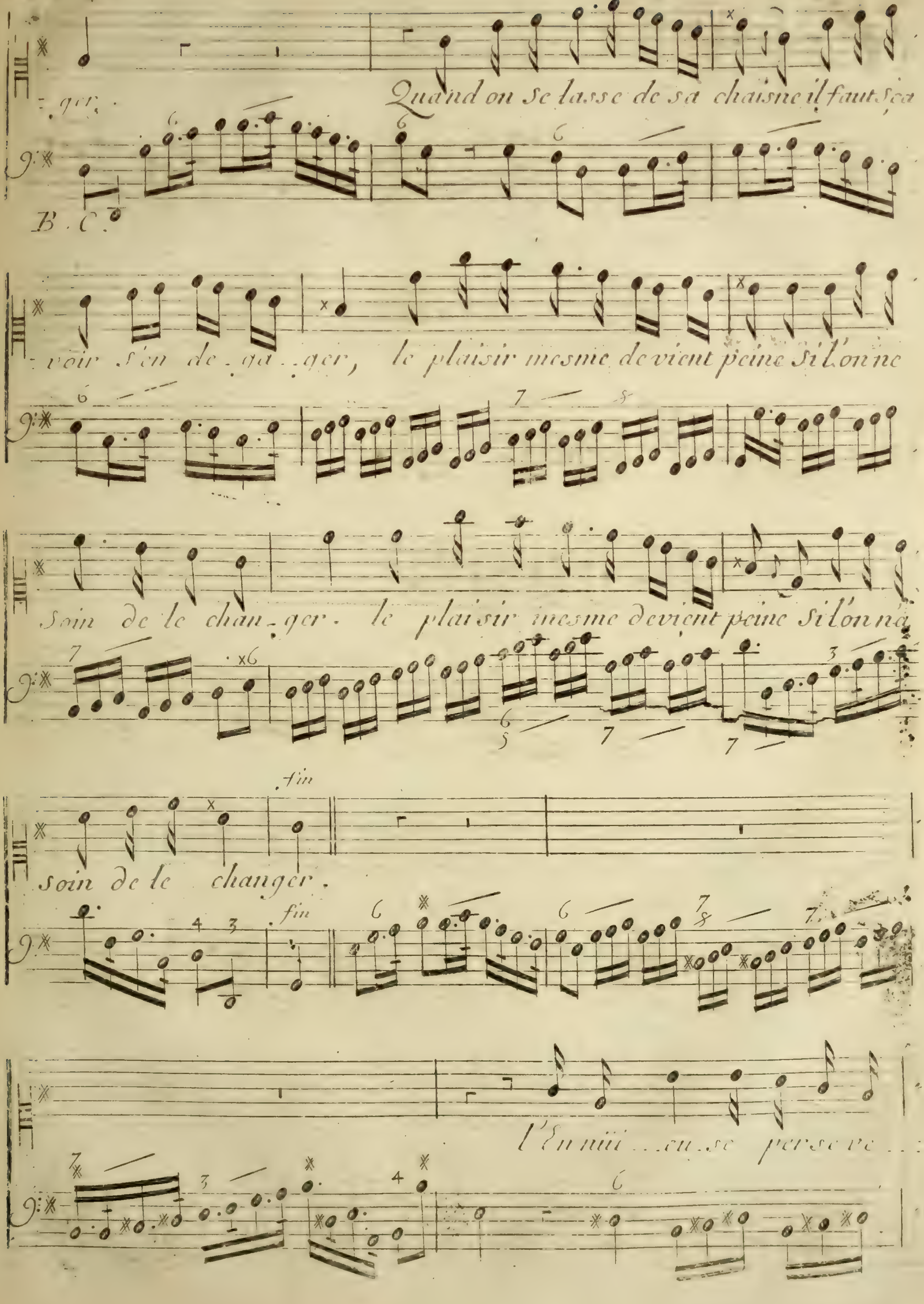
Air
L'amant fidelle
B.C
L'Amant fidelle loin de sa belle la voit toujours;
l'amant fidelle loin de sa belle la voit toujours;

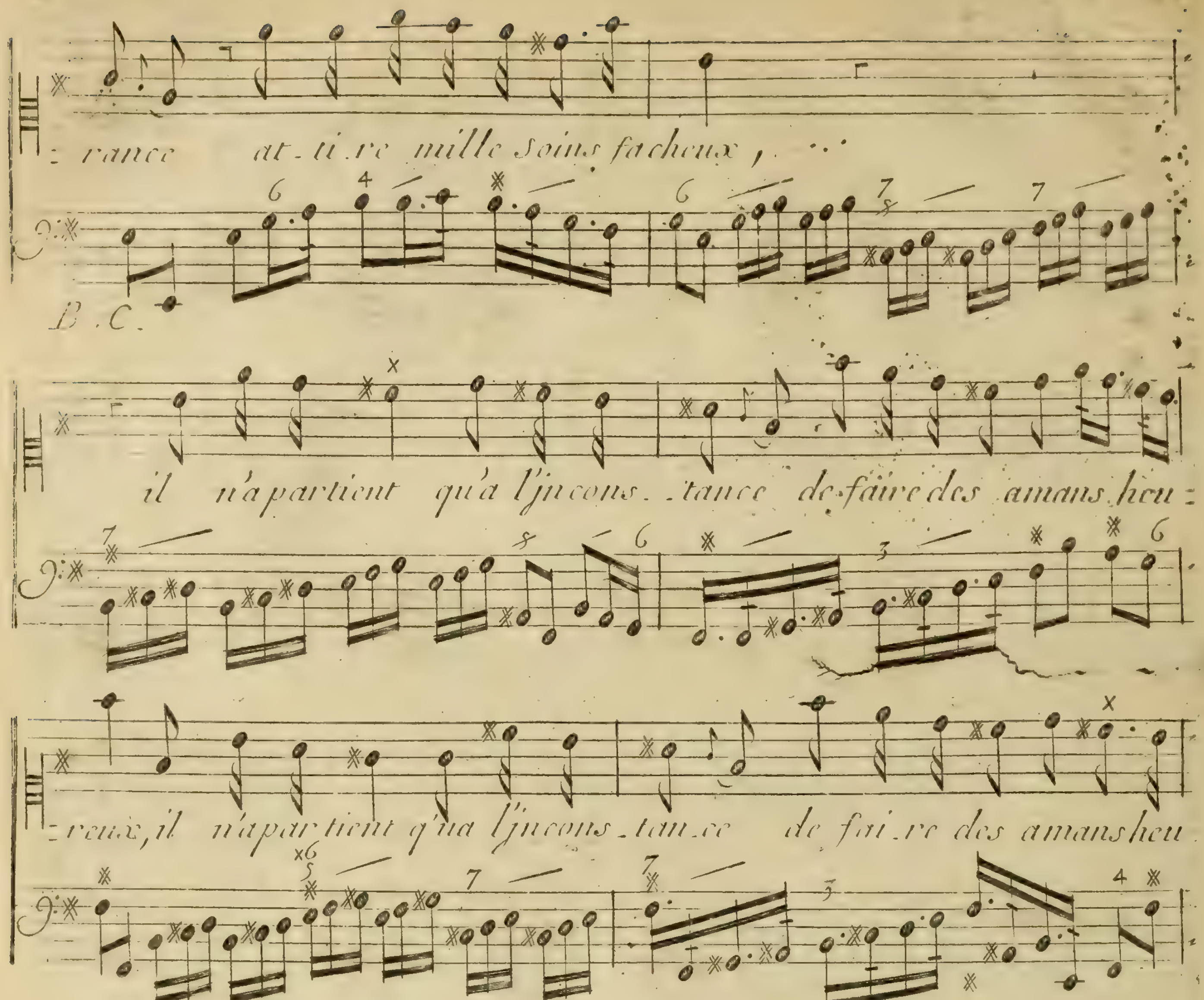

d'elle tout luy rapelle ses heureux jours.
l'amant fidelle loin
tout parle d'elle tout lui ra:
:pelle ses heureux jours.
tout parle d'elle tout lui rapelle ses heure
Fin
jours.
Il croit en:
:tendre la plainte tendre de ses Soupirs
Image vaine qui fait sa

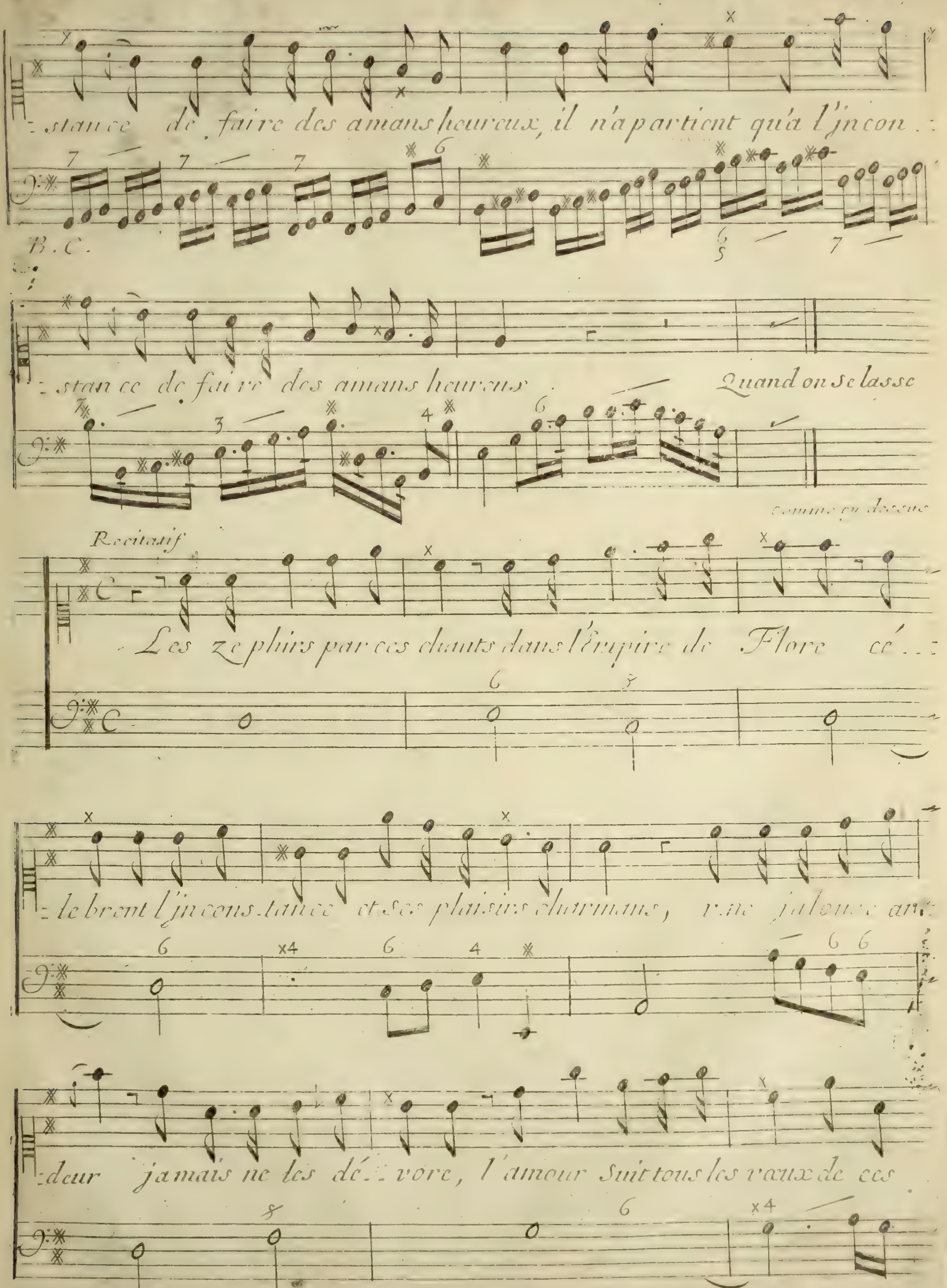

pêine et ses plaisirs ; Jma_ge vaine qui fait sa peine et ses plai
B.C.
sirs. Il croit entendre la plainte tendre de ses Soupirs,
J_ma_ _ge vaine qui fait sa peine et ses plaisirs . J_
ma_ge. vaine qui fait sa peine, et ses plaisirs . Jma_ge
vaine qui fait sa pei_ne et ses plaisirs . L'amant . Fin.

Les zephirs
2.e Cantate
a Voix Seule

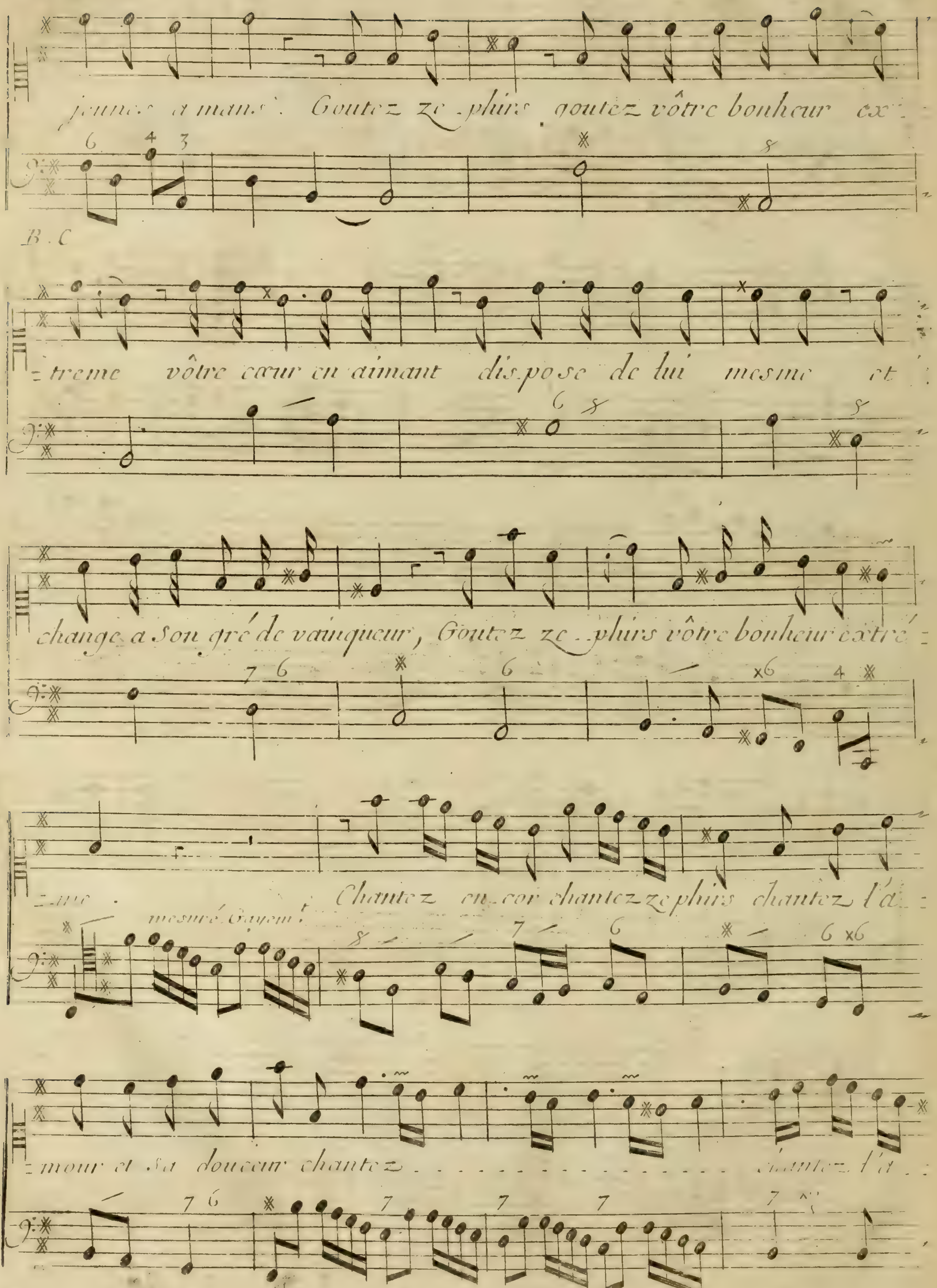


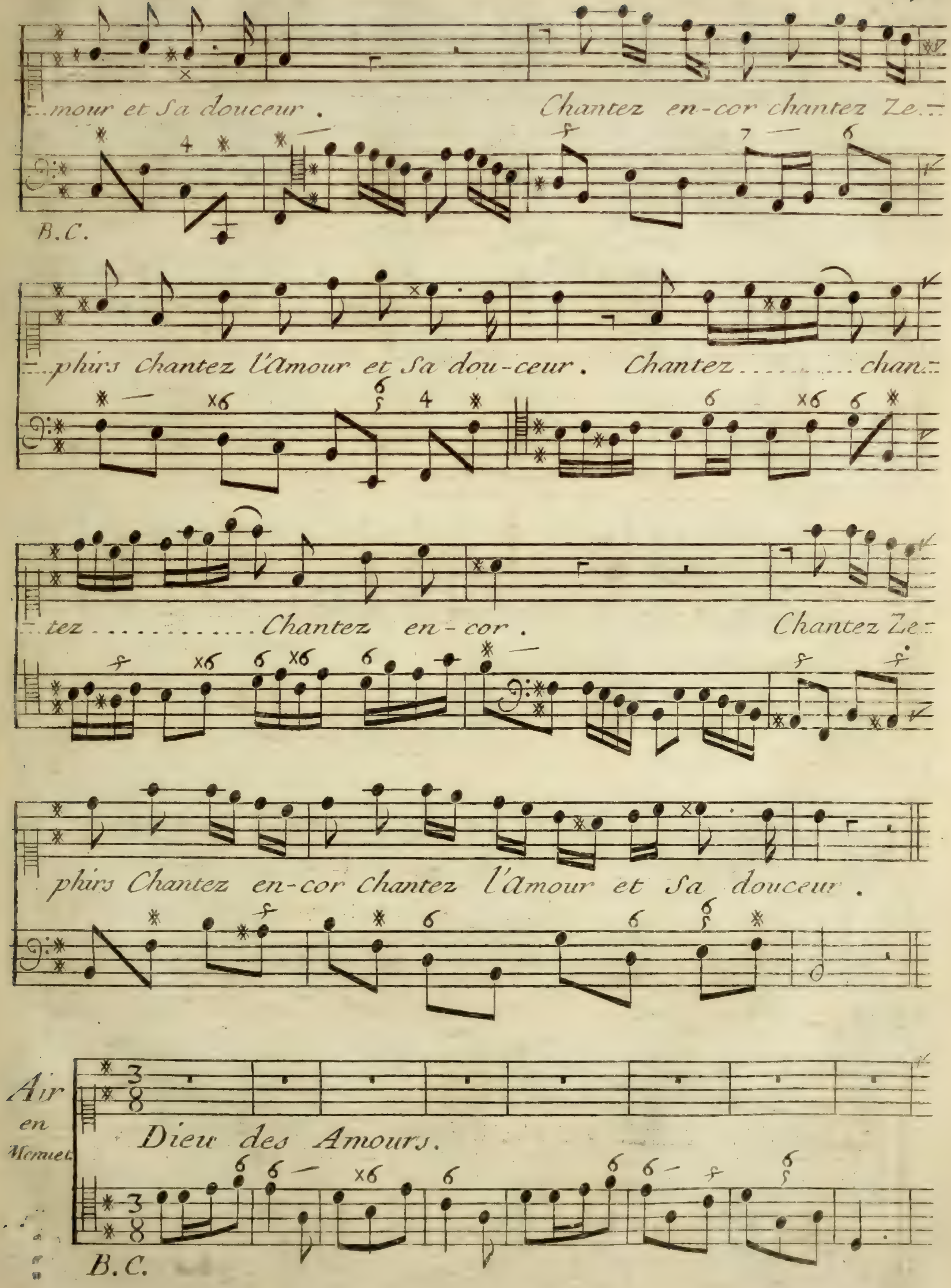

ger.
Quand on se lasse de sa chaisne il faut sça
B.C.
voir s'en de-ga-ger, le plaisir mesme devient peine si l'on ne
soin de le chan-ger. le plaisir mesme devient peine si l'on n'a
soin de le changer.
fin
fin

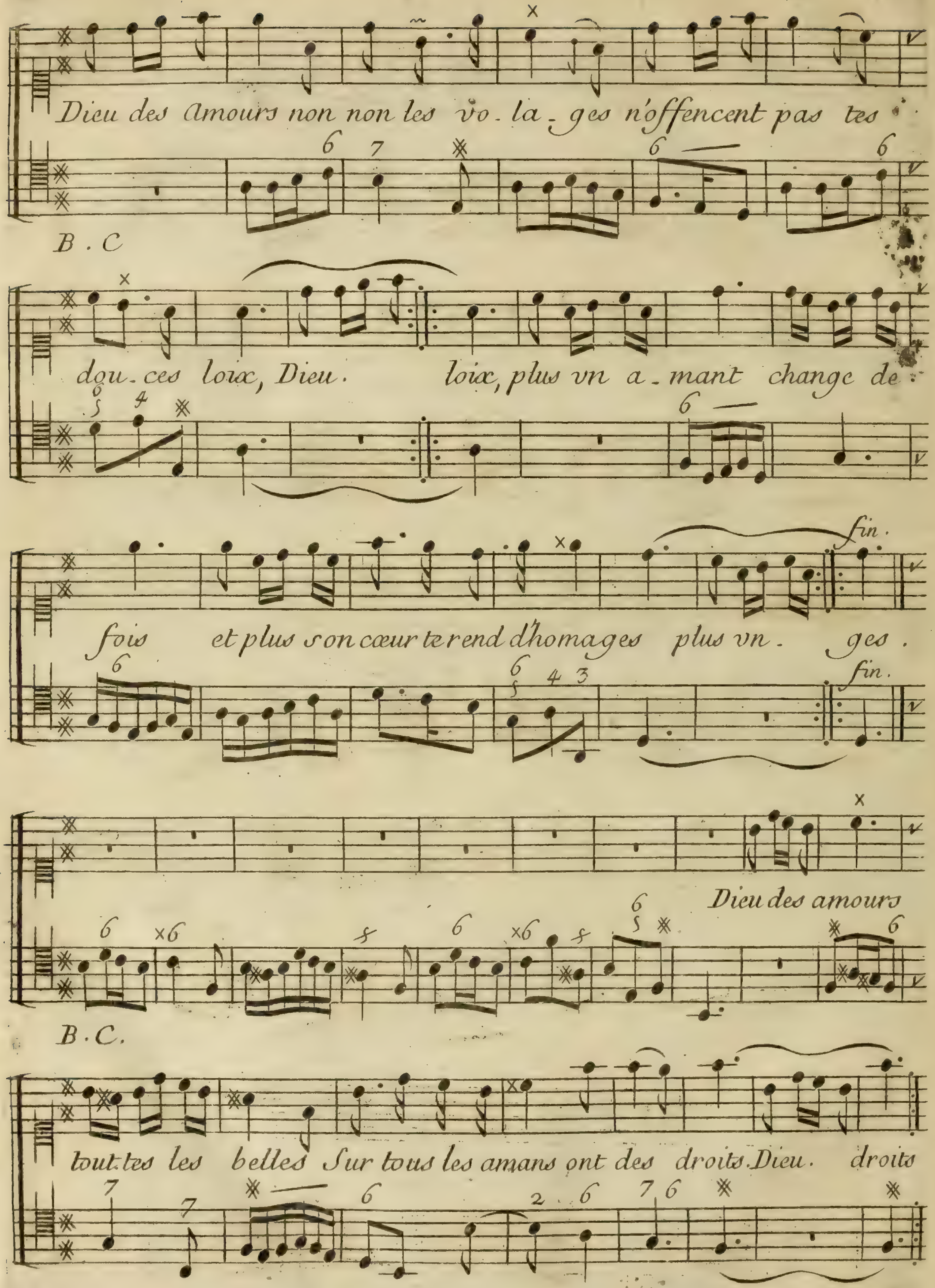

rance at-ti-re mille Soins facheux,
B.C.
il n'apartient qu'a l'incons-tance de faire des amans heu-
reux, il n'apar-tient qu'a l'incons-tan-ce de fai-re des amans heu-
reux.
l'Ennui en-se perse-ve-
rance atti-re mille soins facheux, il n'apartient qu'a l'incons

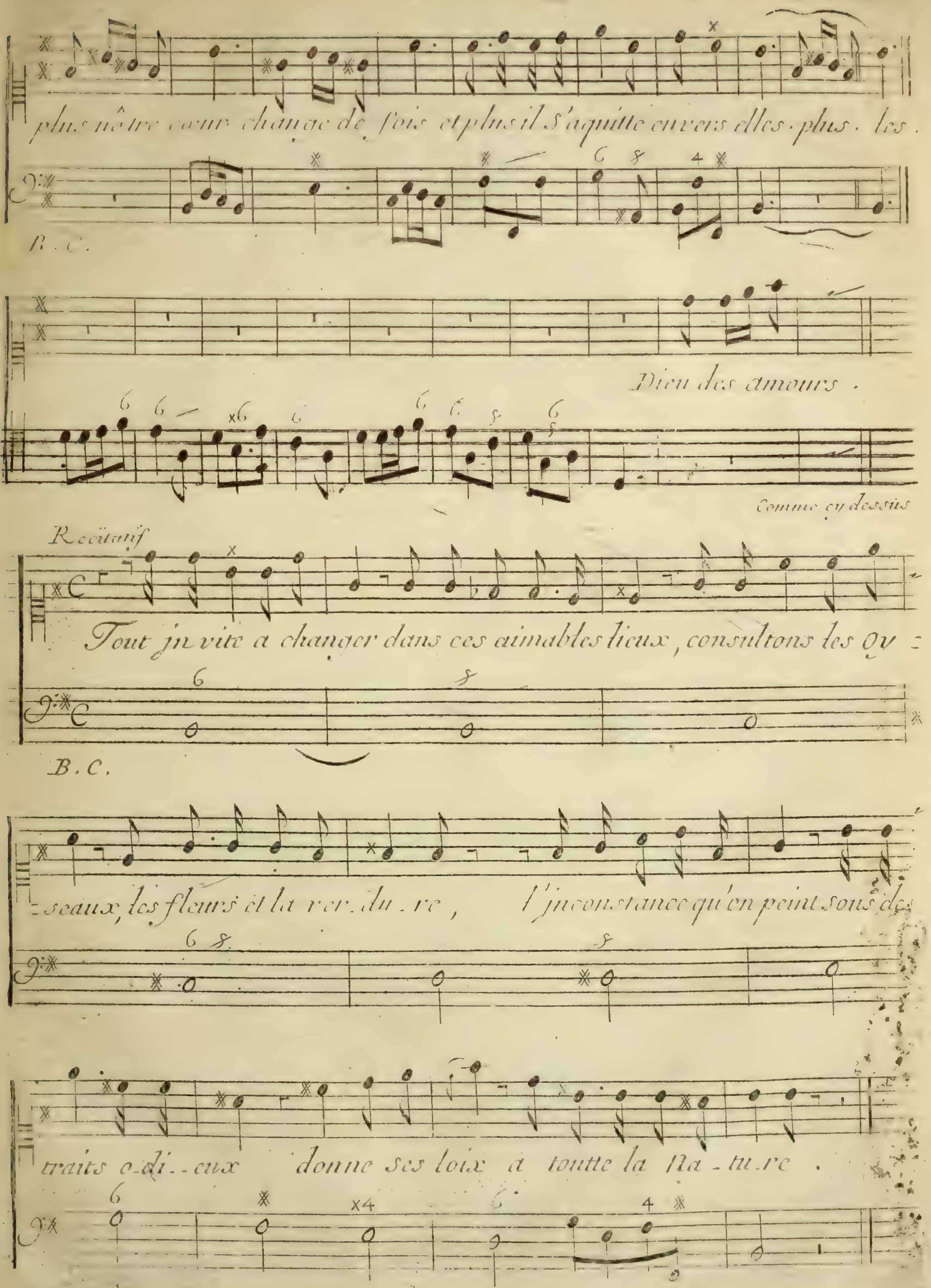


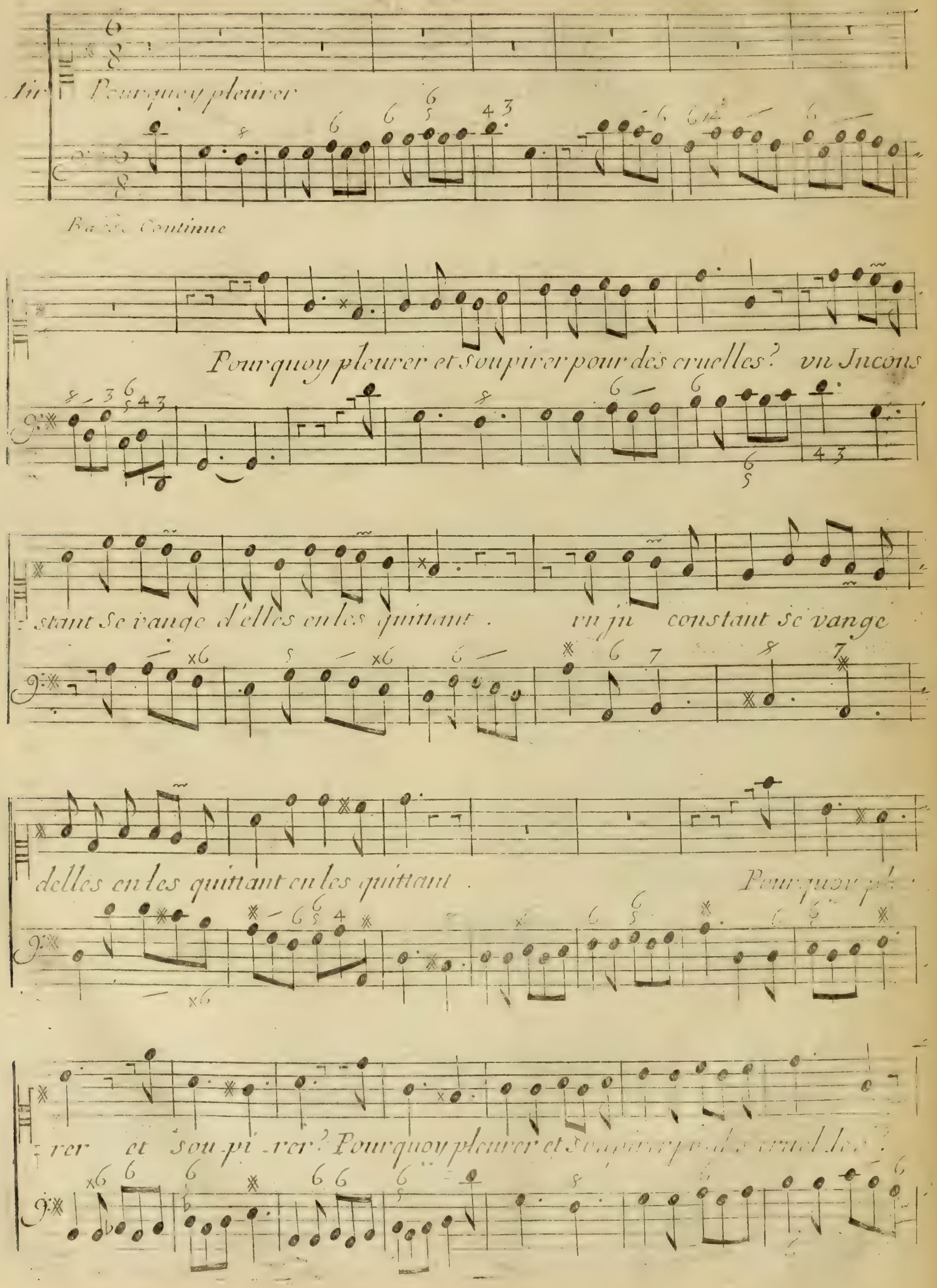
-stance de faire des amans heureux, il n'apartient qu'à l'jncon-
B.C.
-stance de faire des amans heureux Quand on se lasse
comme en dessus
Recitatif
Les zephirs par ces chants dans l'empire de Flore cé-
-lebrent l'jnconstance et ses plaisirs charmans, une jalouse ar-
-deur jamais ne les dé-vore, l'amour suit tous les vœux de ces

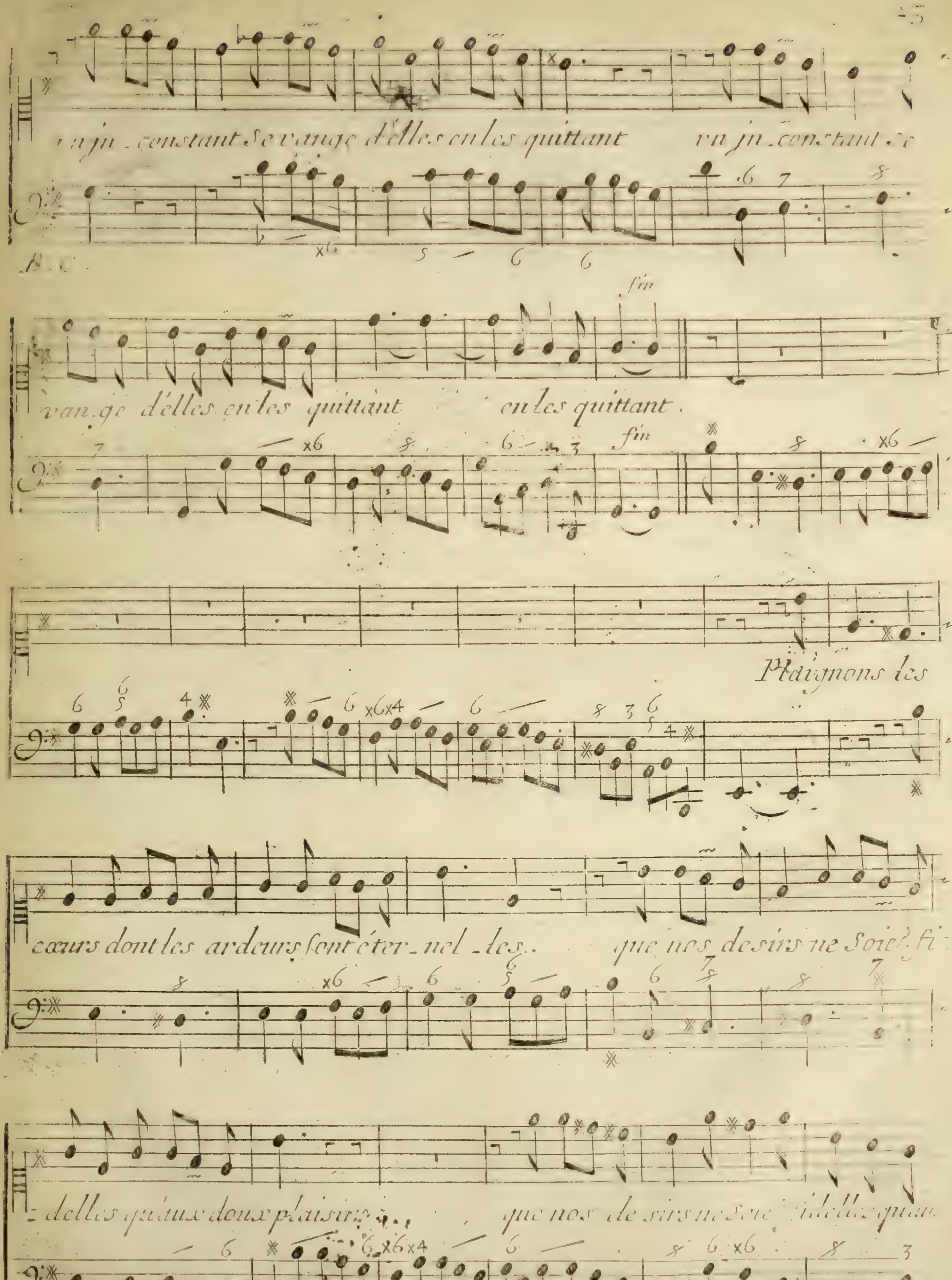

jeunes amans. Goutez ze_phirs goutez vôtre bonheur ex_
B.C
_treme vôtre cœur en aimant dis_pose de lui mesme et
change a son gré de vainqueur, Goutez ze_phirs vôtre bonheur extré_
_me . Chantez en_cor chantez zephirs chantez l'a_
mour et sa douceur chantez . . . . chantez l'a

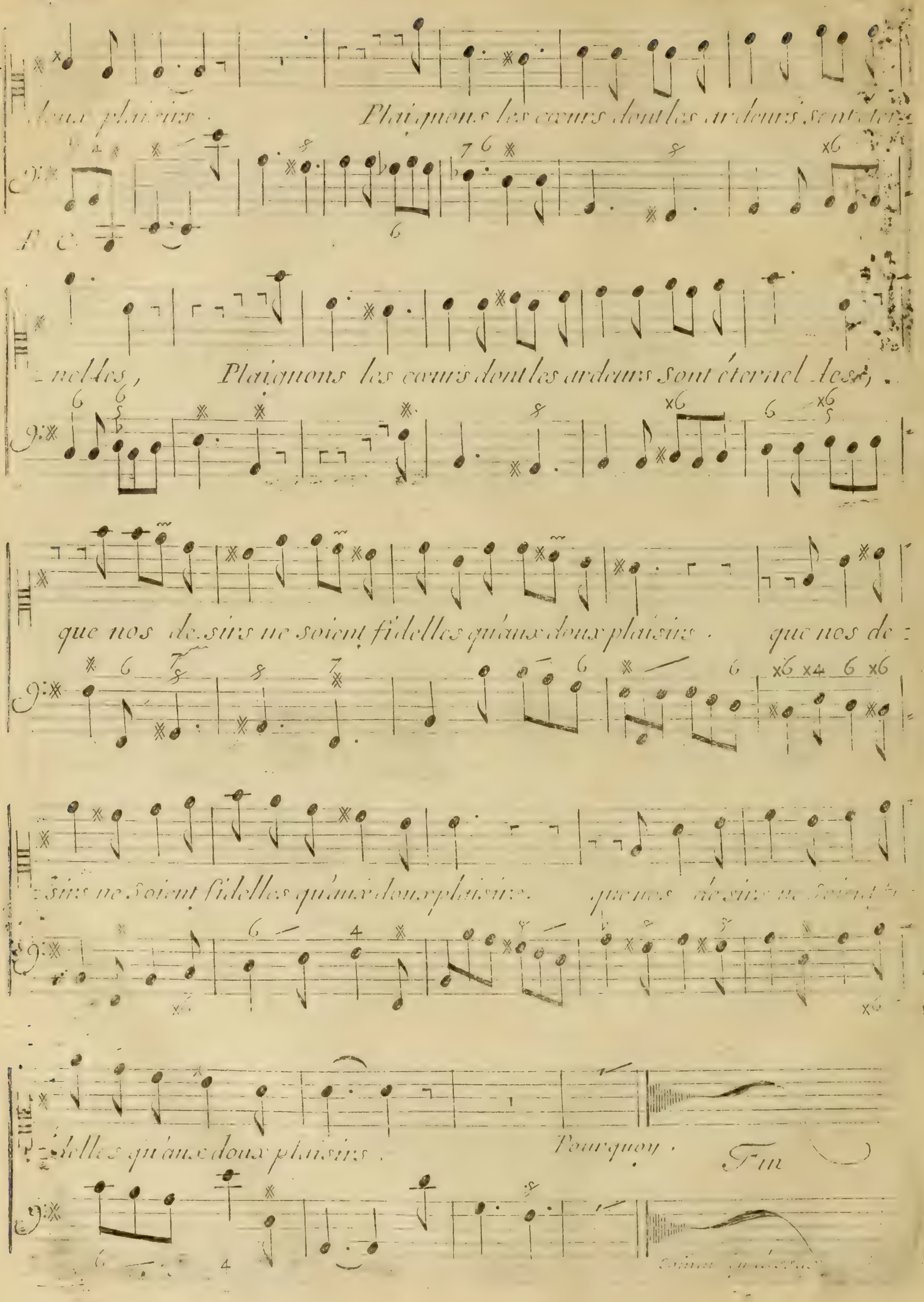

..mour et Sa douceur . Chantez en-cor chantez Ze..
B.C.
..phirs Chantez l'Amour et Sa dou-ceur . Chantez .... chan..
..tez .... Chantez en - cor . Chantez Ze..
phirs Chantez en-cor Chantez l'Amour et Sa douceur .
Air en Menuet
Dieu des Amours.
B.C.

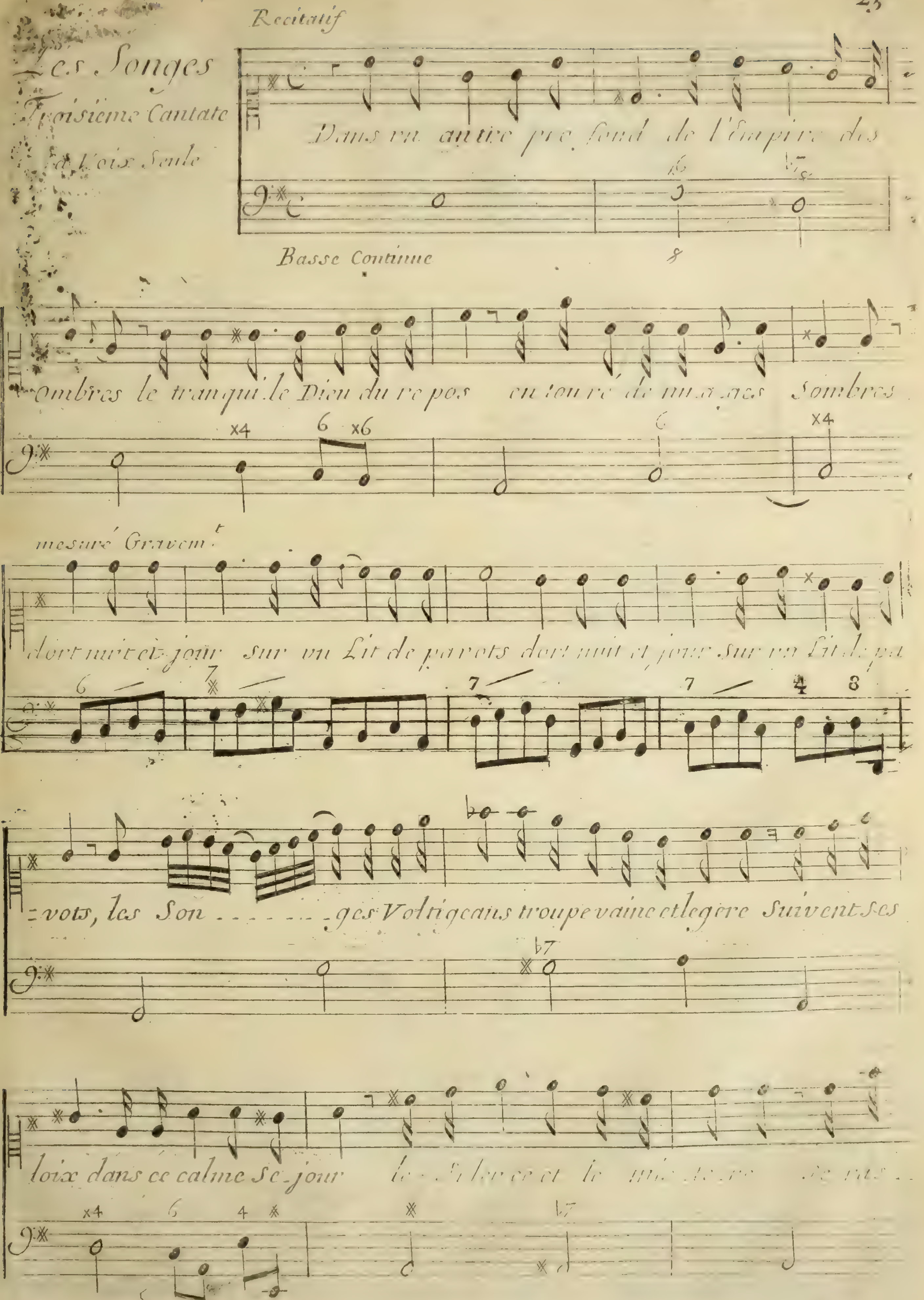

Dieu des Amours non non les vo_la_ges n'offencent pas tes
B . C
dou_ces loix, Dieu. loix, plus vn a_mant change de
fois et plus son cœur te rend d'homages plus vn. ges.
fin.
fin.
Dieu des amours
B . C.
tout.tes les belles Sur tous les amans ont des droits. Dieu. droits

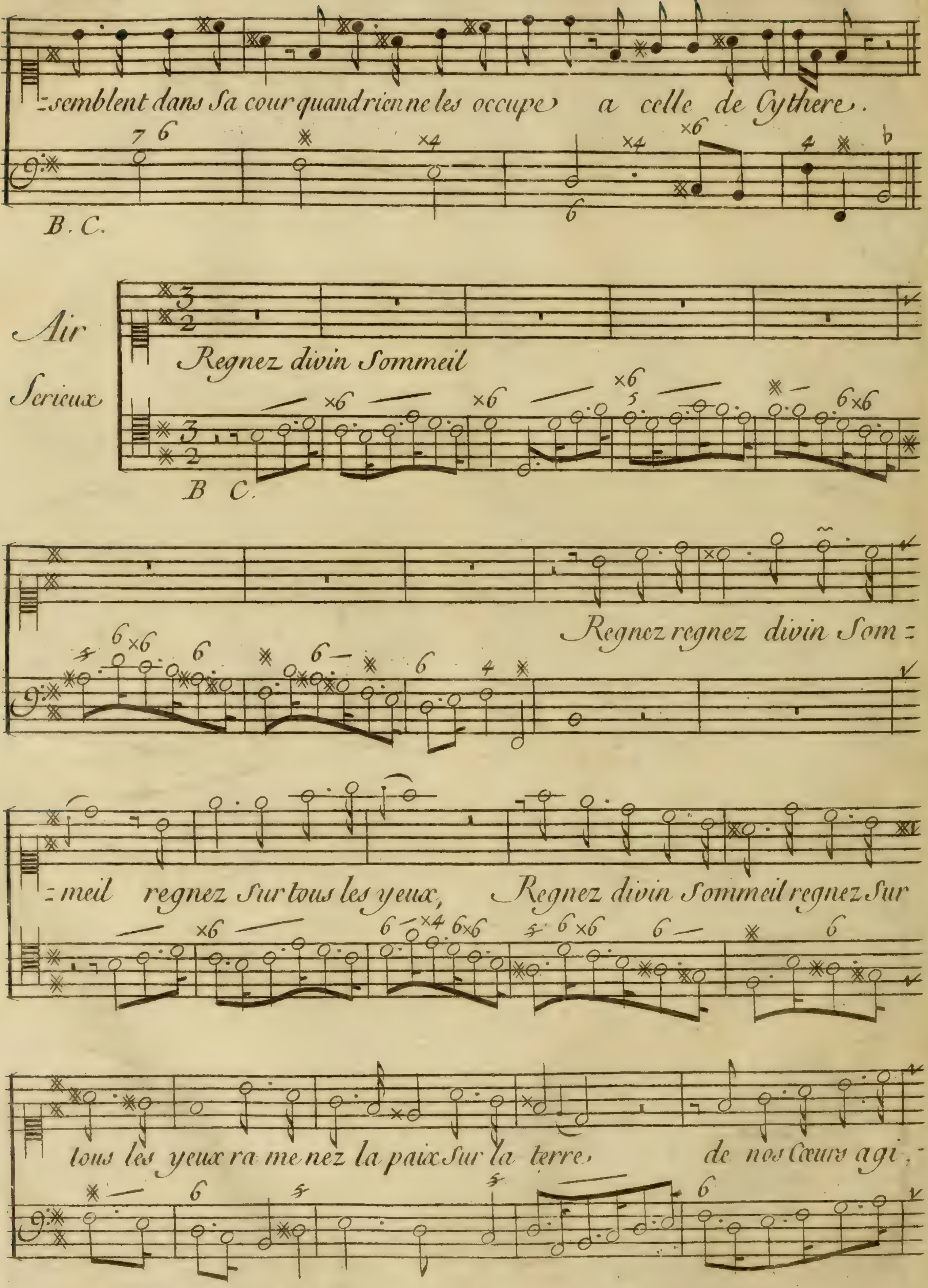

plus nôtre cœur change de fois et plus il s'aquitte envers elles. plus. les.
B. C.
Dieu des amours.
Comme cy dessus
Recitatif
Tout jn vite a changer dans ces aimables lieux, consultons les oy-
B. C.
-seaux, les fleurs et la ver-du-re, l'jnconstance qu'on peint sous des
traits o-di--eux donne ses loix à toutte la Na-tu-re.

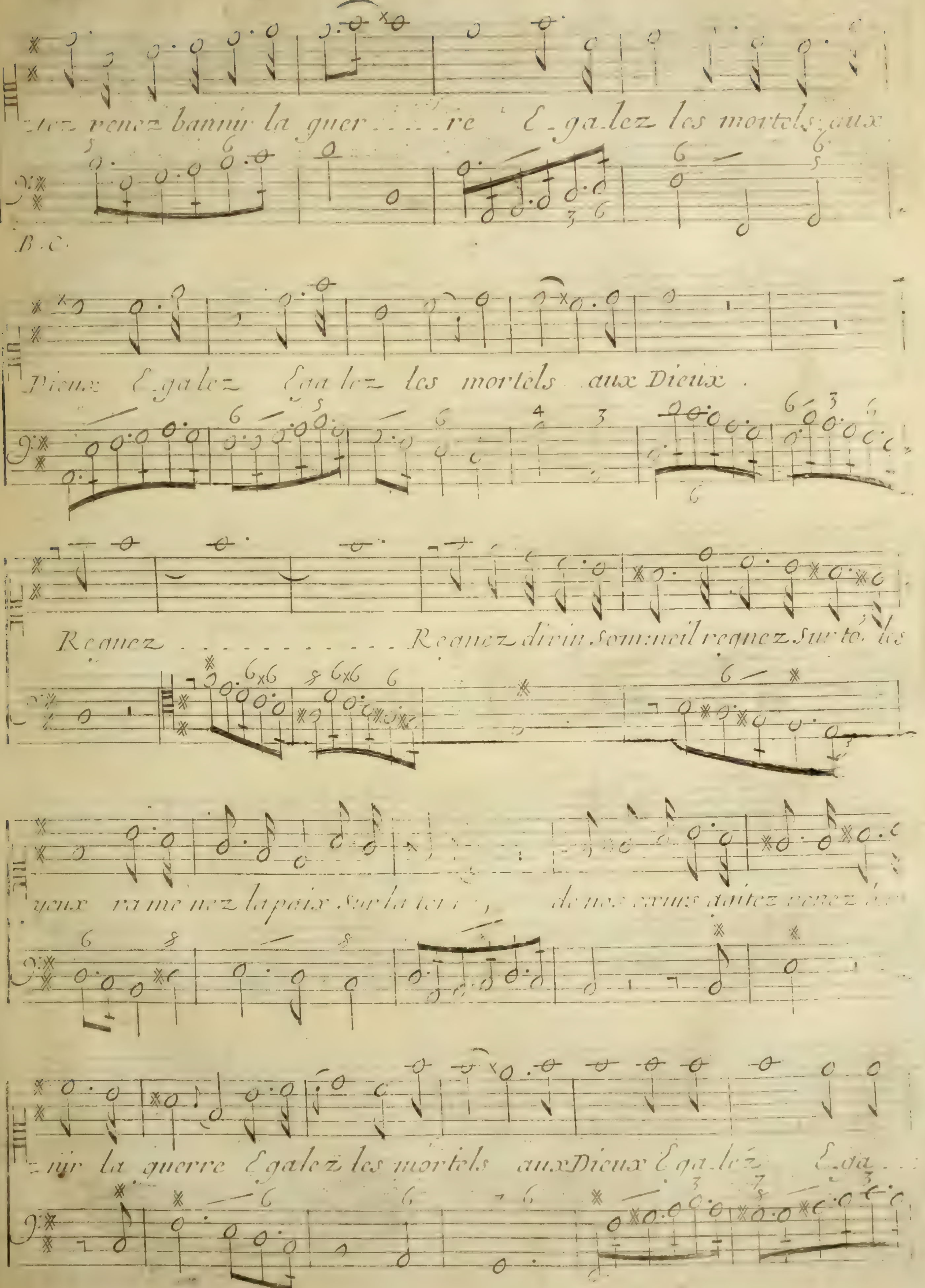

Air
Pourquoy pleurer
Basse Continue
Pourquoy pleurer et soupirer pour des cruelles? un Incons
stant se vange d'elles en les quittant. un in constant se vange
delles en les quittant en les quittant. Pourquoy pl
rer et sou-pi-rer? Pourquoy pleurer et soupirer

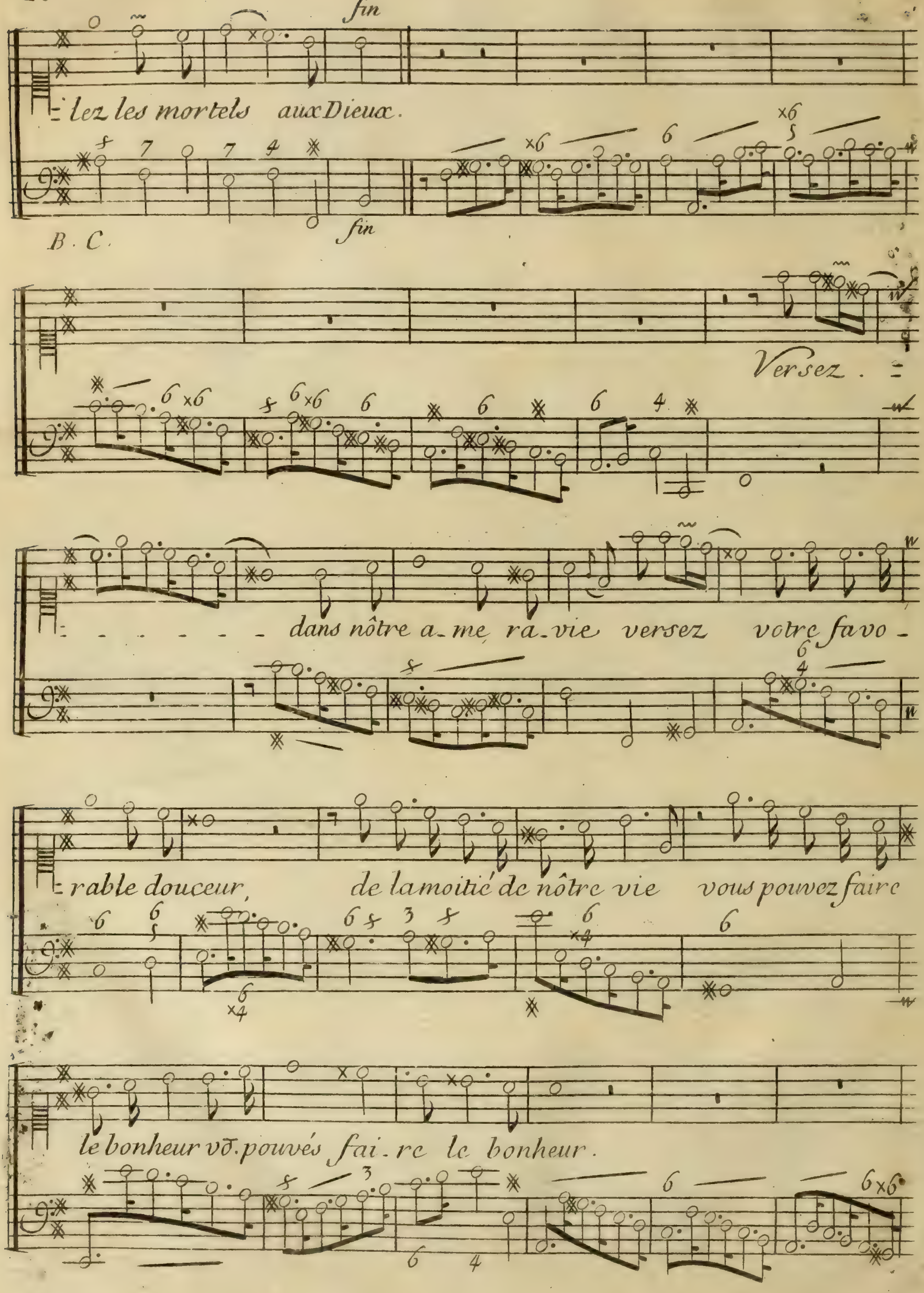

vn jn_constant se vange d'elles en les quittant vn jn_constant se
B.C.
vange d'elles en les quittant en les quittant.
fin
Plaignons les
cœurs dont les ardeurs sont éter_nel_les.. que nos desirs ne soie. fi
delles qu'aux doux plaisirs que nos de sirs ne soie fidelles qu'au

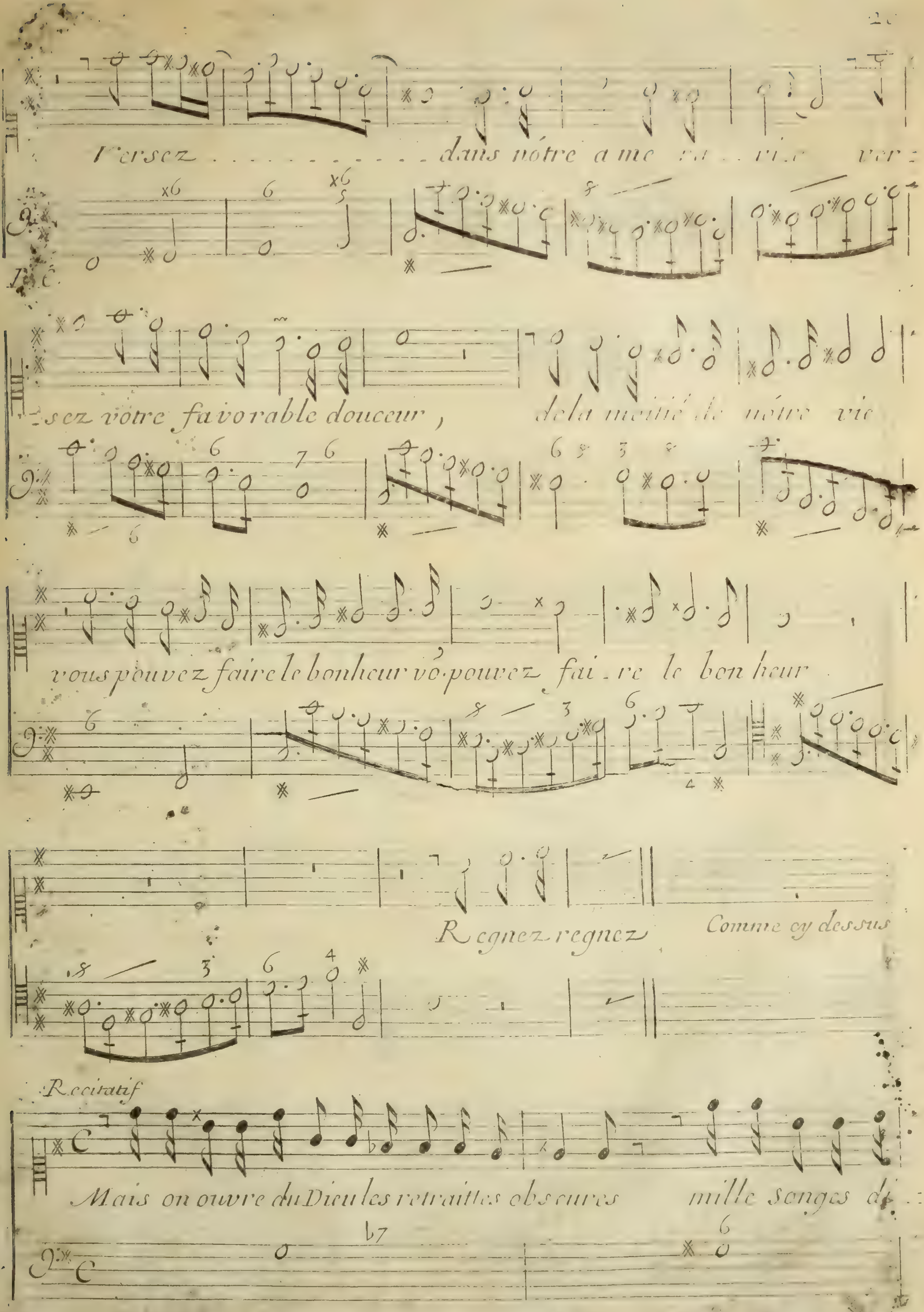

doux plaisirs. Plaignons les cœurs dont les ardeurs sont éter-
-nelles, Plaignons les cœurs dont les ardeurs sont éternel-les,
que nos desirs ne soient fidelles qu'aux doux plaisirs. que nos de-
-sirs ne soient fidelles qu'aux doux plaisirs. que nos desirs ne soient fi-
-delles qu'aux doux plaisirs.
Pourquoy.
Fin

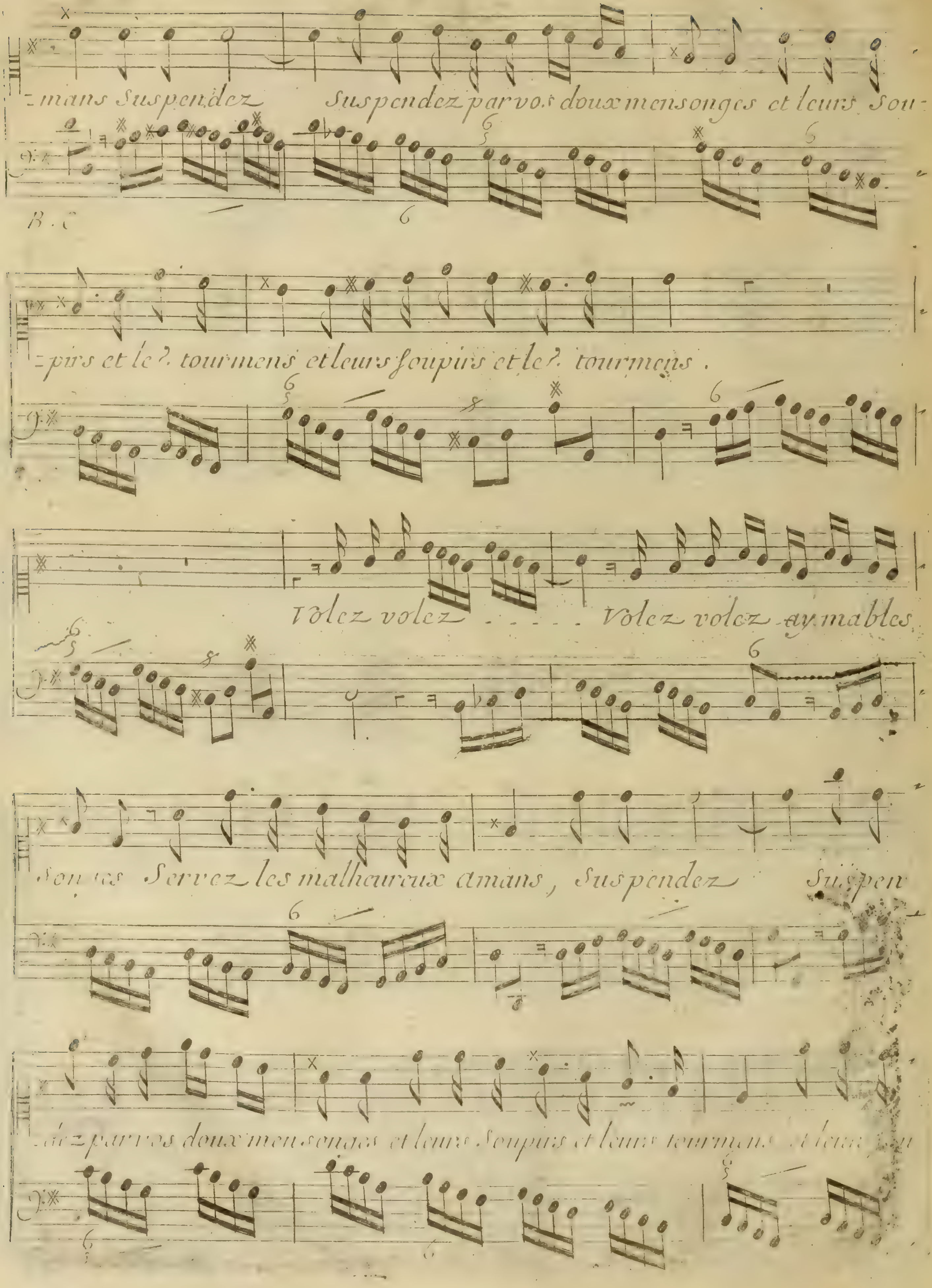

Les Songes
Troisième Cantate
a Voix Seule
Recitatif
Dans un antre profond de l'Empire des
Basse Continue
Ombres le tranquile Dieu du repos en touré de nuages sombres
mesuré Gravem.t
dort nuit et jour sur un Lit de pavots dort nuit et jour sur un Lit de pa
vots, les Son - - - - - - ges Voltigeans troupe vaine et legére Suivent ses
loix dans ce calme Sejour le Silence et le

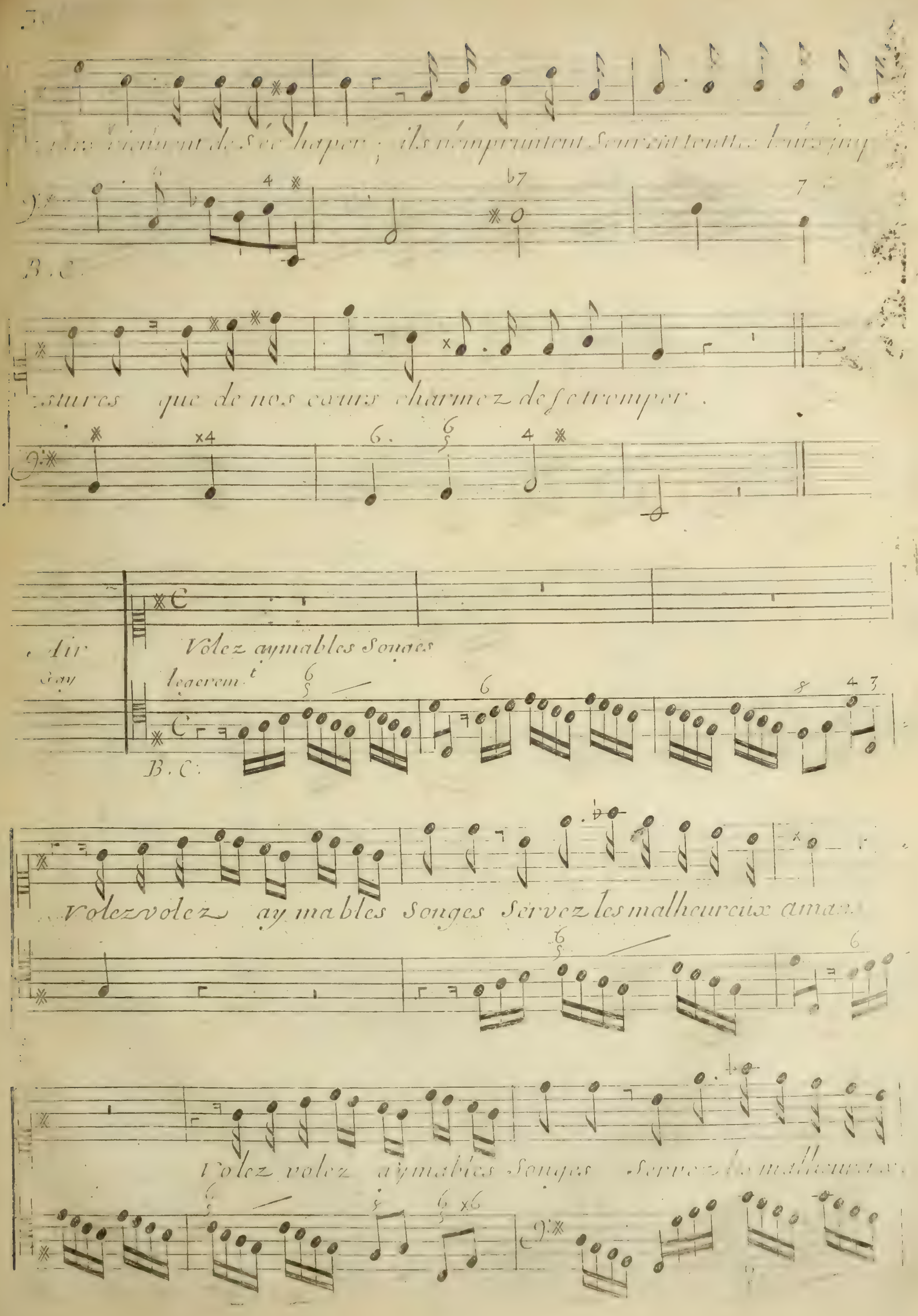

:semblent dans Sa cour quand rien ne les occupe a celle de Cythere.
B. C.
Air Serieux
Regnez divin Sommeil
B C.
Regnez regnez divin Som:
:meil regnez Sur tous les yeux, Regnez divin Sommeil regnez Sur
tous les yeux ra me nez la paix Sur la terre, de nos Cœurs agi:

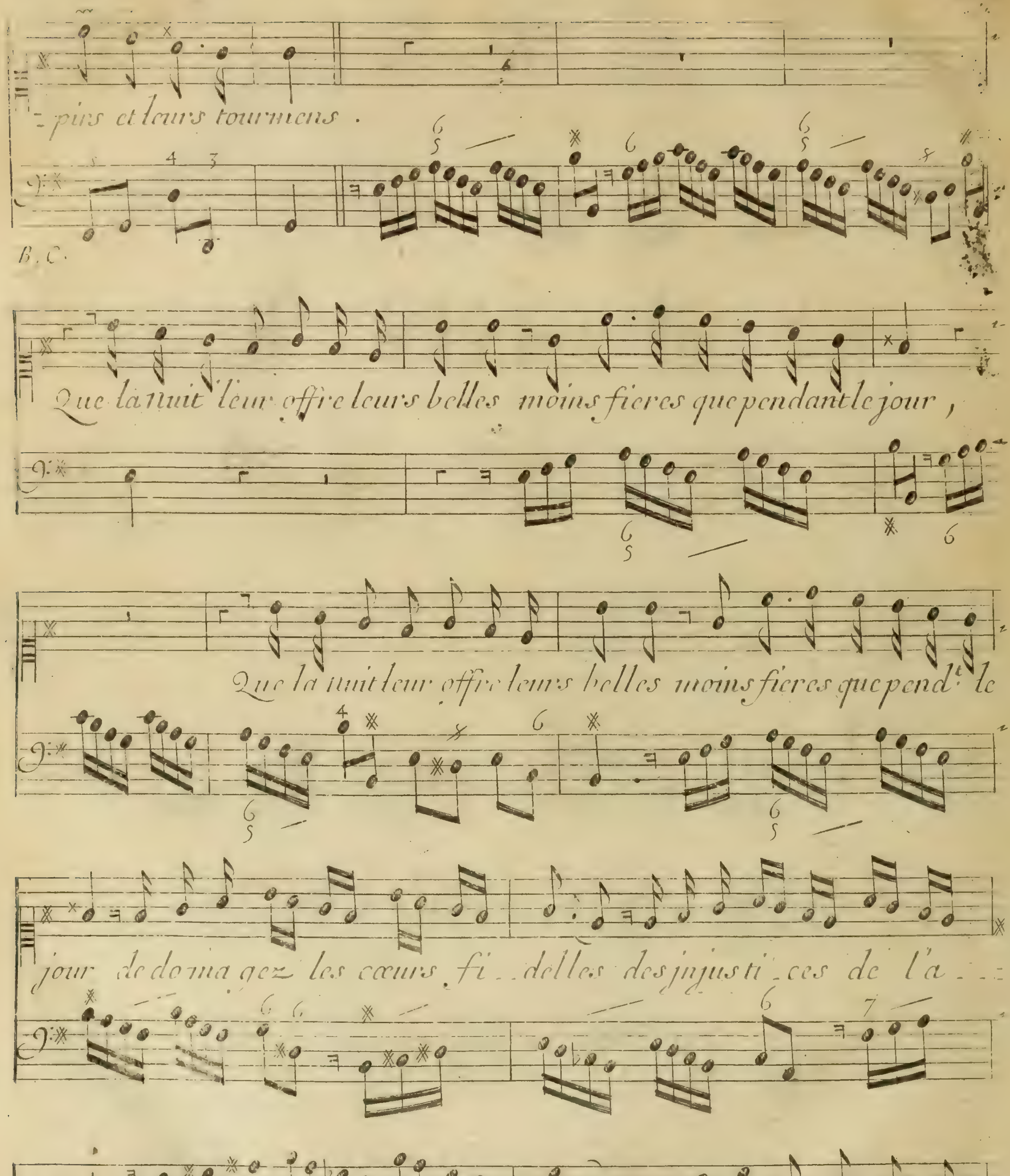

venez bannir la guer re Egalez les mortels aux
B.C.
Dieux Egalez Egalez les mortels aux Dieux.
Regnez Regnez divin Sommeil regnez sur to. les
yeux ramenez la paix sur la
nir la guerre Egalez les mortels aux Dieux Egalez Ega

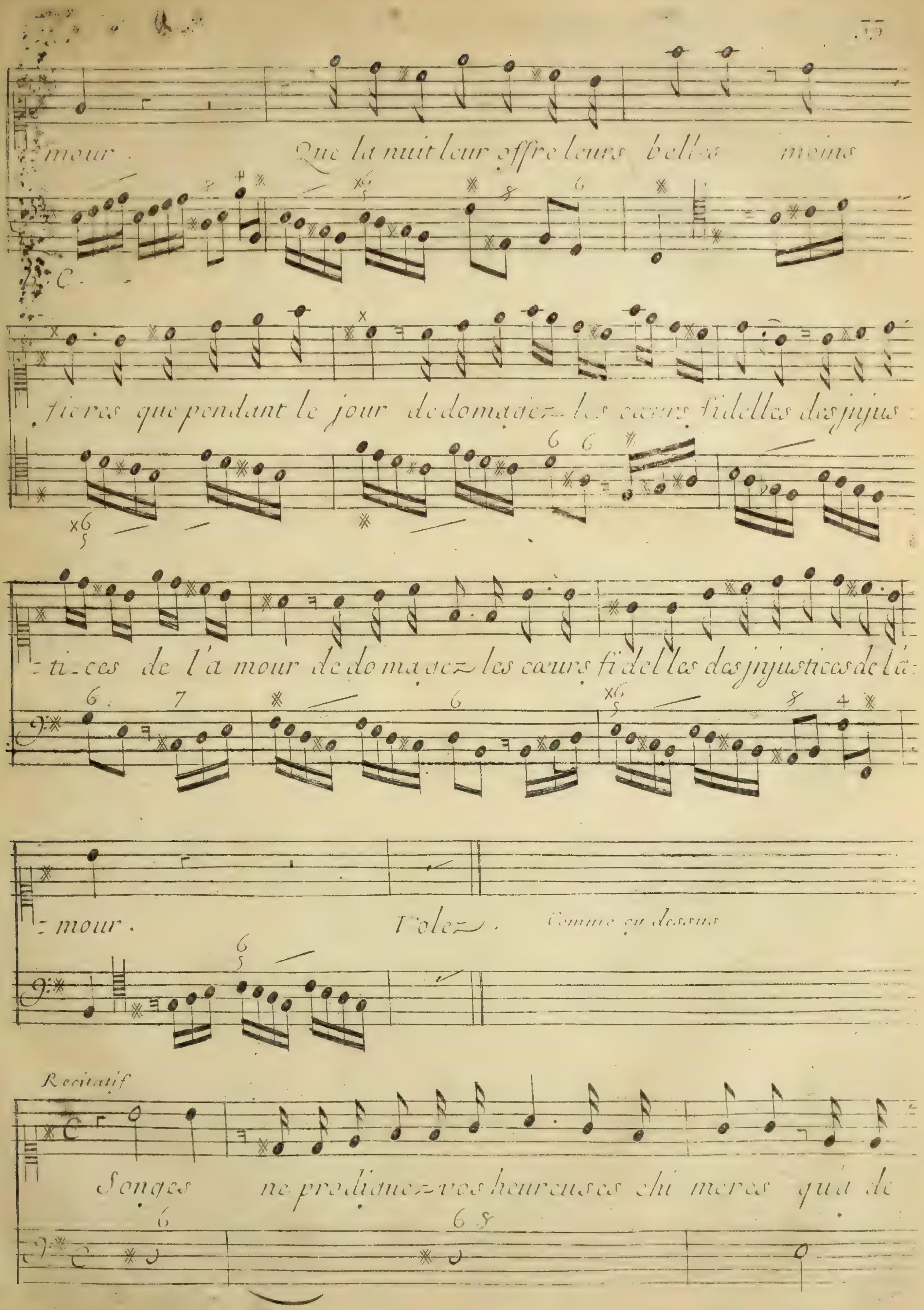

fin
lez les mortels aux Dieux.
fin
B. C.
Versez.
dans nôtre a_me ra_vie versez votre favo_
rable douceur, de lamoitié de nôtre vie vous pouvez faire
le bonheur vō. pouvés fai_re le bonheur.

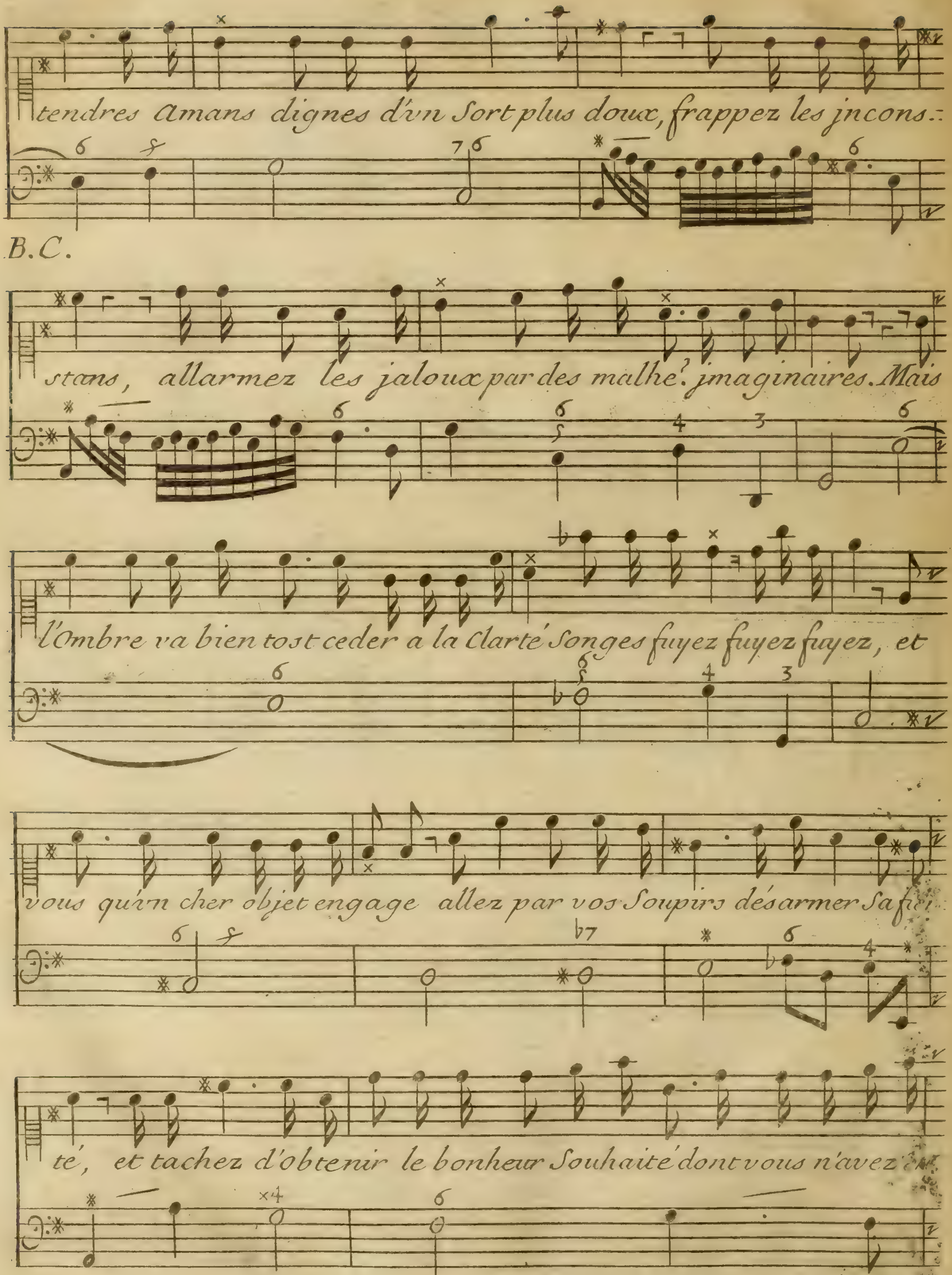

Versez . . . . dans nôtre ame
sez vôtre favorable douceur, de la moitié de nôtre vie
vous pouvez faire le bonheur vô pouvez fai - re le bon heur
Regnez regnez
Comme cy dessus
Recitatif
Mais on ouvre du Dieu les retraittes obscures mille songes

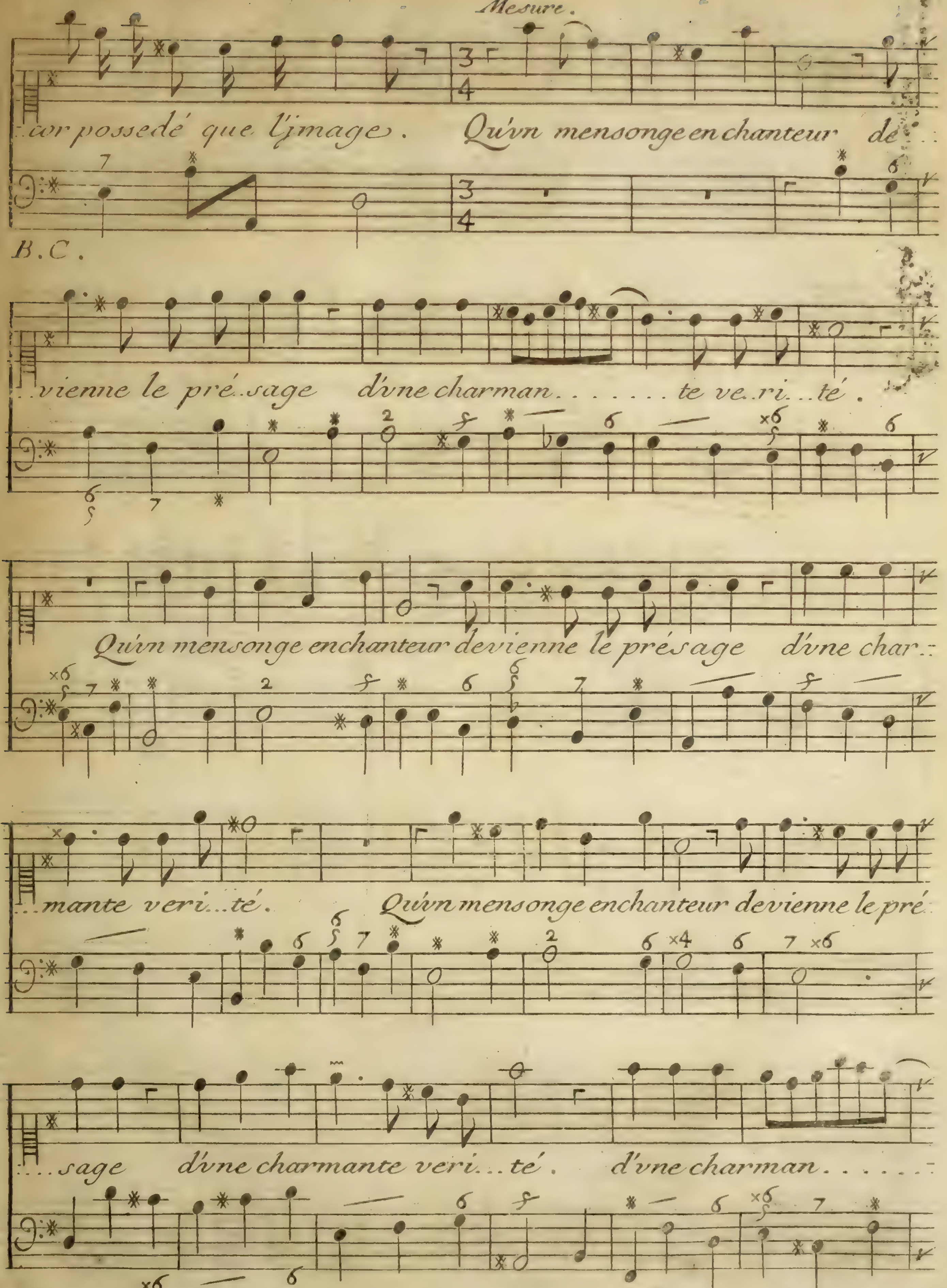

-mans Suspendez Suspendez par vos doux mensonges et leurs Sou-
B. C.
-pirs et les tourmens et leurs soupirs et les tourmens.
Volez volez .... Volez volez aymables
Songes Servez les malheureux amans, Suspendez Suspen
-dez par vos doux mensonges et leurs Soupirs et leurs tourmens

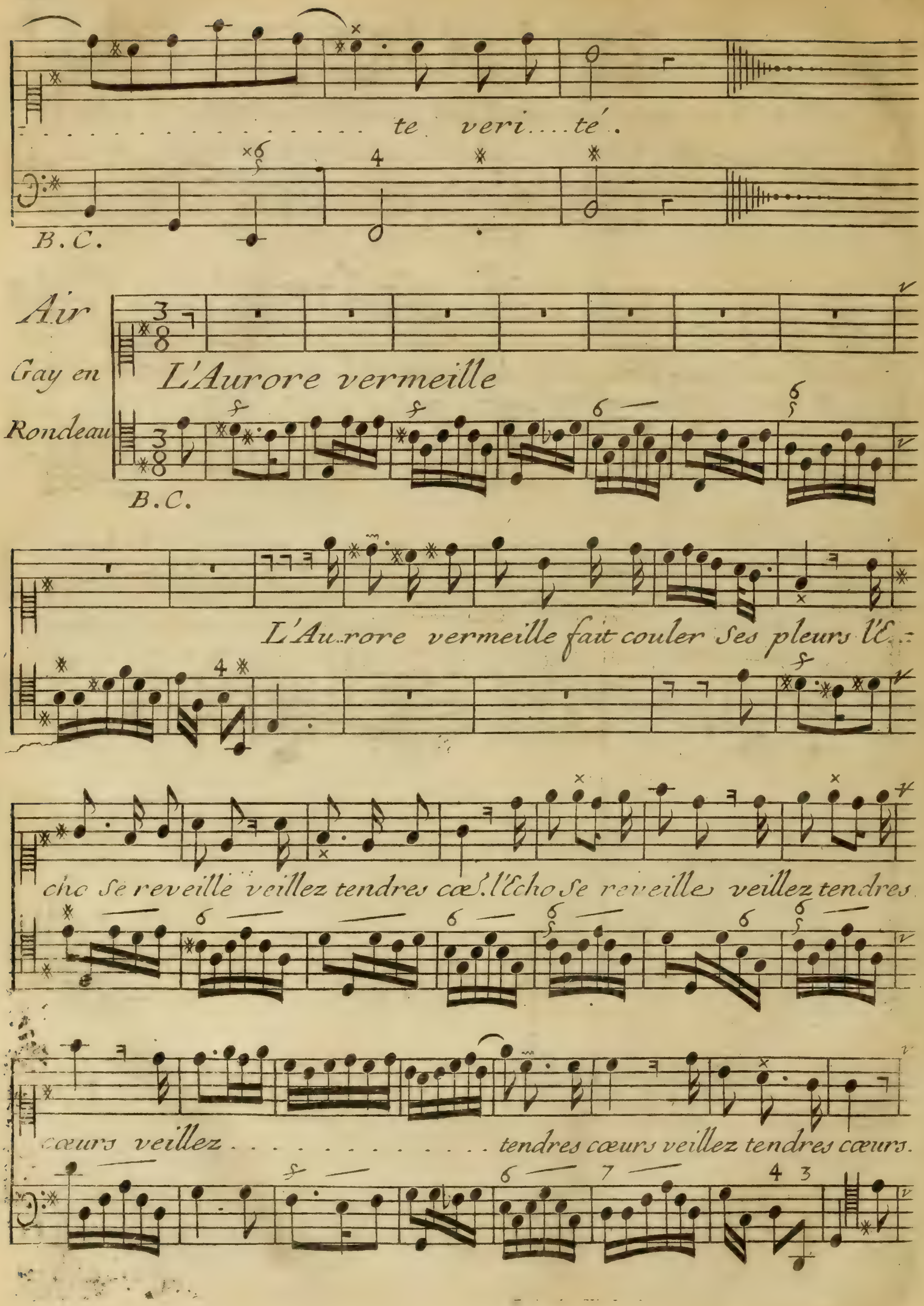

sturez que de nos cœurs charmez de se tromper .
B.C.
Air
Gay
Volez aymables Songes
legerem.t
Volez volez aymables Songes servez les malheureux amans
Volez volez aymables Songes servez les malheureux

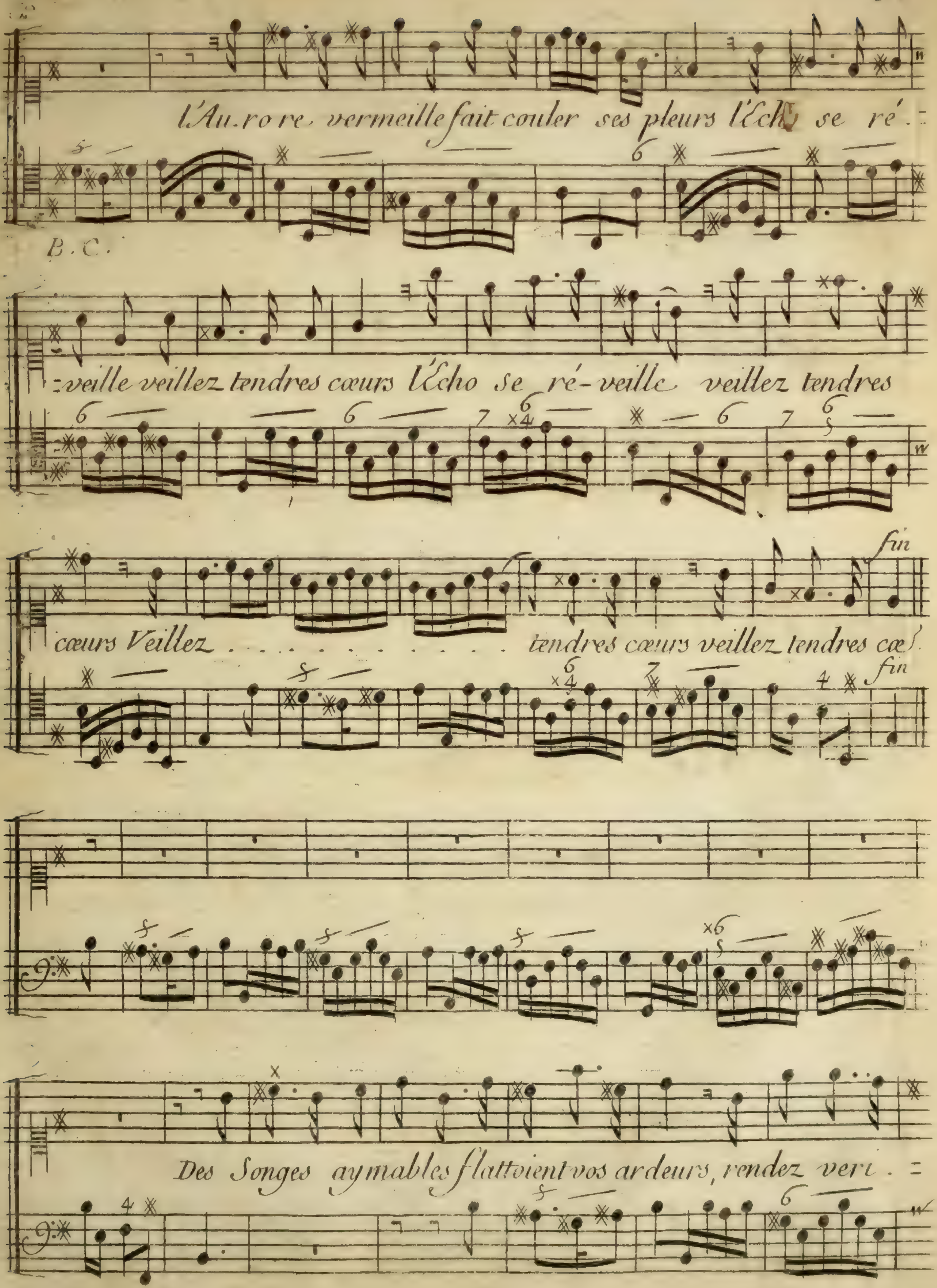

-pirs et leurs tourmens .
B.C.
Que la nuit leur offre leurs belles moins fieres que pendant le jour ,
Que la nuit leur offre leurs belles moins fieres que pend.t le
jour de domagez les cœurs fi-delles des injusti-ces de l'a-
-mour, de domagez les cœurs fi-delles des injusti-ces de l'a-

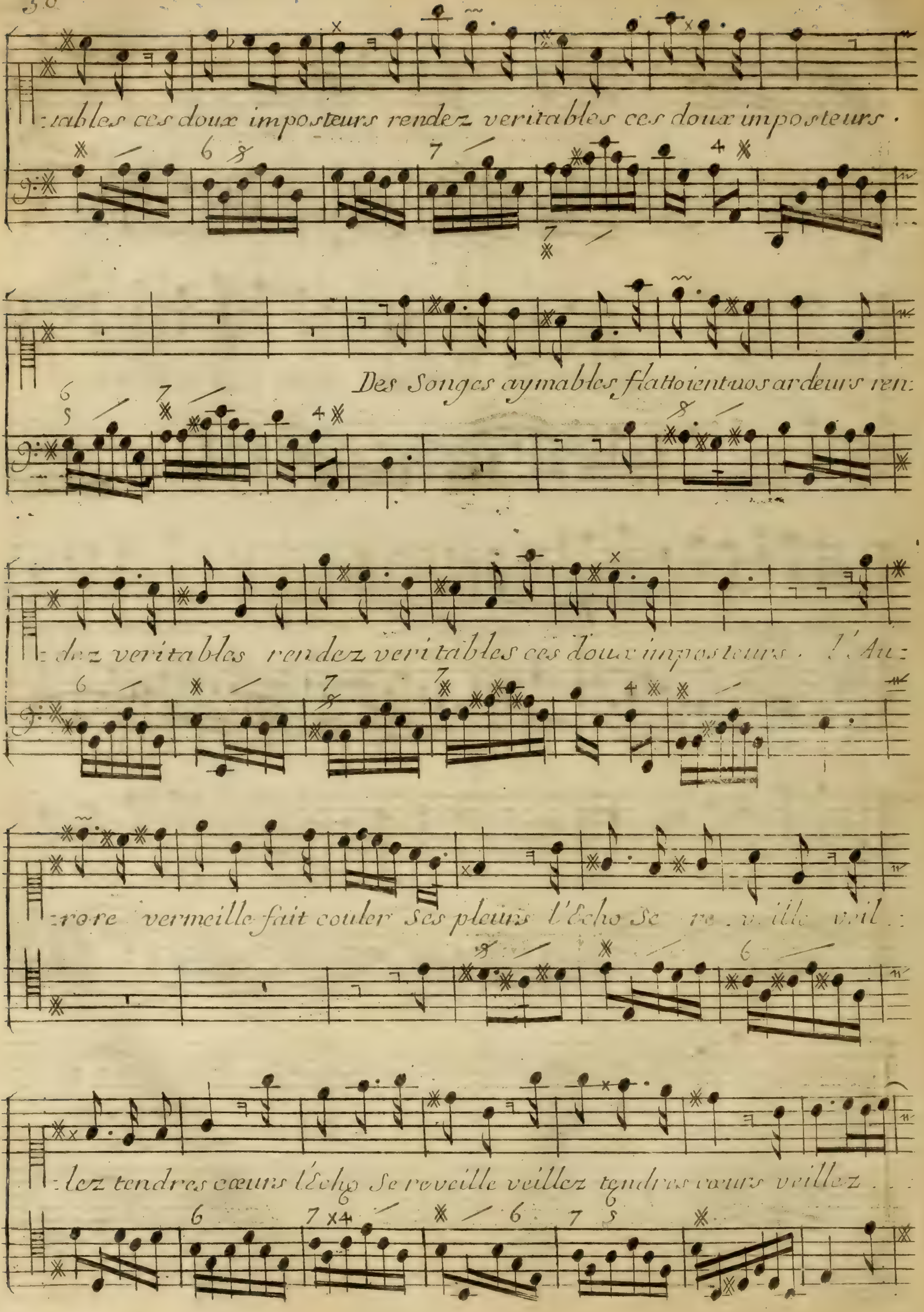

mour . Que la nuit leur offre leurs belles moins
fieres que pendant le jour dedomagez les cœurs fidelles des injus:
ti-ces de l'a mour de do ma gez les cœurs fi del les des injustices de l'a:
mour . Volez . Comme cy dessus
Recitatif
Songes ne prodiguez vos heureuses chi meres qui a de

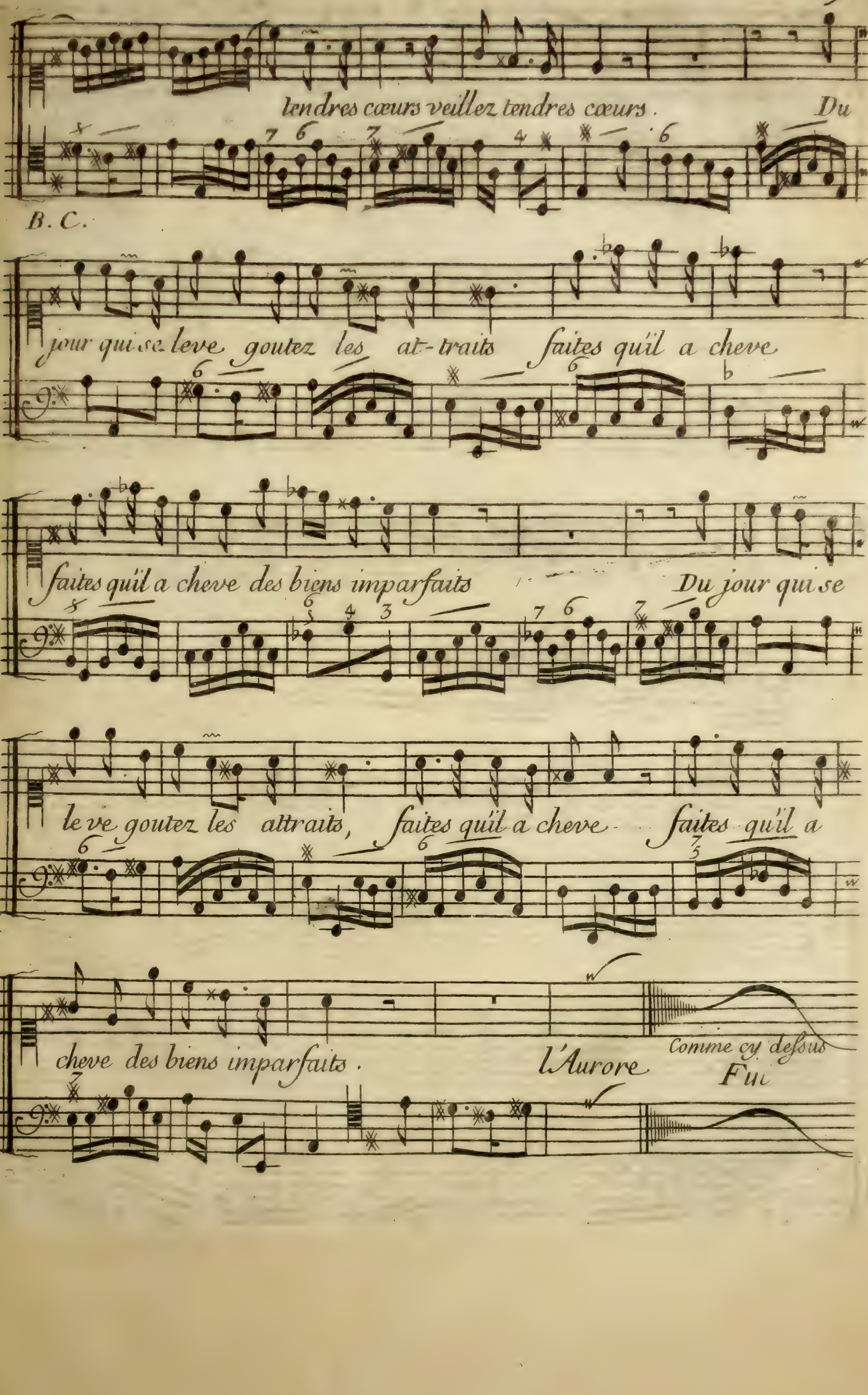

tendres Amans dignes d'vn Sort plus doux, frappez les jncons:
B.C.
stans, allarmez les jaloux par des malhe? jmaginaires. Mais
l'Ombre va bien tost ceder a la Clarté Songes fuyez fuyez fuyez, et
vous qui'n cher objet engage allez par vos Soupirs désarmer Sa fiei:
té, et tachez d'obtenir le bonheur Souhaité dont vous n'avez


Mesuré.
..oir possedé que l'jmage. Qu'vn mensonge enchanteur de..
B.C.
..vienne le pré..sage d'vne charman...... te ve..ri...té.
Qu'vn mensonge enchanteur devienne le présage d'vne char..
..mante veri...té. Qu'vn mensonge enchanteur devienne le pré..
...sage d'vne charmante veri...té. d'vne charman......

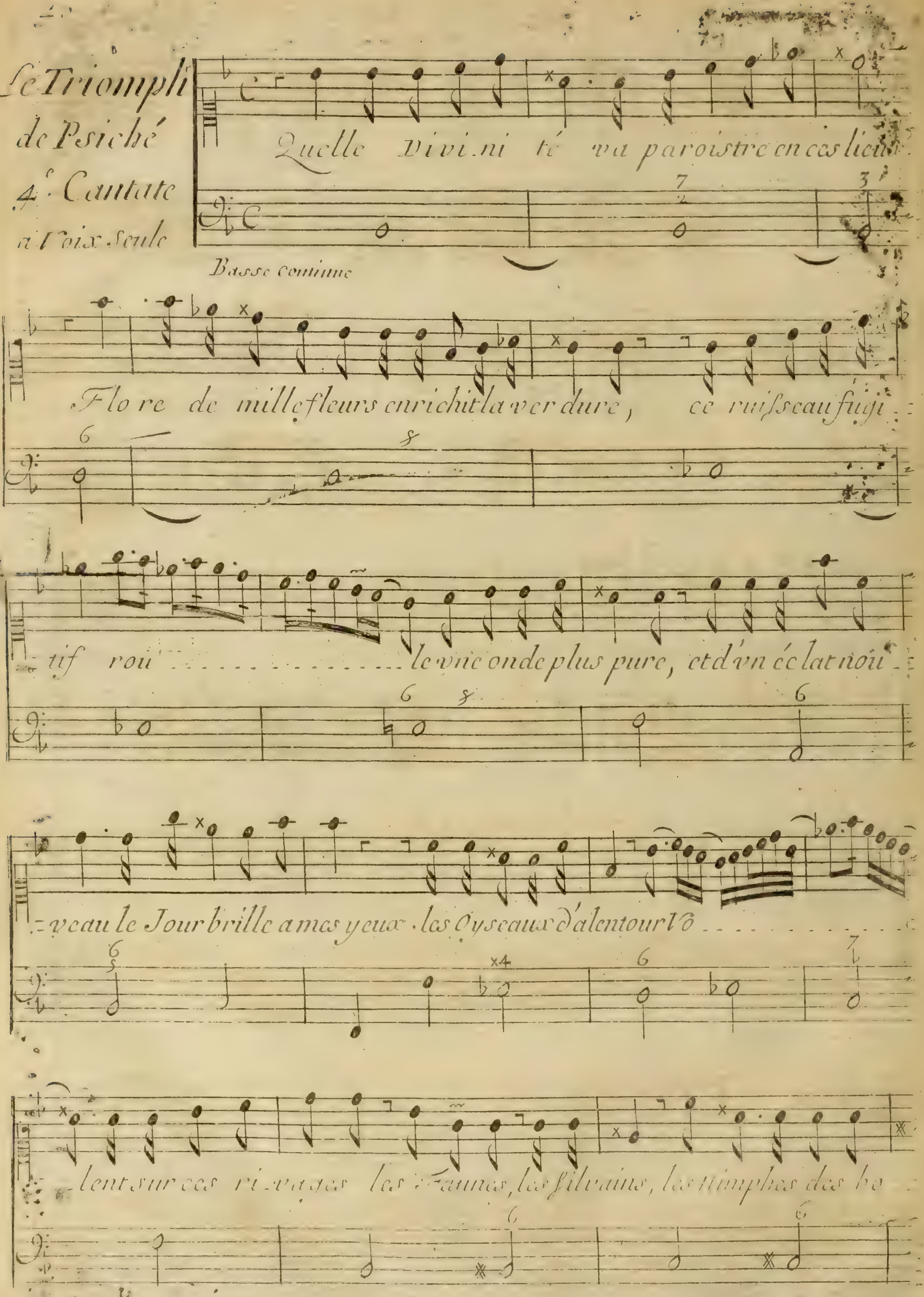

te veri.... té.
B.C.
Air
Gay en
Rondeau
L'Aurore vermeille
B.C.
L'Au..rore vermeille fait couler ses pleurs l'E..
cho se reveille veillez tendres cœ. l'Echo se reveille veillez tendres
cœurs veillez . . . . tendres cœurs veillez tendres cœurs.

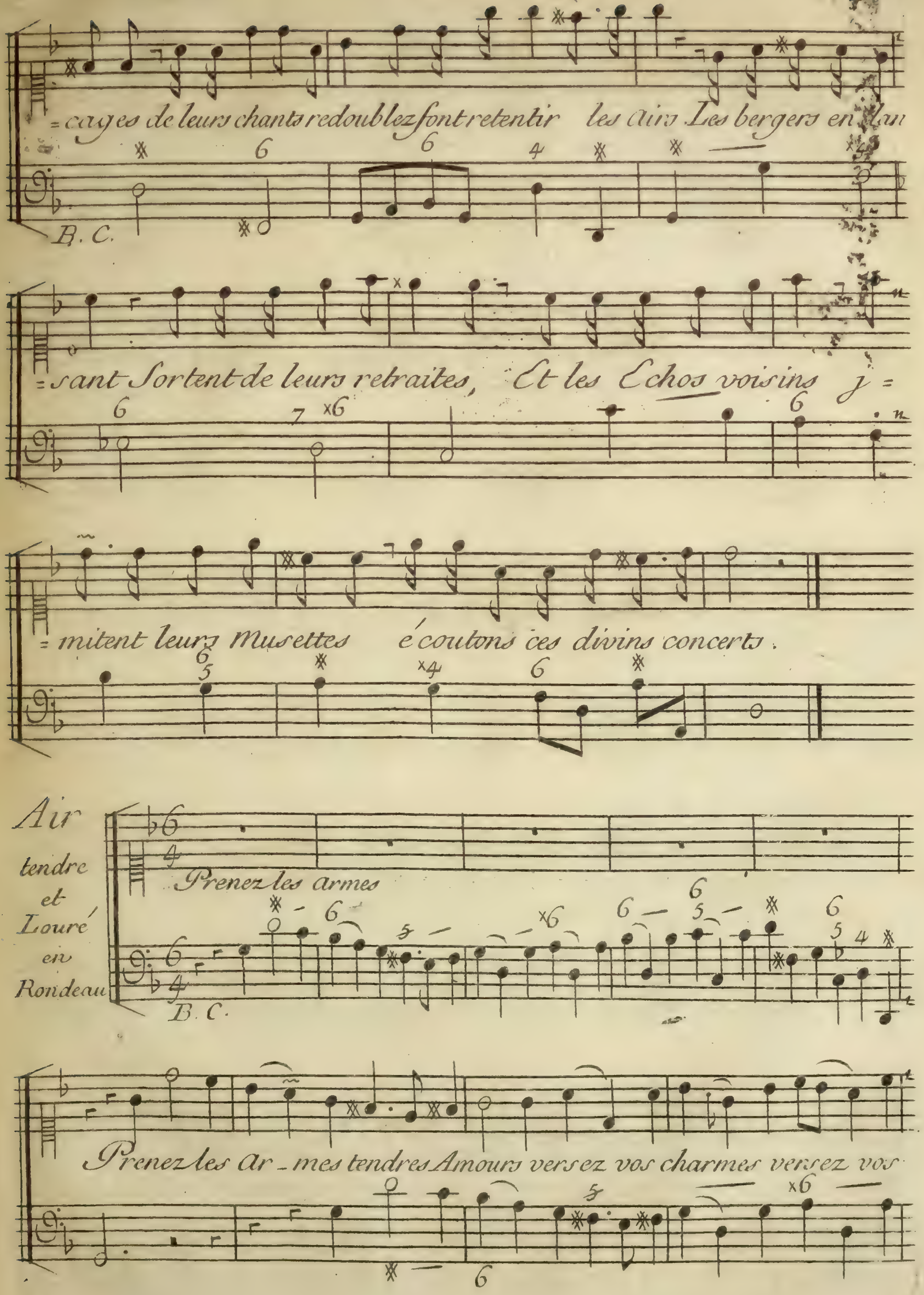

l'Au.ro re vermeille fait couler ses pleurs l'Echo se ré:
B.C.
:veille veillez tendres cœurs l'Echo se ré-veille veillez tendres
cœurs Veillez . . . . tendres cœurs veillez tendres cœ
fin
fin
Des Songes aymables flattoient vos ardeurs, rendez veri . :

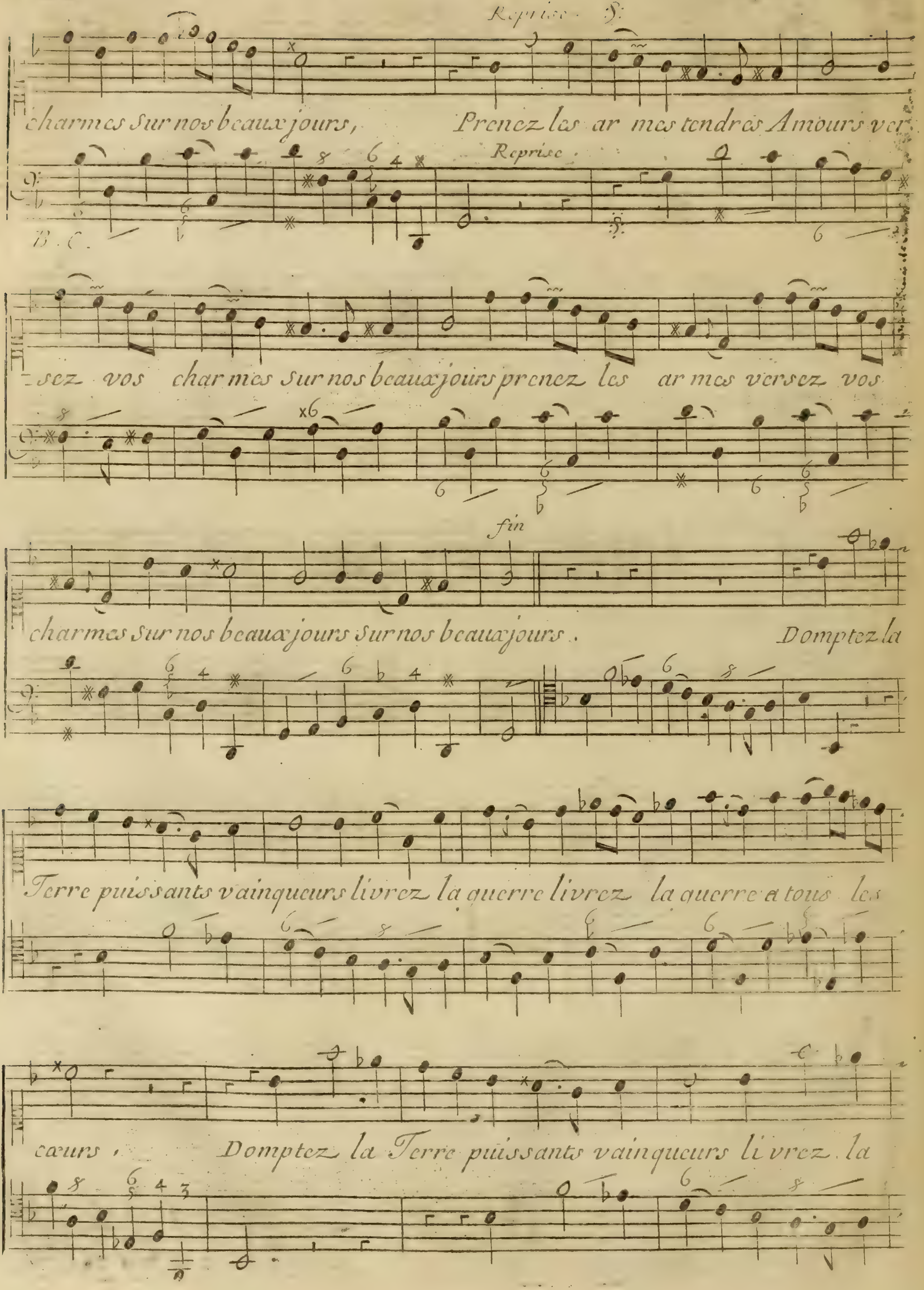

:tables ces doux imposteurs rendez veritables ces doux imposteurs .
Des Songes aymables flattoient vos ardeurs ren:
:dez veritables rendez veritables ces doux imposteurs . l'Au:
:rore vermeille fait couler ses pleurs l'Echo se re . veille veil :
:lez tendres cœurs l'Echo se reveille veillez tendres cœurs veillez .

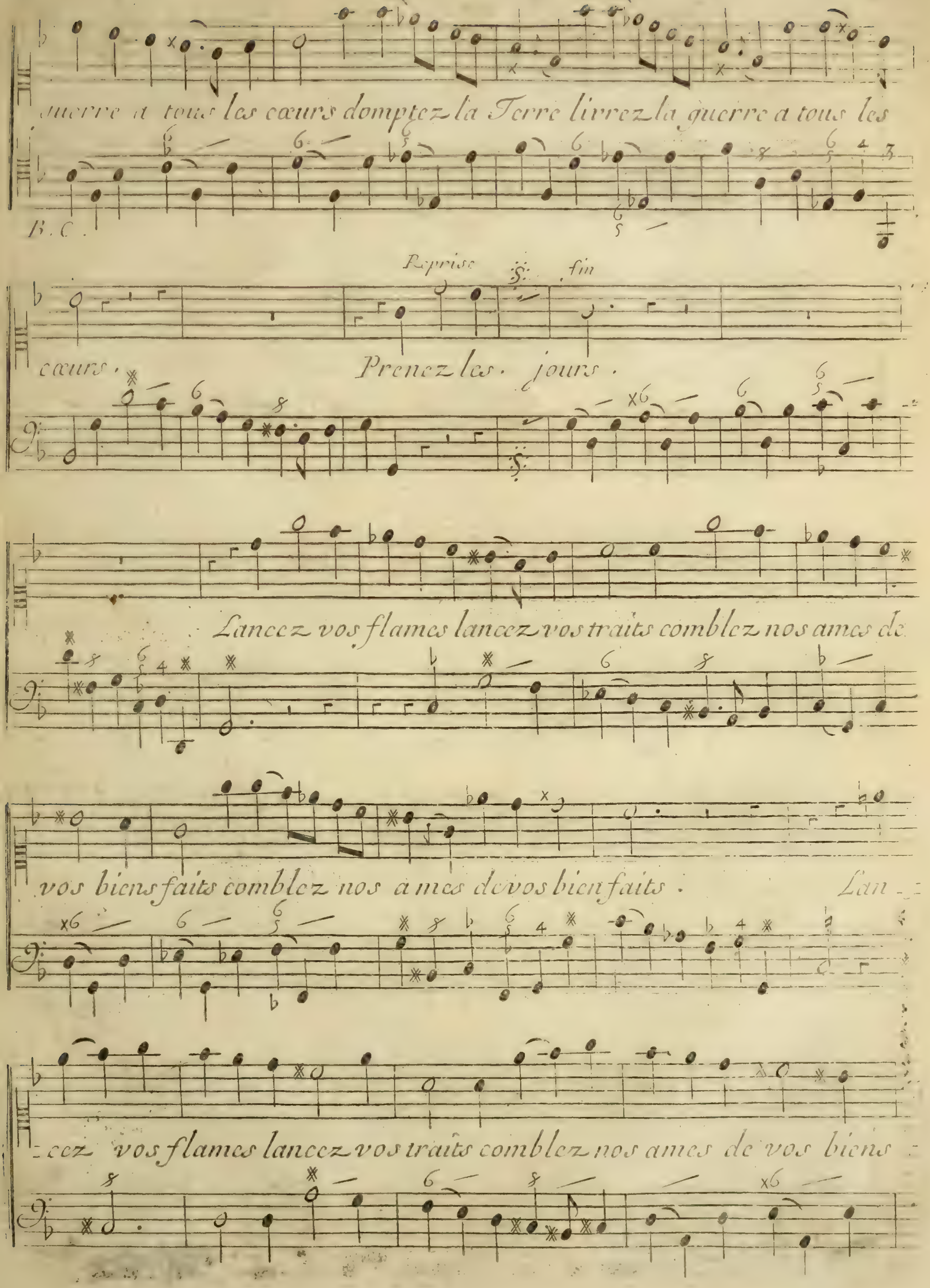

tendres cœurs veillez tendres cœurs . Du
B.C.
jour qui se leve goutez les at-traits faites qu'il a cheve
faites qu'il a cheve des biens imparfaits Du jour qui se
le ve goutez les attraits, faites qu'il a cheve faites qu'il a
cheve des biens imparfaits . l'Aurore
Comme cy dessus
Fin

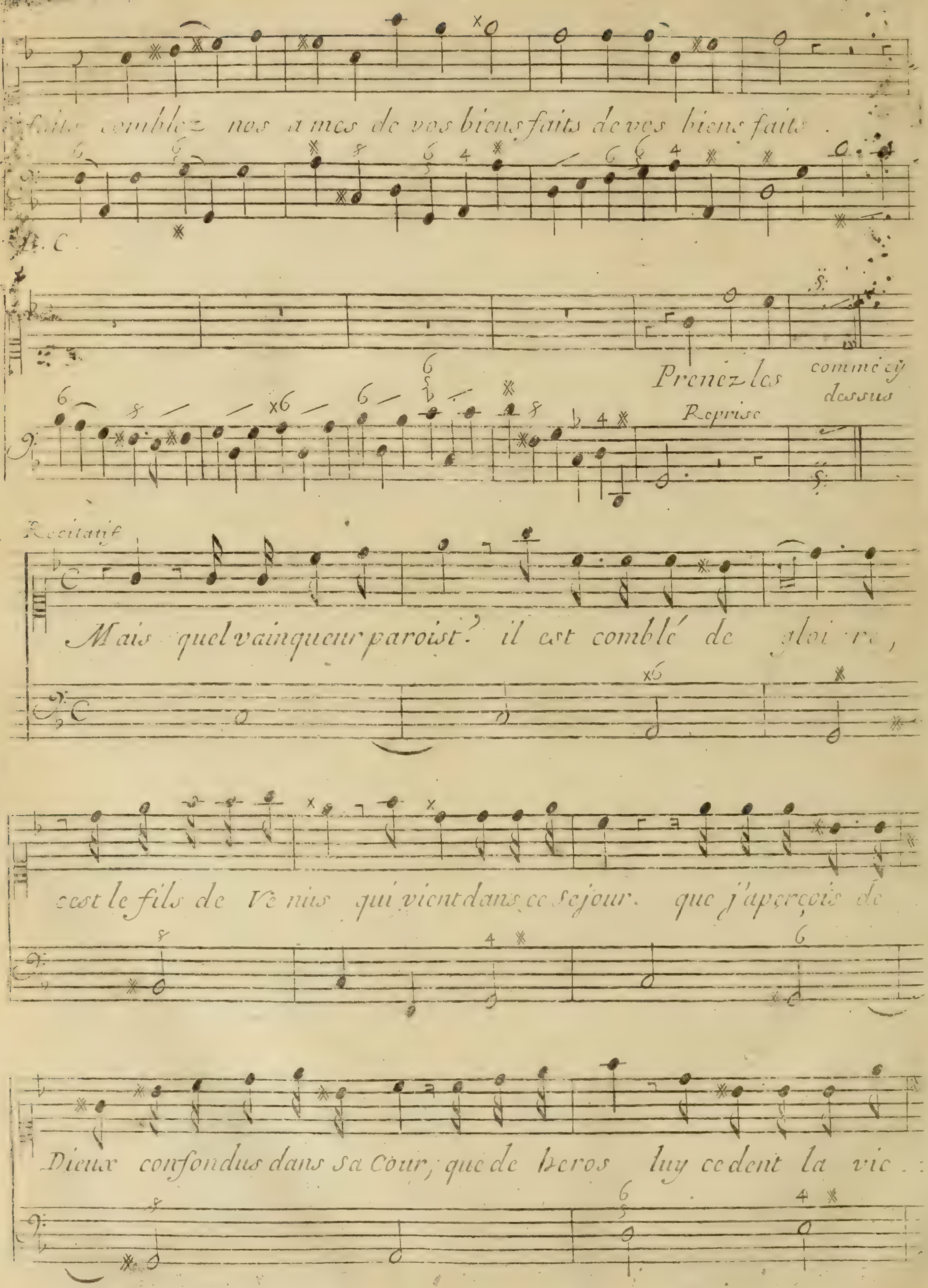
Le Triomphe de Psiché
4.e Cantate
a Voix Seule

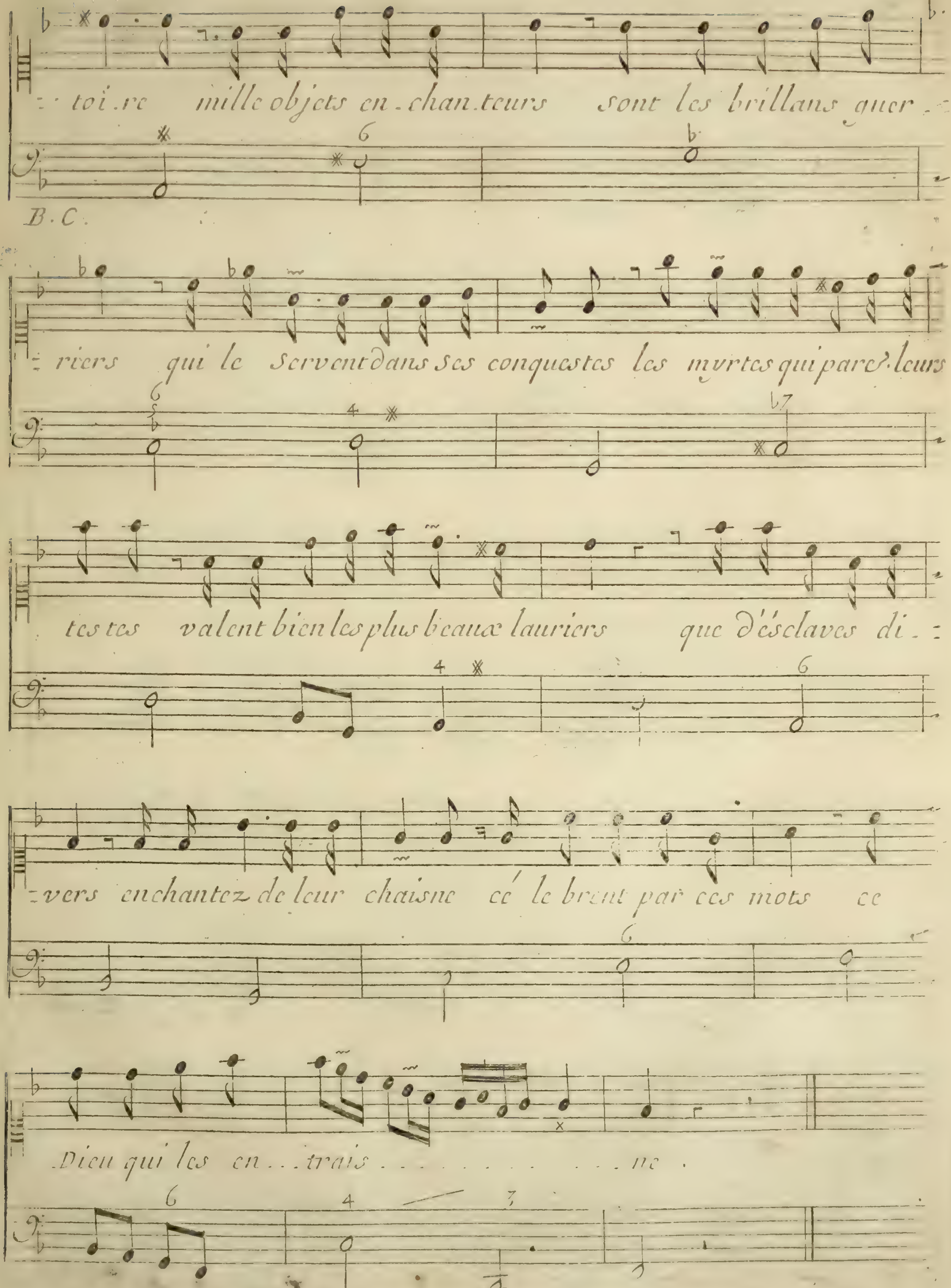


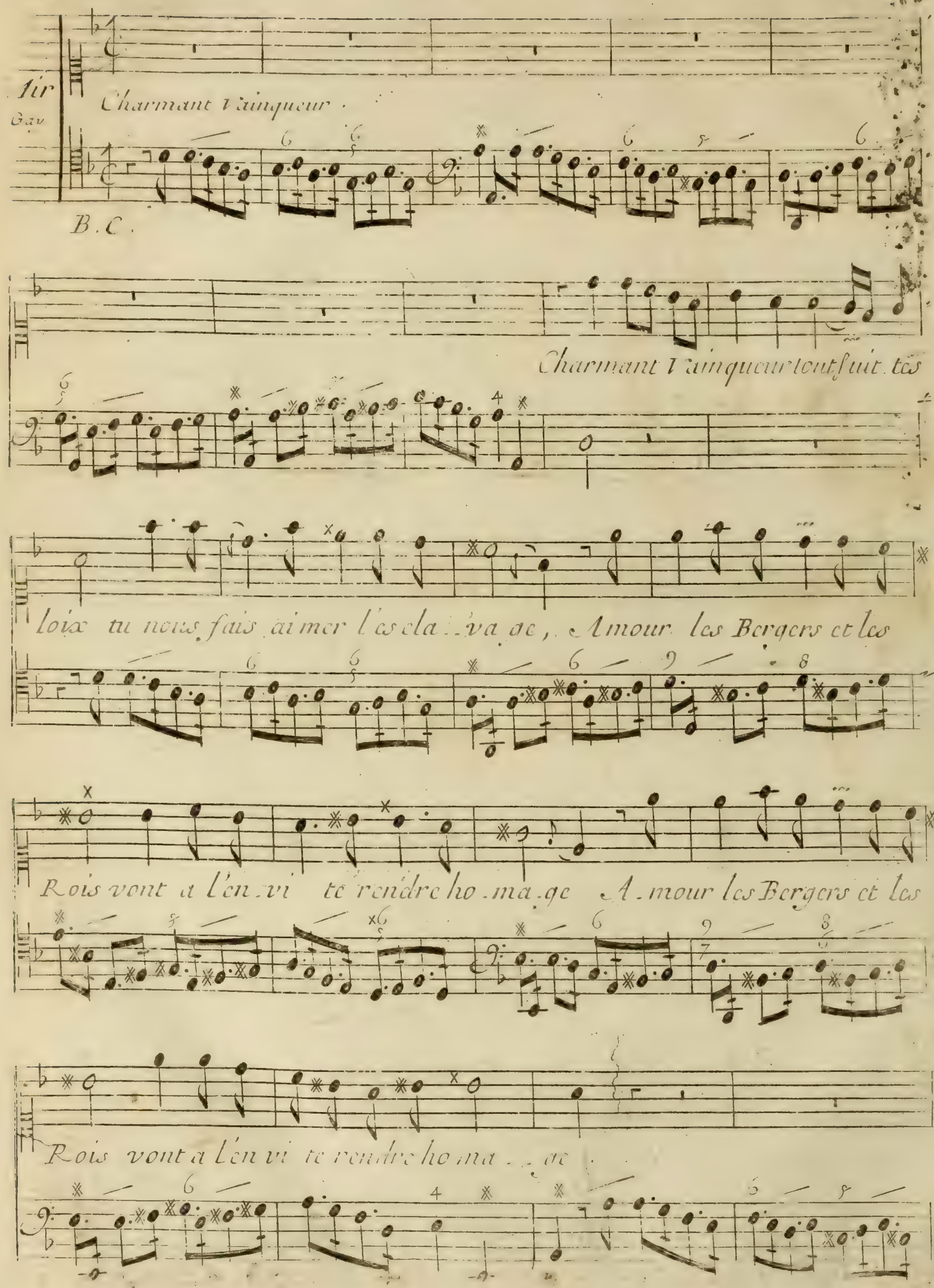

=cages de leurs chants redoublez font retentir les Airs Les bergers en dan
B. C.
=sant Sortent de leurs retraites, Et les Echos voisins j=
=mitent leurs Musettes écoutons ces divins concerts.
Air tendre et Louré en Rondeau
Prenez les armes
B. C.
Prenez les Ar_mes tendres Amours versez vos charmes versez vos

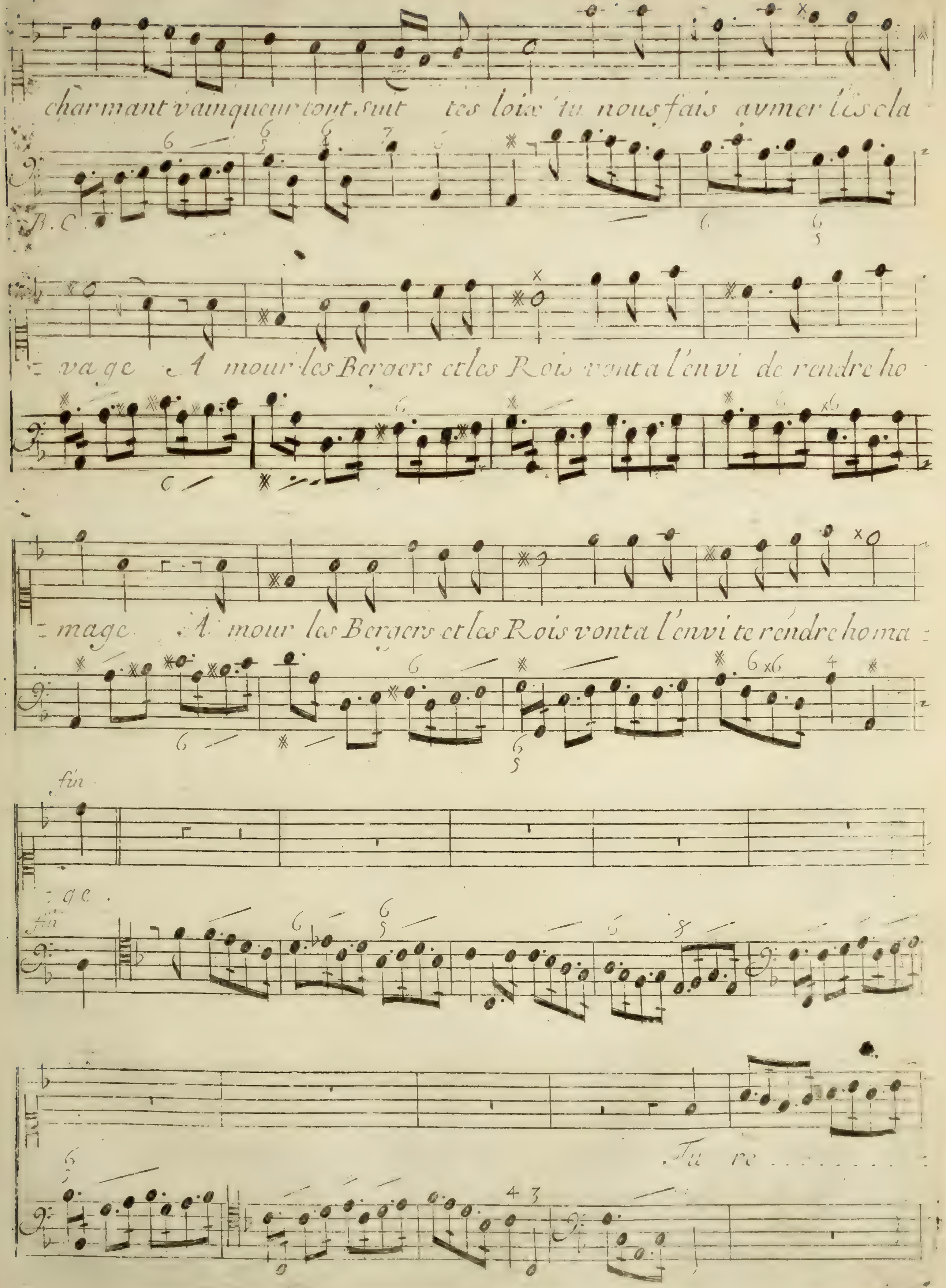

Reprise
charmes Sur nos beaux jours, Prenez les ar mes tendres Amours ver
Reprise
B. C.
sez vos charmes Sur nos beaux jours prenez les ar mes versez vos
fin
charmes Sur nos beaux jours Sur nos beaux jours . Domptez la
Terre puissants vainqueurs livrez la guerre livrez la guerre a tous les
cœurs , Domptez la Terre puissants vainqueurs li vrez la

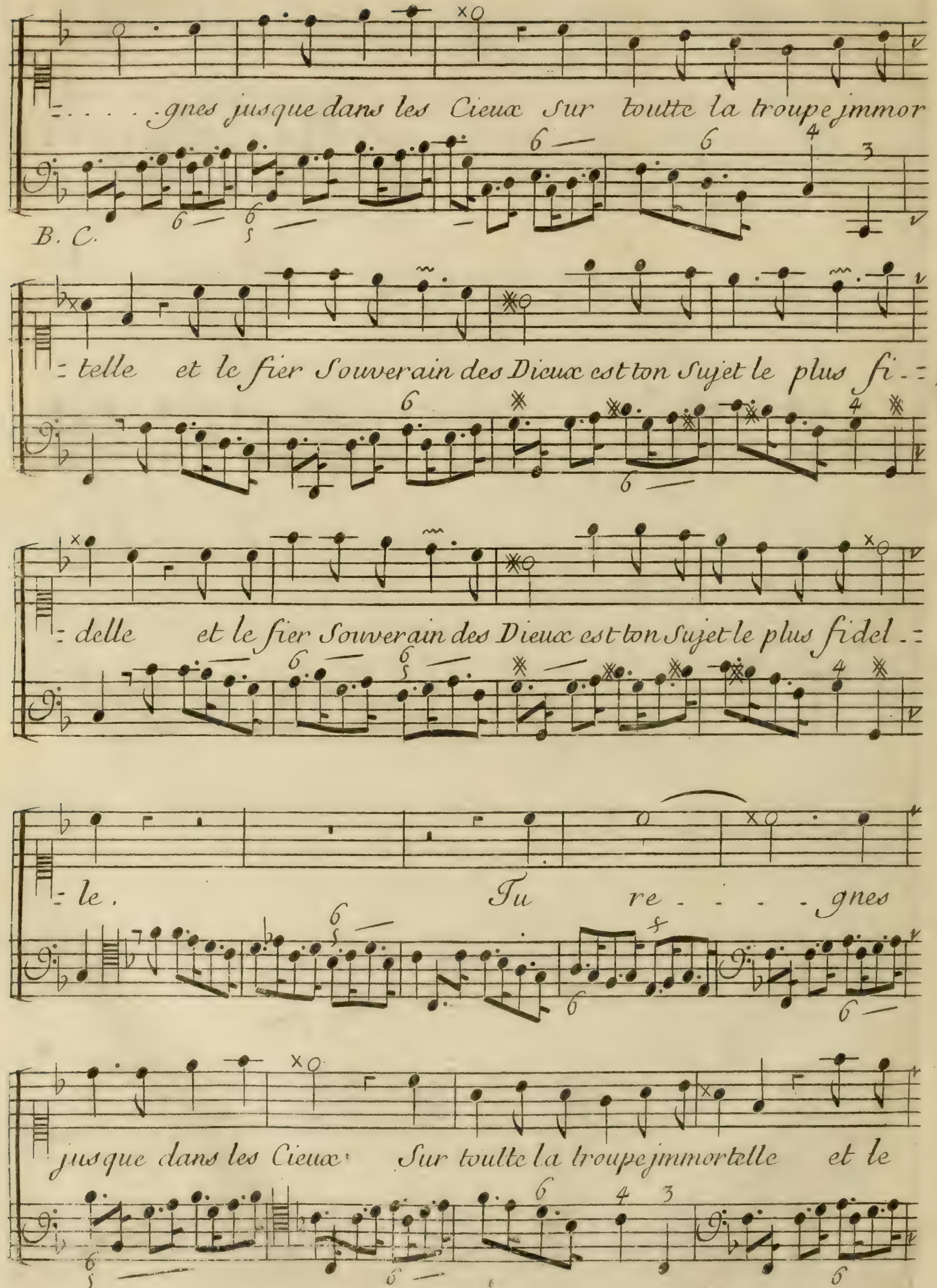

guerre a tous les cœurs domptez la Terre livrez la guerre a tous les
B. C.
Reprise
fin
cœurs. Prenez les. jours.
Lancez vos flames lancez vos traits comblez nos ames de
vos biens faits comblez nos ames de vos bien faits. Lan
cez vos flames lancez vos traits comblez nos ames de vos biens


faits comblez nos ames de vos biens faits de vos biens faits.
B. C.
Prenez les
comme cy dessus
Reprise
Recitatif
Mais quel vainqueur paroist? il est comblé de gloi re,
cest le fils de Ve nus qui vient dans ce sejour. que j'aperçois de
Dieux confondus dans sa Cour; que de heros luy cedent la vic

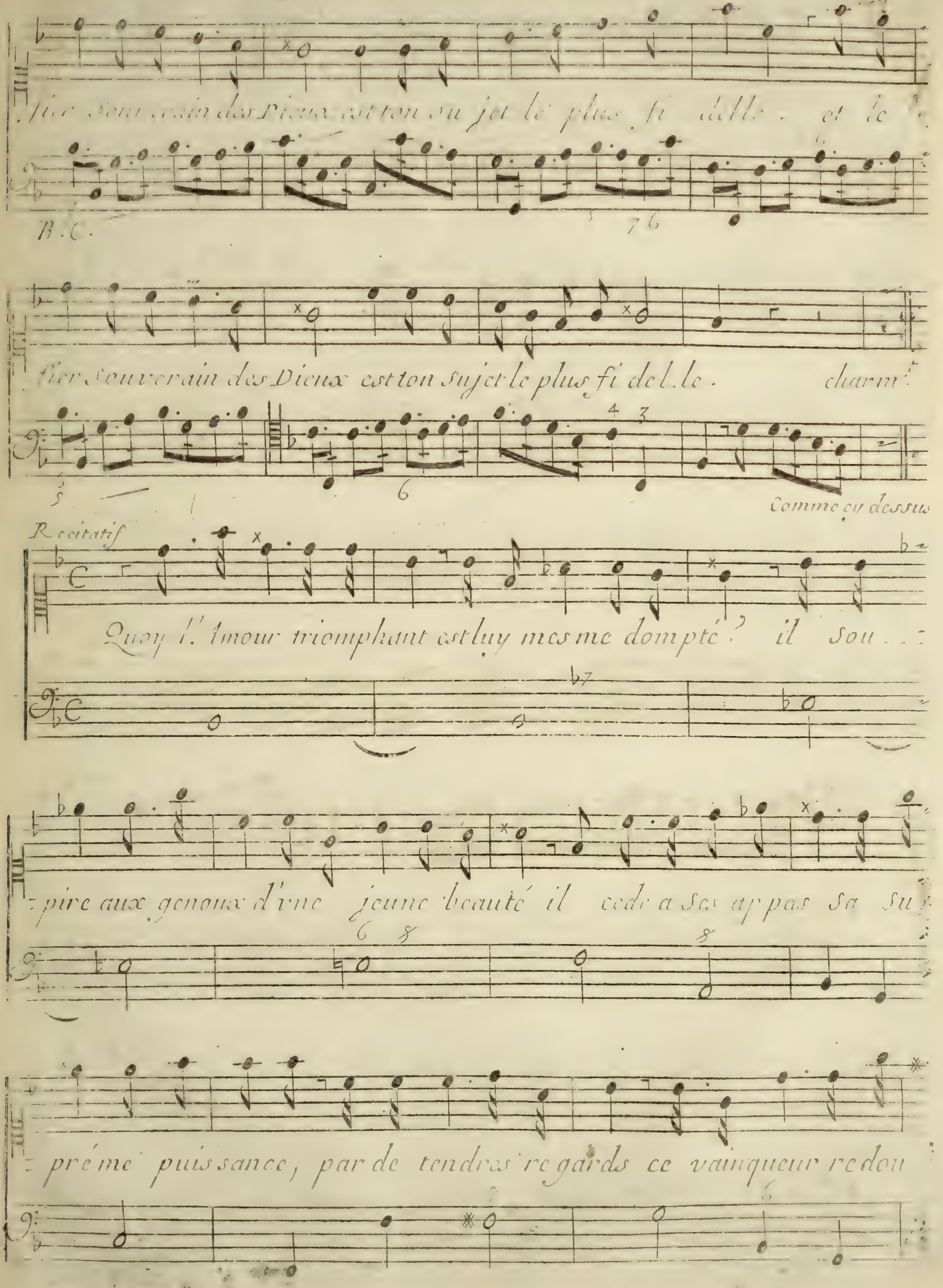

toi.re mille objets en.chan.teurs sont les brillans guer.
B.C.
riers qui le Servent dans ses conquestes les myrtes qui pare leurs
testes valent bien les plus beaux lauriers que d'esclaves di.
vers enchantez de leur chaisne cé le brent par ces mots ce
Dieu qui les en...trais............ne.

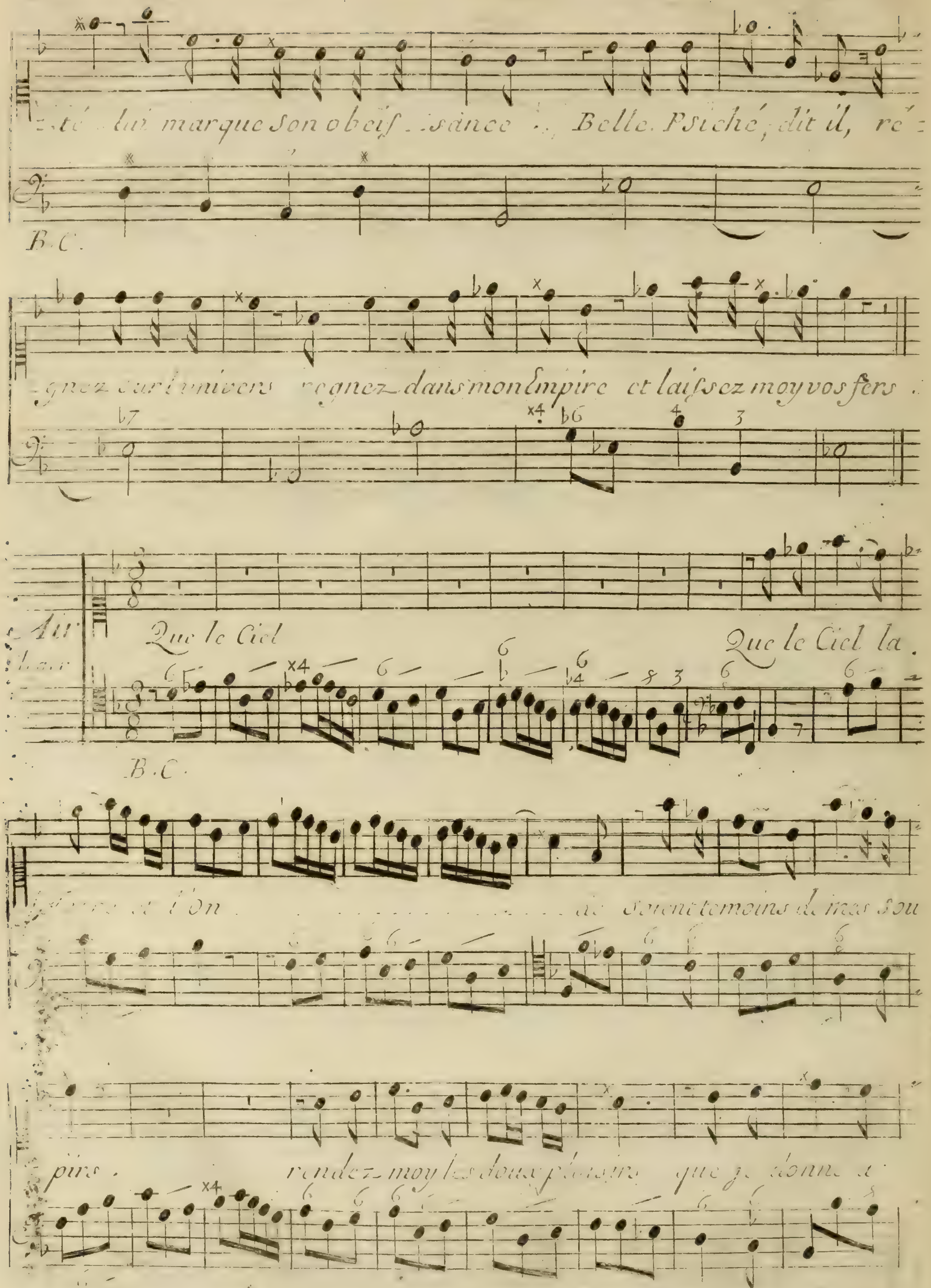

Air
Gav
Charmant Vainqueur.
B.C.
Charmant Vainqueur tout suit tes
loix tu nous fais aimer l'escla..va.ge, Amour les Bergers et les
Rois vont a l'en.vi te rendre ho.ma.ge Amour les Bergers et les
Rois vont a l'en vi te rendre ho ma..ge

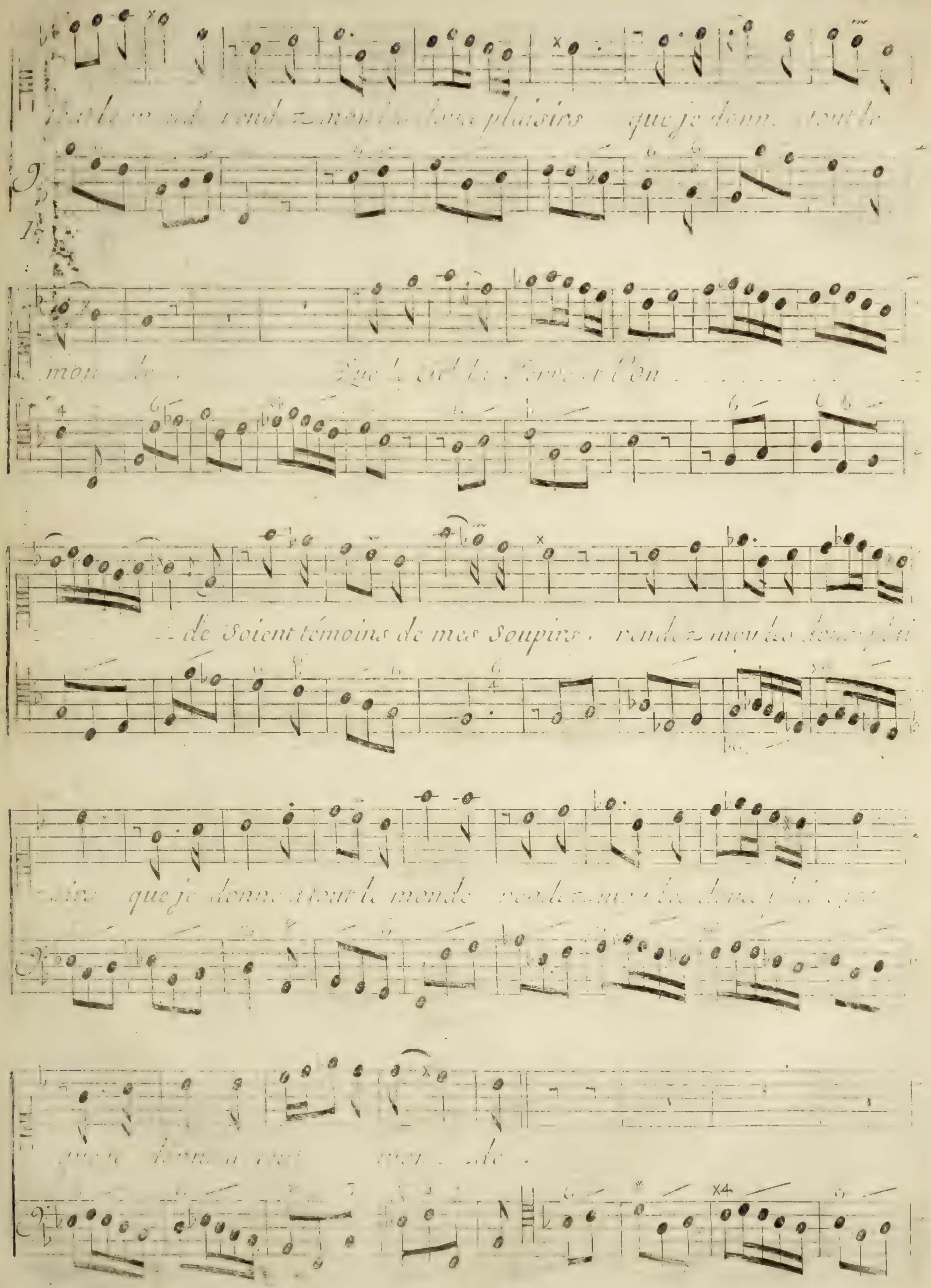

charmant vainqueur tout suit tes loix tu nous fais aymer l'escla
B.C.
vage Amour les Bergers et les Rois vont a l'envi de rendre ho
mage Amour les Bergers et les Rois vont a l'envi te rendre homa
ge.
fin
fin
Tu re

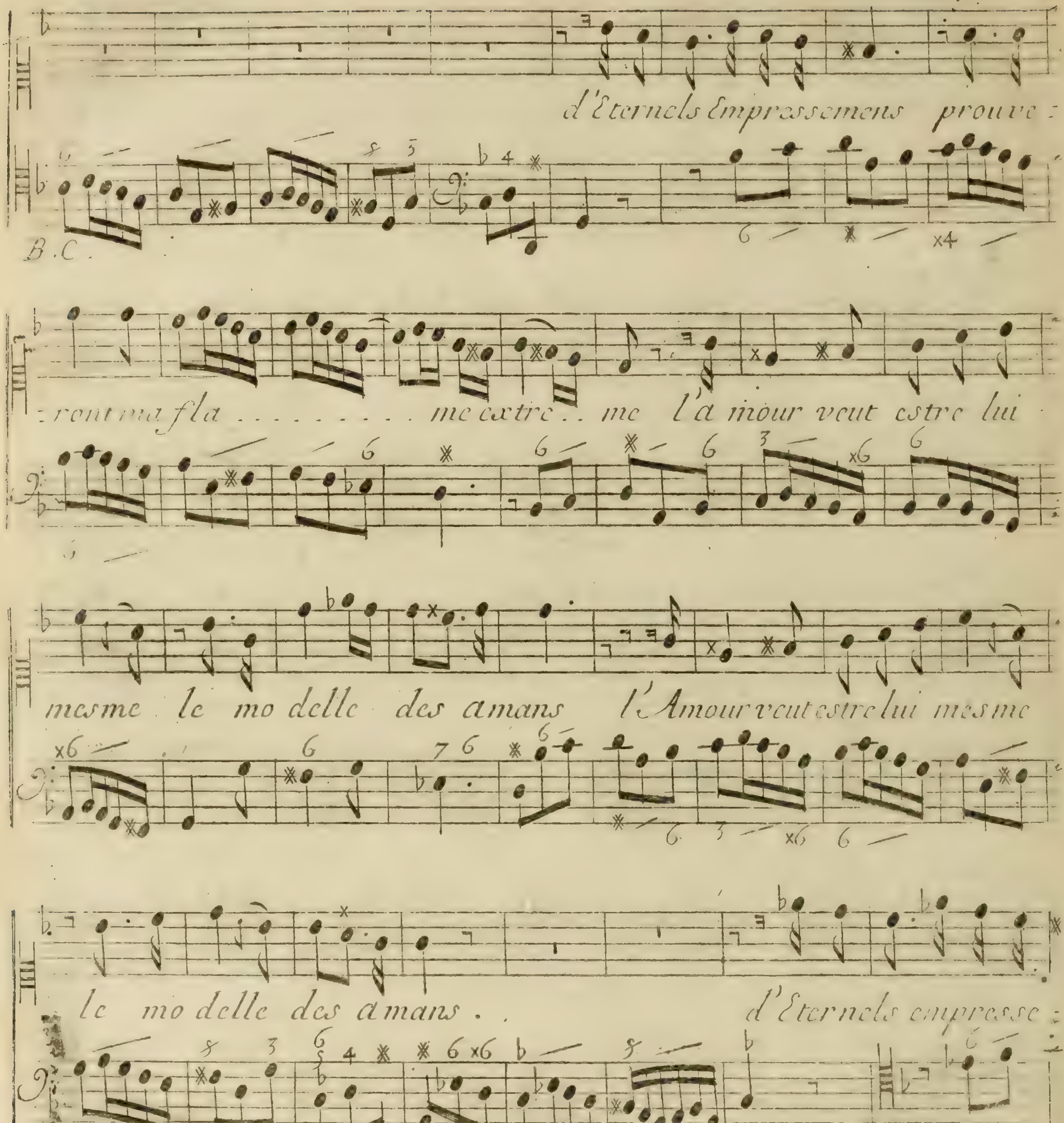


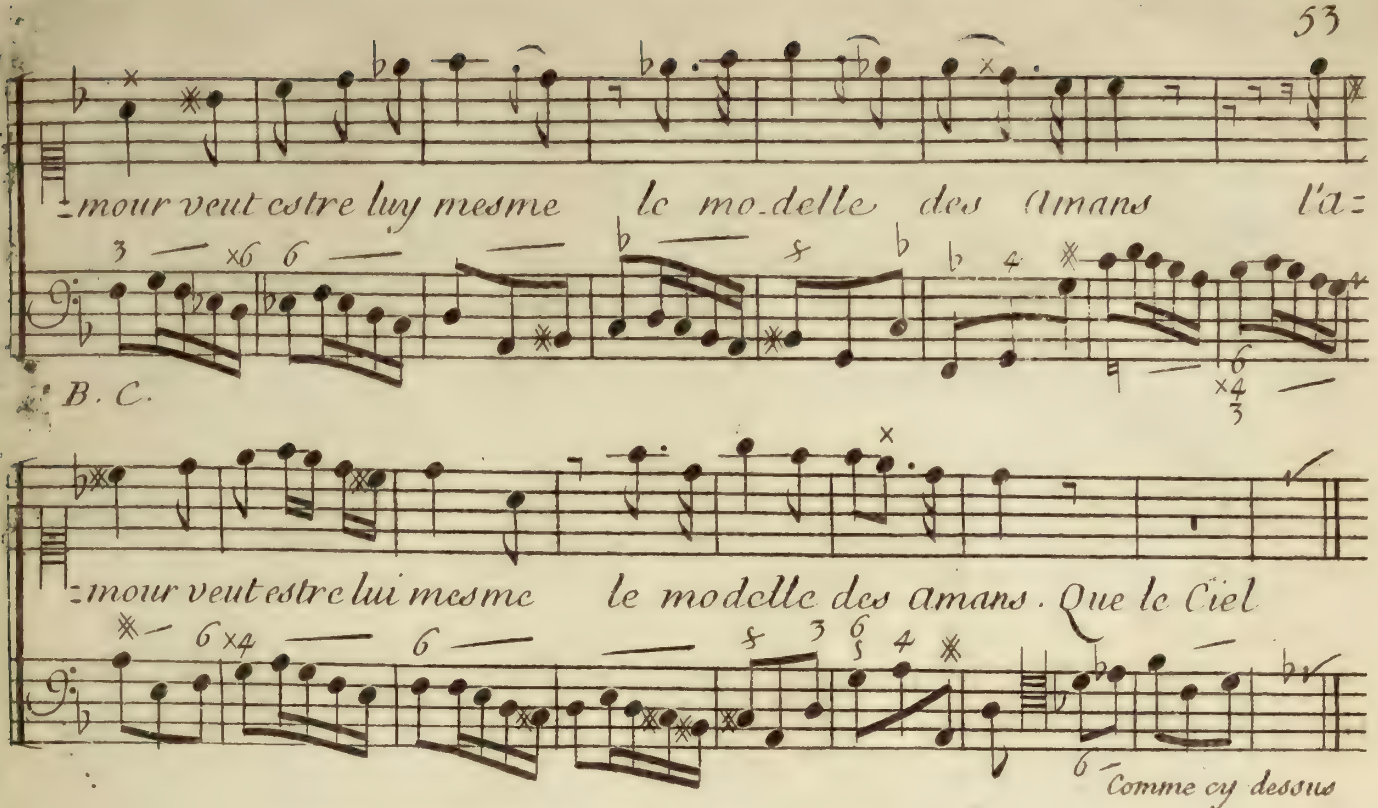
-gnes jusque dans les Cieux Sur toutte la troupe jmmor
B. C.
-telle et le fier Souverain des Dieux est ton Sujet le plus fi-
-delle et le fier Souverain des Dieux est ton Sujet le plus fidel-
-le. Tu re- - - -gnes
jusque dans les Cieux Sur toutte la troupe jmmortelle et le


fier Souverain des Dieux est ton sujet le plus fidelle. et le
B.C.
fier Souverain des Dieux est ton sujet le plus fidel.le. charm.t
Comme cy dessus
Recitatif
Quoy l'Amour triomphant est luy mesme dompté? il sou.
pire aux genoux d'vne jeune beauté il cede a ses appas sa su
préme puissance, par de tendres regards ce vainqueur redou

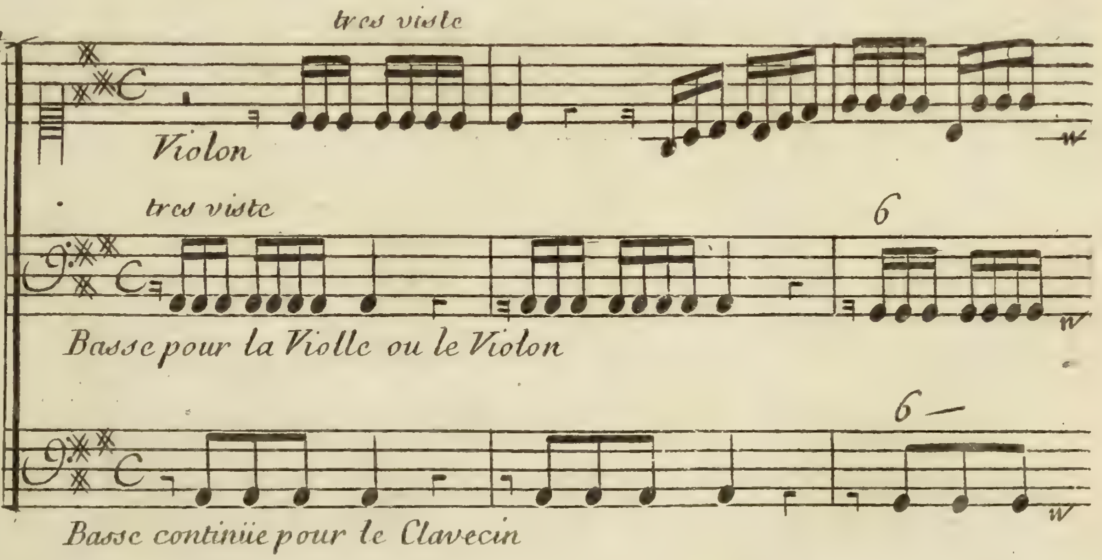

lui marque son obeïssance Belle Psiché, dit il,
regnez sur l'univers regnez dans mon Empire et laissez moy vos fers
B.C.
Air
Que le Ciel
Que le Ciel la
temoins de mes sou
pirs
rendez moy les doux plaisirs que je donne a
B.C.

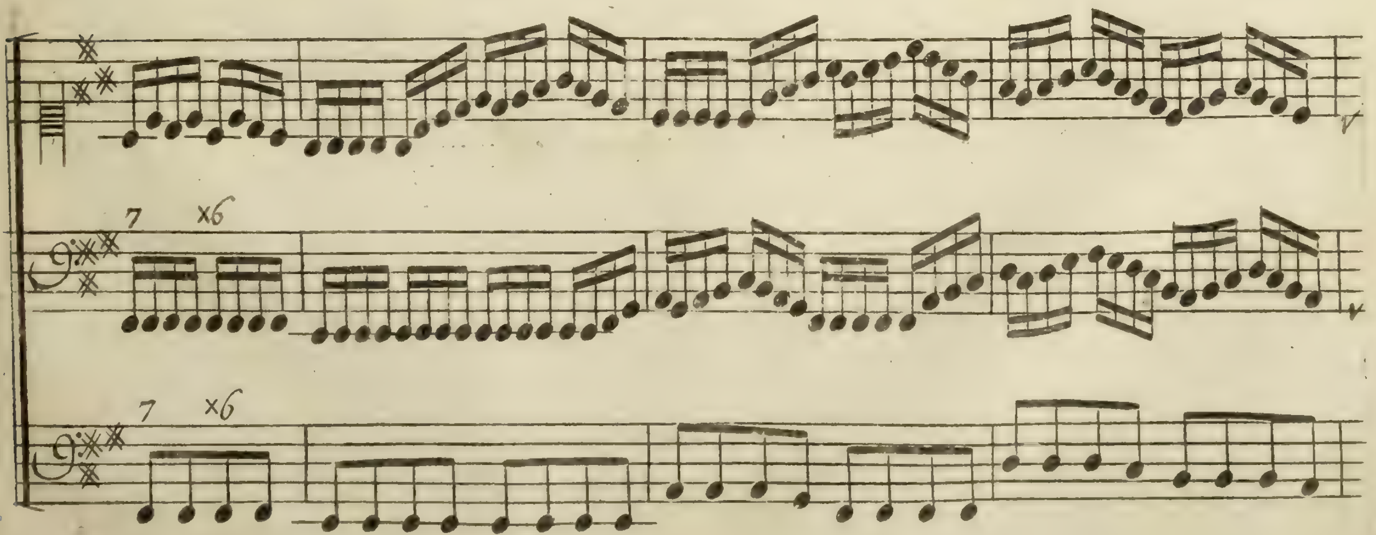

plaisirs que je donn tout le
mon de
de Soient témoins de mes Soupirs
que je donne a tout le monde

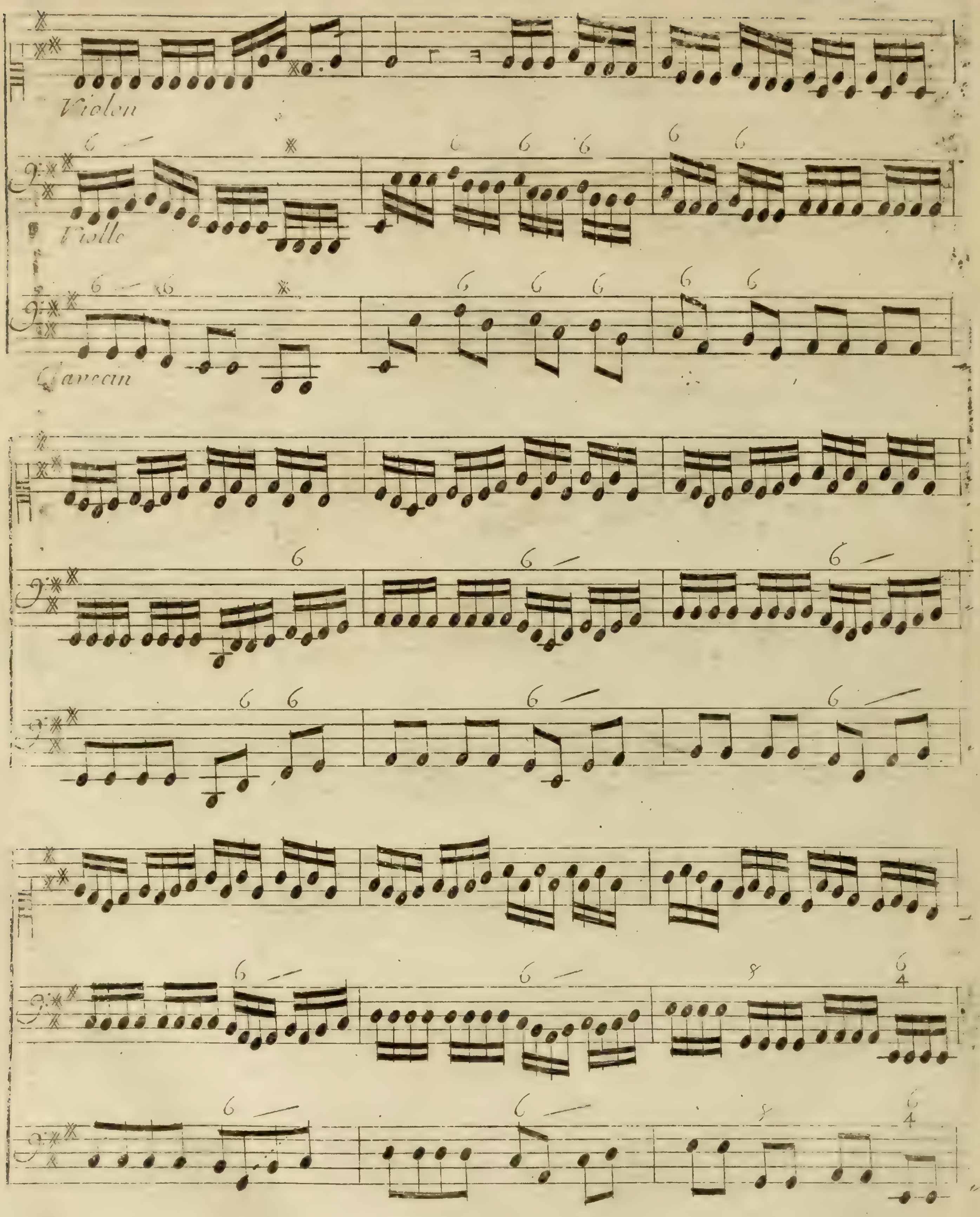

d'Eternels Empressemens prouve :
B.C.
:ront ma fla . . . . me extre . . me l'amour veut estre lui
mesme le mo delle des amans l'Amour veut estre lui mesme
le mo delle des amans . . d'Eternels empresse :
:mens prouveront ma fla . . . . me extre . . me l'a -

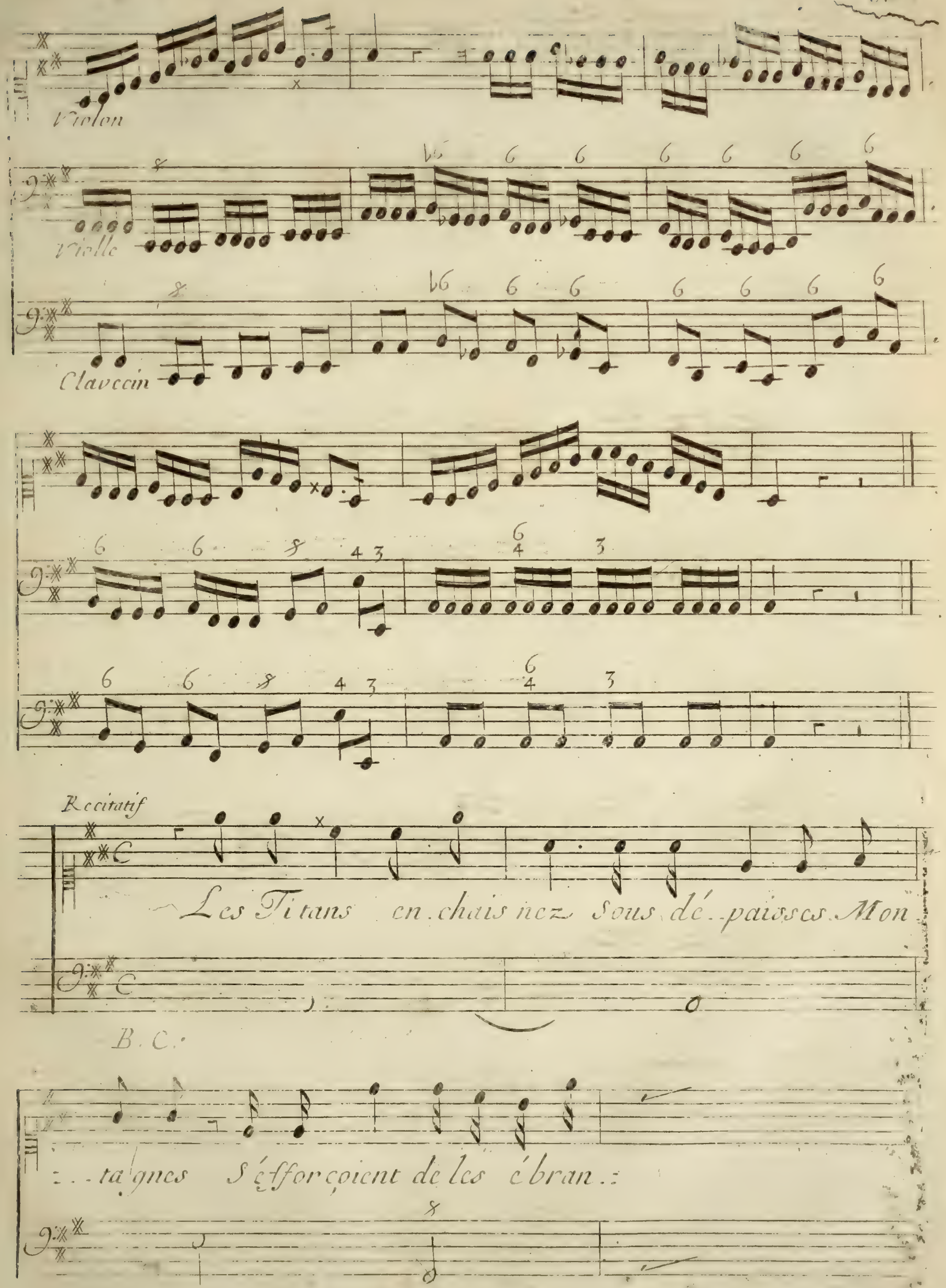


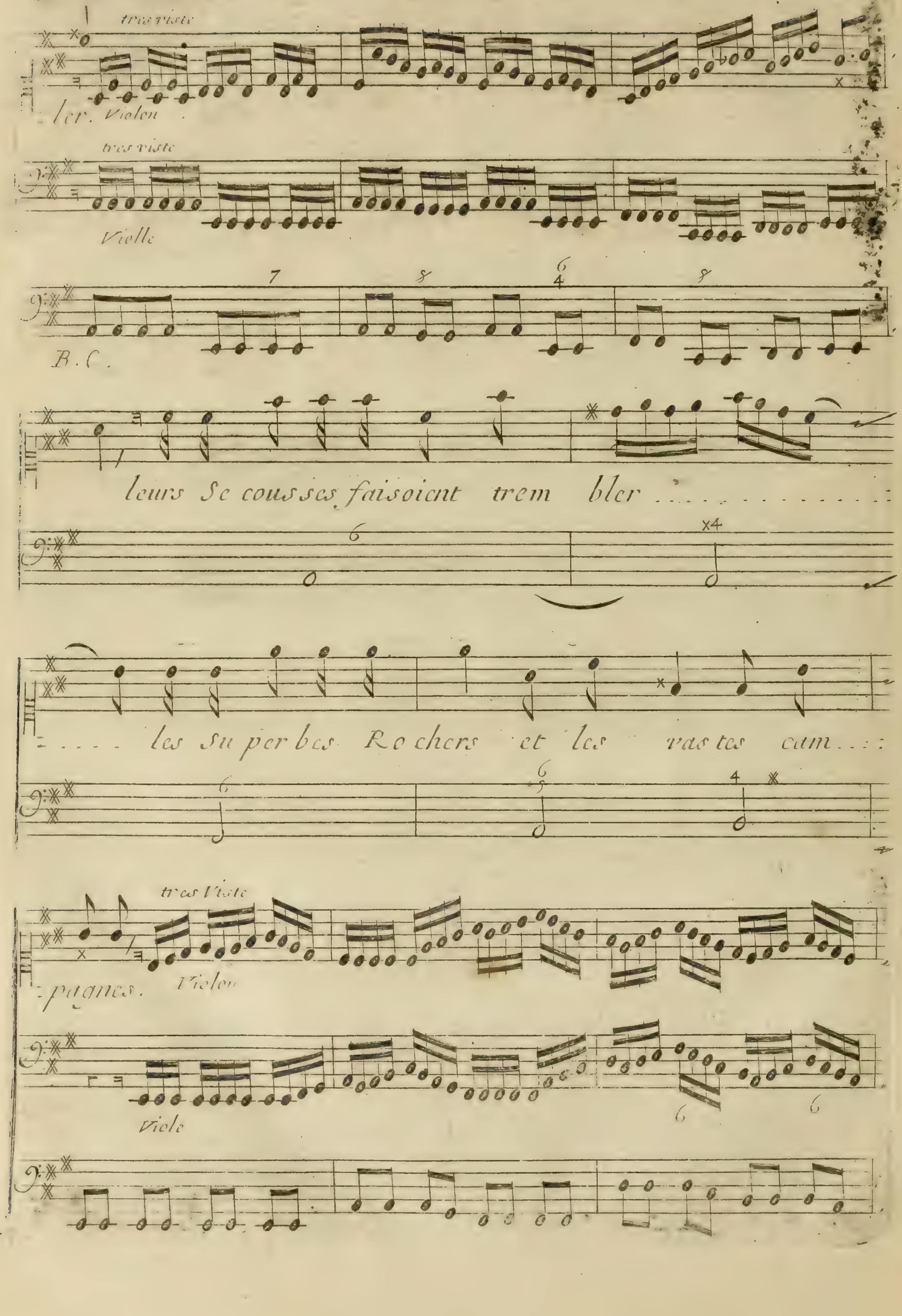
L'enlevem^t de Proserpine 5.^e Cantate a Voix Seule avec Simphonie

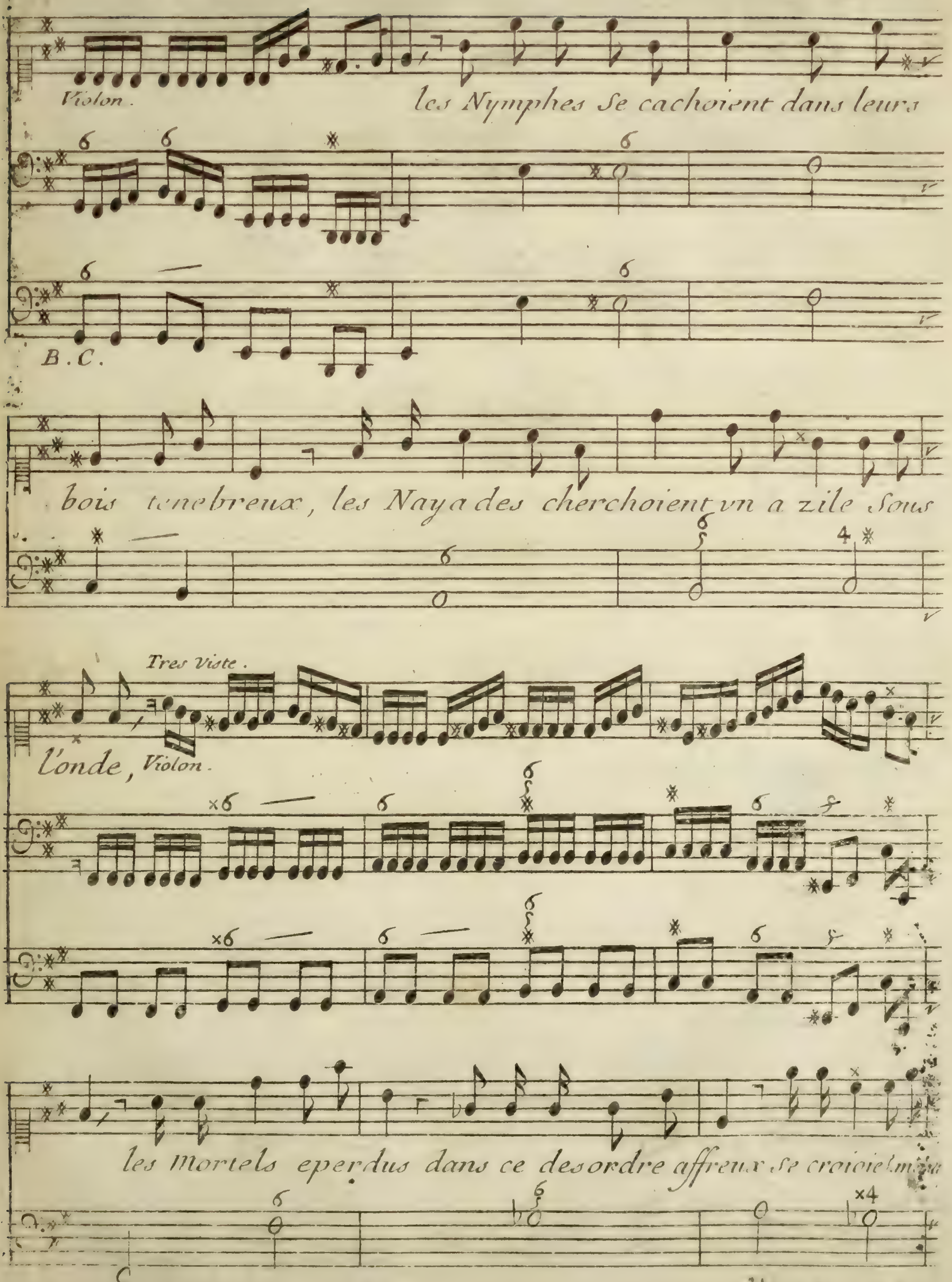


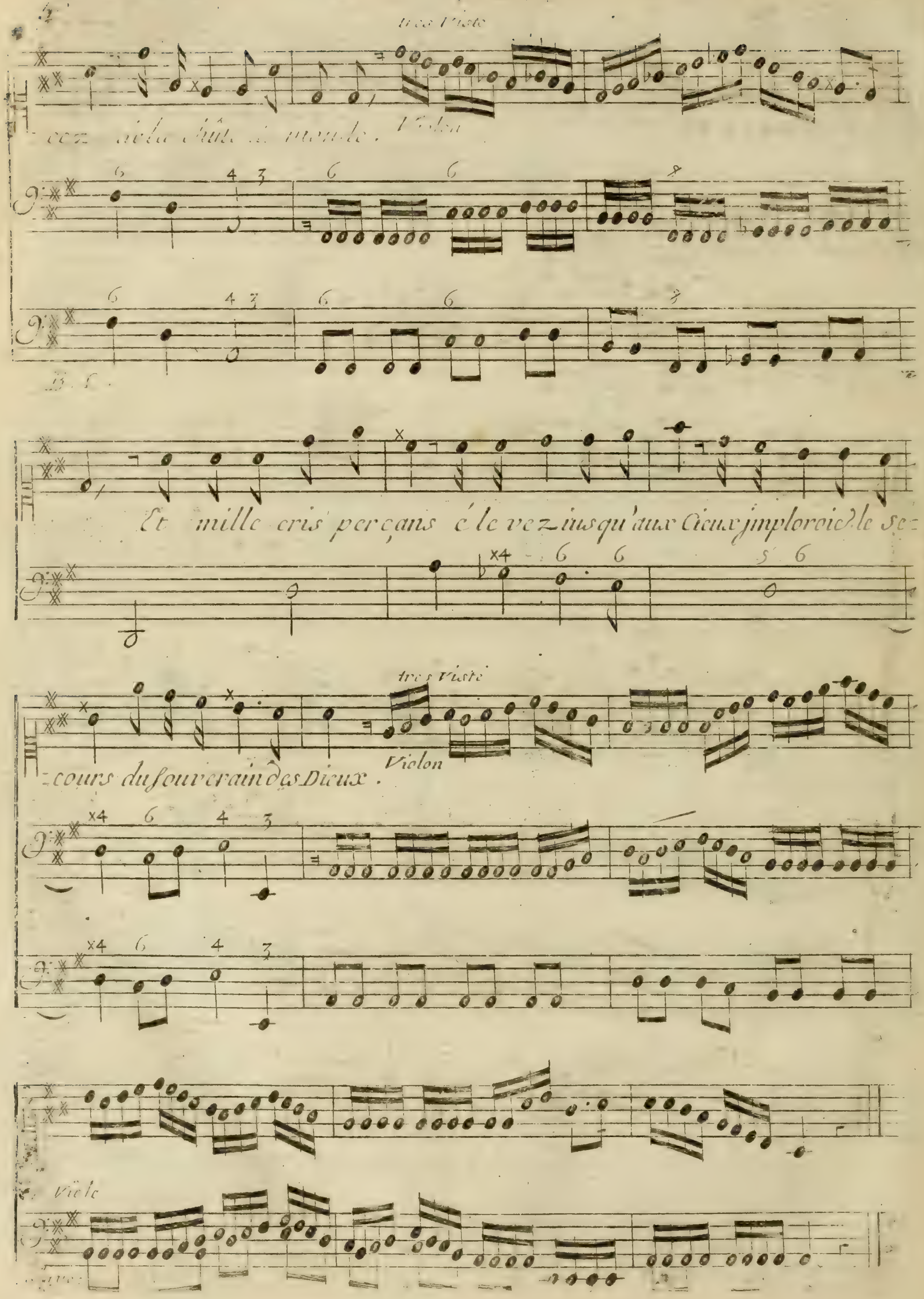


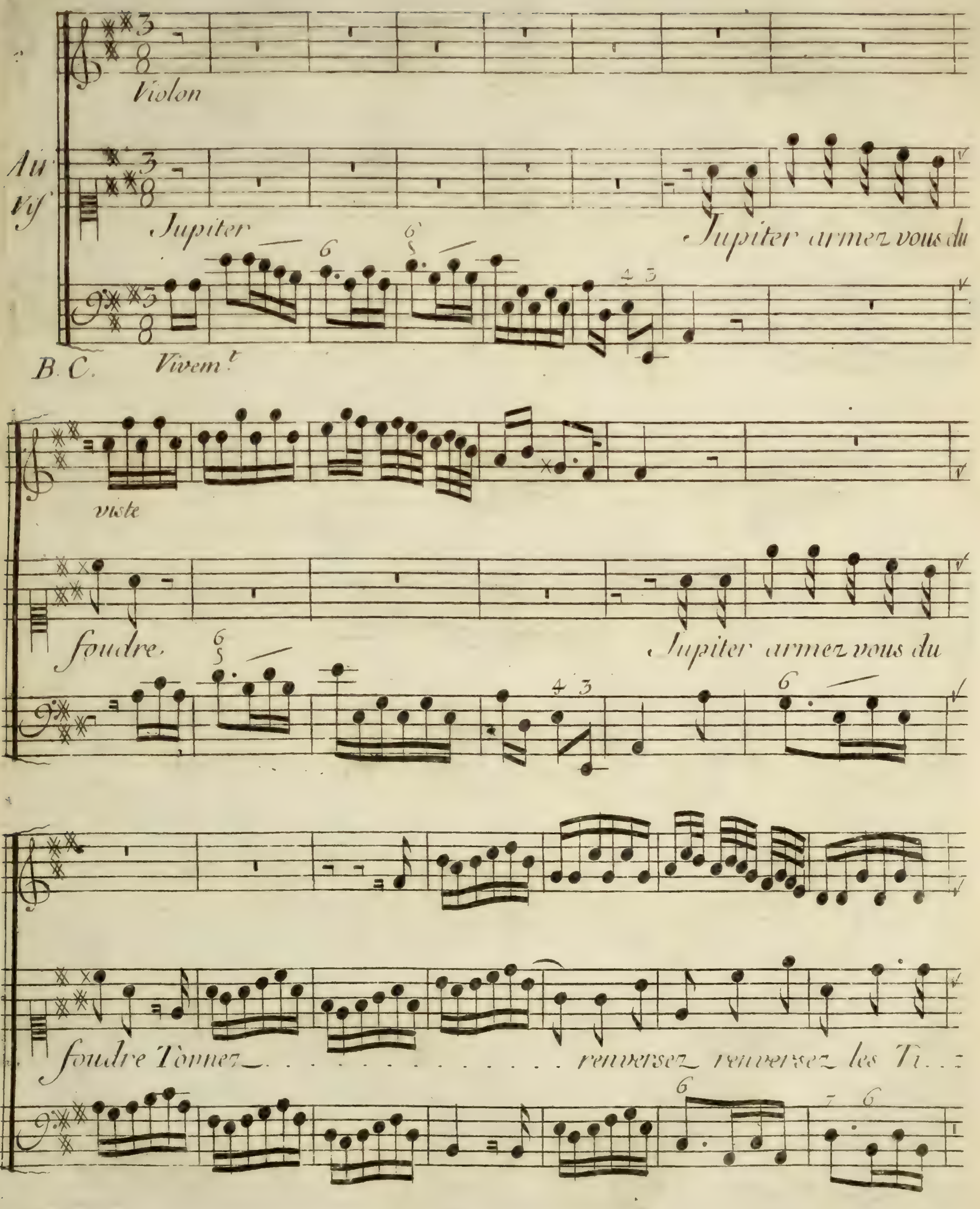

Violon
Violle
Clavecin

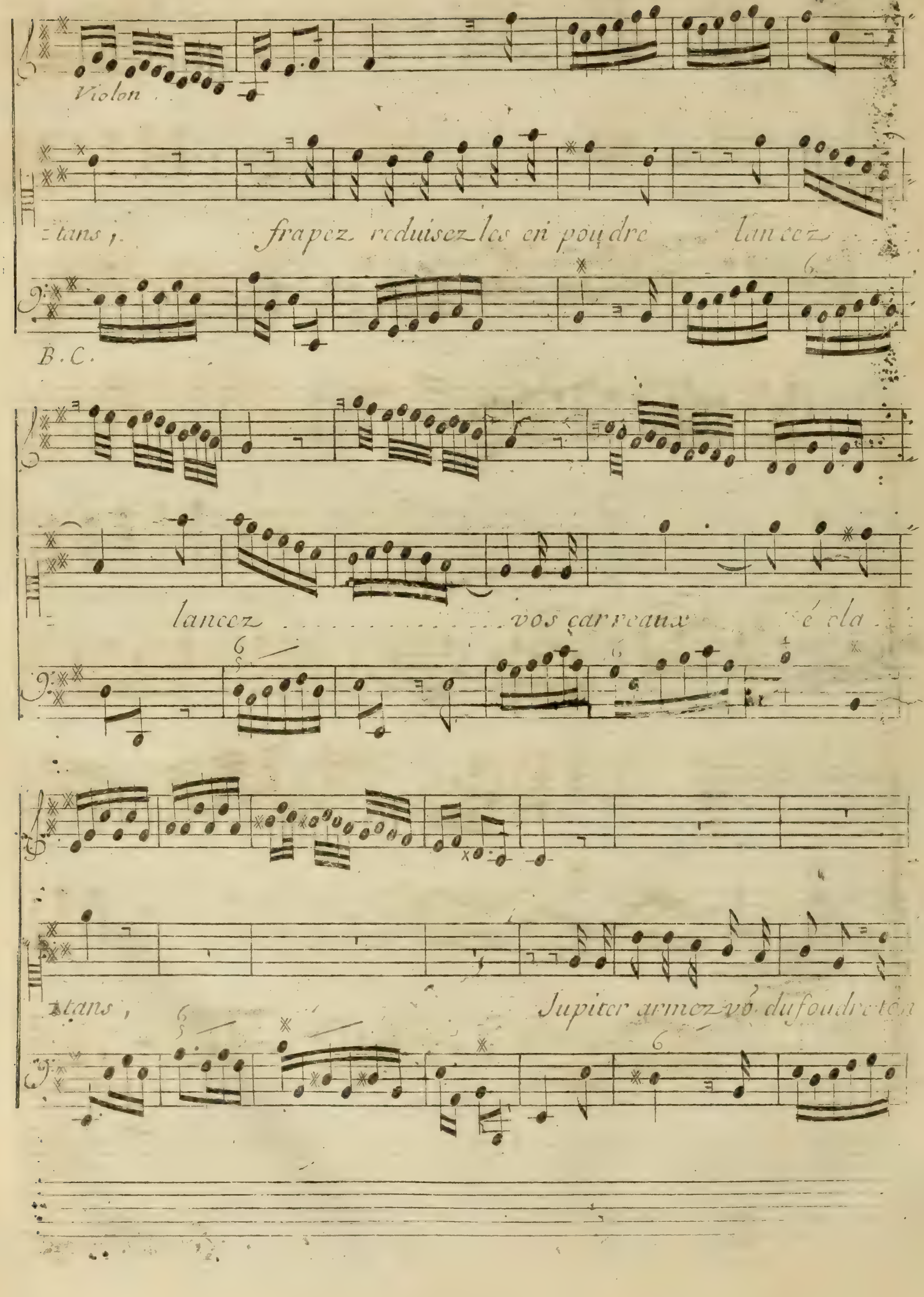

Violon
Vielle
Clavecin
Recitatif
Les Titans en.chais nez sous dé..paisses Mon
B.C.
..ta gnes S'efforçoient de les ébran..

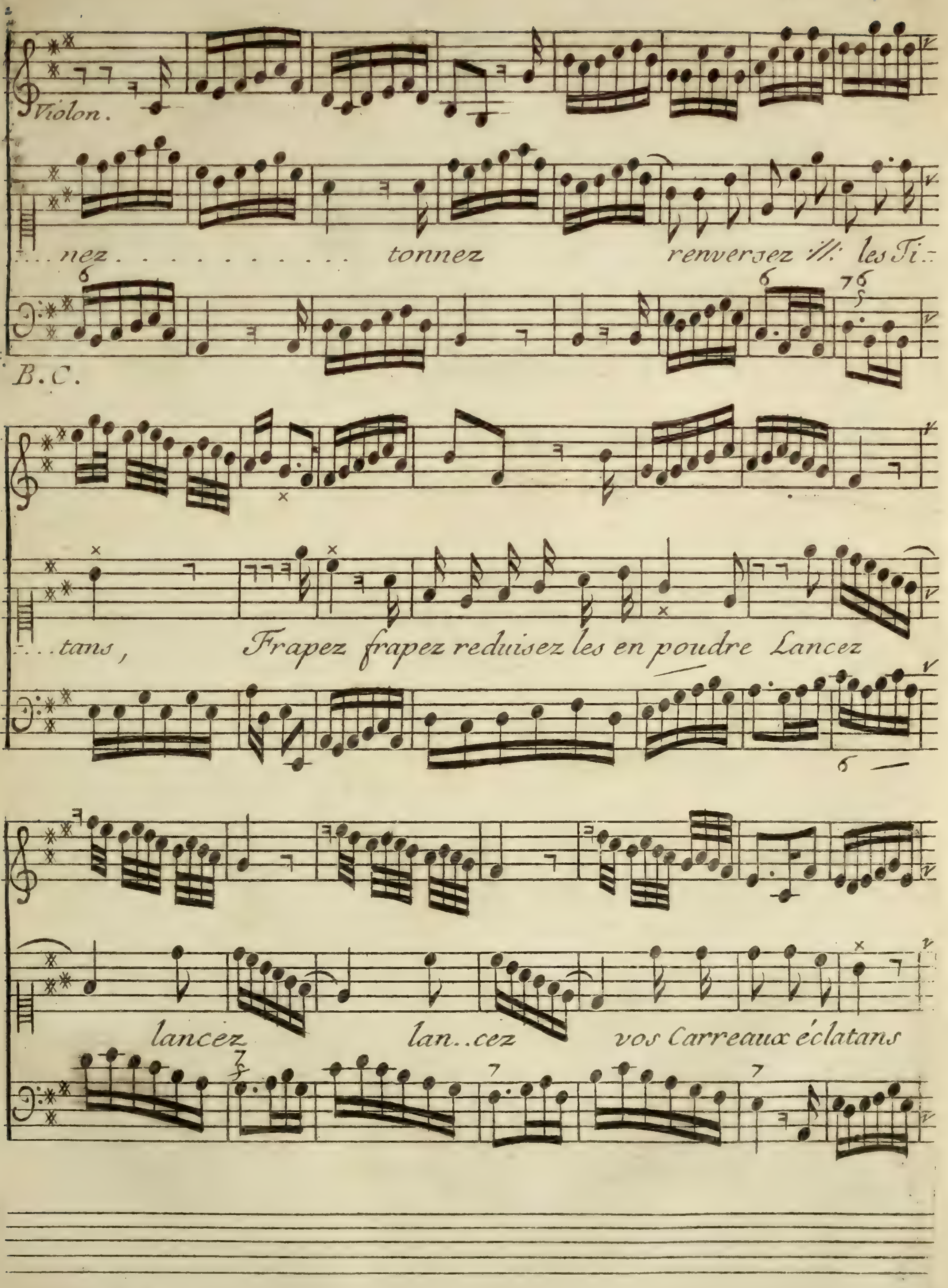

tres viste
ler. Violon
tres viste
Violle
B.C.
leurs Se cous ses faisoient trem bler
les su per bes Ro chers et les vas tes cam
tres Viste
pagnes. Violon
Viole

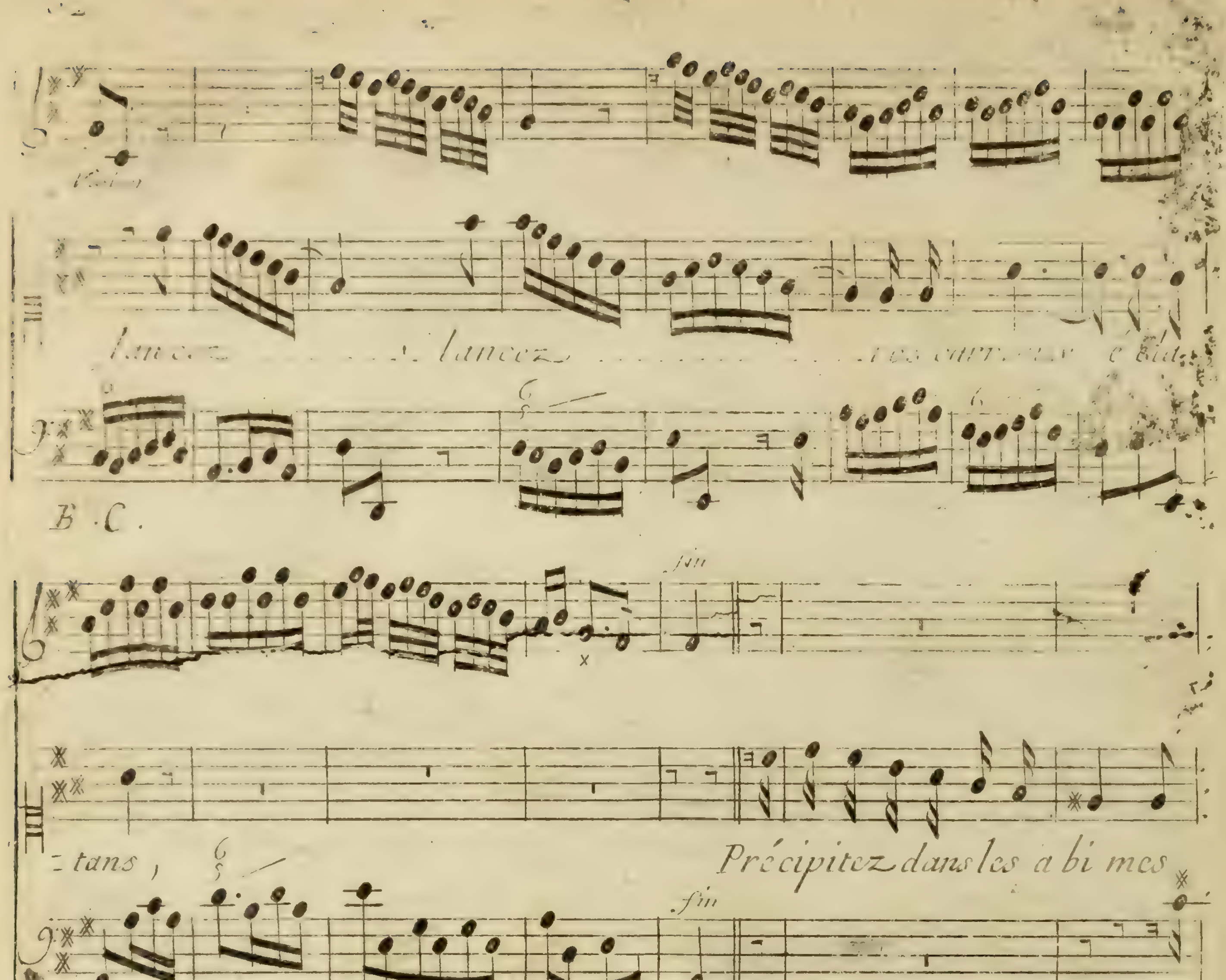

Violon.
les Nymphes se cachoient dans leurs
B.C.
bois tenebreux, les Nayades cherchoient un azile sous
Tres Viste.
l'onde, Violon.
les Mortels eperdus dans ce desordre affreux se croioient

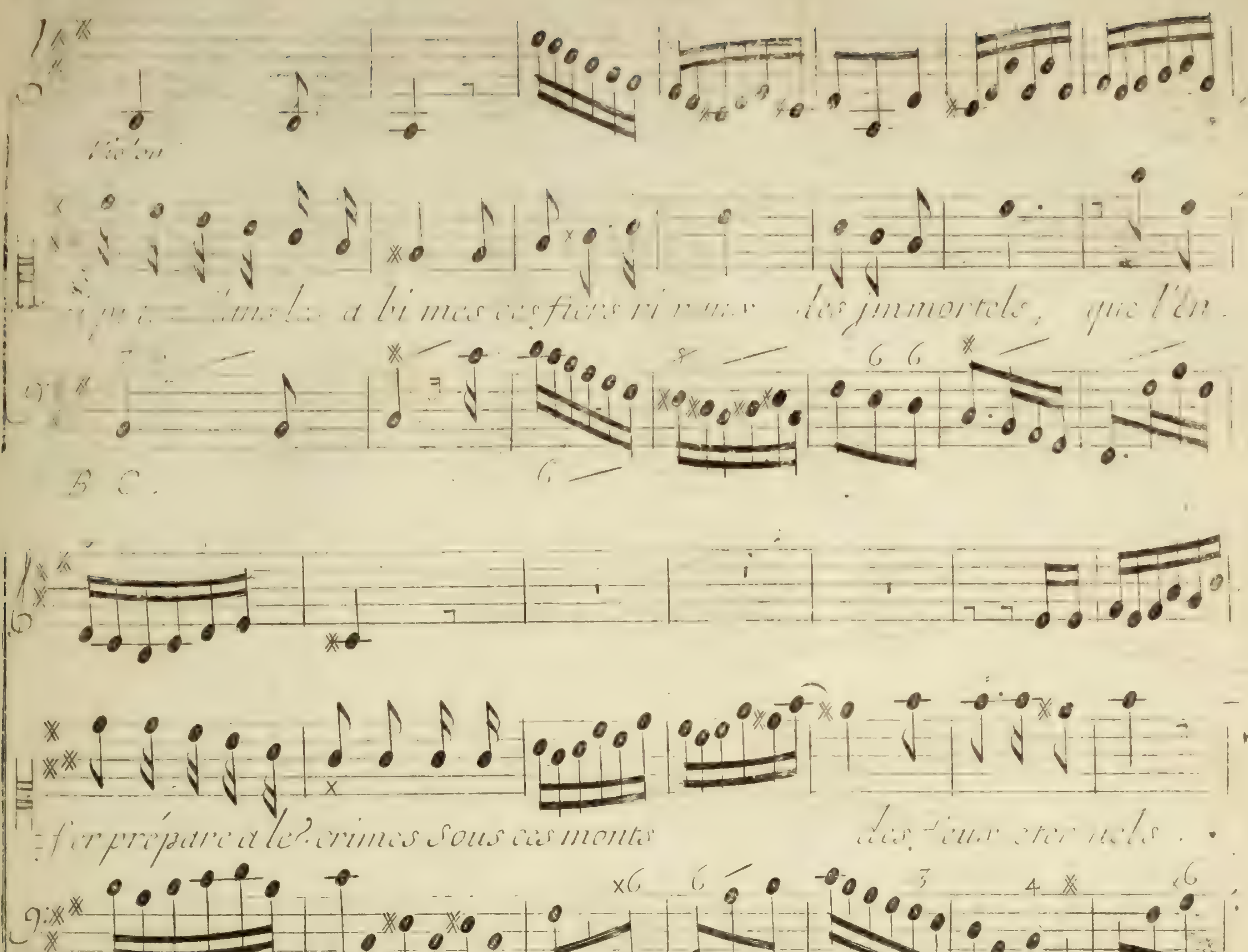

tres Viste
Violon
Et mille cris perçans élevez jusqu'aux Cieux imploroient le se-
cours du souverain des Dieux.
tres Viste
Violon
Viole


Violon
Au vif
Jupiter
Jupiter armez vous du
B.C.
Vivemt
viste
foudre
Jupiter armez vous du
foudre Tonnez . . . . renversez renversez les Ti . . :

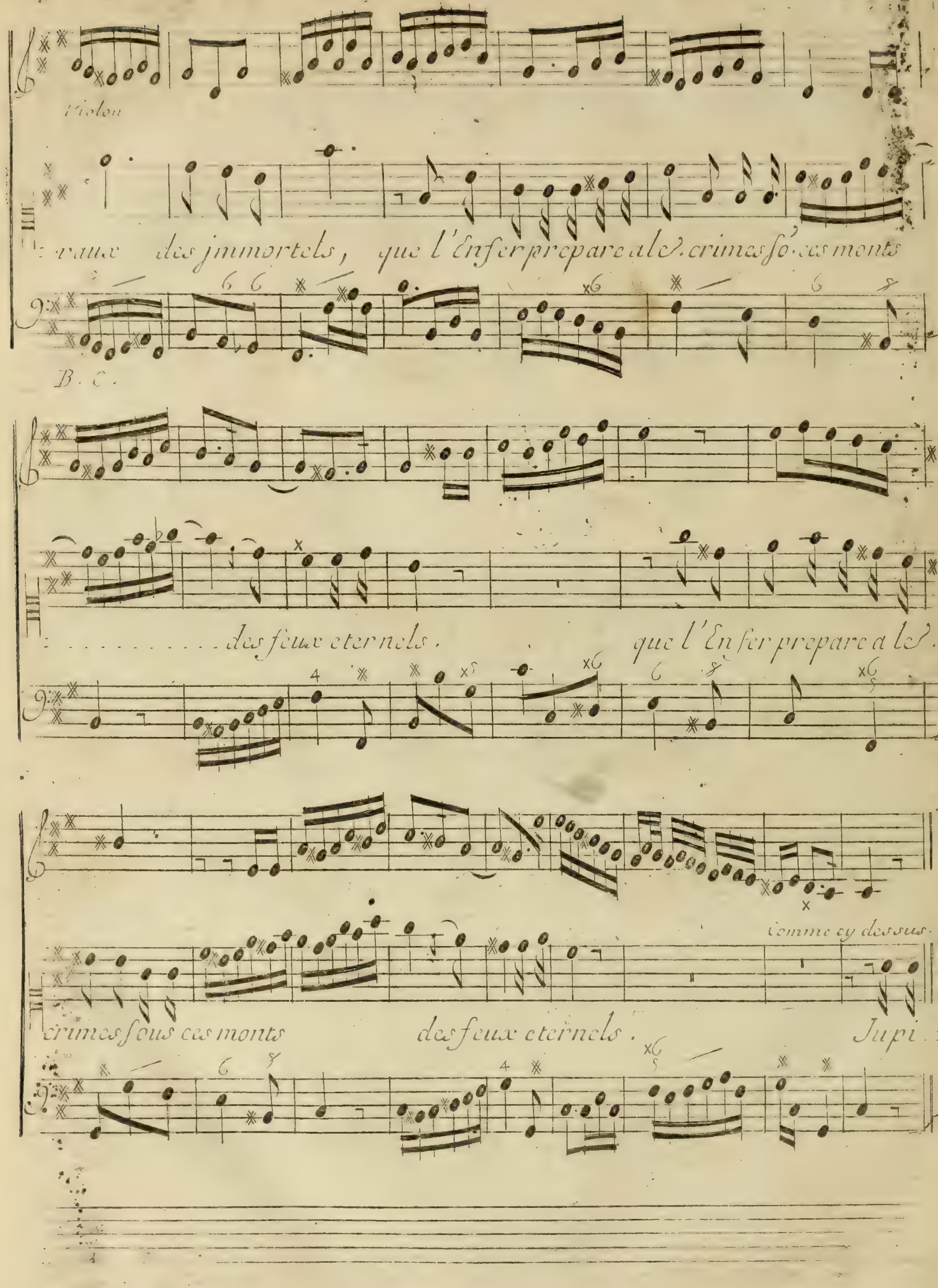

Violon
tans ; frapez reduisez les en poudre lancez
B.C.
lancez vos carreaux é cla
tans, Jupiter armez vô du foudre

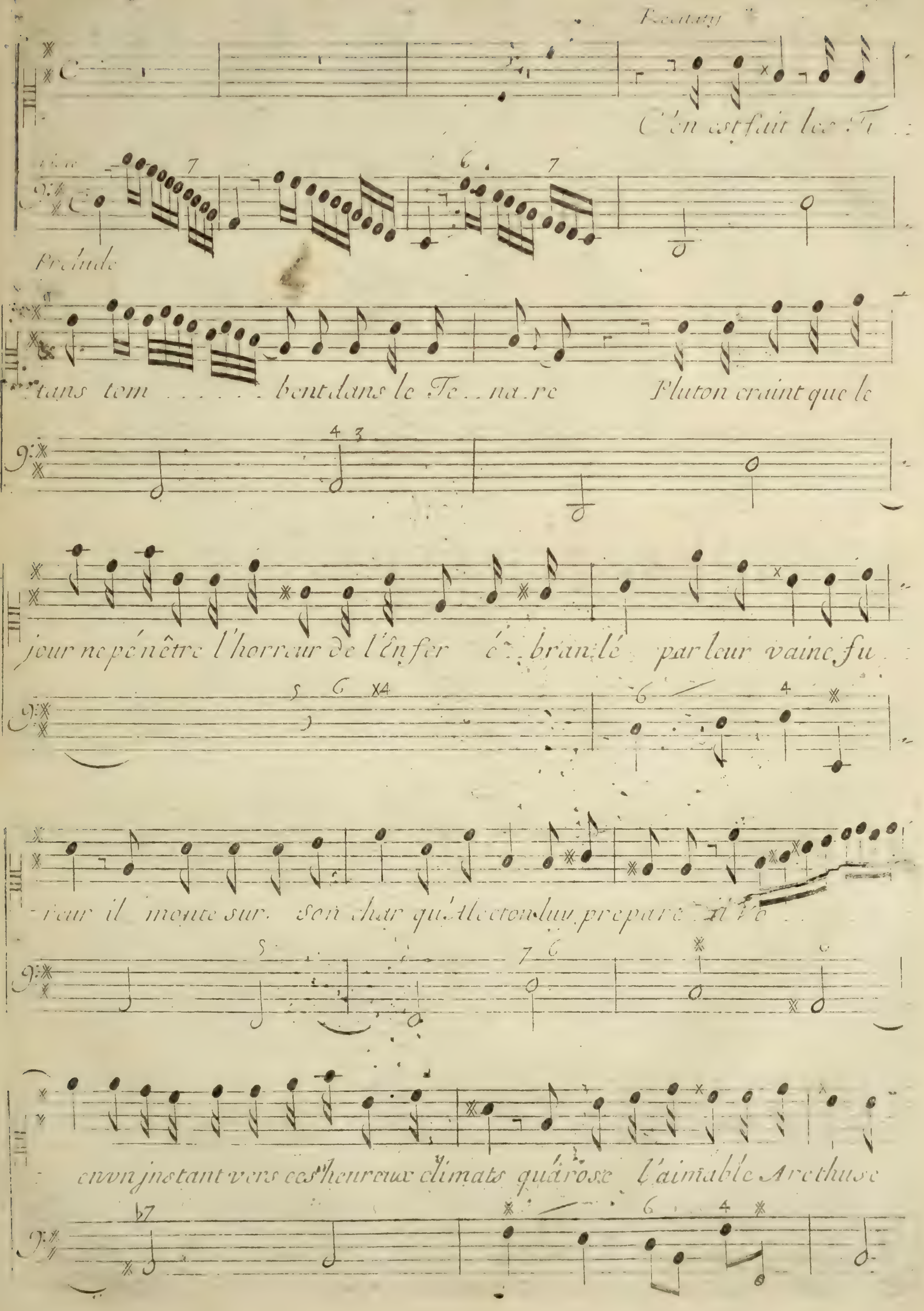

Violon.
...nez .... tonnez renversez .//. les Ti..
B.C.
...tans, Frapez frapez reduisez les en poudre Lancez
lancez lan..cez vos Carreaux éclatans

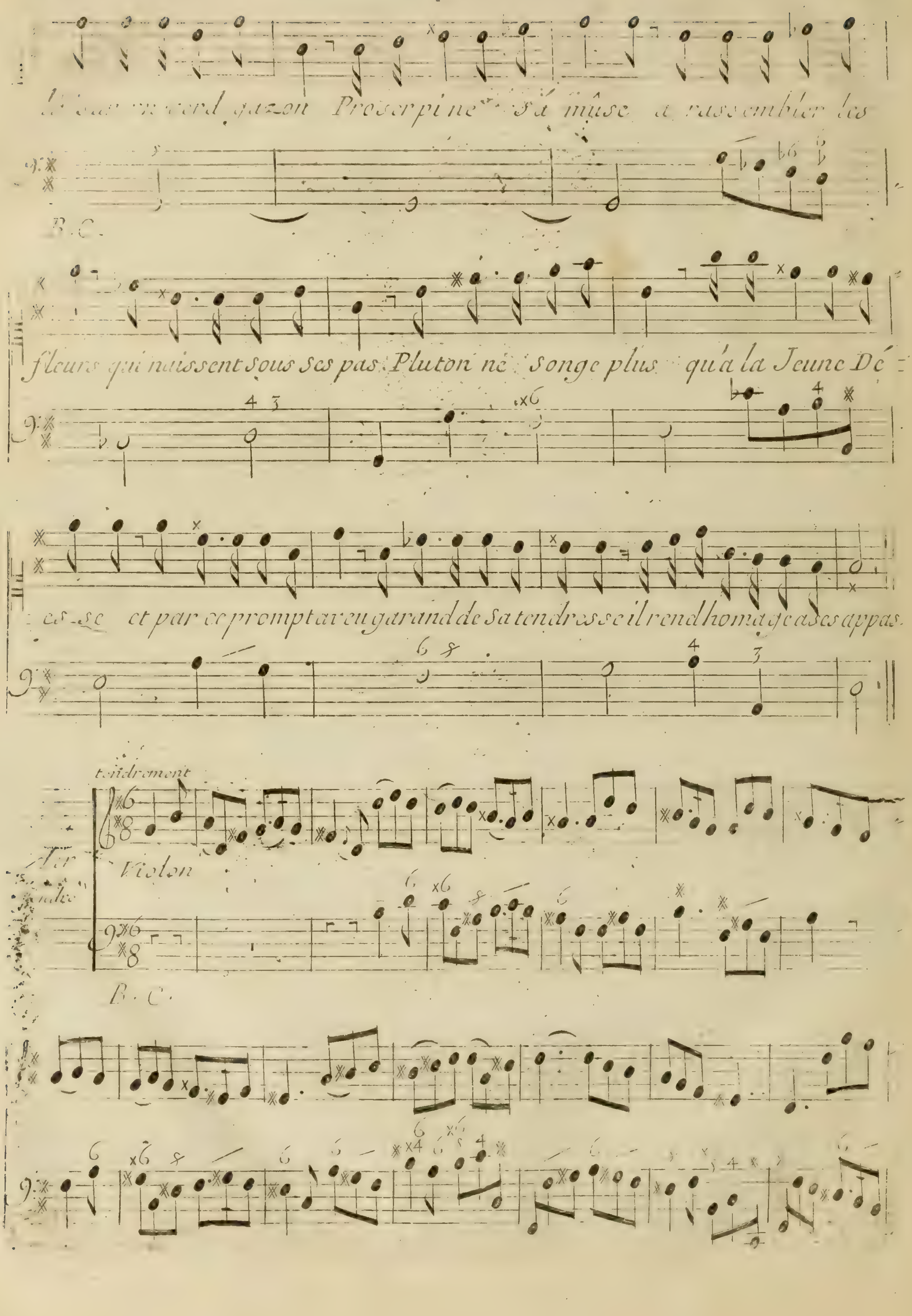

lancez
lancez
B.C.
fin
tans ,
Précipitez dans les a bi mes
fin
des jmmortels .

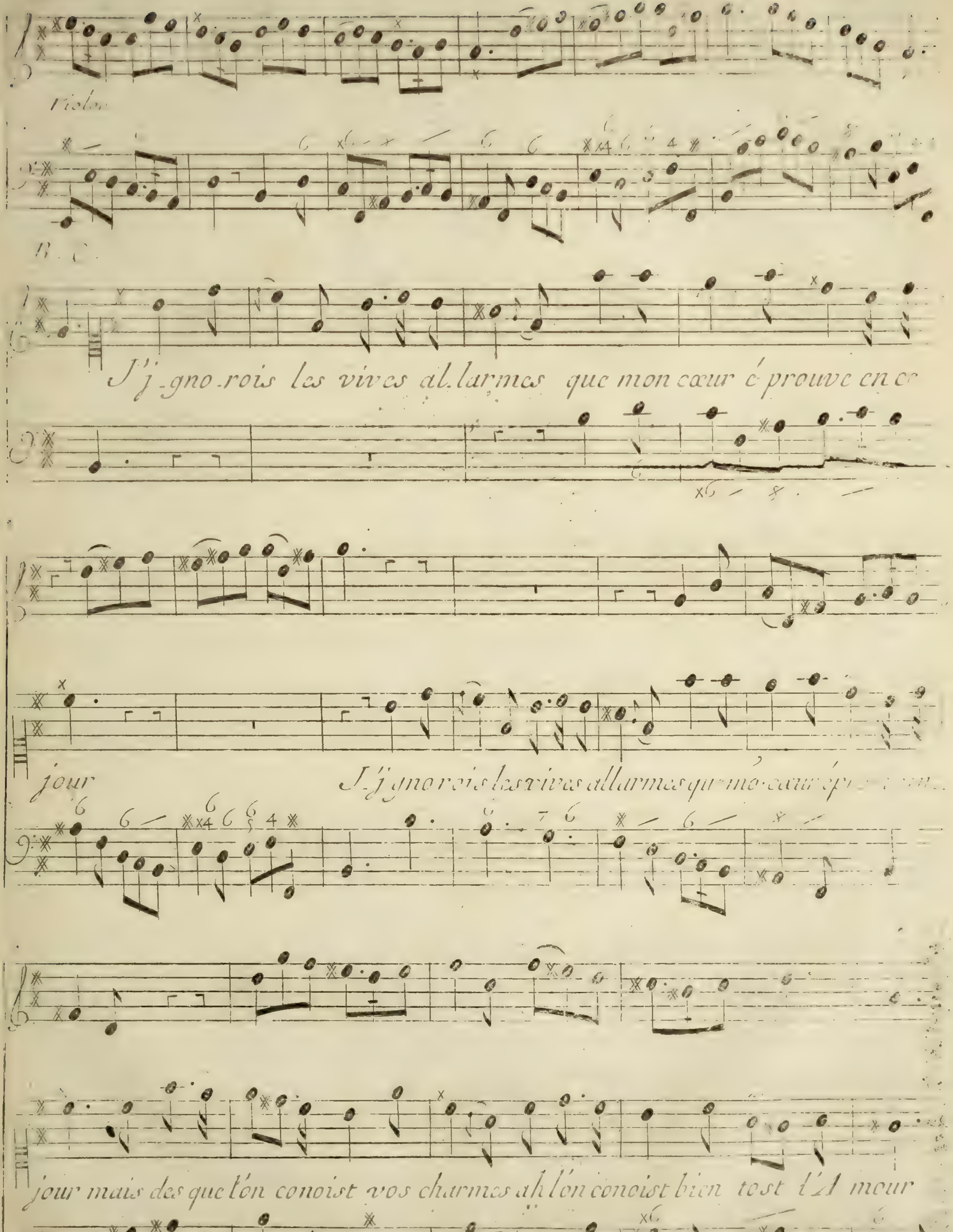


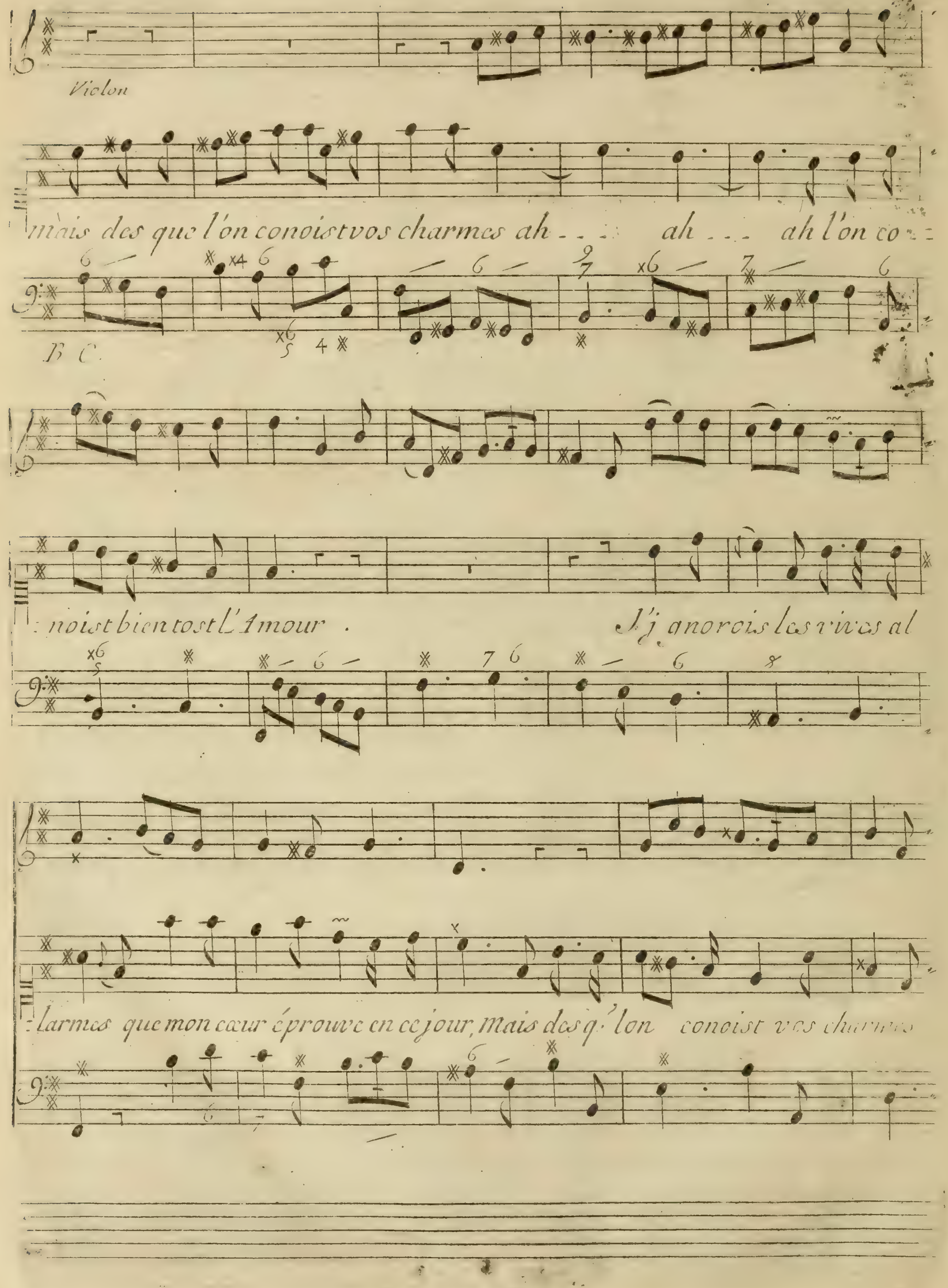
Violon
a bi mes ces fiers
des jmmortels, que l'en.
B. C.
fer préparé a les crimes sous ces monts
dans les abimes ces fiers

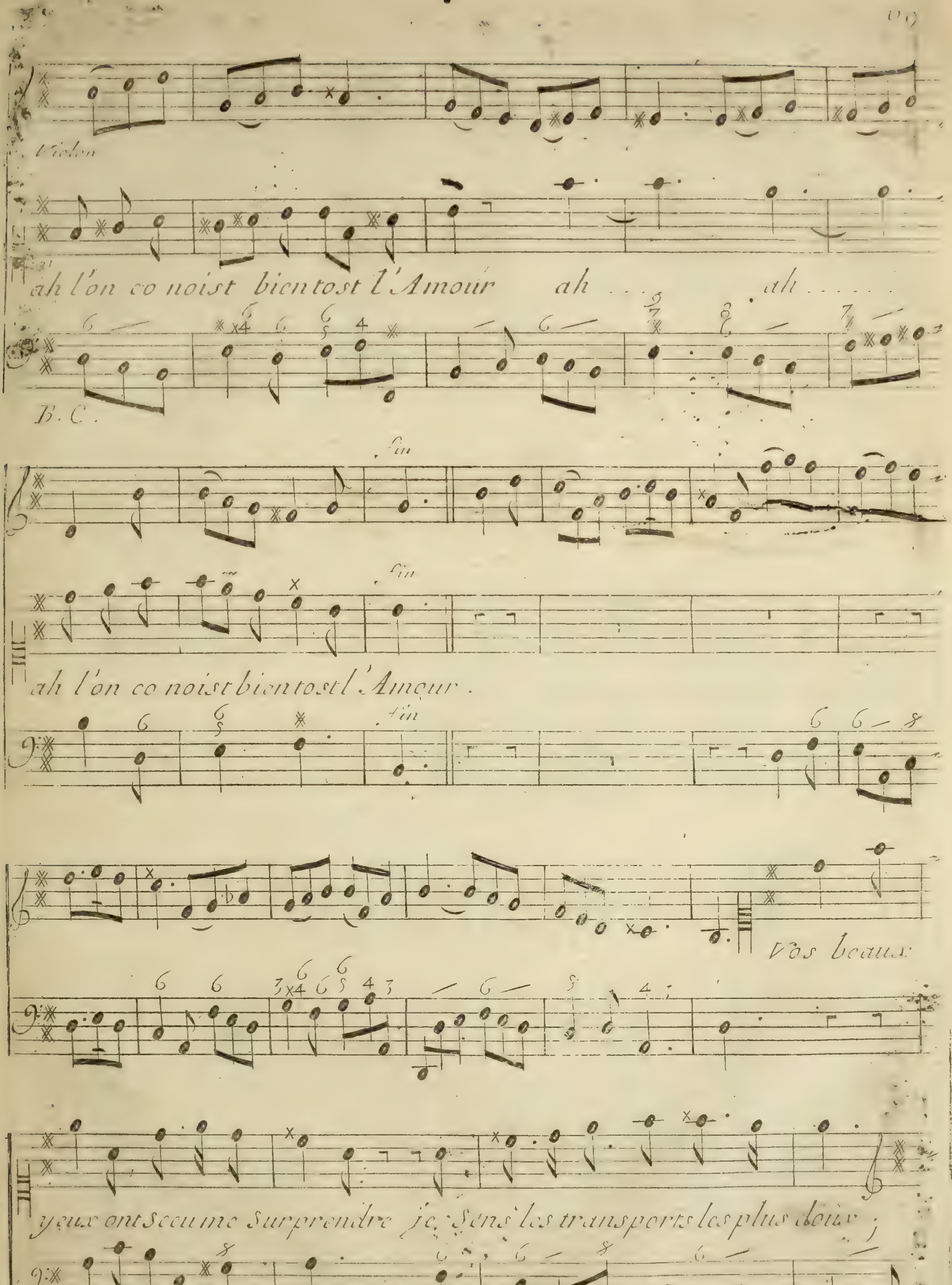

Violon
vaux des jmmortels, que l'Enfer prepare a le.
crimes
ces monts
B. C.
des feux eternels.
que l'Enfer prepare a le.
Comme cy dessus.
crimes sous ces monts
des feux eternels.
Jupi


C'en est fait les Ti
Prelude
tans tom . . . . . bent dans le Te . . na . re Pluton craint que le
jour ne pénêtre l'horreur de l'Enfer é . . branlé par leur vaine fu
reur il monte sur son char qu'Alecton luy prepare il ve
en vn instant vers ces heureux climats qu'arose l'aimable Arethuse

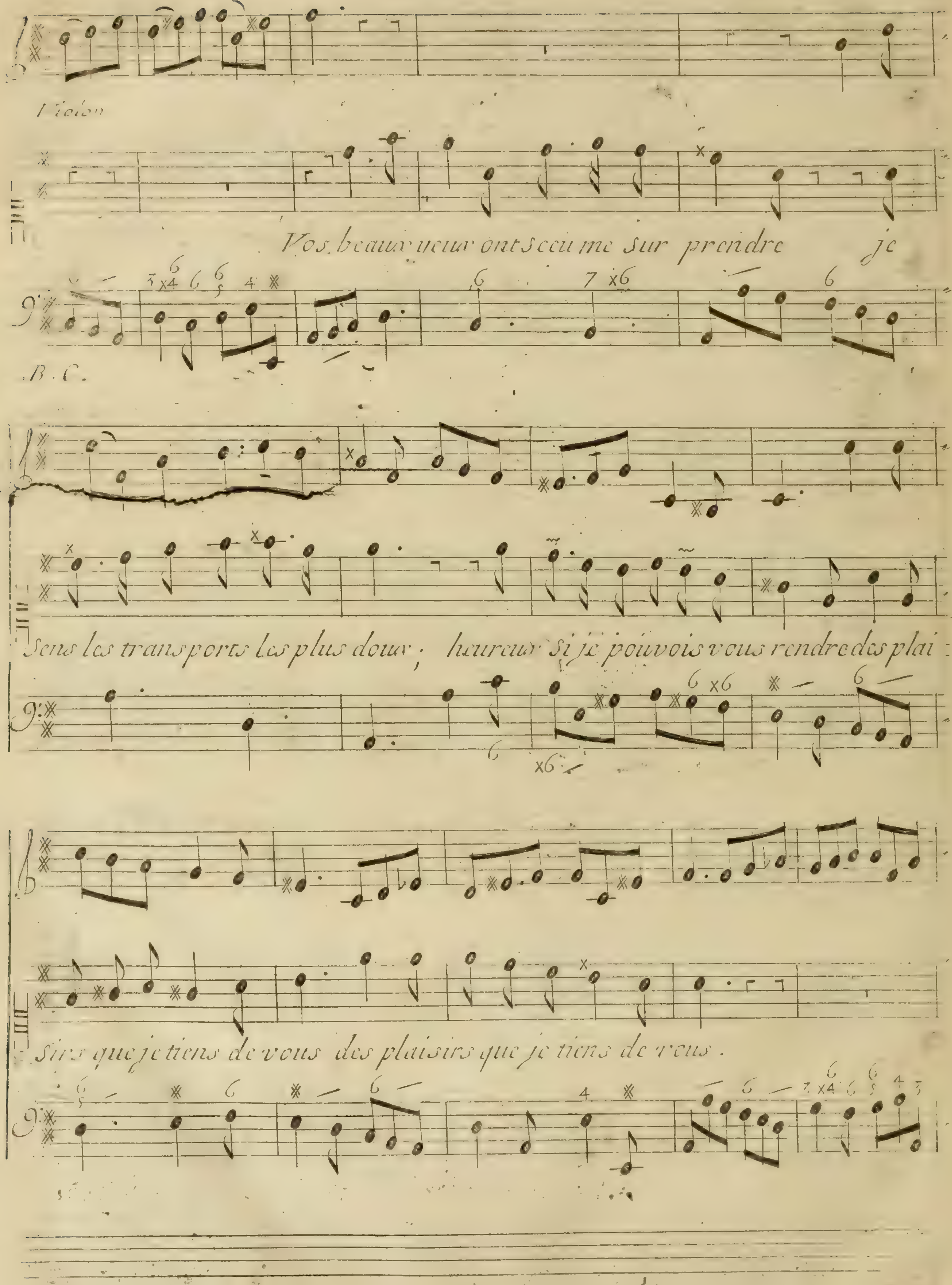

sur un verd gazon Proserpine s'amuse a rassembler les
B.C.
fleurs qui naissent sous ses pas. Pluton ne songe plus qu'à la Jeune Dé-
esse et par ce prompt aveu garand de sa tendresse il rend homage a ses appas.
tendrement
Violon
B.C.

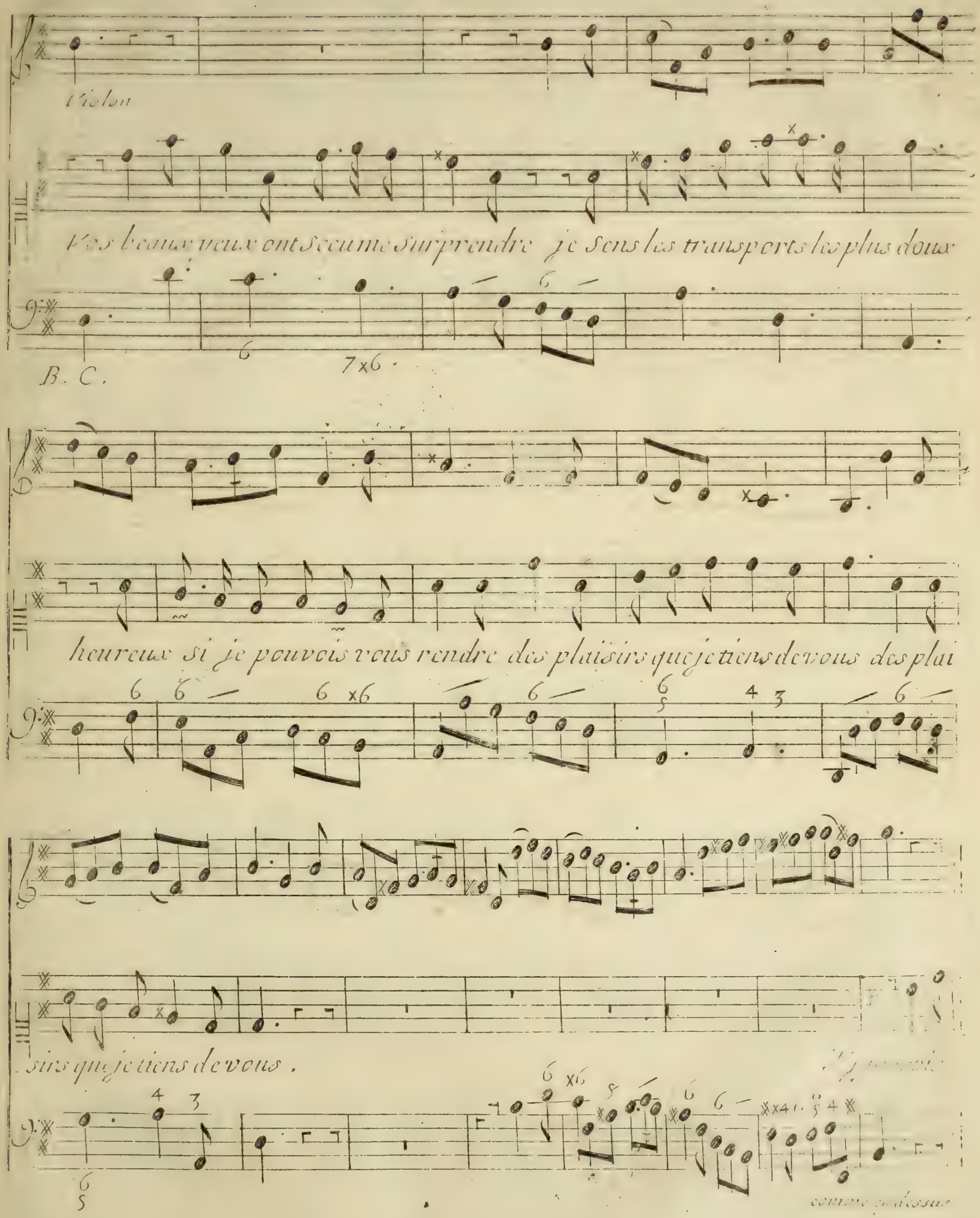

Violon
B. C.
J'j.gno.rois les vives al.larmes que mon cœur é.prouve en ce
jour
jour mais des que l'on conoist vos charmes ah l'on conoist bien tost l'A mour

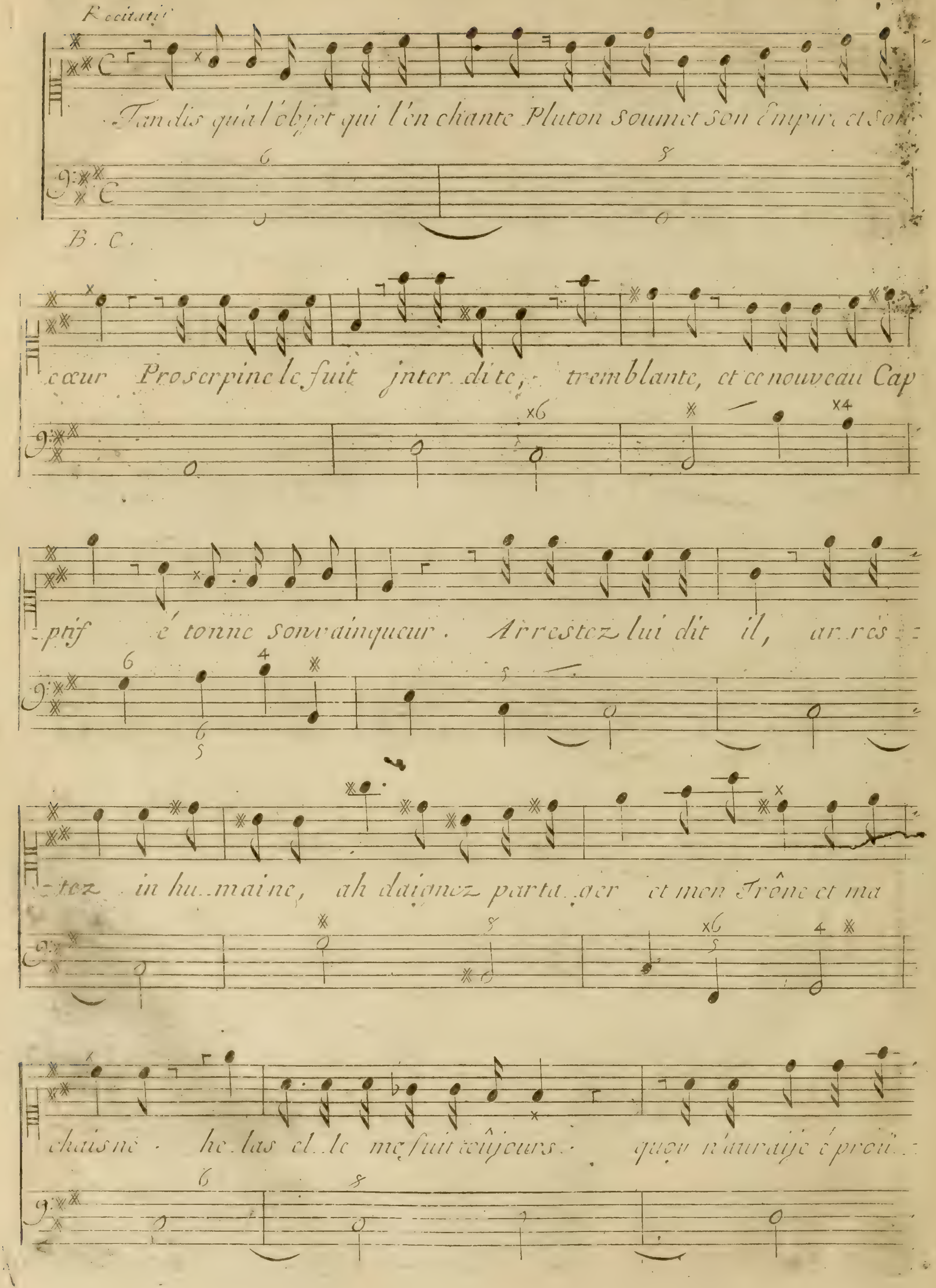

Violon
mais des que l'on conoist vos charmes ah ... ah ... ah l'on co:
B C.
: noist bien tost l'Amour .
J'y anorcis les vives al
: larmes que mon cœur éprouve en ce jour, mais des q. l'on conoist vos charmes

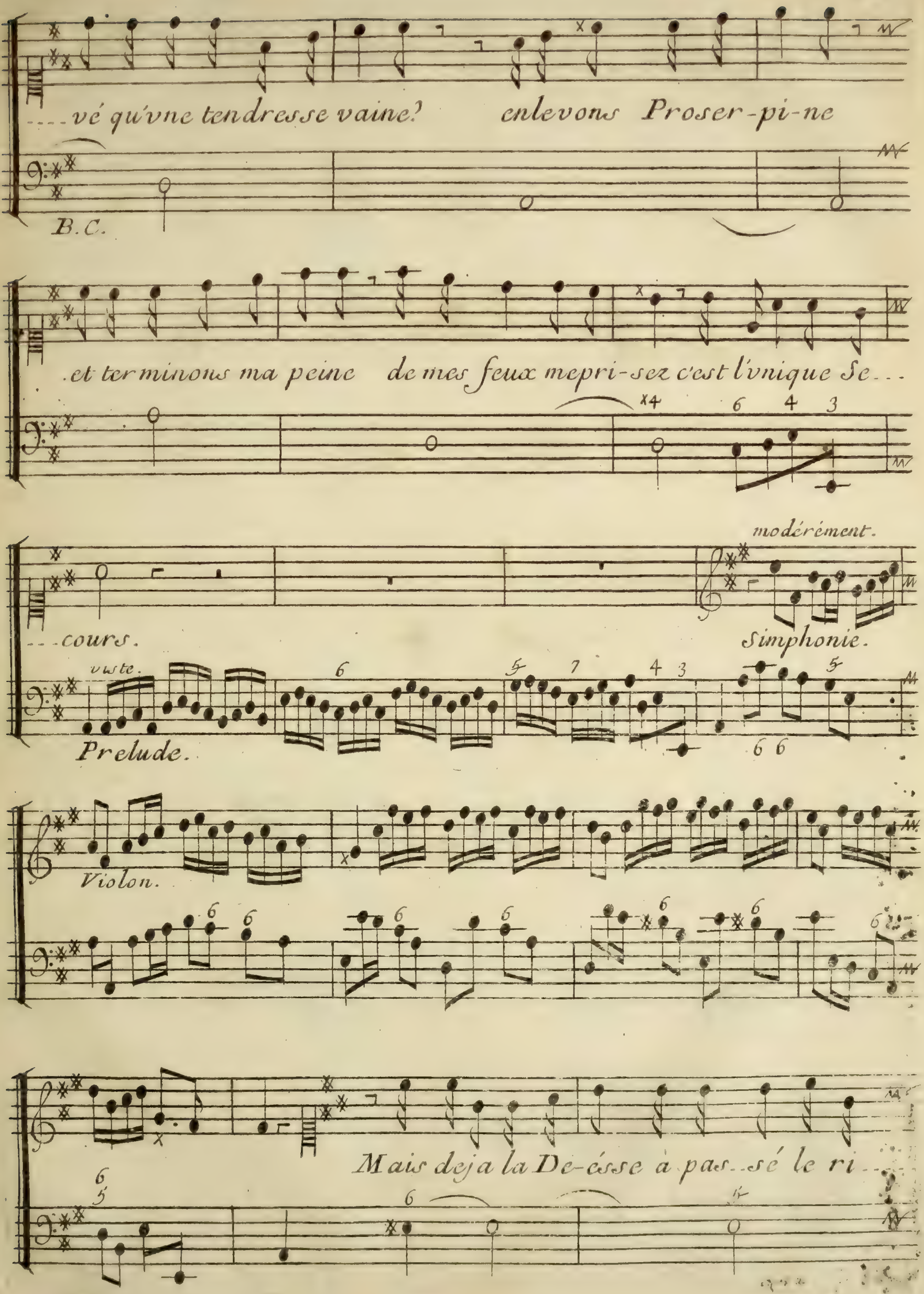


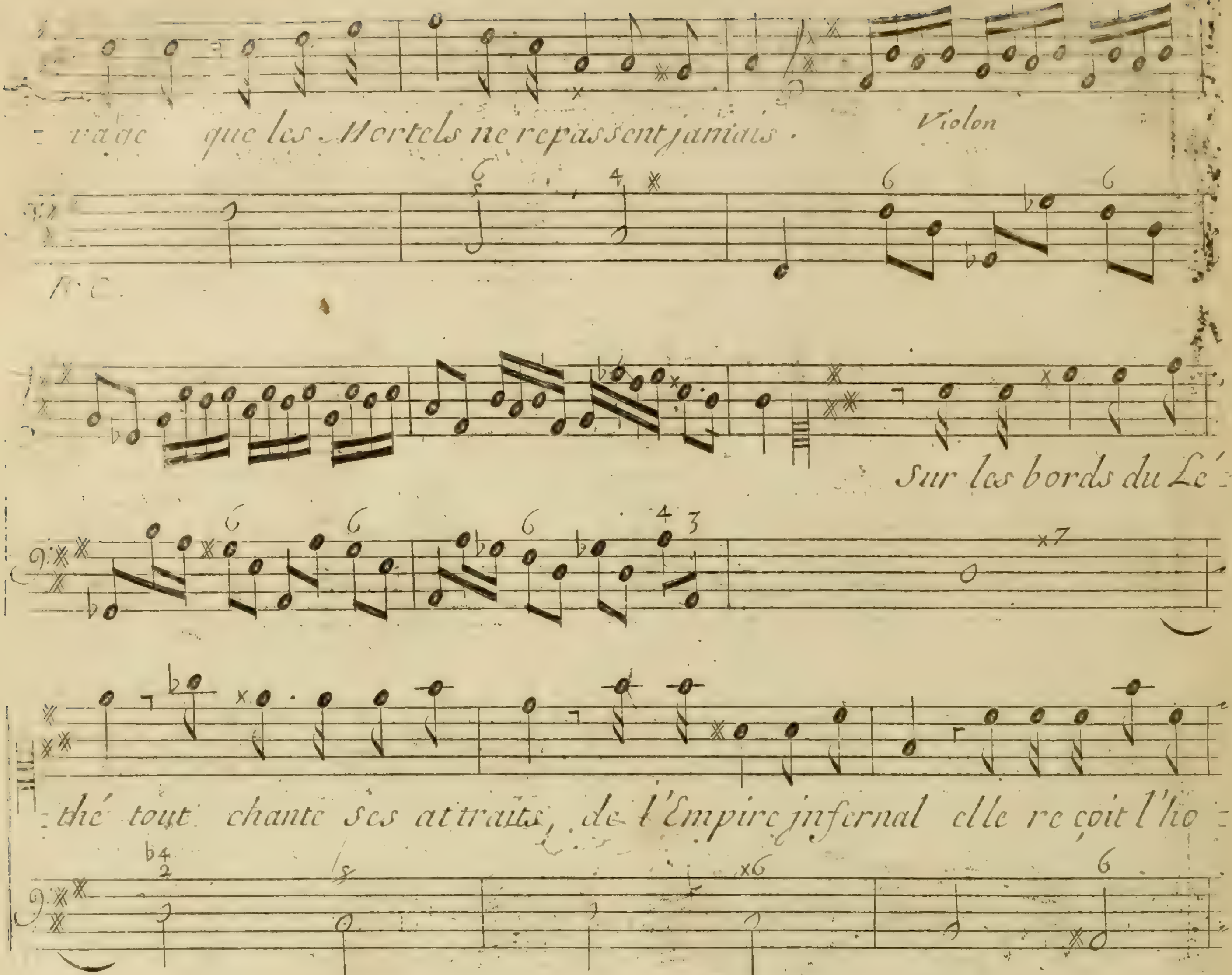
Violon
ah l'on co noist bientost l'Amour ah . . . ah . . . . .
B. C.
Fin
ah l'on co noist bientost l'Amour .
Vos beaux
yeux ont sceu me surprendre je sens les transports les plus doux

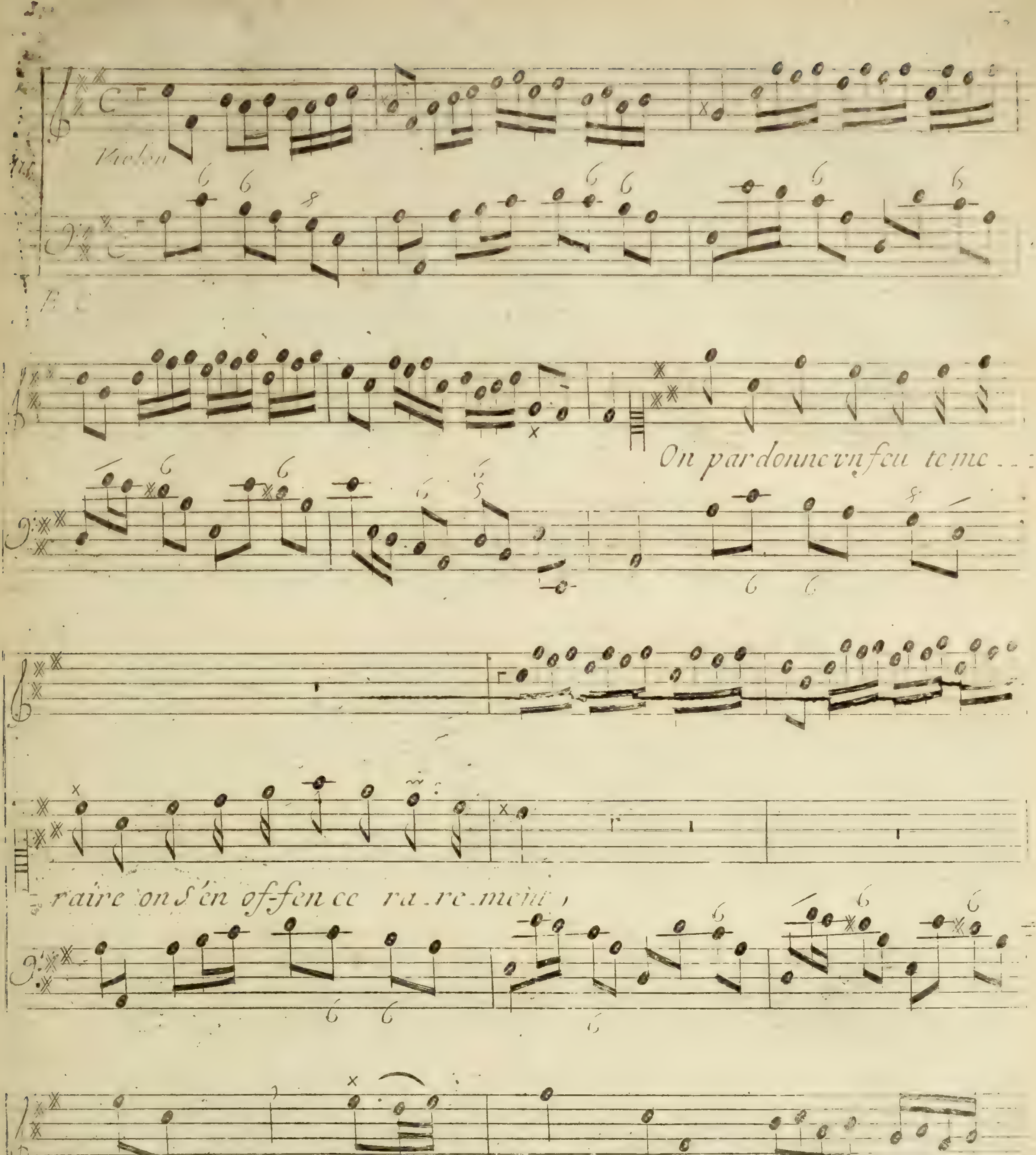

Violon
Vos beaux yeux ont sceu me surprendre je
B.C.
Sens les transports les plus doux ; heureux si je pouvois vous rendre des plai :
sirs que je tiens de vous des plaisirs que je tiens de vous .

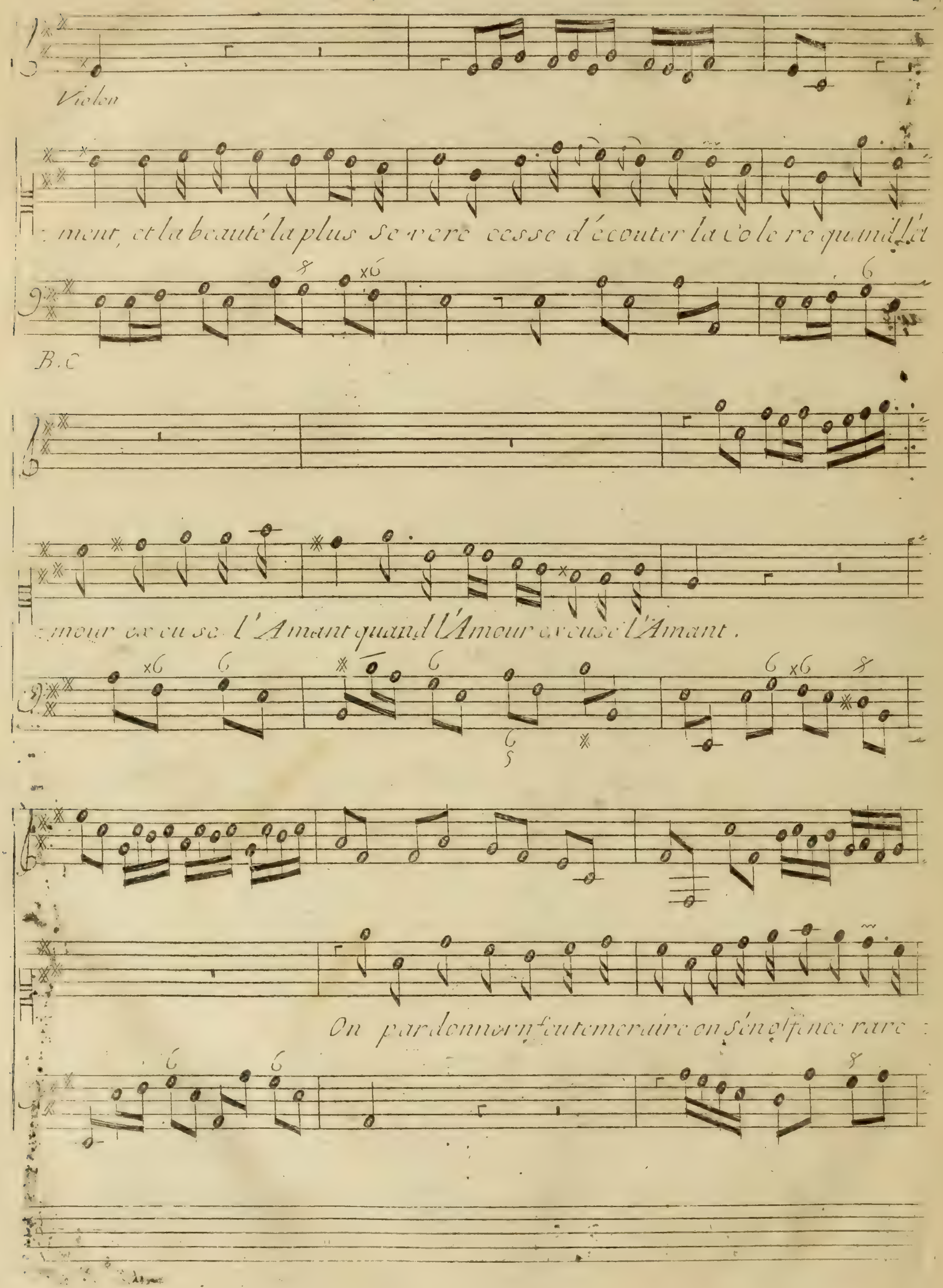

Violon
Vos beaux yeux ont sceu me surprendre je sens les transports les plus doux
B. C.
heureux si je pouvois vous rendre des plaisirs que je tiens de vous des plai
sirs que je tiens de vous.


Recitatif
Tandis qu'a l'objet qui l'enchante Pluton soumet son Empire et son
B. C.
cœur Proserpine le fuit inter.dite, tremblante, et ce nouveau Cap
.prif étonne son vainqueur. Arrestez lui dit il, ar.res.
.tez in hu.maine, ah daignez parta.ger et mon Trône et ma
chaisne. he.las el.le me fuit toujours. quoy n'auraije éprou.

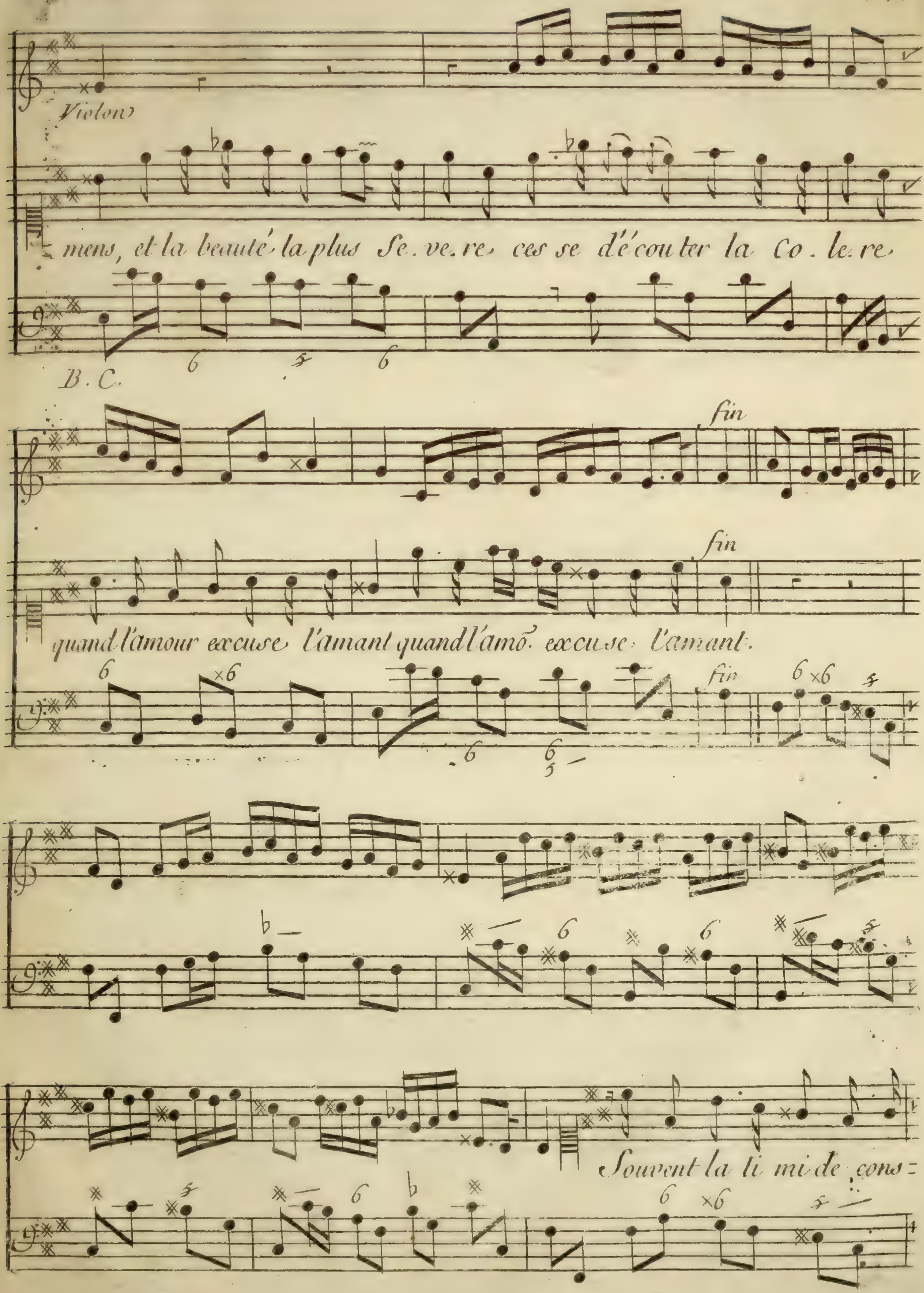

----vé qu'vne tendresse vaine? enlevons Proser-pi-ne
B.C.
.et terminons ma peine de mes feux mepri-sez c'est l'vnique Se...
modérément.
---cours.
Simphonie.
viste.
Prelude.
Violon.
Mais deja la De-ésse à pas--sé le ri...

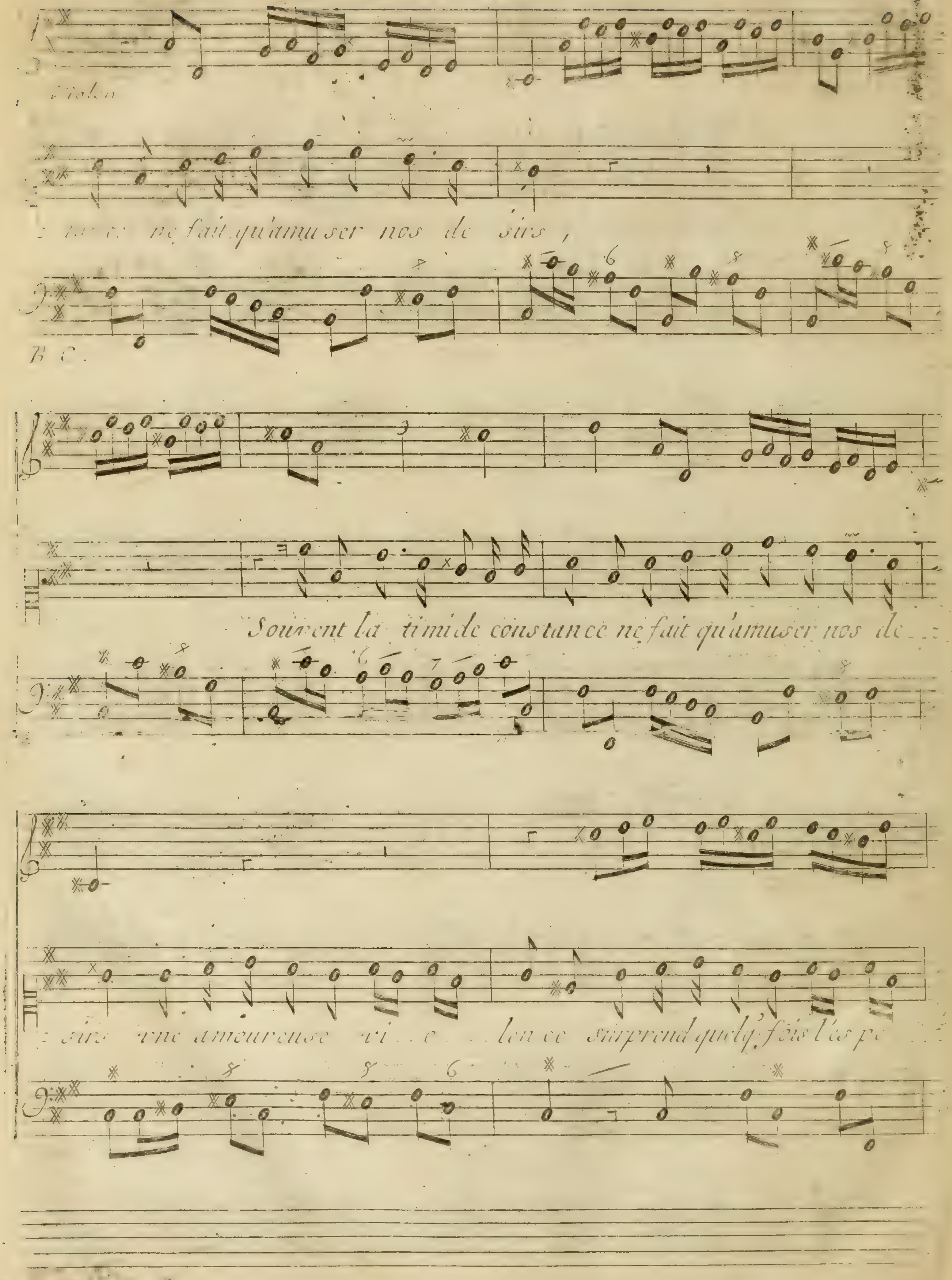

vage que les Mortels ne repassent jamais.
Violon
B.C.
Sur les bords du Lé-
thé tout chante ses attraits, de l'Empire infernal elle reçoit l'ho-
mage la grandeur de Pluton, dé-sarme sa fierté son Amour
mesme est enfin é-cou-té.

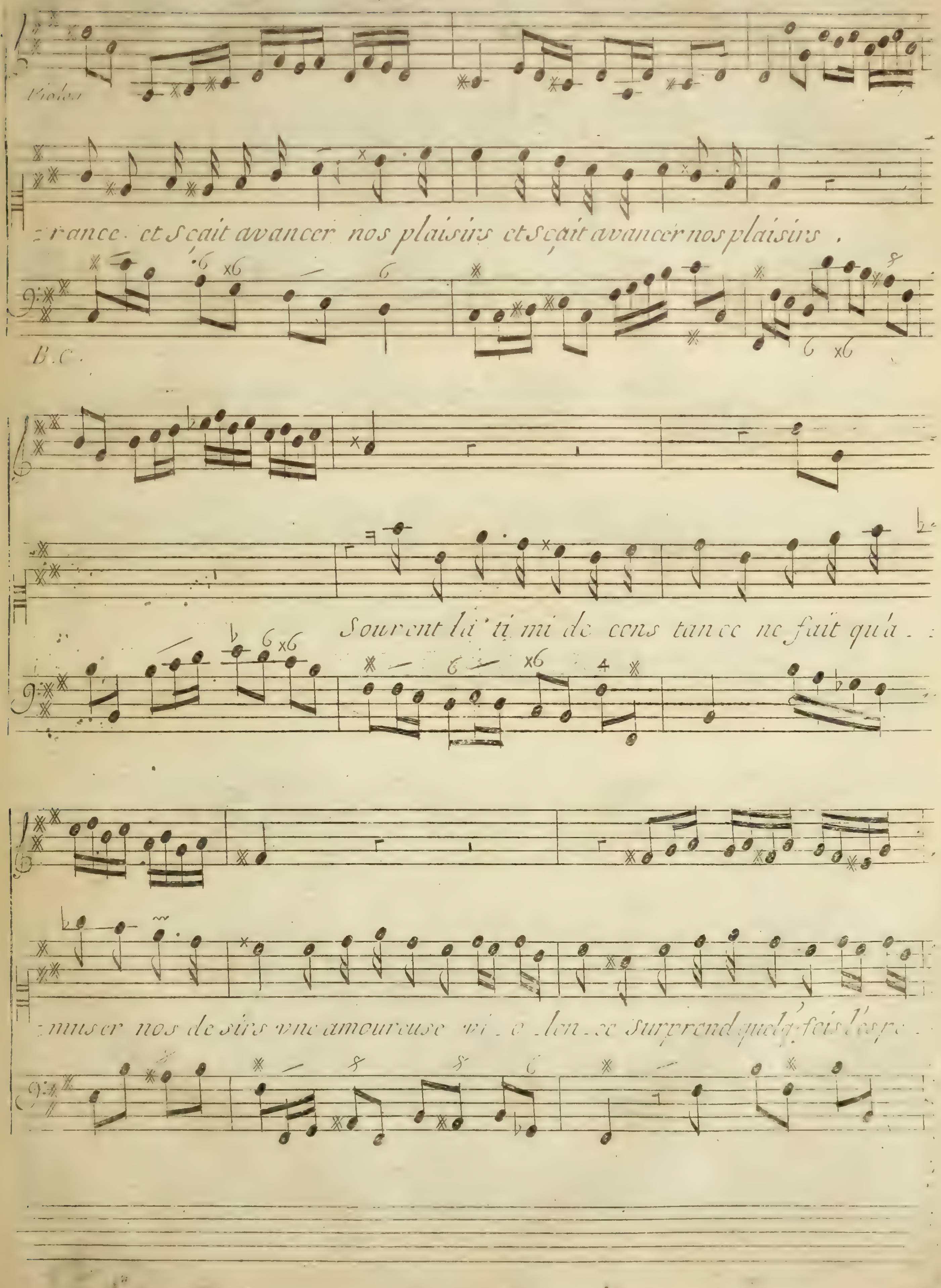

Violon
B.C.
On pardonne vn feu teme..
raire on s'en of-fen ce ra..re..ment,
On pardonne vn feu teme..raire

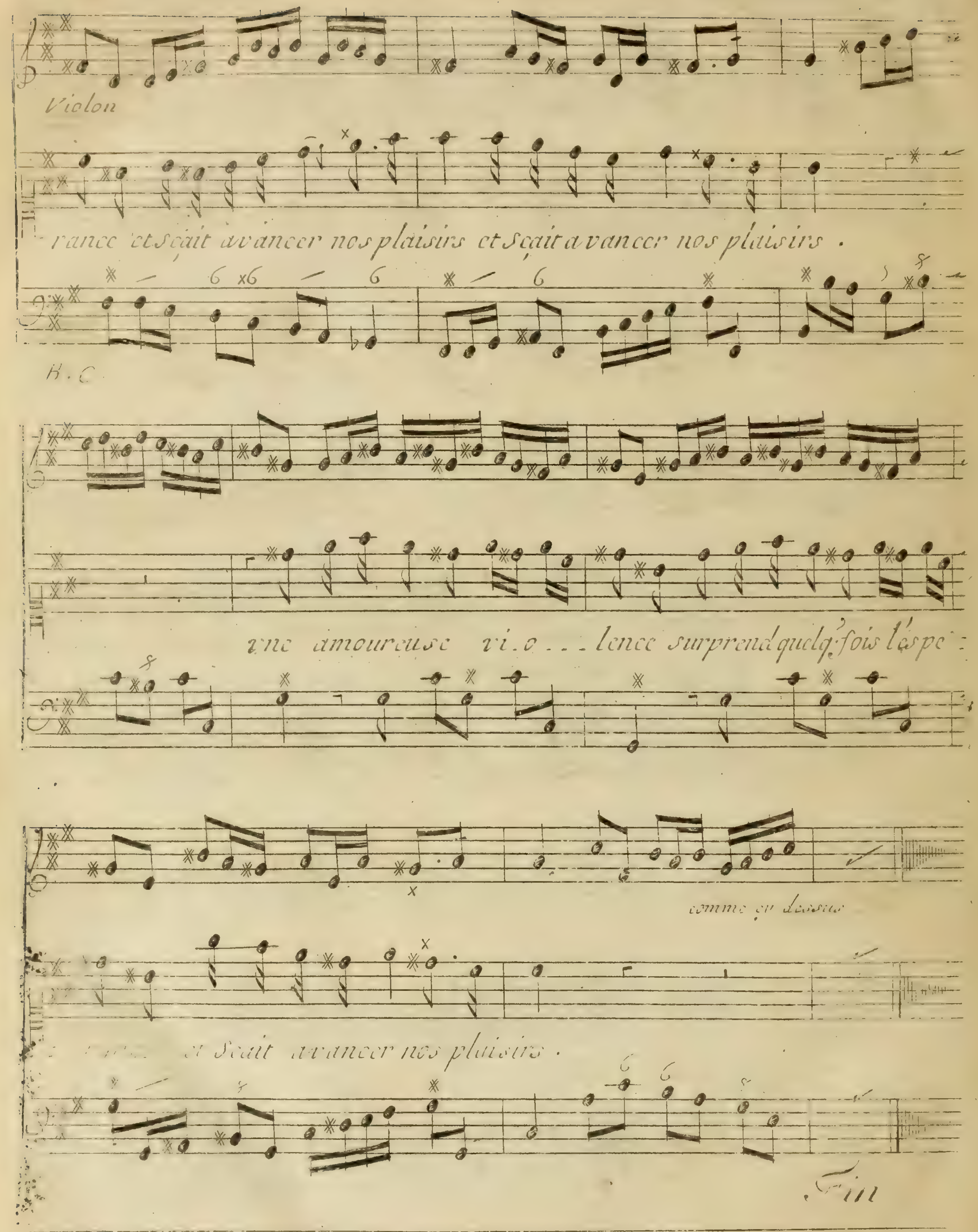


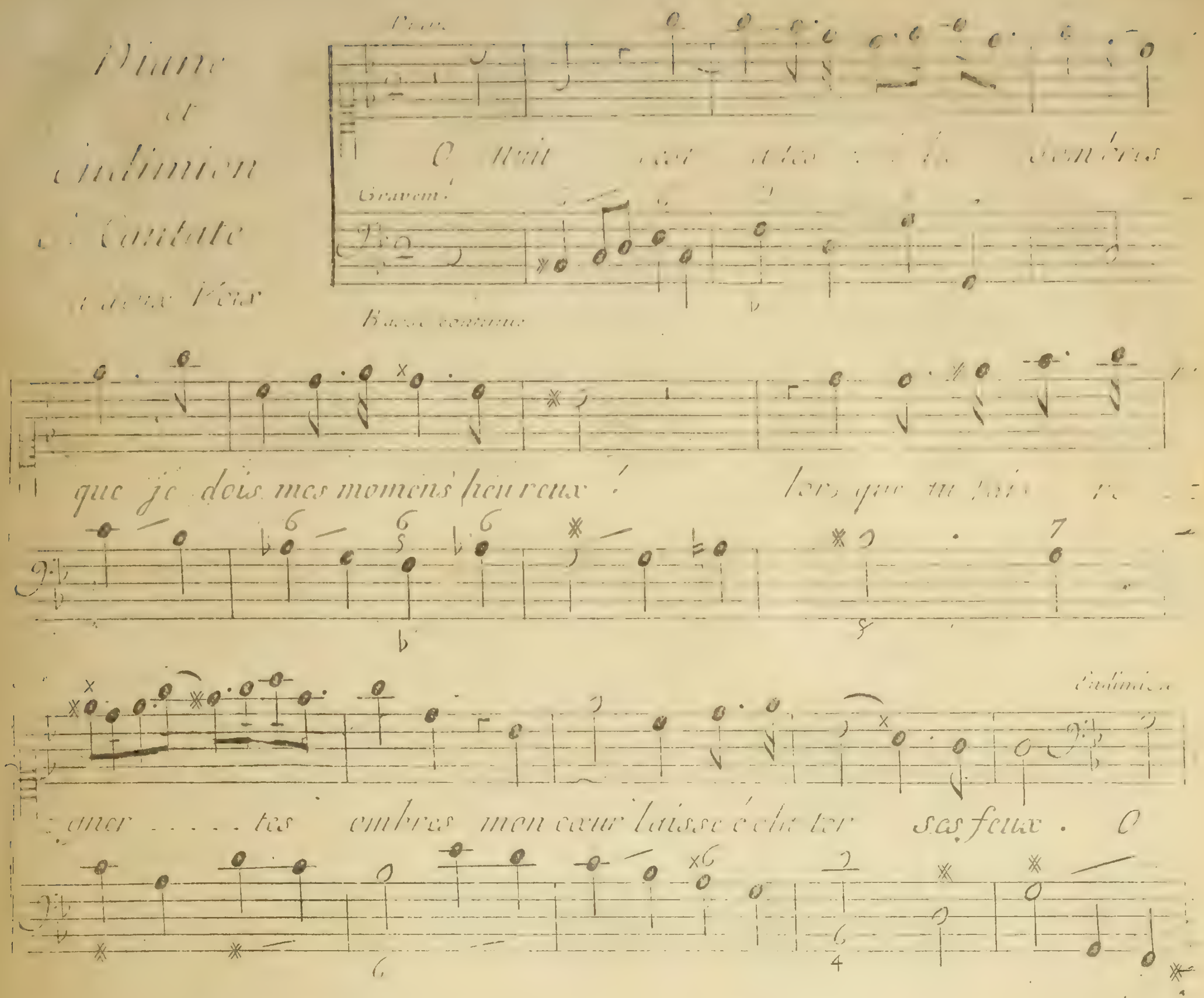
Violon
ment, et la beauté la plus severe cesse d'écouter la Colere quand l'A
B.C
mour excuse l'Amant quand l'Amour excuse l'Amant.


Violon
mens, et la beauté la plus Se. ve. re. ces se d'écou ter la Co. le. re.
B. C.
fin
quand l'amour excuse l'amant quand l'amō. excu.se l'amant.
Souvent la ti mi de cons=

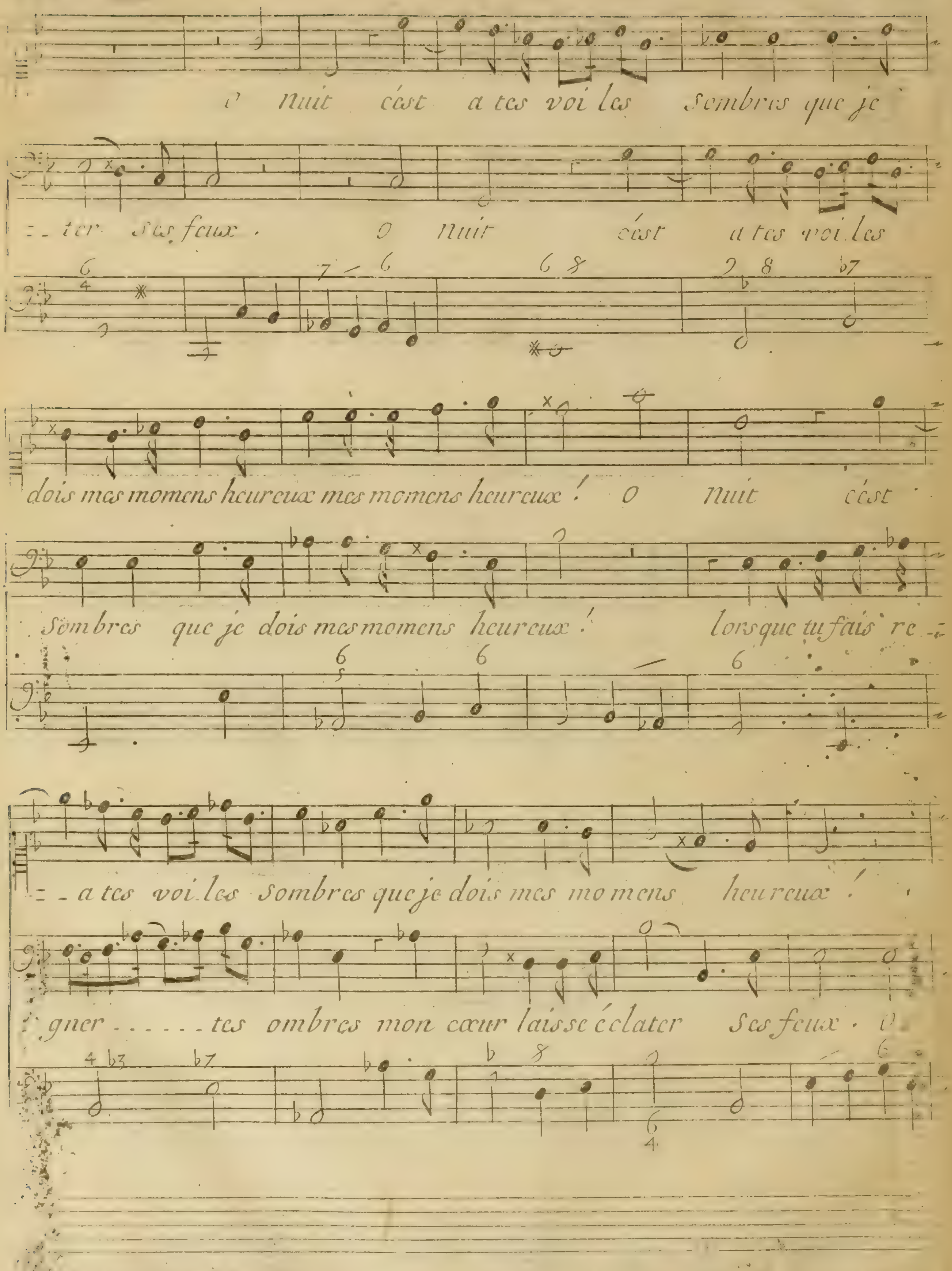

Violon
ne fait qu'amu ser nos de sirs,
B. C.
Souvent la timi de cons tance ne fait qu'amuser nos de
sirs une amoureuse vi . . e . . len ce surprend quelq. fois l'es p

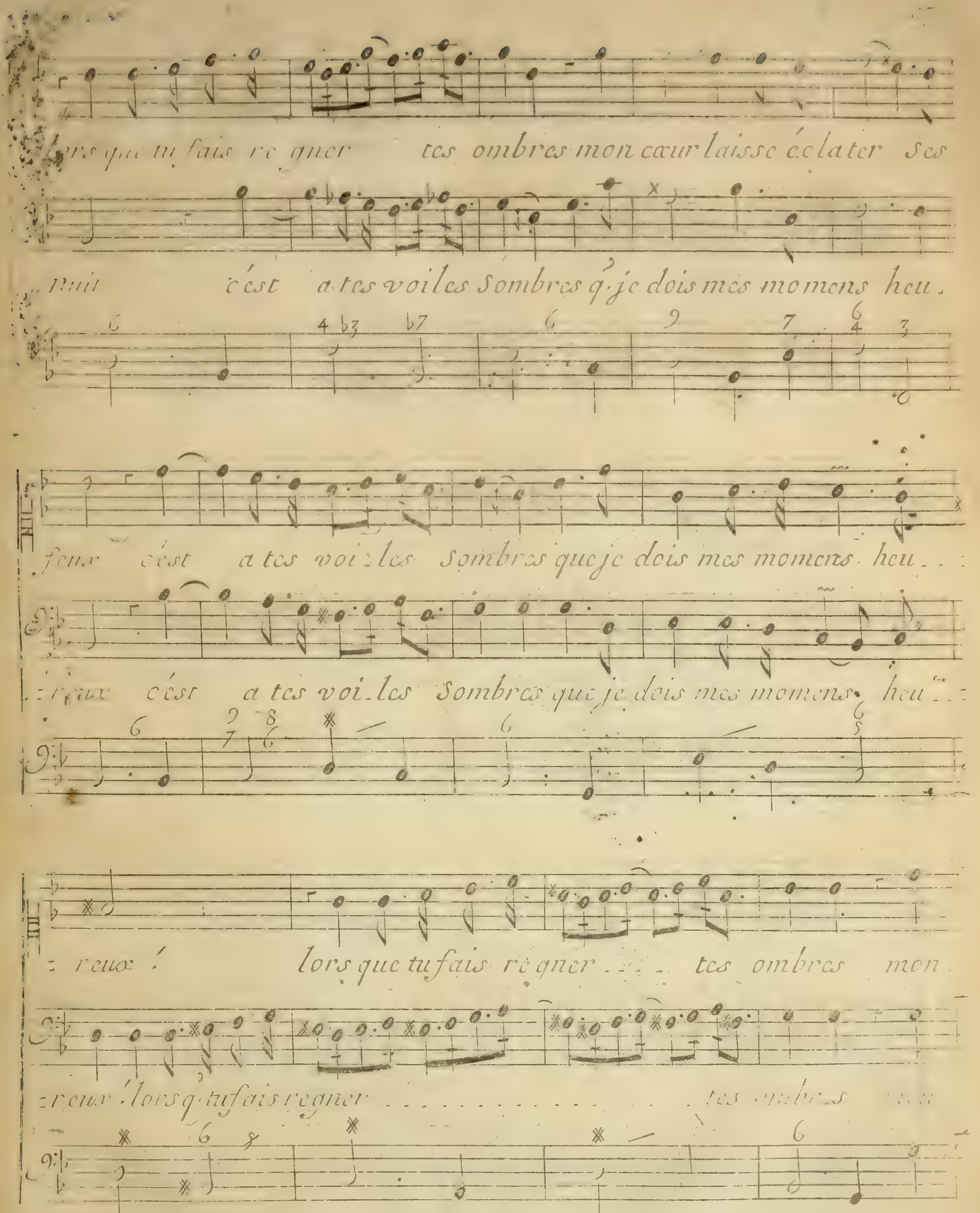

Violon
rance. et sçait avancer nos plaisirs et sçait avancer nos plaisirs .
B.C.
Souvent la ti mi de cons tance ne fait qu'a
muser nos desirs une amoureuse vi o len ce surprend quelq fois l'espe

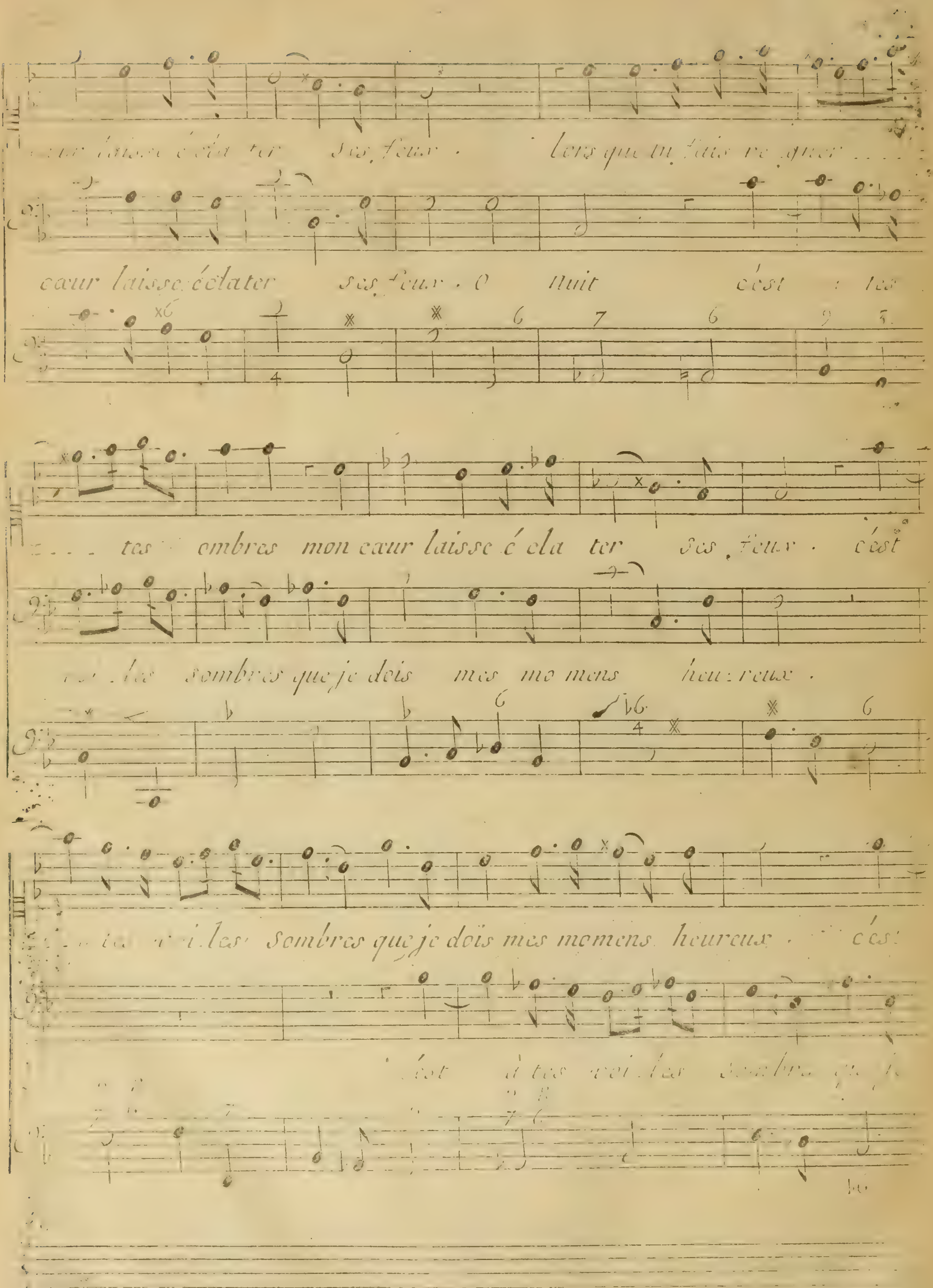

Violon
rance et sçait avancer nos plaisirs et sçait avancer nos plaisirs .
B.C.
vne amoureuse vi.o...lence surprend quelq.fois l'espe :
comme cy dessus
et Sçait avancer nos plaisirs .
Fin

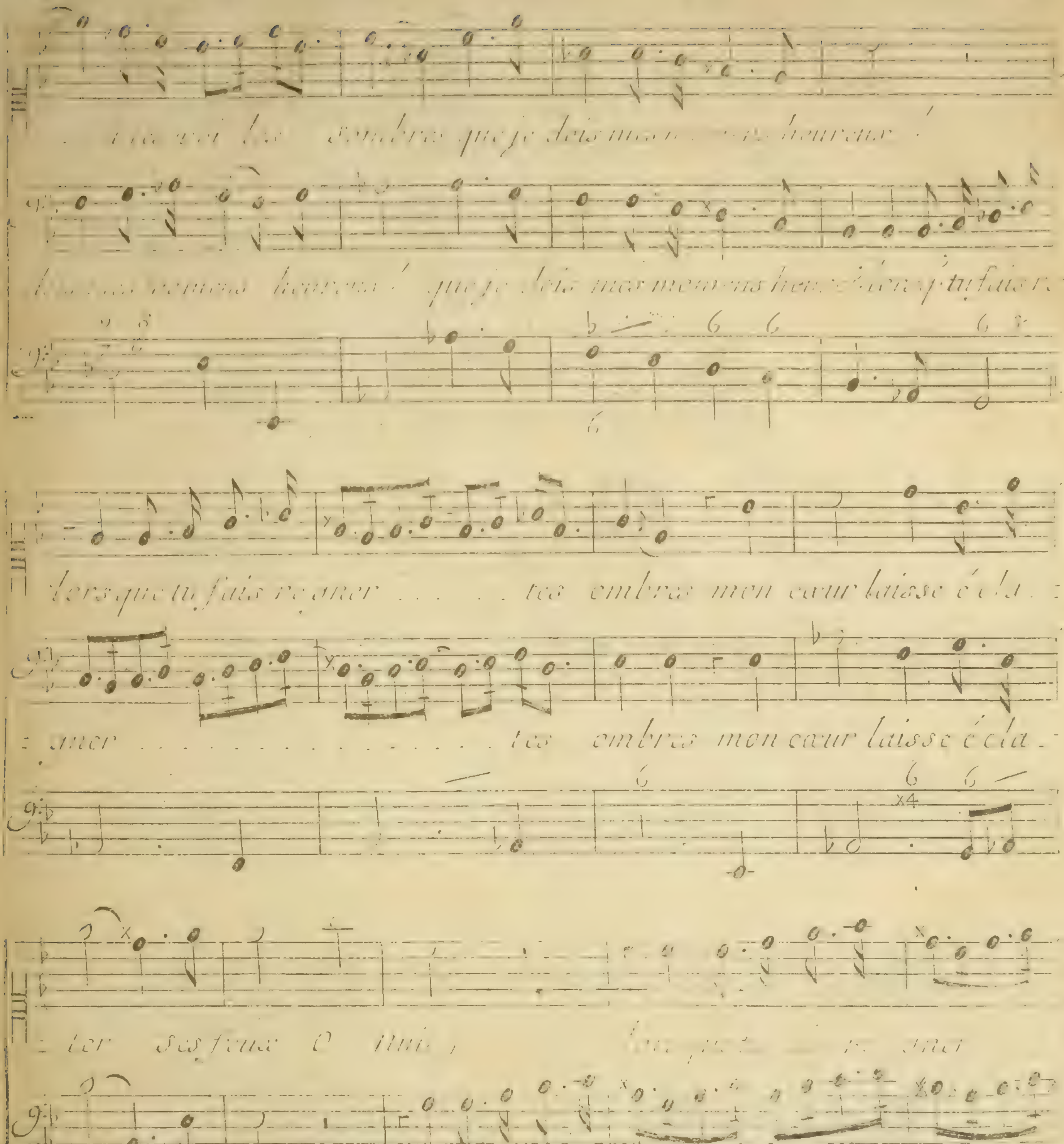


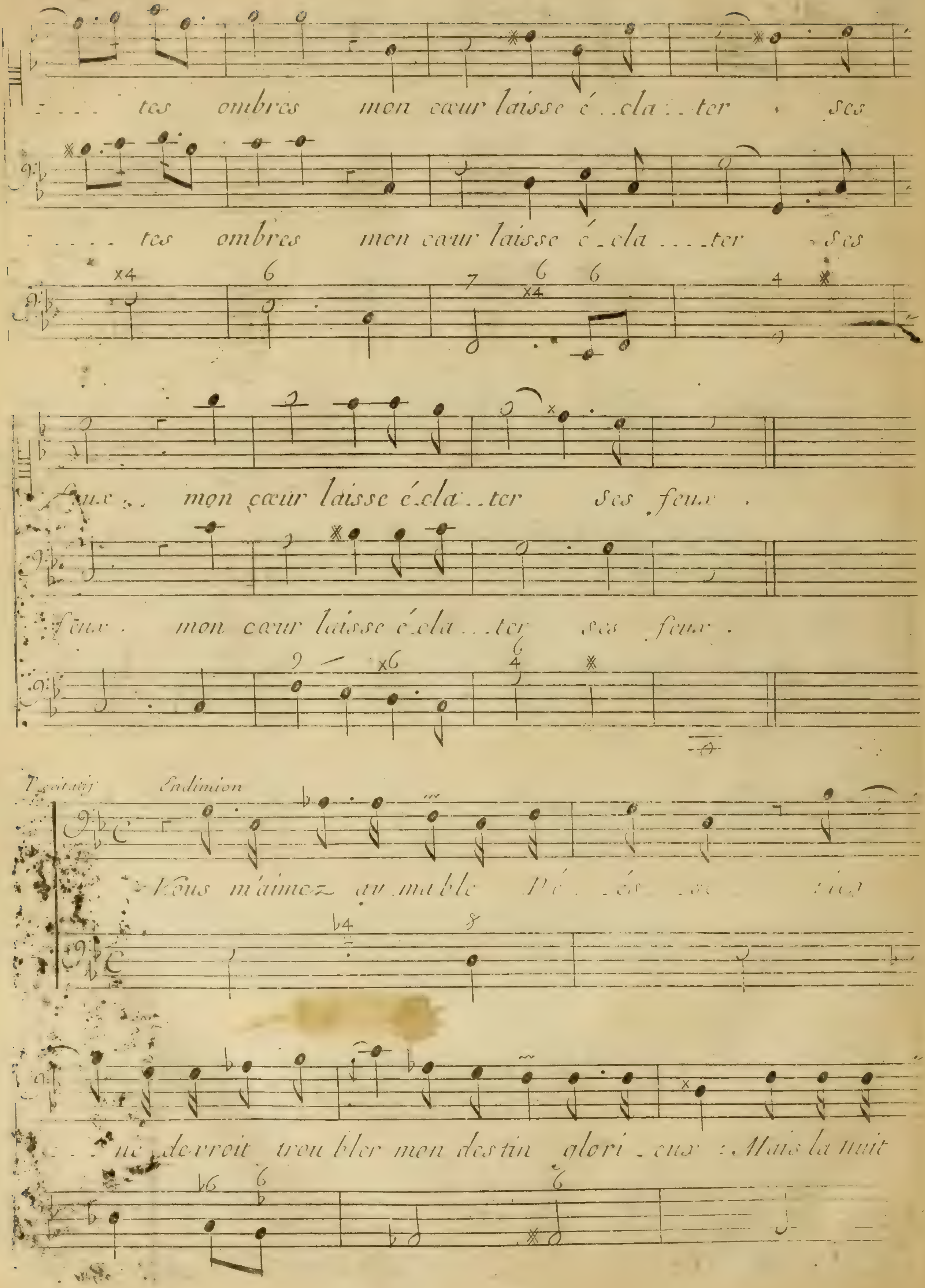
Diane
et
Endimion
Cantate
a deux Voix
Gravem.t
Basse continue
O nuit
que je dois mes momens heureux !
tes ombres mon cœur laisse éclater ses feux . O
Nuit c'est a toi les sombres que je dois mes momens heureux.
lors que tu fais regner . . . tes ombres mon cœur laisse .

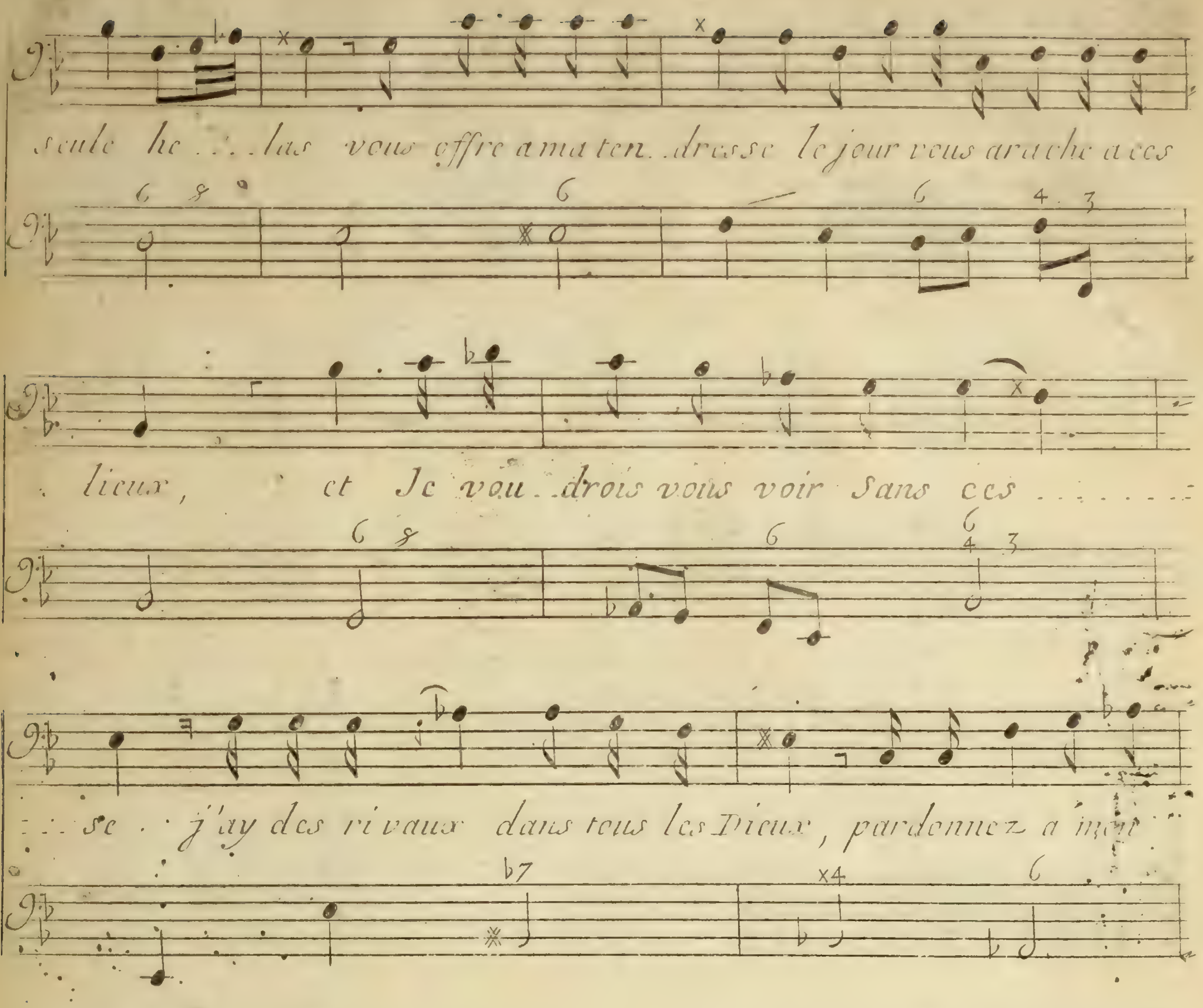

O Nuit cést a tes voi.les Sombres que je
-ter Ses feux. O Nuit cést a tes voi.les
dois mes momens heureux mes momens heureux! O Nuit cést
Sombres que je dois mes momens heureux! lorsque tu fais re-
-a tes voi.les Sombres que je dois mes mo mens heureux!
-gner . . . . . tes ombres mon cœur laisse éclater Ses feux. O

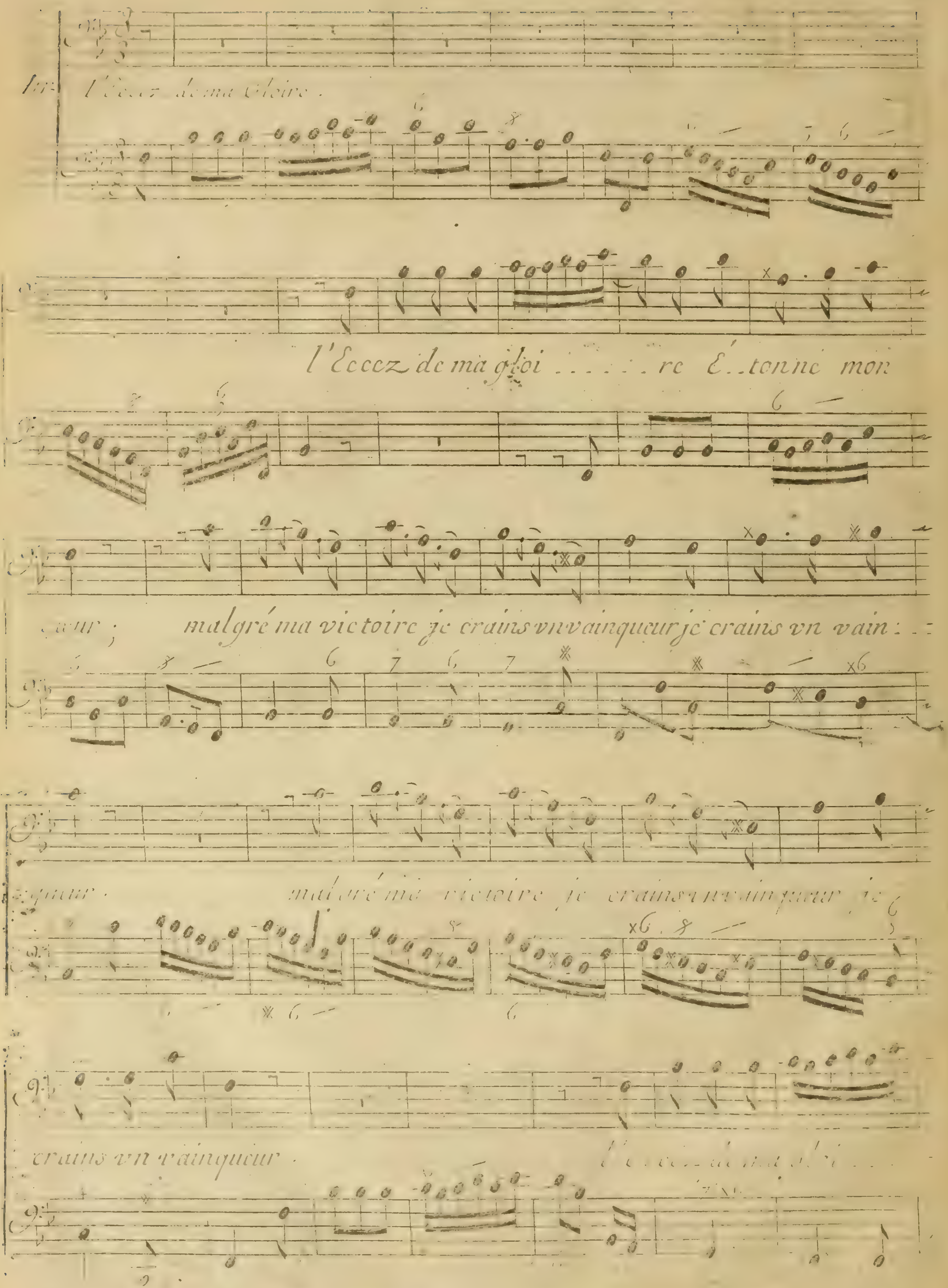

Lors que tu fais re gner tes ombres mon cœur laisse éclater ses
nuit c'est a tes voiles sombres q. je dois mes momens heu.
feux c'est a tes voi les sombres que je dois mes momens heu
reux c'est a tes voi les sombres que je dois mes momens heu
reux ! lors que tu fais re gner tes ombres mon
reux ! lors q. tu fais regner tes ombres

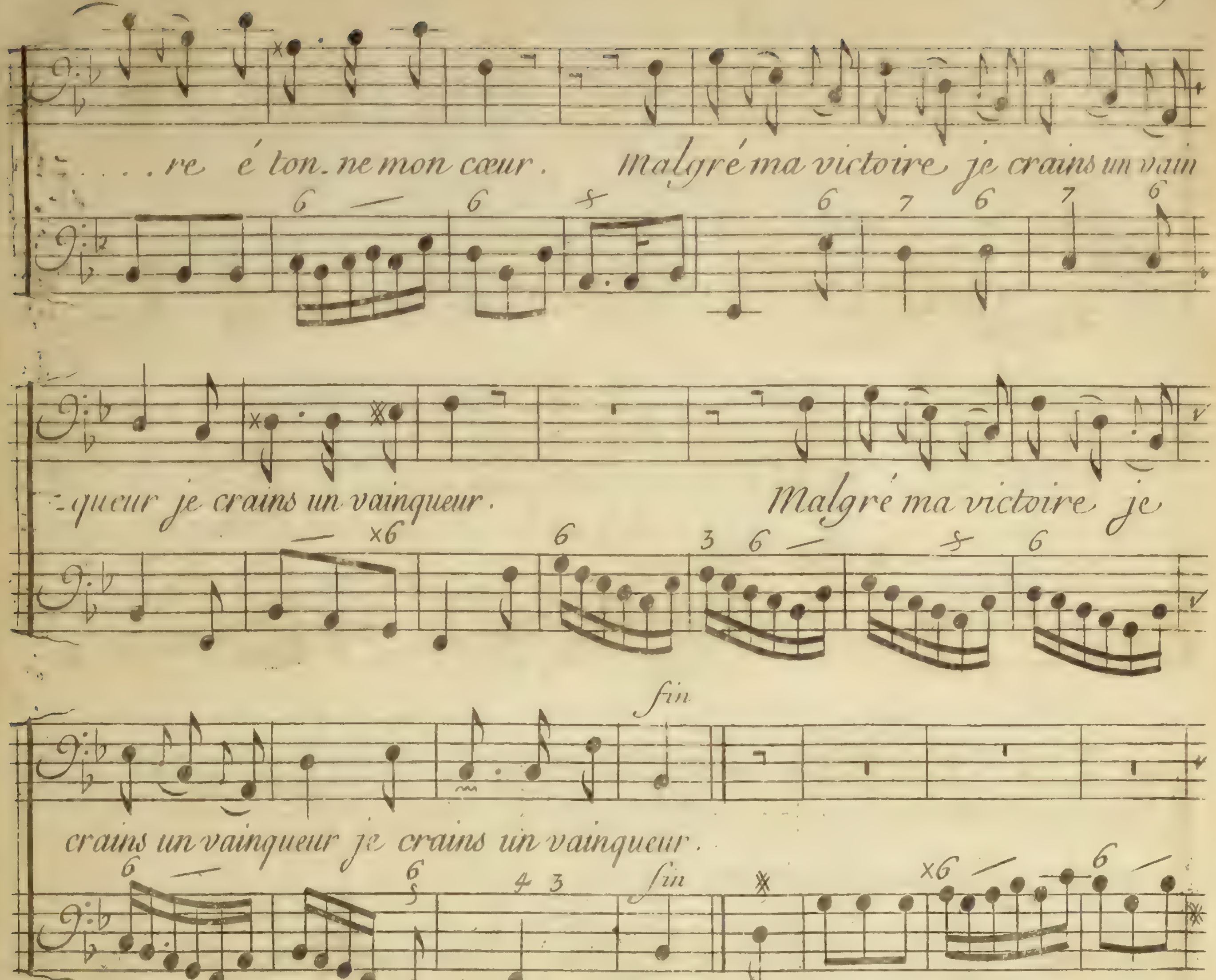

laisse é cla ter ses feux . lors que tu fais re gner
cœur laisse éclater ses feux . O nuit c'est
tes ombres mon cœur laisse é cla ter ses feux . c'est
les sombres que je dois mes mo mens heu reux .
les sombres que je dois mes momens heureux . c'est
c'est à tes voi les


que je dois mes momens heureux
lors que tu fais re gner . . . . . tes ombres mon cœur laisse écla
gner . . . . tes ombres mon cœur laisse écla
ter ses feux O nuit,
ter ses feux lors que tu fais regner

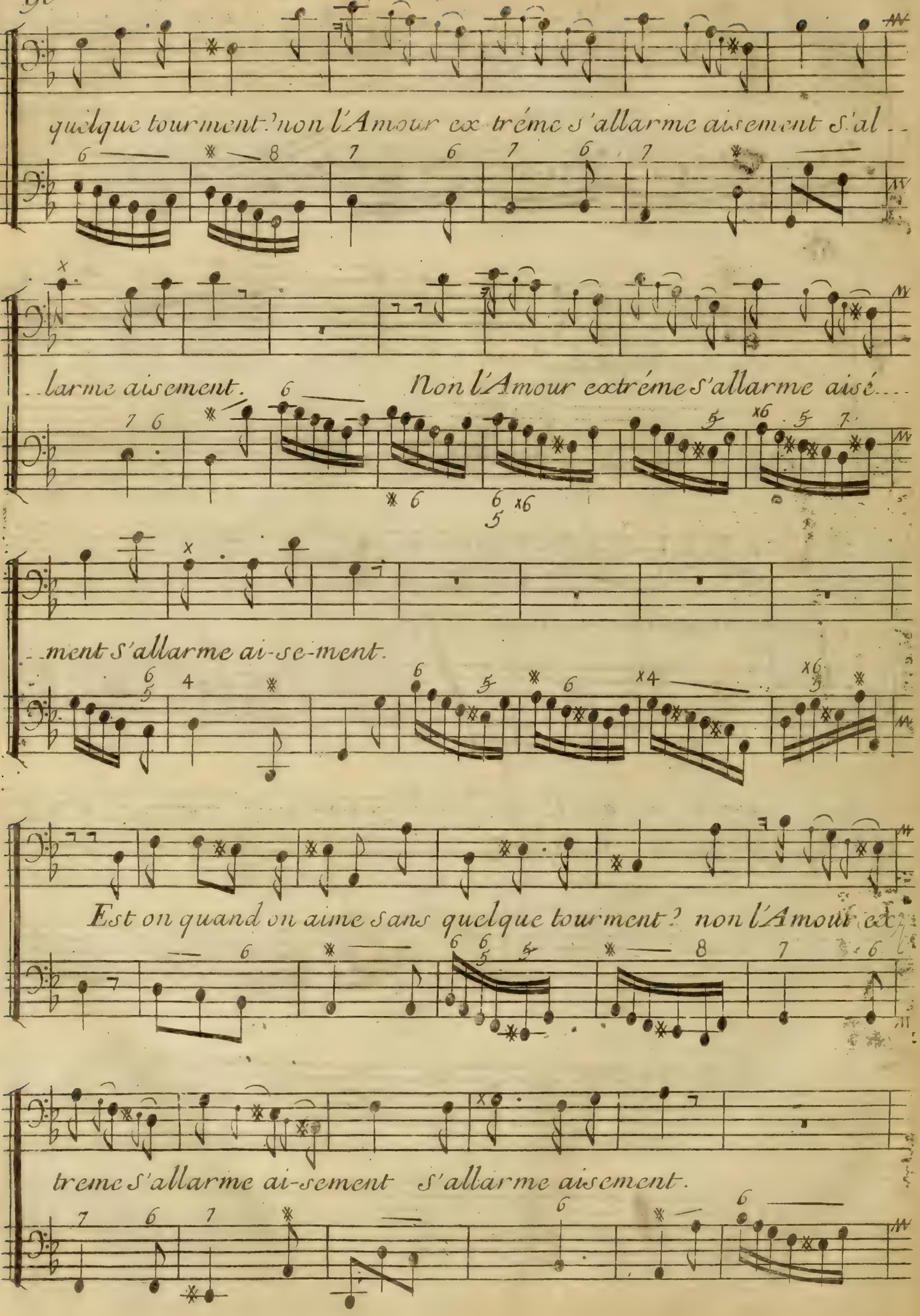

tes ombres mon cœur laisse é..cla..ter ses
tes ombres mon cœur laisse é_cla....ter ses
feux mon cœur laisse é_cla..ter ses feux .
feux . mon cœur laisse é_cla...ter ses feux .
Endimion
Vous m'aimez aimable
ne devroit trou bler mon des tin glori _ eux : Mais la nuit

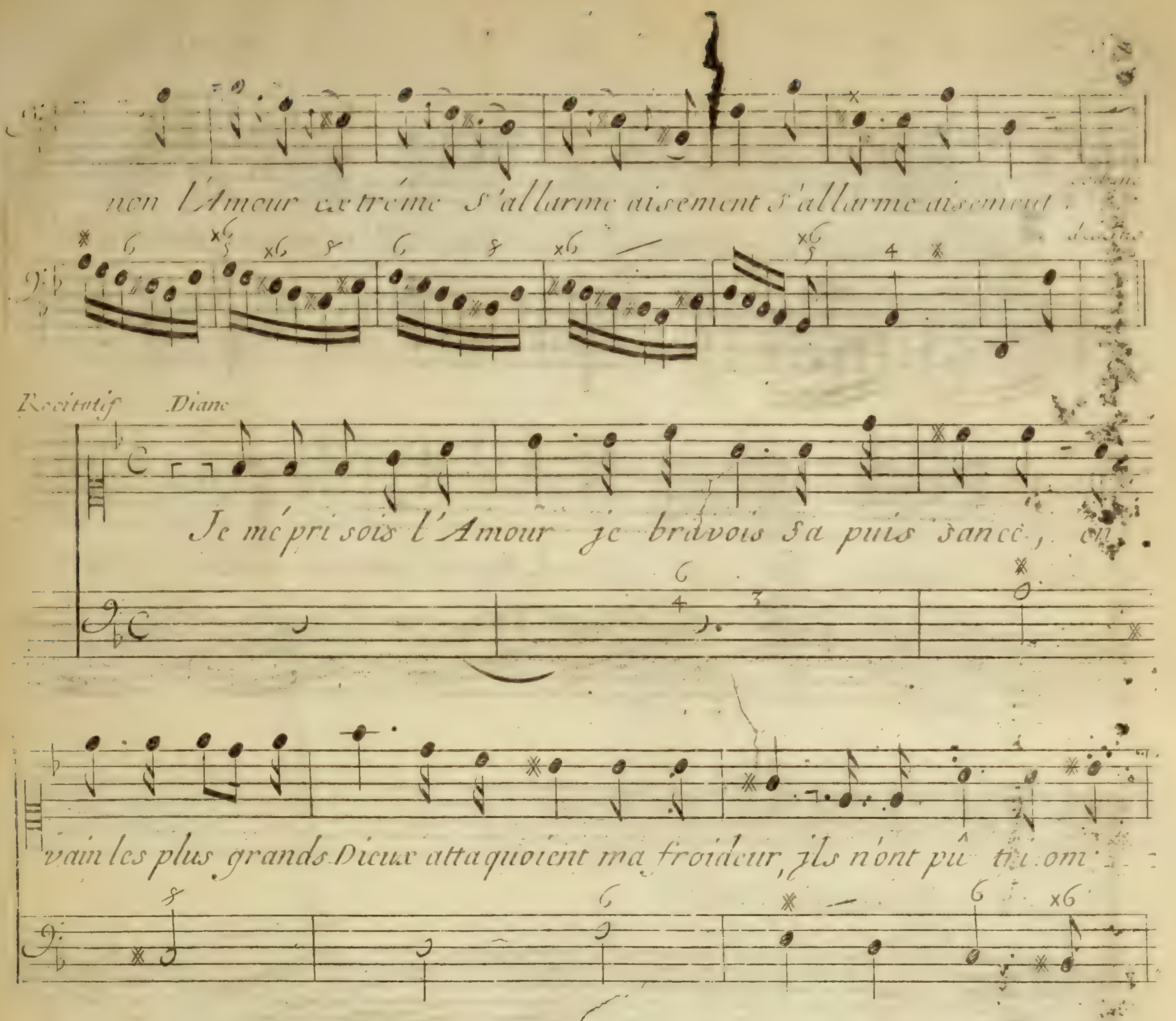

seule he..las vous offre a ma ten..dresse le jour vous arache a ces
lieux, et Je vou..drois vous voir sans ces
se j'ay des rivaux dans tous les Dieux, pardonnez a mon
cœur de trop Jus tes al..lar mes ma crainte et mes soup
çons n'offencent pas vos charmes j'en ay l'ex cu se dans vos yeux.


l'Eccez de ma gloi . . . . . re Étonne mon
cœur ; malgré ma victoire je crains vn vainqueur je crains vn vain
queur . malgré ma victoire je crains vn vainqueur je
crains vn vainqueur .

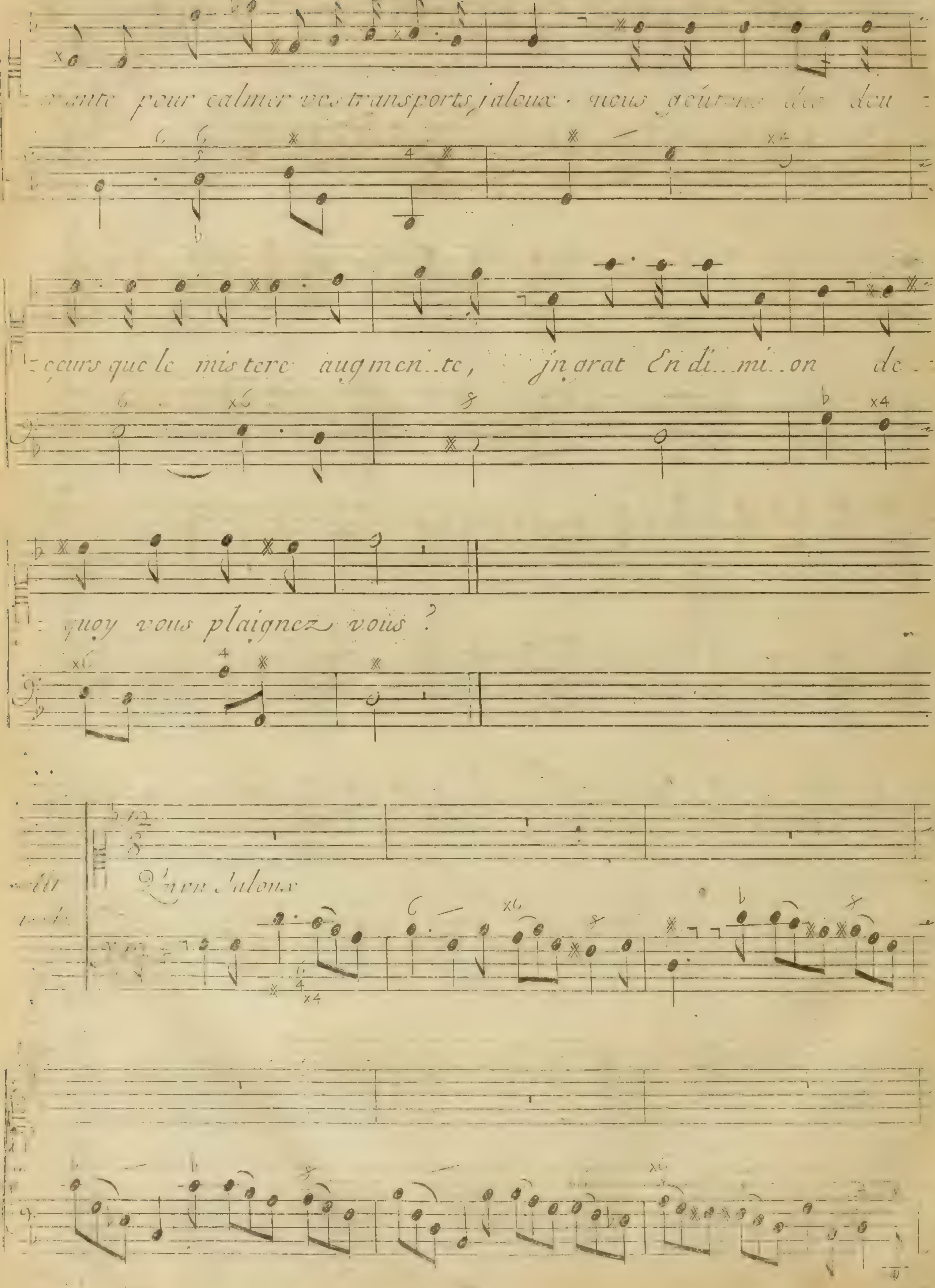


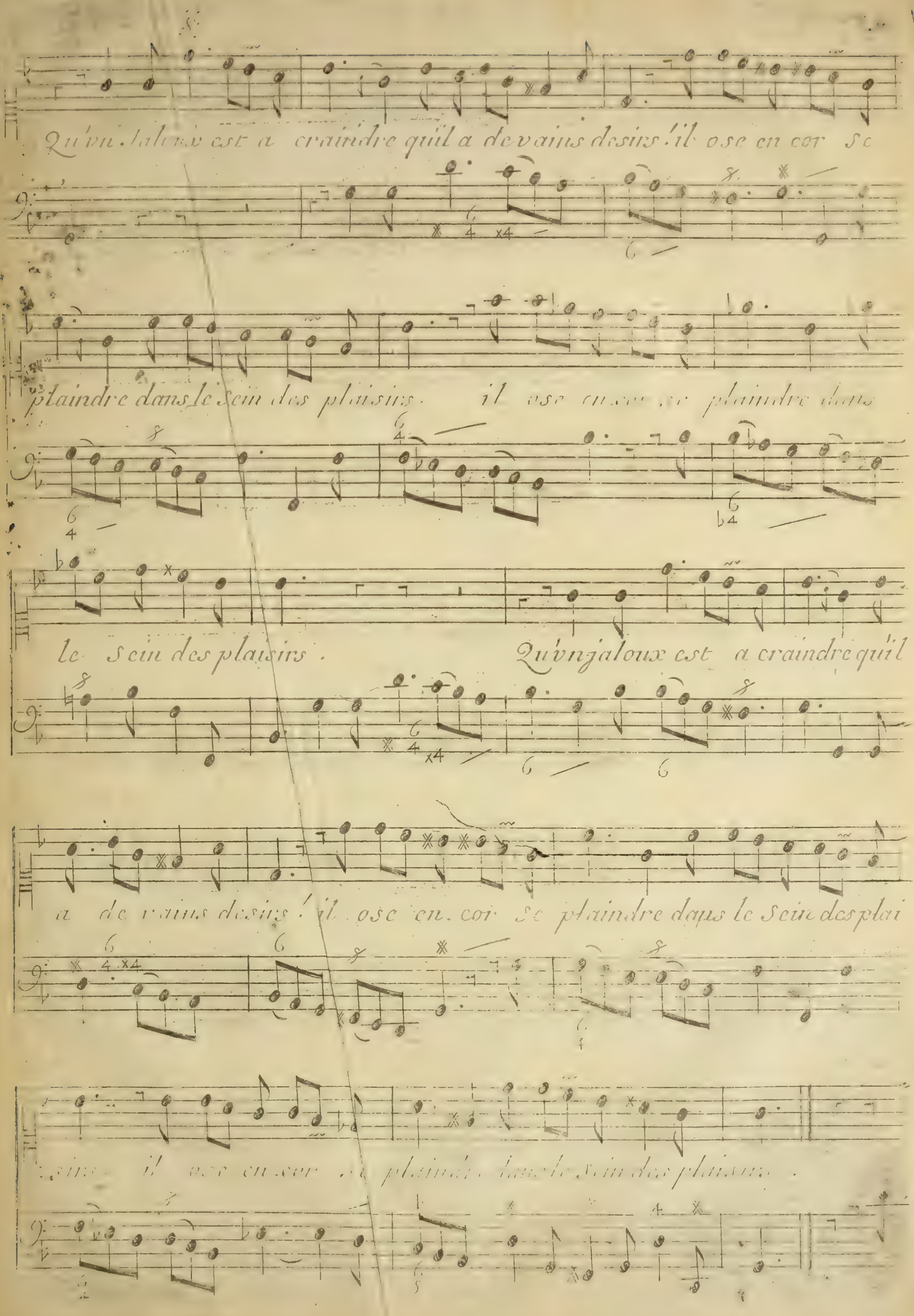
...re é ton. ne mon cœur. Malgré ma victoire je crains un vain
queur je crains un vainqueur. Malgré ma victoire je
crains un vainqueur je crains un vainqueur.
fin
fin
Est on quand on
aime sans quelque tourment. Est on quand on aime sans

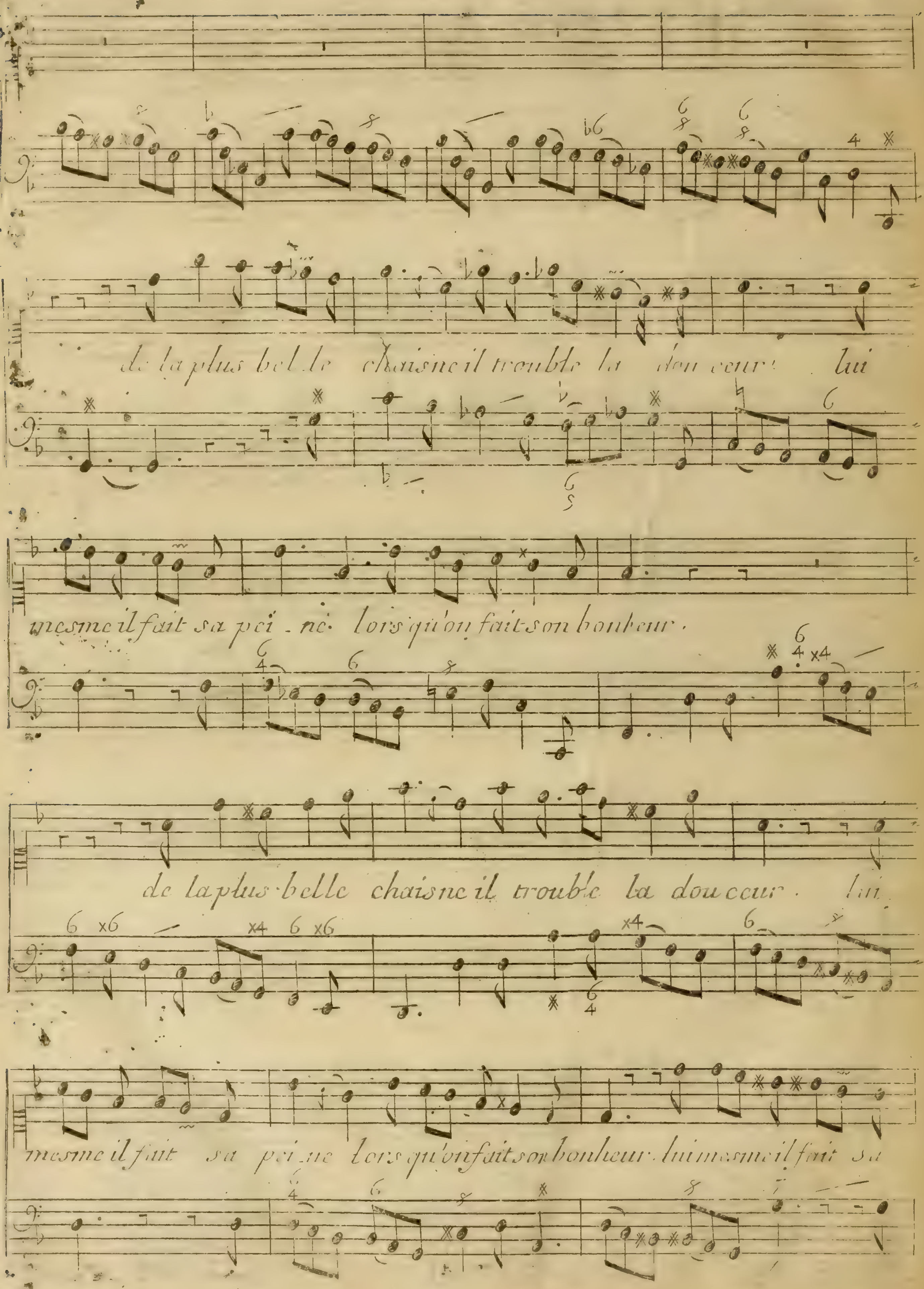

quelque tourment? non l'Amour ex-tréme s'allarme aisement S'al--
--larme aisement. Non l'Amour extréme s'allarme aisé...
--ment s'allarme ai-se-ment.
Est on quand on aime sans quelque tourment? non l'Amour ex-
treme s'allarme ai-sement s'allarme aisement.

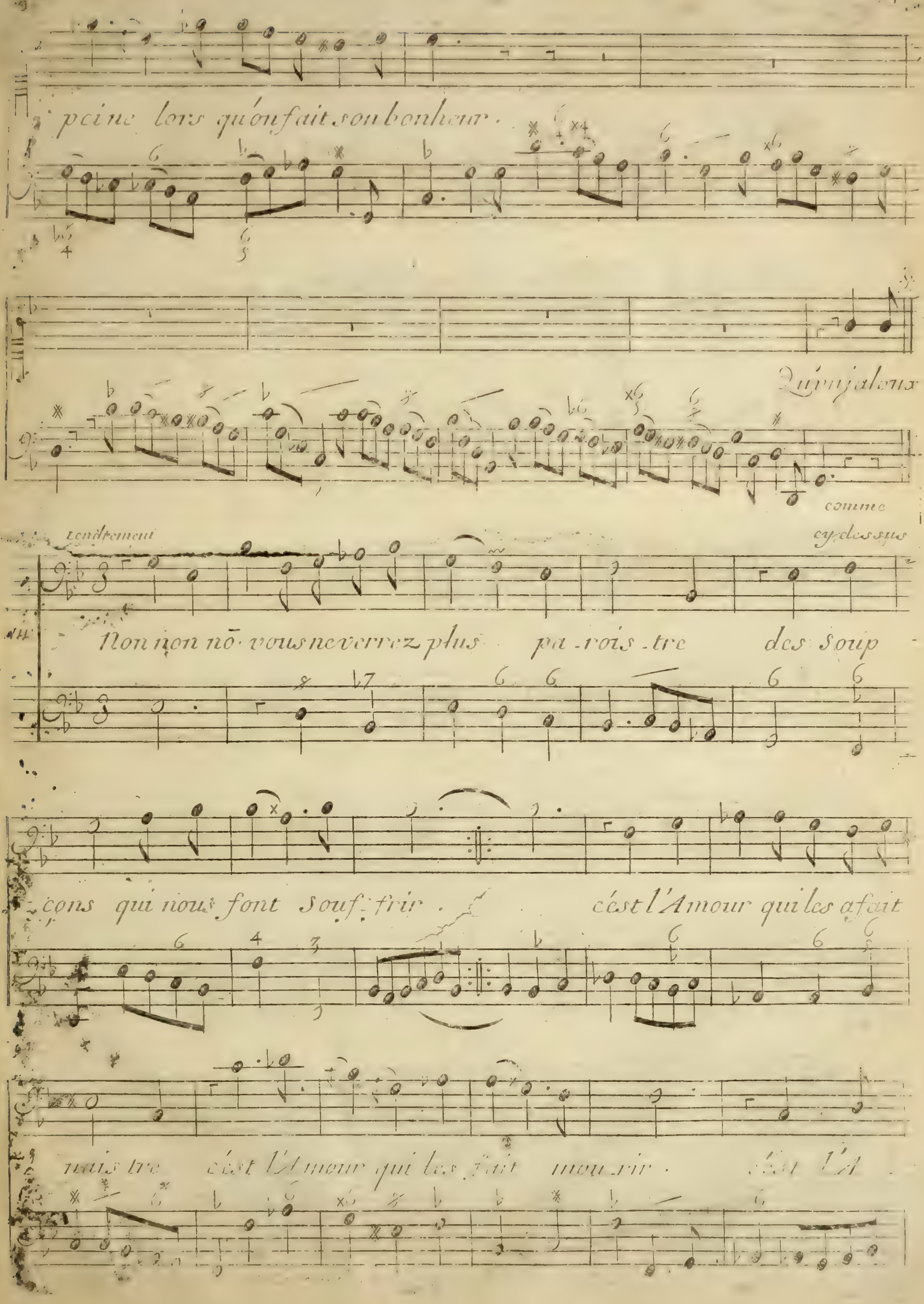


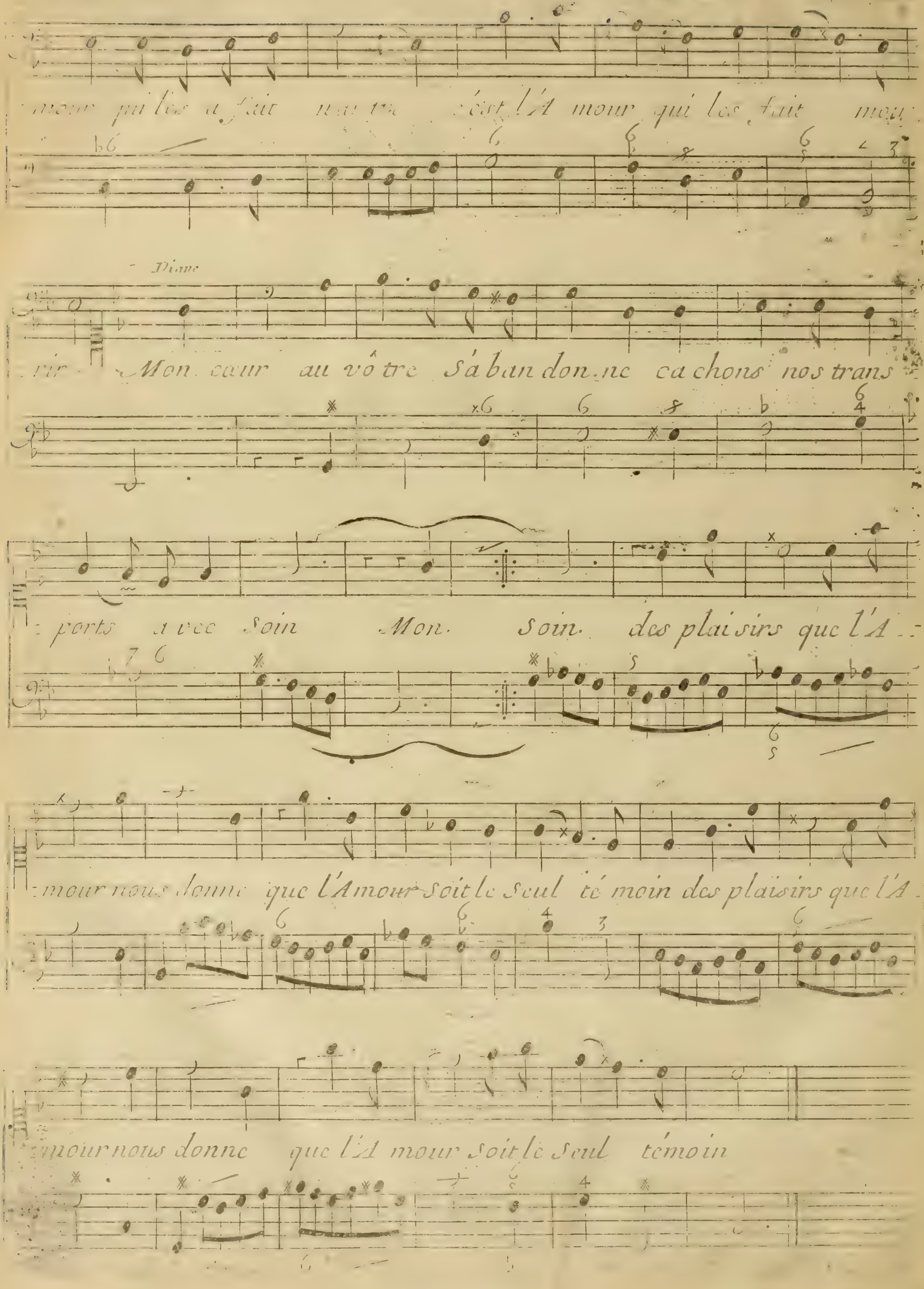
nen l'Amour extrême s'allarme aisement s'allarme aisement
Recitatif
Diane
Je mépri sois l'Amour je bravois sa puis sance, en
vain les plus grands Dieux attaquoient ma froideur, Jls n'ont pû tri.om
pher de mon Indife . . . ren.ce, pourroient ils vaincre mon ar
deur? chaque nuit Je me rends sous cette ombre char

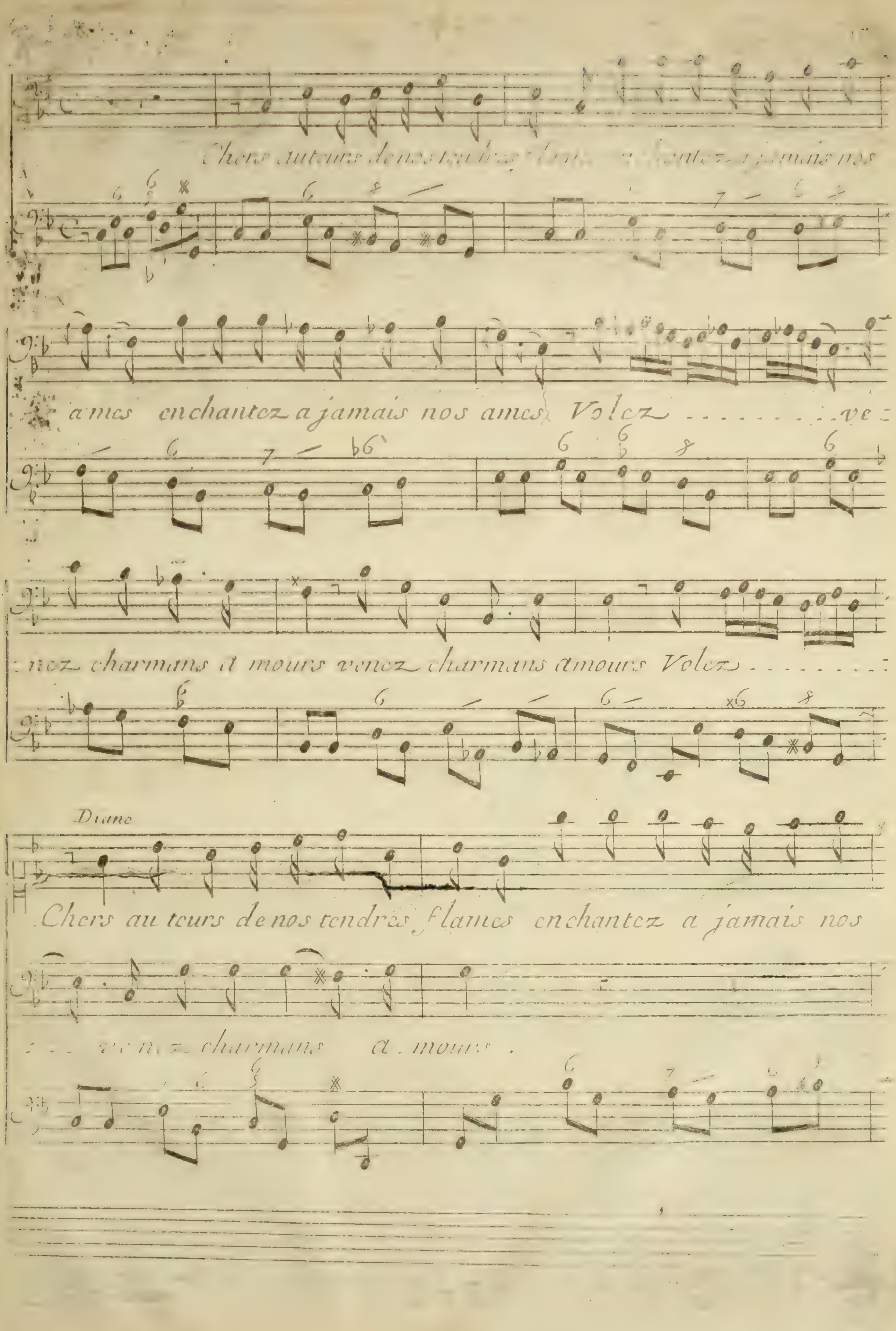

pour calmer vos transports jaloux · nous
ceurs que le mistere augmen..te, ingrat En di..mi..on de
quoy vous plaignez vous ?
Air Jaloux

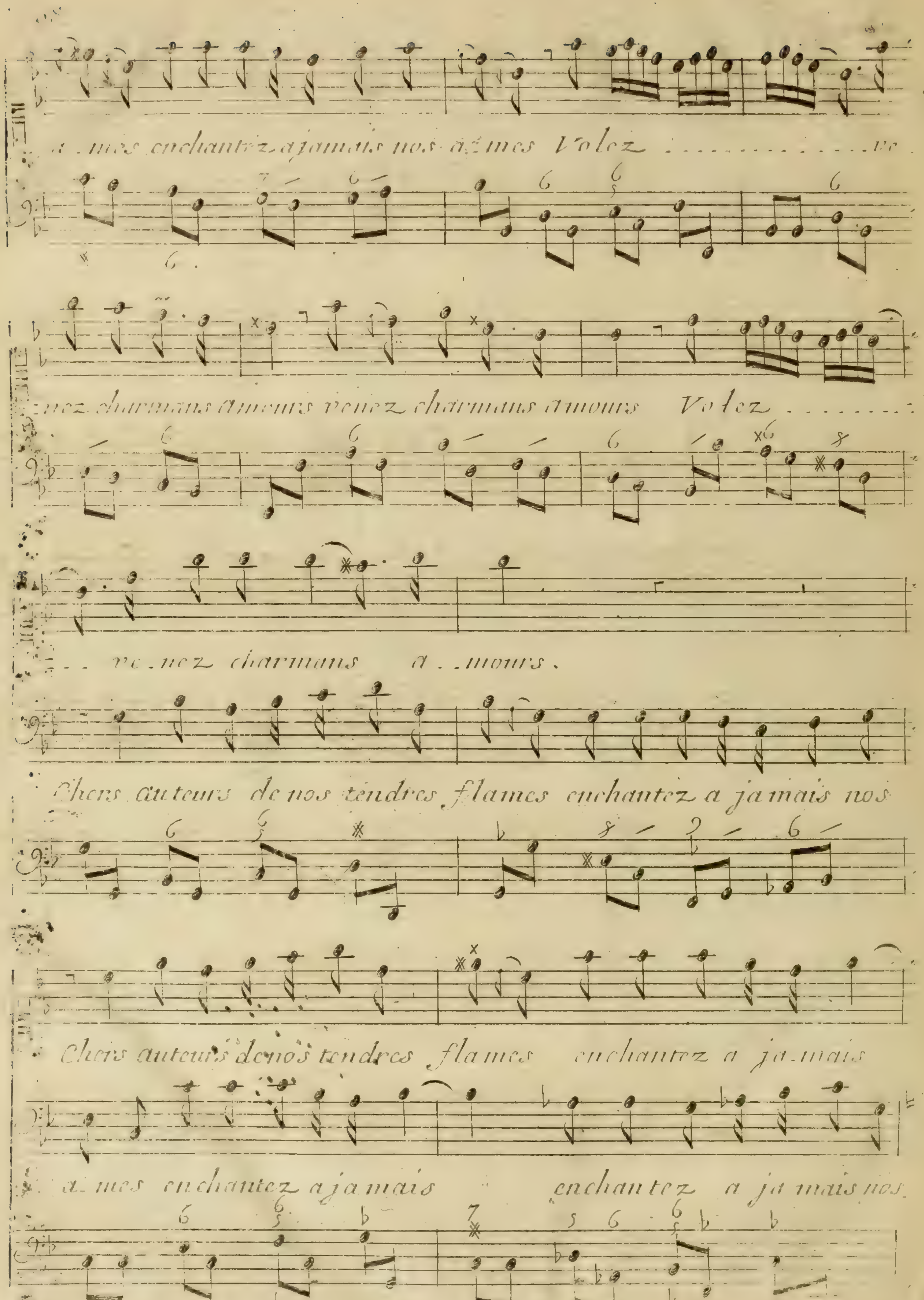

Qu'vn Jaloux est a craindre qu'il a de vains desirs ! il ose en cor se
plaindre dans le sein des plaisirs. il ose en cor se plaindre dans
le sein des plaisirs. Qu'vn jaloux est a craindre qu'il
a de vains desirs ! il ose en cor se plaindre dans le sein des plai
sirs. il ose en cor se plaindre dans le sein des plaisirs.

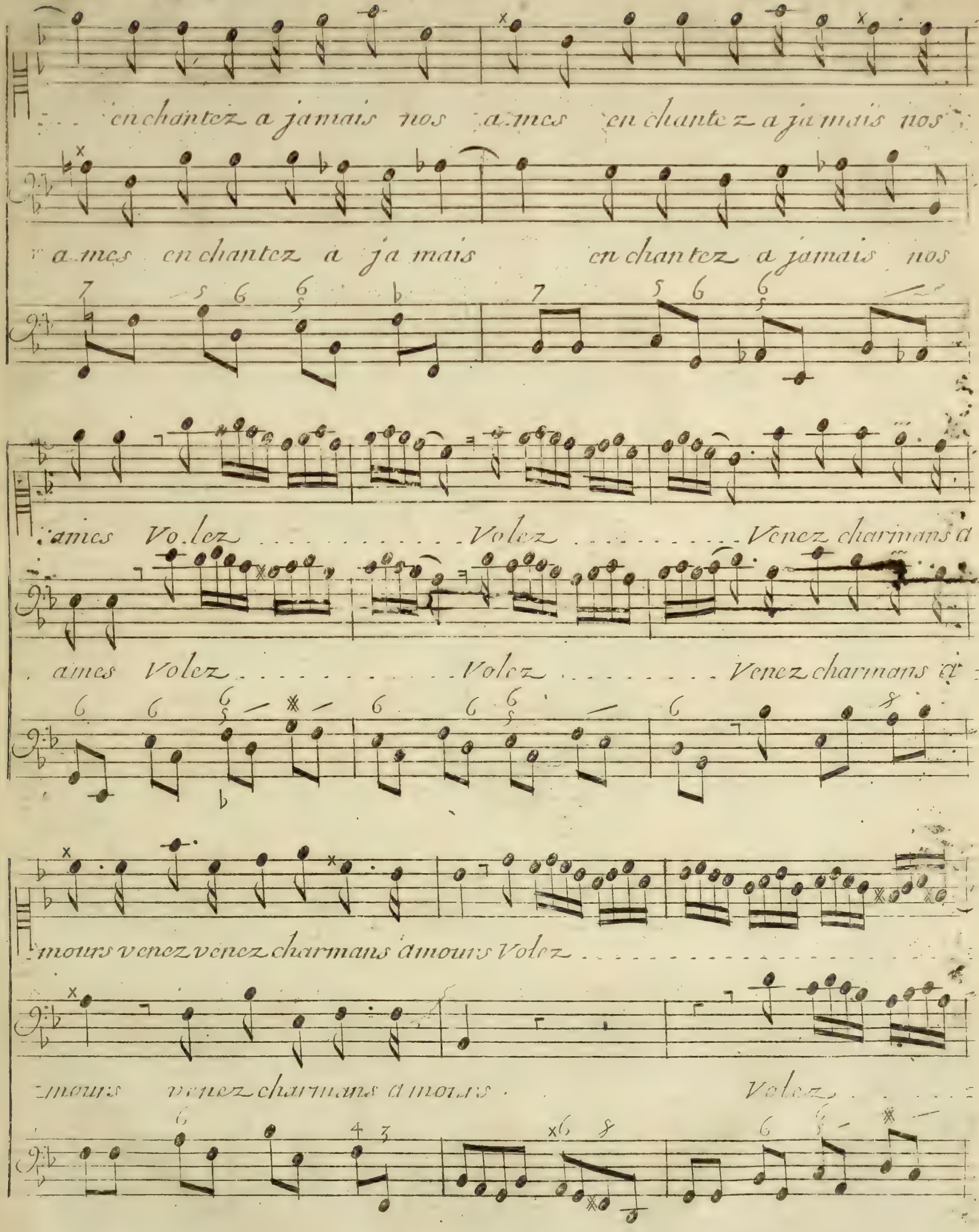

de la plus bel le chaisne il trouble la dou ceur lui
mesme il fait sa pei - ne lors qu'on fait son bonheur.
de la plus belle chaisne il trouble la douceur lui
mesme il fait sa pei ne lors qu'on fait son bonheur lui mesme il fait sa

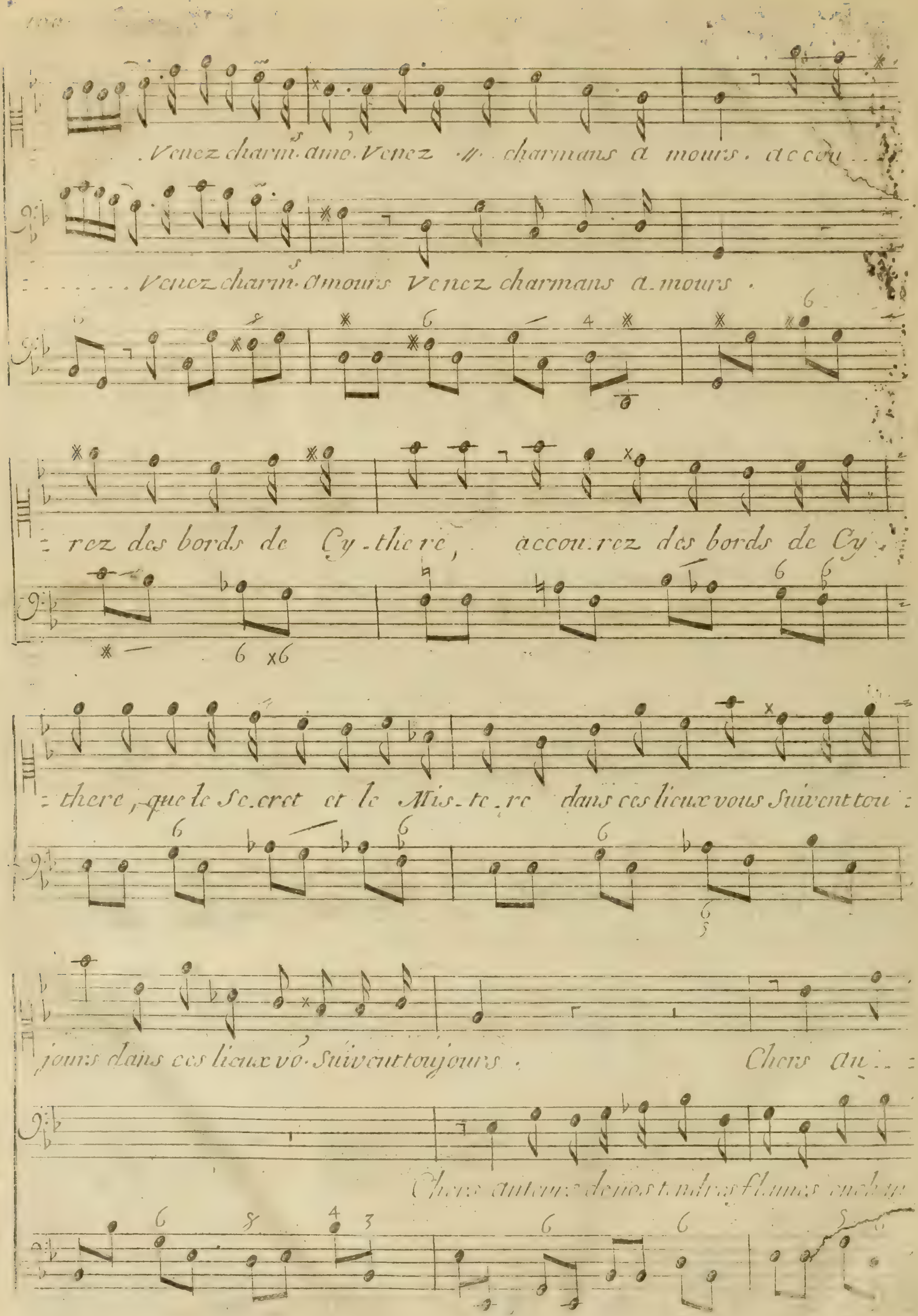

peine lors qu'on fait son bonheur.
comme cy dessus
tendrement
Non non nō vous ne verrez plus pa-rois-tre des soup-
çons qui nous font souf-frir. c'est l'Amour qui les a fait
nais-tre c'est l'Amour qui les fait mou-rir.


mour qui les a fait naître c'est l'A mour qui les fait mou
rir Mon cœur au vôtre s'a ban don ne ca chons nos trans
ports avec soin Mon. soin. des plai sirs que l'A
mour nous donne que l'Amour soit le seul té moin des plaisirs que l'A
mour nous donne que l'A mour soit le seul témoin

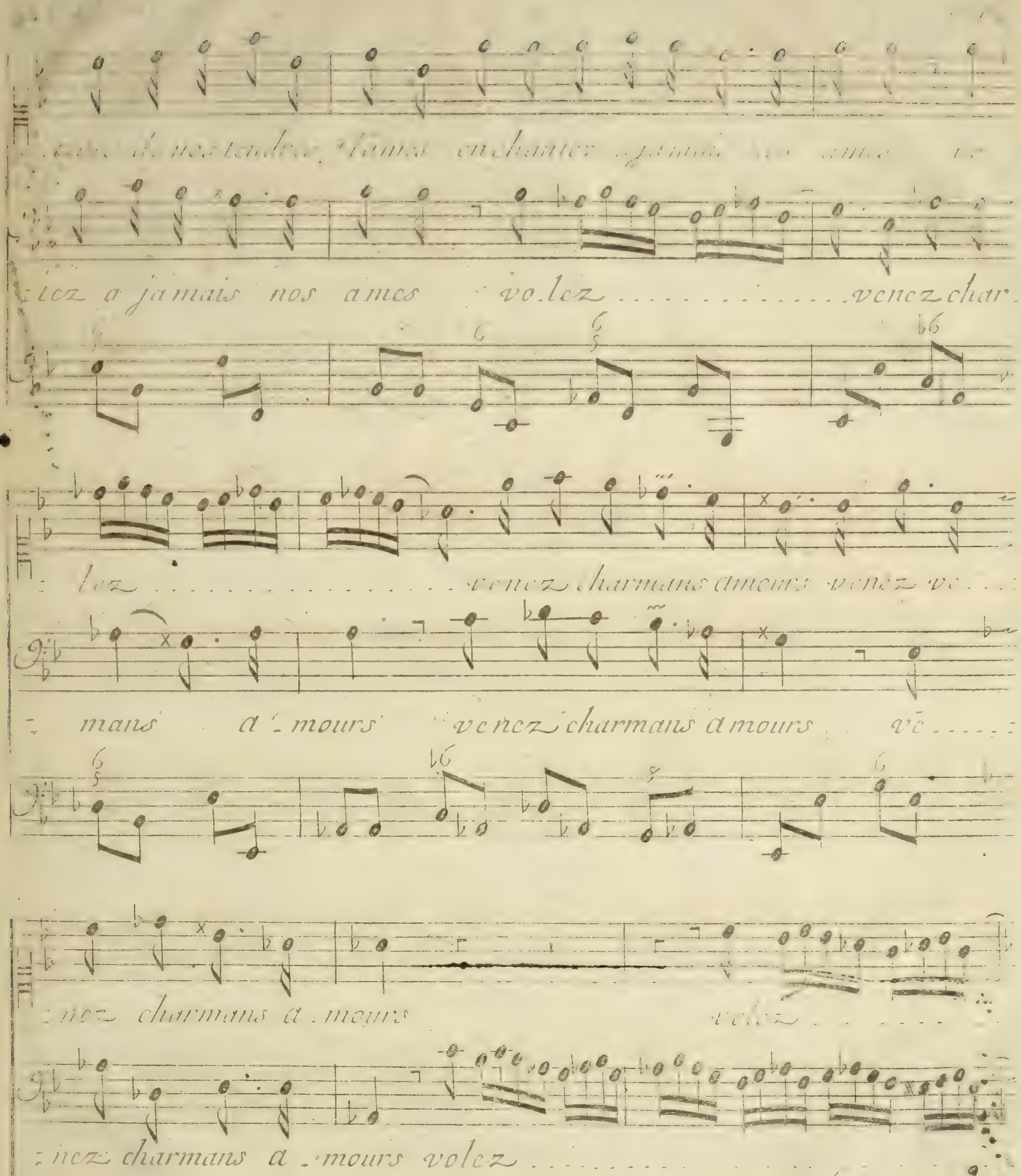

ames enchantez a jamais nos ames Volez ....ve
nez charmans amours venez charmans amours Volez ....
Diane
Chers au tours de nos tendres flames enchantez a jamais nos
venez charmans amours.

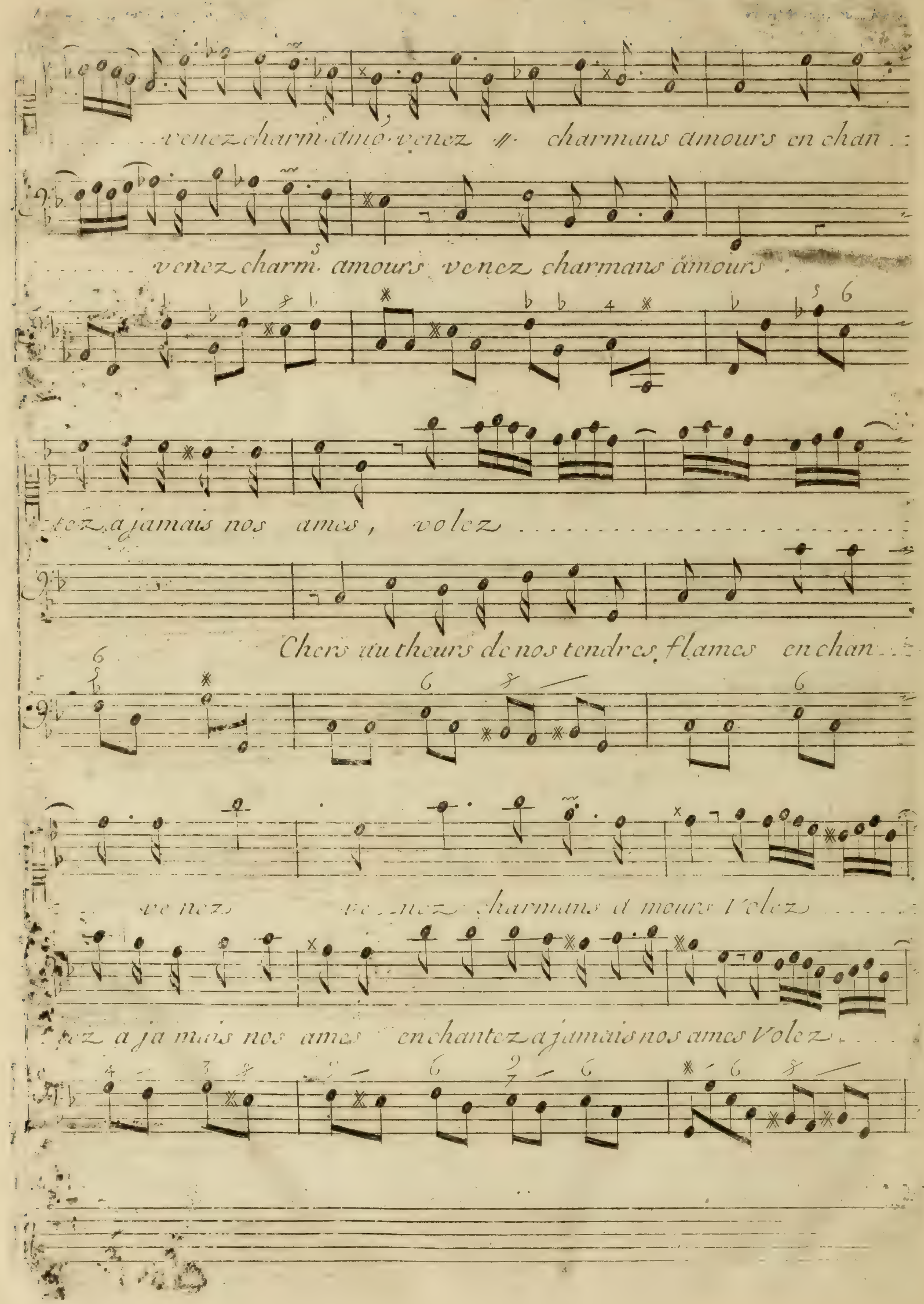

a . mes enchantez a jamais nos â.mes Volez ....ve
nez charmans amours venez charmans amours Volez ....
ve . nez charmans a . . mours .
Chers auteurs de nos tendres flames enchantez a jamais nos
Chers auteurs de nos tendres flames enchantez a jamais
a. mes enchantez a jamais enchantez a ja mais nos

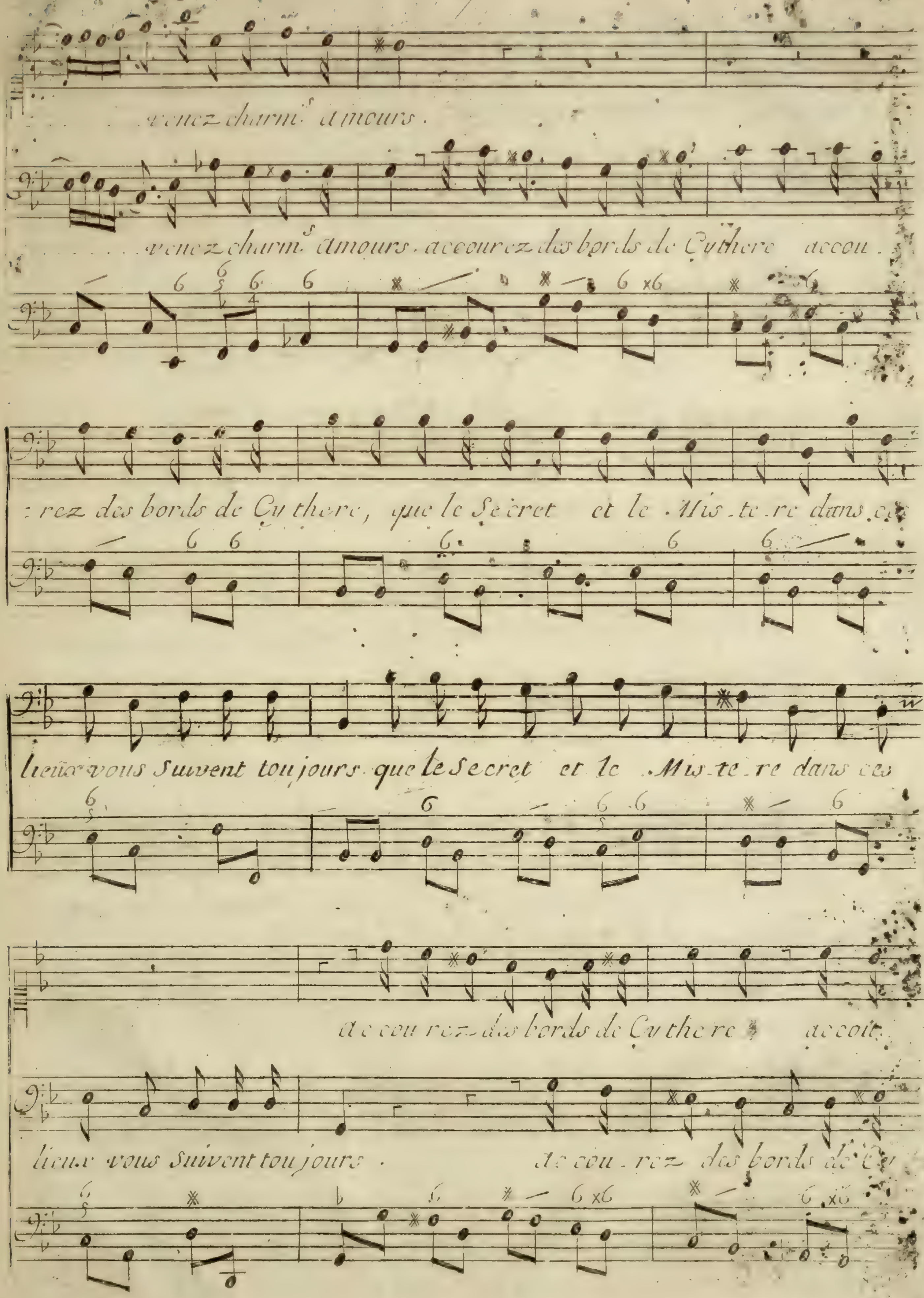

enchantez a jamais nos ames en chantez a jamais nos
ames en chantez a ja mais en chantez a jamais nos
ames Volez Volez Venez charmans a
ames Volez Volez Venez charmans a
mours venez venez charmans amours Volez
mours venez charmans amours Volez

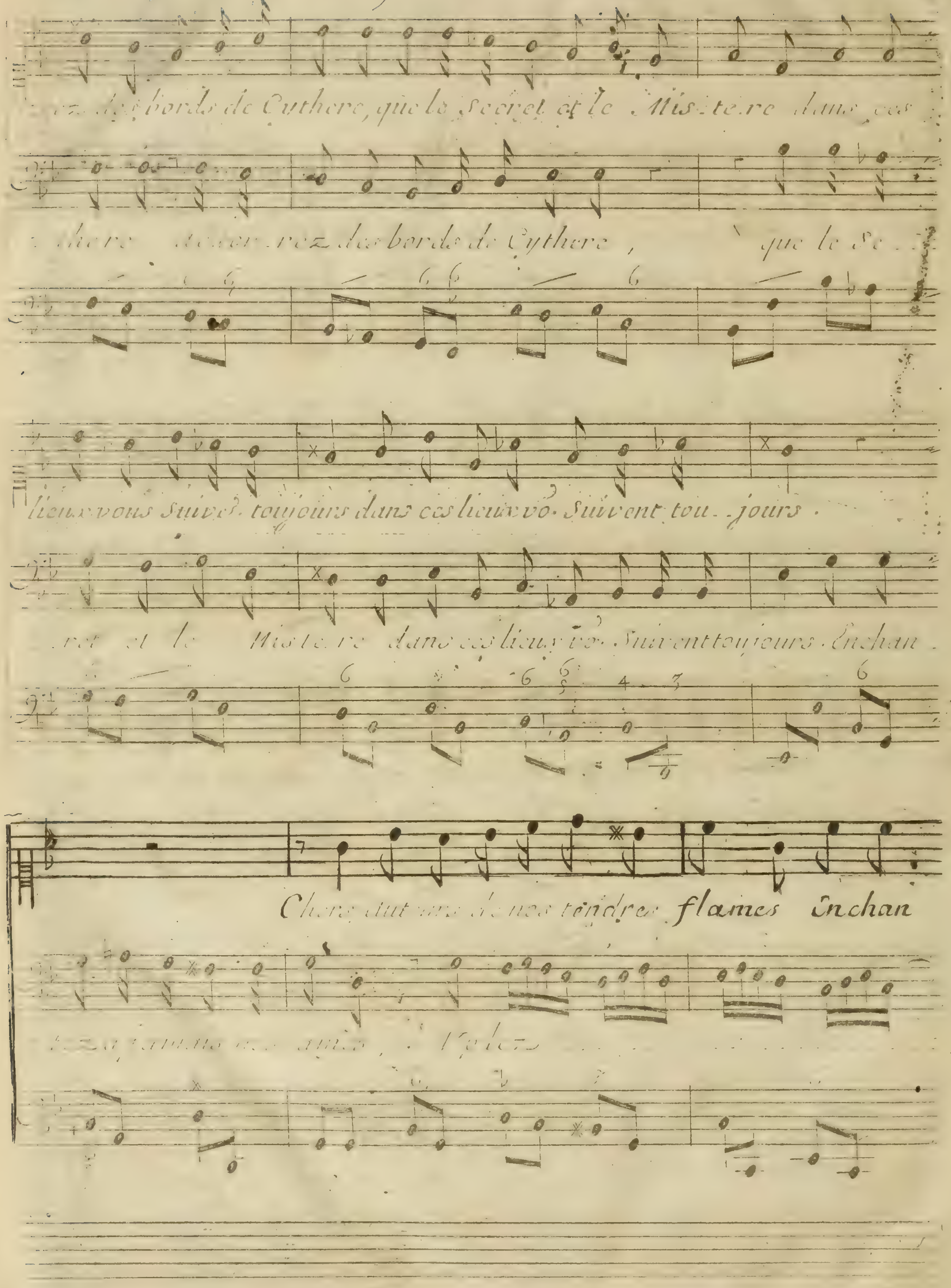


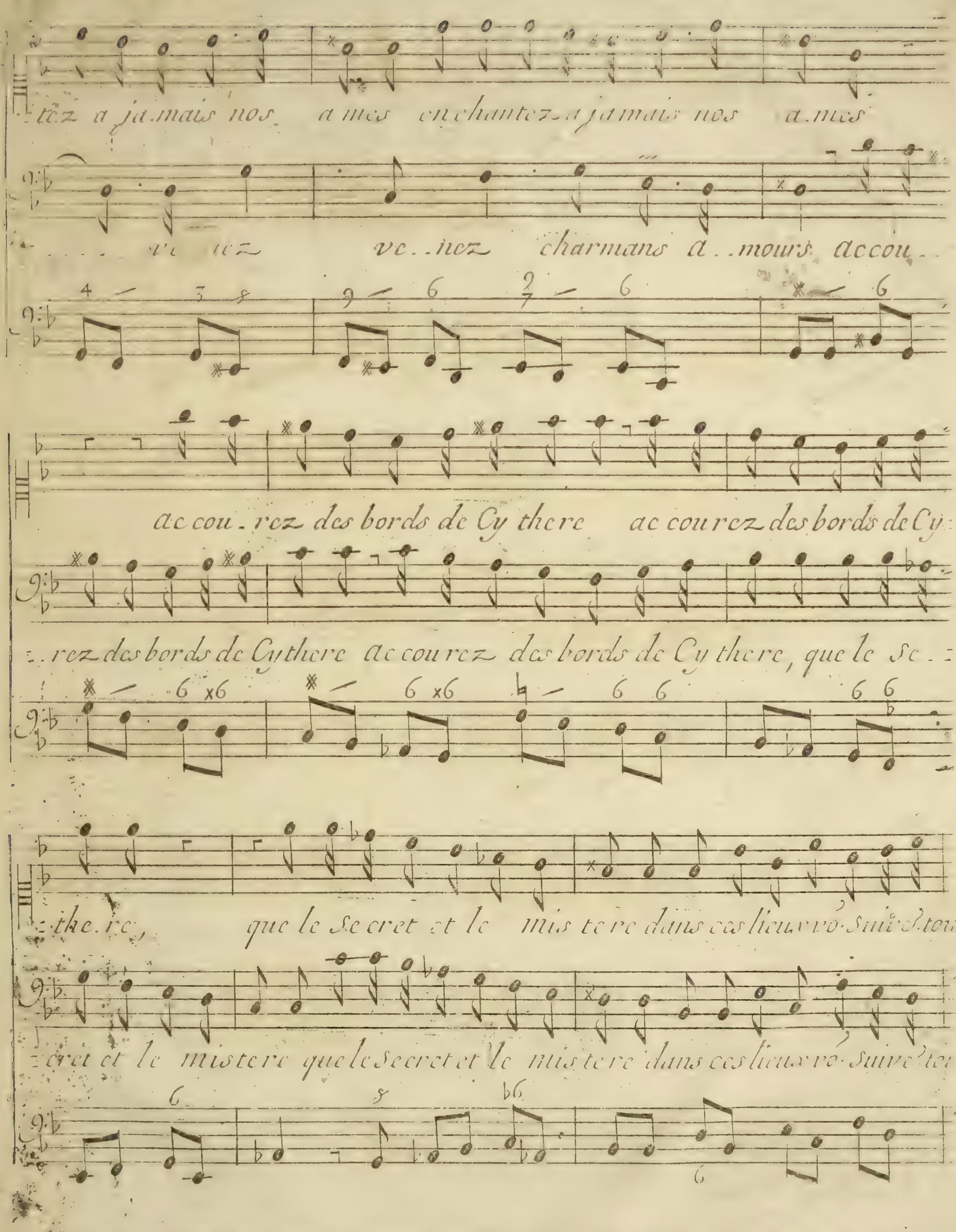
Venez charm. amo. Venez charmans a mours. accou
Venez charm. amours Venez charmans a.mours.
rez des bords de Cy-there, accou.rez des bords de Cy
there, que le Secret et le Mis-te.re dans ces lieux vous suivent tou
jours dans ces lieux vo. suivent toujours. Chers Au

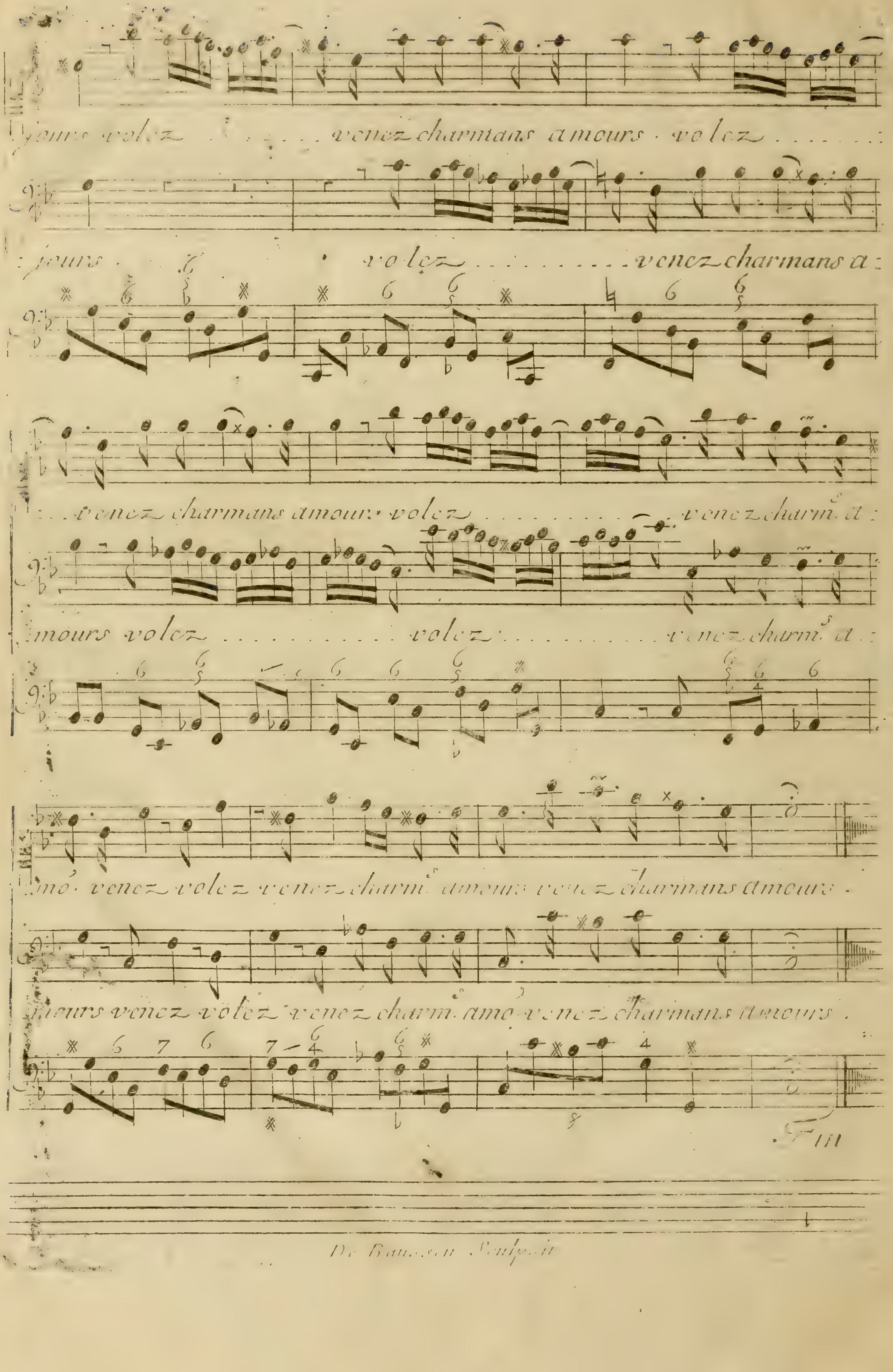

lez a jamais nos ames volez ....venez char.
lez ....venez charmans amours venez ve...
mans a mours venez charmans amours ve.....
nez charmans a mours
nez charmans a mours volez


venez charm amo venez charmans amours en chan
venez charm amours venez charmans amours
tez a jamais nos ames, volez
Chers autheurs de nos tendres flames en chan
venez charmans amours Volez
tez a ja mais nos ames enchantez a jamais nos ames Volez


venez charm.s amours .
venez charm.s amours . accourez des bords de Cythere accou
:rez des bords de Cythere, que le Secret et le Mis-te-re dans ces
lieux vous suivent toujours que le Secret et le Mis-te-re dans ces
accourez des bords de Cythere accou
lieux vous suivent toujours . accou - rez des bords de Cy


rez des bords de Cythere, que le Secret et le Mistere dans ces
lieux vous Suivez toujours dans ces lieux vo. Suivent tou..jours
dans ces lieux vo. Suivent toujours Enchan
tendres flames Enchan


tez a ja.mais nos a.mes en chantez a jamais nos a.mes
venez ve..nez charmans a..mours accou..
accou.rez des bords de Cythere accourez des bords de Cy:
:.rez des bords de Cythere accourez des bords de Cythere, que le Se..
the.re, que le Secret et le mistere dans ces lieux vo.Suive tou
cret et le mistere que le Secret et le mistere dans ces lieux vo.Suive tou



De Baussen Sculpsit